

文化之谜

HEILONGJIANG
SHAONIANERTONG
CHUBANSHE



探索丛书



TANSUOCONGSHU

编著 梅庆吉 刘柏冬 丛坤 邢晓莹

文化之谜



探索丛书

文 化 之 谜

Wenhua Zhi Mi

编 者 / 梅庆吉 刘柏冬 丛 坤 邢晓莹

责任编辑 / 张 抗 梁 唯

封面设计 / 宣 森

绘 画 / 满振江 满文峰

图片文字 / 章 伟

电脑制作 / 文 里 杨 进 贾立群

设 计 / 康 宁

出 版 / 黑龙江少年儿童出版社

地 址 / 哈尔滨市南岗区宣庆小区 8 号楼

E - mail / langff@sohu.com

发 行 / 新华书店

印 刷 / 黑龙江省教委印刷厂印刷

版 次 / 2000 年 1 月第 1 版

印 次 / 2001 年 9 月第 4 次印刷

开 本 / 850 × 1168 1/32

字 数 / 80 000

印 张 / 7.25

插 页 / 10

印 数 / 16 001—22 700

ISBN 7 - 5319 - 1759 - 9/I·404

定价 15.80 元

序 言

黑龙江少年儿童出版社正式出版了《探索丛书》，这是一件很有意义的事。这套丛书由《动物之谜》、《文化之谜》、《自然之谜》、《天外之谜》和《人类之谜》组成。编著者花费了大量心血，对浩如烟海的科学资料进行了筛选、提炼、整理和加工，挑选出了最有意义、最有价值，同时也是最有故事性的未解之谜，再配上生动精美的图片，更增添了这套丛书的无穷魅力。作为该书最早的读者之一，我感到特别的高兴，并对编著者付出的辛勤劳动，表示由衷的感谢。我觉得它不但特别适合广大青少年读者阅读，而且，对一般读者，对从事科普工作的同志和有关研究人员也都具有一定的参考、收藏价值。说实在话，刚接读本书的原稿时，我只是把它作为一般的闲书来翻阅和审读，并且鉴于这些年“法轮功”和大量伪科学东西的泛滥，我特别注意里面是否有荒诞的、伪科学的东西，不料一页一页读下去，那许多动人的故事，无数的未解之谜，清新明快的语言，生动晓畅的文笔都深深地吸引了我，而且绝无荒诞不经的东西，我相信广大青少年朋友及其他读者，都会像我一样被深深吸引并从中获益。

爱因斯坦曾经说过，“我们所经历的最美妙的事情就是神秘，它是人的主要情感，是真正的艺术和科学的起源。”因此，有人

把科学说成是一种解谜活动,我看是有一定道理的。从某种意义上讲,人类社会就是在不断探索和破解未知世界的过程中前进的。

当一个孩子开始用自己的眼睛打量周围一切的时候,展现在他面前的是一个又一个未被认识的世界,因此,孩子总是没完没了地问这问那。当他对未知的世界逐渐认识了之后,他也就随之长大了。人类先民也是这样。当他们对周围的一些如风霜雨雪、日出月落等自然现象还未认识的时候,以为是神的作用。但他们一旦破解了这些自然现象,便在思想上产生了飞越,由必然王国向自由王国迈进了一步。我国先哲庄子曾说过:“人之所知,莫若其所不知。”只有不知,才能不断激发人们的探索精神,人类才能不断进步。先秦伟大的爱国诗人屈原在《天问》一诗中,面对自然现象、神话传说以及社会问题,一口气问了170多个问题,表现了人类那种强烈的探索精神。但这种探索往往伴随着血雨腥风。波兰天文学家哥白尼死后,他用一生心血凝成的力作《天体运行》一书才得以发表。而意大利天文学家布鲁诺为了支持哥白尼的太阳中心说,被教会活活烧死在罗马的百花广场。意大利另一位科学家伽俐略也遭到了同样的厄运,他因《关于托勒密和哥白尼两大宇宙体系的对话》一书,被关进了监狱,并在折磨中死去。所以,在科学探索的道路上,并不都是坦途。

