

中國古籍刊布

侶山堂類辨

清·張志聰著
王新華點注

江苏科学技术出版社

中央古籍刊布

呂山堂類辯

清·張志聰著
王新华点注

江苏科学技术出版社

岱山堂类辨

清·张志聪著 王新华点注

出版：江苏科学技术出版社

发行：江苏省新华书店

印刷：盐城地区印刷厂

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 3.75 字数 60,000

1982年4月第1版 1982年4月第1次印刷

印数 1—22,000 册

书号：14196·089

定价：0.33 元

责任编辑 王义烈

出版说明

中医古籍之多,真可谓“汗牛充栋”,解放前后虽迭有刻印或出版,但不过是一鳞半爪。尤其已出版者多为名著长篇,这自然也是需要的;可是短篇小作同样饱蘸着前辈医者们的心血,其中不少同样闪烁着中医理论和临床经验的光辉。因此,我们企望做点补足工作,特选择此中未曾付梓的有价值的手抄本,或者虽有过流传但未经整理或难以买到的本子,编成中医古籍小丛书,陆续出版。

整理工作中,为了普及的需要,我们对原著作了一些点、校、注的工作,内容则不作删改,意思想维持原貌,供读者参考。

本丛书特邀请南京中医学院王新华老师主持编辑工作。

一九八一年四月

前 言

《侣山堂类辨》二卷，清·张志聪著。张志聪，字隐庵，浙江钱塘人，生于清顺治、康熙（公元1644～1722年）间。张氏曾从张卿子学医，继集同学高士宗等讲学于侣山堂，颇极一时之盛。张氏治学主张“先难其所难，而后易其所易”，因此，他对《内经》、《伤寒论》两部古典医籍钻研较深，著有《素问集注》、《灵枢集注》、《伤寒论宗印》、《伤寒论集注》等。其对中药的研究亦颇多心得，著有《本草崇原》三卷。

《侣山堂类辨》是张氏集同学友生及诸门弟子数十人，在侣山堂讲学、研讨中医学术之文集，上卷由张开之合参，下卷由杨元如参订。本书论辩的中心思想在于研究中医学术之同异，而辨其是非，所谓“辩之而使后世知其同，即知其所以异矣；知其异，即知其所以同矣；知其同不为异，异不为同，即知其所以同，所以异矣。”（见本书《序》）本书上卷载医论60篇，其所论辩的内容，有属于脏腑、经络、气血、病因等基础理论的；有属于四诊、八纲等诊断学说的；有属于病症辨证施治的；有属于医籍评介的，等

等。下卷主要论述中药。其卷首与卷末载方药论10余篇，卷中论述了40多种药物的命名、性味和功用主治等。至于对本书的评价，如王琦说：“观其准古衡今，析疑纠谬，足为后学规矩准绳。”（见本书《跋》）

本书首刊于清康熙9年庚戌（1670），但世所流传者极少。后乾隆年间，钱江王琦汇刻于《医林指月》丛书之中。这次出版，是以乾隆33年戊子（1768）宝笈楼刊本为底本，并与光绪22年丙申（1896）上海图书集成印书局铅印本、1935年上海千顷堂书局铅印本相校勘。全文加以标点符号。对较难懂的语词等，适当加以注释，以便阅读。

王 新 华

1981年8月

序

余家胥山之阴，峨嵋之麓，有石累焉纷出。余因其屹然立者，植之为峰；块然朽者，依之为冈；峭然削、洞然谷者，缀之为曲屈、为深窈。就其上筑数椽，而南则拘轩临其山。客有访余者，望其蓊蔚阴秀，咸低徊留之，拟冷泉风况焉。余日坐卧轩中，几三十年，凡所著述，悉于此中得之。去冬《素问》成，渐次问世，偶慨叹曰：既阐圣绪，仍任习讹，譬比倒澜，等同鸥泛，爰是错综尽蕴，参伍考详，随类而辩起焉。虽然，恶乎辩哉！夫天下有理所同者，同无容辩；天下有理所异者，异亦无容辩。即天下有理之同，而勿为理之所异，理之异，而或为理之所同者，同中异，异中同，又无容辩。惟是理之同矣，而同者竟若异；理之异矣，而异者竟勿同。同之不可为异，异之不可为同，又何容无辩？辩之而使后世知其同，即知其所以异矣；知其异，即知其所以同矣；知其同不为异，异不为同，即知其所以同、所以异矣。无事辩矣！若曰予好，岂敢云然！

康熙岁次庚戌正阳月西泠

隐庵张志聪书于岩池之花阑

目 录

卷 上

辨 血	(1)
辨 气	(2)
辨两肾	(4)
辨三焦	(6)
辨包络	(7)
辨督脉	(7)
辨脏腑阴阳	(9)
辨九窍	(10)
辨七门	(10)
春伤于风夏生飧泄，秋伤于湿冬生咳嗽	(11)
冬伤于寒春必病温，夏伤于暑秋必痄疰	(12)
亢则害承乃制制则生化	(13)
上部有脉下部无脉，其人当吐不吐者死	(14)
东方实西方虚，泻南方补北方	(15)
《针经》论	(17)
伤寒书论	(18)
《金匱要略》论	(19)
诊法论	(19)
识脉论	(20)