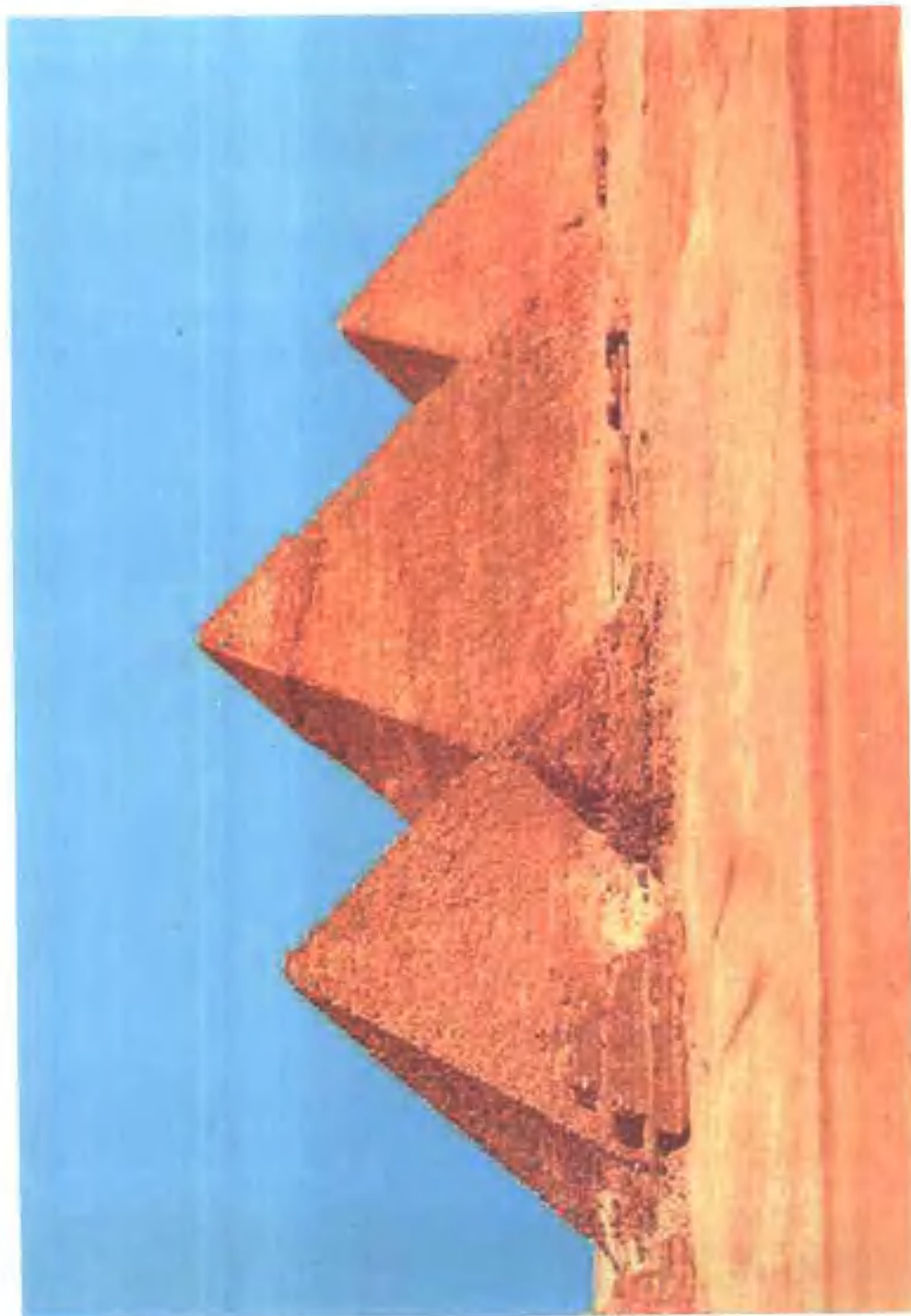
在科学高度发达的今天,人类不仅可以登月球,访火星,下深海探秘,而且可以分裂原子,释放巨大的原子能;可以改变生物的基因,进而改变物种;可以克隆动物,甚至克隆人类本身……总之,人们对周围的世界有了更加深入、更加全面的认识。然而,人类未知的世界依然非常的广阔,等待着人们去探索,去破解。

青少年有着极强的好奇心和探索欲望,为了满足和健康地指导他们的这种好奇心和探索欲望,黑龙江少年儿童出版社推出了这套共5本的《探索丛书》。通过探索这些有趣的未解之谜,也许会培养出一批未来的科学家呢!