音声言语论.....	(21)
望色论.....	(22)
问因论.....	(23)
伤寒传经辩.....	(25)
阳症阴症辩.....	(27)
阳剧似阴阴剧似阳辩.....	(28)
阴症本于阳虚辩.....	(29)
邪正虚实辩.....	(30)
阳脱阴脱辩.....	(31)
病有新故辩.....	(32)
饮酒伤脾辩.....	(33)
发汗利水辩.....	(34)
燔劳鼓膈为难治之因辩.....	(35)
能医伤寒即能医痘疹，能医痘疹即能医痈毒辩.....	(36)
乳痈鼠痿辩.....	(38)
能食而肌肉消瘦辩.....	(39)
奇恒论.....	(40)
利 论.....	(40)
中风论.....	(41)
头痛论.....	(43)
心痛论.....	(43)
腹痛论.....	(44)
消渴论.....	(45)
咳嗽论.....	(45)
砂证论.....	(46)

痘 论附五类救逆丹 百祥丸说 玄兔丸·····	(47)
疹 论附治瘡主方 ·····	(52)
胎前论·····	(53)
产后论·····	(55)
急下论·····	(55)
急温论·····	(56)
汗下论·····	(57)
往来寒热论·····	(58)
潮热论·····	(59)
《伤寒论》编次辩·····	(59)
风伤卫寒伤荣辩·····	(64)
医学入门·····	(65)
医以力学为先·····	(66)
中庸之道·····	(68)
杂证论·····	(69)
十干化五行论·····	(69)

卷 下

本草纲领论·····	(71)
药性形名论·····	(72)
草木不凋论·····	(74)
四时逆从论·····	(75)
大 枣·····	(75)
梔 子·····	(76)

枇 杷	(76)
欽冬花	(76)
泽 泻	(77)
芍 药	(77)
牡丹皮	(78)
稻 菱	(78)
麦 芽	(79)
薯 蕷	(79)
枸 杞	(80)
红 花	(80)
石 膏	(81)
女贞实	(82)
莲 实	(82)
桑上寄生	(83)
紫草茸	(83)
枳 实	(84)
橘 皮	(85)
麦门冬	(86)
防 己	(86)
附 子	(87)
丹雄鸡	(88)
黑 豕	(88)
鳞 类	(89)
蚌 蛤	(89)
血 余	(90)

龟板 鹿茸.....	(90)
半夏 天花粉.....	(91)
百合 紫苏.....	(91)
羌活 防风.....	(92)
鸡子 金银花 王不留行.....	(93)
沙参 人参 黄耆.....	(94)
姜附辩.....	(95)
炮制辩.....	(96)
畏恶反辩.....	(97)
奇偶分两辩.....	(97)
寒热补泻兼用辩.....	(98)
官料药辩.....	(99)
金匱肾气丸论.....	(100)
枳术汤论.....	(101)
胶艾汤论.....	(101)
戊癸合化论.....	(102)
太阴阳明论.....	(104)
虬虫.....	(105)

卷 上

辨 血

经云：营气之道，内谷为宝。谷入于胃，乃传之肺，流溢于中，布散于外，精专者行于经隧。是血乃中焦之汁，流溢于中以为精，奉心化赤而为血。冲脉与少阴之大络，起于肾上，循背里，为经络之海。其浮而外者，循腹右上行，至胸中而散，充肤热肉，渗皮肤，生毫毛，男子上唇口而生髭须，女子月事以时下。此流溢于中之血，半随冲任而行于经络，半散于脉外而充于皮肤腠皮毛。卧则归于肝脏，是以热入血室，刺肝之期门。卧出而风吹之，则为血痹。此散于皮肤肌腠，故曰布散于外，乃肝脏所主之血也。故妇人之生，有余于气，不足于血，以其月事，数脱于血也。时俗皆谓男子血不足，女子血有余。此血或因表邪太盛，迫其妄行，以致吐衄者；有因肝火盛者，有因暴怒，肝气逆而吐者，吐则必多，虽多不死，盖有余之散血也。又心下包络之血亦多，此从冲任通于心包，为经络之血者，乃少阴所主之血也。如留积于心下，胸中必胀，所吐亦多，而或有成块者，此因焦劳所致。治法宜引血归经。若屡

吐不止，或咳嗽而成劳怯，或伤肾脏之原，而后成虚脱，所谓下厥上竭，为难治也。其精专者，行于经隧，心主之血也。中焦蒸水谷之津液，化而为血，独行于经隧，以奉生身，莫贵于此。荣行脉中，如机缄①之环转，一丝不续，乃回则不转，而穹壤②判矣。是以有吐数口而卒死者，非有伤于血，乃神气之不续也；有因咳嗽而夹痰带血者，肺脏之血也；有因腹满而便血、唾血者，此因脾伤而不能统摄其血也。学者先当审其血气生始出入之源流，分别表里受病之因证，或补或清，以各经所主之药治之，未有不中于窍郅③者矣。近时以吐血多者，谓从胃出，以阳明为多血多气耳！不知阳明之所谓多血多气者，以血气之生于阳明也，而太阳、太阴、厥阴，亦主多血，非独阳明。试观剖诸兽腹中，心下夹脊包络中多血，肝内多血，心中有血，脾中有血，肺中有血，肾中有血，胃实未尝有血，而可谓多乎？

辩 气

或曰：人秉阴阳水火而生，总属一气血耳！余观

①机缄：机，启。缄，闭。机缄，形容气运的无穷变化。

②穹（qióng）

旁）壤：天地。

③窍郅（xì隙）：空隙。

《伤寒论》注疏，子以皮肤肌腠、五脏六腑，各有所主之气，恐于阴阳之理相背欤！曰：子不明阴阳离合之道，合则为一，离则有三。太阳之气，生于膀胱，而主于肤表。少阳之气，生于肾脏，而通于肌腠，故《灵枢经》曰：三焦膀胱者，腠理毫毛其应。盖太阳之气主皮毛，三焦之气充肌腠。此太少之气，由下焦之所生。若夫阳明之气，乃水谷之悍气，别走阳明，即行阳行阴之卫气，由中焦之所生。此三阳之气各有别也。三阴者，五脏之气也。肺气主皮毛，脾气主肌肉，心气通血脉，肝气主筋，肾气主骨。此五脏之气各有所主也。夫气生于精，阳生于阴。胃腑主化生水谷之精，是以荣、卫二气，生于阳明。膀胱者，州都之官，精①液藏焉，而太阳之气，生于膀胱。肾为水脏，受五脏之精而藏之，故少阳之气，发于肾脏。水谷入胃，津液各走其道，五脏主藏精者也。是三阴之气，生于五脏之精，故欲养神气者。先当守其精焉。夫一阴一阳者，先天之道也；分而为三阴三阳者，后天之道也。子不明阴阳之离合，血气之生始，是谓失道。客曰：三阴三阳，敬闻命矣，请言其合也。曰：所谓合者，乃先天之一气，上通于肺，合宗气而司呼吸者也。夫有生之后，皆属后天，故藉中焦水谷之精，以养先

①精：《素问·灵兰秘典论》作“津”。

天之精气，复藉先天之元气，以化水谷之精微，中、下二焦，互相资益。故论先后天之精气者，养生之道也；分三阴三阳者，治病之法也。如邪在皮肤，则伤太阳之气，或有伤于肺；邪在肌腠，则伤少阳、阳明，或有伤于脾；邪中少阴，则有急下急温之标本；邪中厥阴，则有或寒或热之阴阳。此在天之六气，伤人之三阴三阳，犹恐其不能分理，而可以一气论乎？若谓正气虚者，补中、下二焦之元气，以御六淫之邪，则可。

辩 两 肾

门人朱济公问曰：有云两肾皆属水，命门居两肾之中，在脊之十四椎内，为三焦生气之原，有如坎中之满，此说甚为有理。曰：此不经^①之语耳！夫医道始于黄岐，脏腑血气之生始出入，非生知之圣，孰能究其精微？奈何后学不体认圣经，反好为异说。夫人之始结胚胎，犹太极耳！三月而成形，先生两肾，犹太极而生两仪。天一之水生木，木生火；地二之火生土，土生金。是先天止有水火，后天始备五行。五行之中有二火，合而为三阴三阳，以配六脏六腑。故《灵

①不经：不合常理，近乎妄诞；没有根据。

枢·本输篇》曰：少阳属肾，肾上连肺，故将两脏。盖少阳乃三焦之生气，发于右肾，上合包络，为相火之原，左肾属水，上连于肺，故为两脏也。肾上连肺，详《水热穴论》。又《本脏篇》曰：肾合三焦膀胱。盖右肾之气上合于心主包络，而为一脏。又《素问·咳论》曰：肾咳不已，则膀胱受之；久咳不已，则三焦受之。是《内经》止曰肾，而原无命门之名。盖以一肾合三焦，一肾合膀胱，是为两脏而配合两腑者也。夫人秉阴阳水火而生，若以两肾象坎中之满，又将何脏以象离中之虚乎？潜心圣经，自不为前人所惑。

济公复问曰：《难经》谓右肾主男子藏精，女子系胞，师言为相火生气之原，是左肾主水，右肾主火，精水止生于左，而胞当偏于右矣。曰：非此之谓也。夫天地阴阳之道，在无形之气，曰阴、曰阳；有形之徵，曰水、曰火；在人之元神，曰气、曰精。天一生水，地二生火，阴中有阳，阳中有阴，两肾之气，交相贯通，左右之皆有精有气。水即是精，火即是气。阴阳水火，互相资生，否则孤阳不生，独阴不长矣。夫藏精系胞之说，亦不过分别男女而言。然在女子未尝不藏精，在男子亦可以结胎者也。胞之所系，盖言天主生物，地主成物，故系于右，乃气之所感，非胞之连络于右肾也。如云日月星辰系焉，亦大气之所载，日月运行，星移斗转，又何尝有所系带乎？