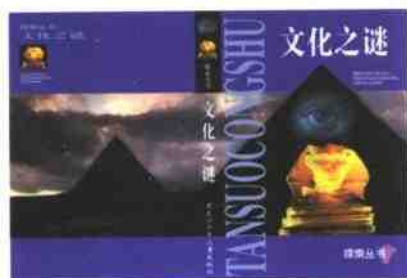
中国科普作家协会副秘书长

陈善余

1999年12月1日



▲金碧辉煌的埃及金字塔，诉说着人类五千年前的文明。

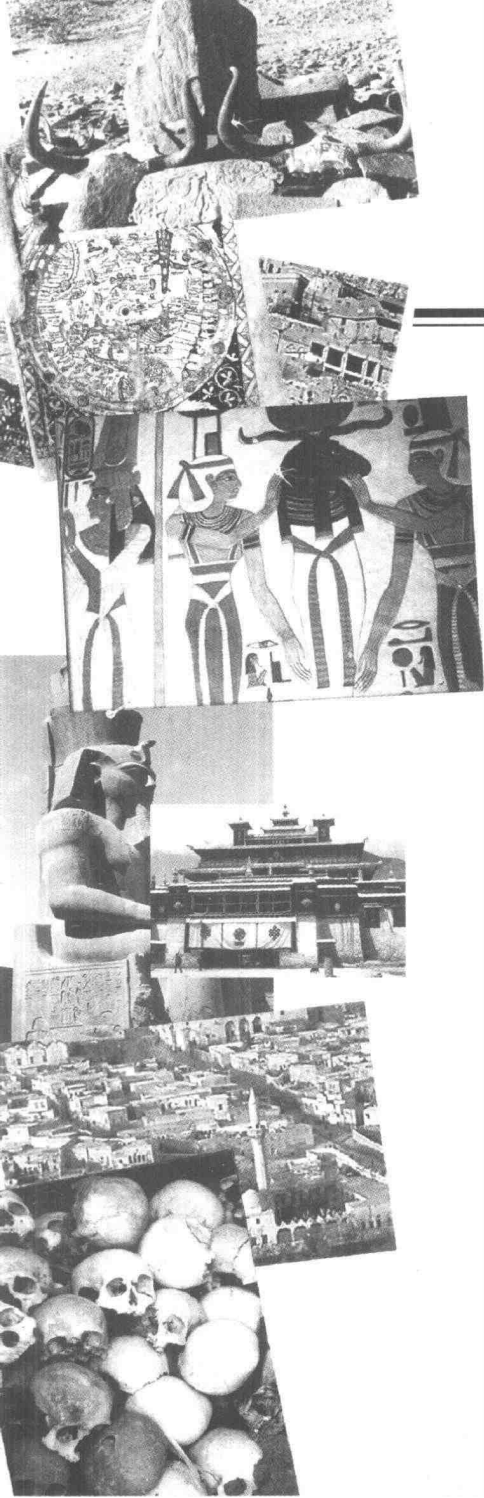


好奇心孕育着未来的伟大发现，想像力铺就了人类进步的阶梯，让我们走进神奇的未知世界，探索寰宇的奥秘。



黑龙江少年儿童出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



目

录

埃及金字塔之谜	(1)
斯芬克斯之谜	(5)
底比斯国王谷之谜	(9)
示巴女王之谜	(12)
图坦卡芒法老之谜	(17)
通天塔之谜	(22)
亚历山大灯塔之谜	(26)
阿忒密斯神庙之谜	(29)
太阳神巨像之谜	(32)
苏美尔文化之谜	(35)
巴比伦空中花园之谜	(38)
马丘皮克丘之谜	(41)
石头城之谜	(44)
人间第一古城耶利哥之谜	(48)
“大房子”之谜	(51)
蒂亚瓦纳科城之谜	(55)
叙利亚古城之谜	(58)
土耳其地下城之谜	(62)



目

录

克诺索斯迷宫之谜	(65)
珊瑚石城堡之谜	(69)
莫享召达罗城毁灭之谜	(71)
“鬼城”之谜	(74)
哈扎尔失踪之谜	(77)
吴哥窟之谜	(81)
阿尔塔米拉洞穴壁画之谜	(85)
万坟岛之谜	(88)
水下古城之谜	(91)
黑海水下古文明之谜	(94)
海底围墙之谜	(97)
丽亚切海底铜像之谜	(99)
占地图之谜	(101)
“无敌舰队”沉宝之谜	(105)
寻找沉没的黄金船	(109)
比萨斜塔之谜	(112)
史前巨石球之谜	(114)
巨石群之谜	(117)



— 目 录 —

巨形石柱之谜	(120)
古钱图案之谜	(124)
纳斯卡巨图之谜	(126)
敦煌藏经洞之谜	(128)
美洲金字塔之谜	(131)
印加天文历之谜	(135)
印加黄金之谜	(137)
诺亚方舟之谜	(142)
复活节岛石像之谜	(147)
地下隧道之谜	(151)
大西洲之谜	(154)
“羽蛇”城之谜	(159)
水晶头骨之谜	(165)
秦始皇兵马俑之谜	(168)
南方丝绸之路之谜	(172)
传国玉玺和氏璧之谜	(176)
河图洛书之谜	(180)
悬棺之谜	(182)



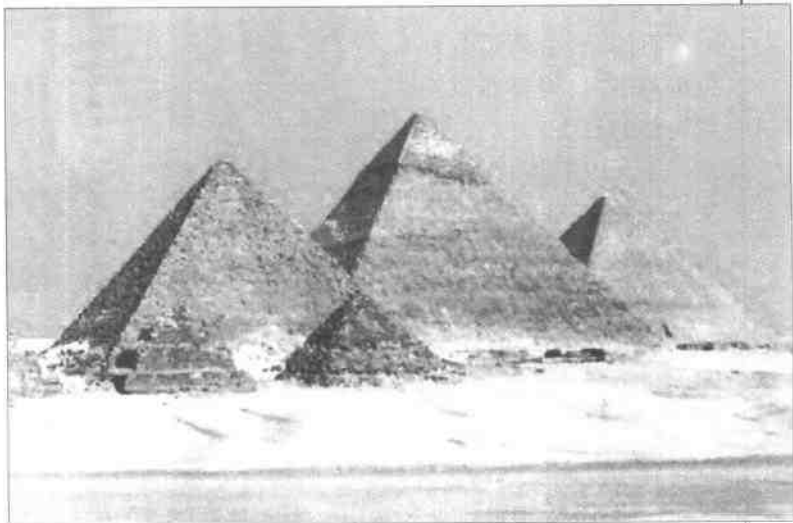
目

录

没有西北角的北京城	(185)
玛雅文化之谜	(187)
中国女神像之谜	(190)
“仙字”之谜	(193)
西夏黑城之谜	(195)
曹操七十二个坟墓之谜	(198)
古城楼兰之谜	(201)
中国古代罗马城之谜	(204)
中国金字塔之谜	(207)
琥珀屋下落之谜	(210)
欧帕兹之谜	(213)
后记	

埃及金字塔之谜

在埃及，大大小小的金字塔有七八十座之多，其中最大的一座是胡夫金字塔。该塔高约 146.5 米，共用了 220 多万块巨石，



金字塔是石砌的雄伟建筑物，底部为矩形，四面为倾斜的三角形并在顶点相交。在不同的时代里，埃及、苏丹、埃塞俄比亚、西亚地区、希腊、塞浦路斯、意大利、印度、泰国、墨西哥、南美洲和一些太平洋岛屿上都曾建有金字塔，其中以埃及和南美洲的金字塔最为著名。埃及金字塔的鼎盛时期是公元前 2600 年 ~ 前 2300 年之间，为大型的墓葬建筑，其辉煌宏伟无与伦比。在埃及现已发现了大约 80 座金字塔，大部分已残破颓朽，墓中财宝也已被盗窃一空。

每块石头都有一人多高，约 2 500 千克重。人们一直存在种种疑问：这些石块是怎样开采、运送的，又是怎样堆砌的呢？要知道，

在底比斯国王谷出土的图坦卡芒国王的金质面具，将其少年英俊的模样刻画得栩栩如生。

即使在今天，拥有世界上所有现代化技术手段的建筑师也很难完成如此艰巨的工作。尤其令人疑惑不解的是，在附近数百英里范围内，竟然难以找到类似的石头。

不久以前，科学家约瑟·大卫杜维斯提出了他惊人的见解：金字塔上的巨石是人造的。大卫杜



维斯借助显微镜和化学分析的方法，认真研究了巨石的构造。他根据化验结果得出这样的结论：金字塔上的石头是用石灰和贝壳经人工浇筑混凝而成的，其方法类似今天浇灌混凝土。由于这种混合物凝固硬结得十分好，人们难以分辨出它和天然石头的差别。此外，大卫杜维斯还提出一个颇具说服力的佐证：在石头中他发现了一缕约1英寸长的人发，唯一可能的解释是，工人在操作时不慎将这缕头发掉进了混凝土中，保存至今。

一些科学家认为，鉴于现代考古研究业已证实人类早在数千年前就知道如何制作混凝土，所以大卫杜维斯的论断颇为可信。但少数学者对此提出了质疑，他们说：既然开罗附近有许多花岗岩山丘，那么，古埃及人为什么要舍此而去用一种复杂的操作方法来制造那难以数计的石头？看来，金字塔之谜并未完全“破译”，还有待人们进一步去研究、探索。