

山西高校联合出版社

WEI REN YU ZHONG GUO LI SHI

赵光中

许锦钰

张前耀

主编

伟人与中国历史

藏克家题

伟人与中国历史

臧克家



题

山西高校联合出版社

〔晋〕新登字第8号

伟人与中国历史

赵光中 许锦钰 张前耀 主编

山西高校联合出版社出版（太原南内环街31号）

山西省新华书店发行 铁三局印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：31.75 字数：820千字

1992年12月第1版 1992年12月太原第1次印刷

印数：1—3000册

ISBN 7—81032—287—7
K·8 定价：精20元
平16.5元

历史可借鑑
頌古為今朝

題《偉人與中國歷史》

乙未
九三



144-200

时势造英雄

英雄也时常大有

造于时势

鄧廣銘寫于北京大學

一九九二年十月

序

李旦初

英国著名思想家培根说过：“读史使人明智。”现在摆在读者面前的是一本可以使人明智的史书。

这本书题名为《伟人与中国历史》，表明它以编著者所选择的历史人物为线索，把中国五千年的文明史连缀起来，并客观地显示这些人物在历史舞台上的种种精彩表演。从史书的角度来看，它自然不能算作“正史”，也不是杂录遗闻轶事、闾巷风俗的“稗史”，而是一部别开生面的“野史”。

这部“野史”，从盘古开天辟地写到“五四”新文化运动，贯通古今，选入各个时代有重大影响的代表性人物173人（上古神话传说中的人物除外），其中有分属于不同阶级、不同派别的哲学家、思想家、政治家、军事家、科学家、文学家、艺术家、教育家等等。全书以时代顺序，按照历史进化发展的阶段性，划分为七个大的段落，每个段落先述本时期社会政治、经济、文化发展梗概，然后依次介绍本时期重要历史人物，人各一篇，或二、三人合为一篇。各个时期的“概述”连在一起，可视为“简明中国通史纲要”；独立成篇的历史人物述评，则以形象的画面，真实地显现出中国社会历史进程的生动性、丰富性和复杂性，为人们展现了一部有生命的历史、活的历史。

历史是由人的活动构成的。正如恩格斯所说的那样：“人们通过每个人追求他自己的、自觉期望的目的而创造自己的历史，却不管这种历史的结局如何，而这许多按不同方向活动的愿望及其对外部世界的各种各样的影响所产生的结果，就是历史。”

（《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》）在漫长的人类历史上，从人们活动的各个领域里，从人们组成的各个民族、阶级、集团中，都涌现出了许多出类拔萃的代表人物。这些代表人物在历史舞台上演出了一幕幕天惊动地的活剧，在绚丽多彩的历史画卷中，他们显得格格外引人瞩目。因此，历来的史家都把自己的视线集中在这些杰出的历史人物身上。在中国，自司马迁作《史记》，“历帝王之岁月”、“录人臣之行状”，开创史书的纪传体以来，为著名历史人物立传，一直成为各种史书的核心内容。本书正是按照这一思路，继承传统而又突破传统，大胆创新而编撰出来的。

《伟人与中国历史》作为一部“野史”，自然有它的“野性”。所谓“野性”，就是不受传统观念的拘囿而以现代眼光观照历史所呈现的开放性和新奇性。史实是无法改变的，而史书是可以改写的。写史书必须实事求是，必须尊重历史过程的本来面貌；但对历史事件、历史人物的褒贬评价，则因时、因人而异。本书的作者们处在中国改革开放大潮激荡的新时代，着眼于“鉴往知来”，本着弘扬华夏文明、推进改革开放的精神，用现代人的眼光审视历史，以新的价值观念评判历史人物，因而阐发了许多新意，给人以新的启迪。比如，书中所述历代改革家们的成败得失，历代“睁眼看世界”的先驱者们的功过是非，历代明君贤相尊贤爱才、治国安邦的千秋业绩，历代忠臣良将抗暴安良、反腐倡廉的千古佳话，历代思想界哲人们的睿智思维，历代文坛艺苑巨擘们对社会人生的深刻感受等等，都能使人们从民族文化的深层底蕴中，去获取极其有益的借鉴。本书作者还别出心裁，让一些历来被视为政治投机家或野心家的人物（如吕不韦、安禄山、吴三桂等）在书中占有一席之地，这样尽管在概念的规范方面难免有失严谨，然而也确实有助于显示历史本来的丰富性、复杂性，并能使人们从另一个角度获得某些教益。这大概也是一种“野性”吧。

“野史”还有它的“野趣”。全书以各个历史人物独立成篇，每篇都带有浓厚的传记色彩，但取材和叙述角度又不同于一般的人物传记。史料源于正史、别史、野史、稗史，旁搜博采，取精用弘，力求突出重点，不求面面俱到。章法自由，笔致灵活，有叙有评，夹叙夹议，寓褒贬于客观描述之中，融思想性、知识性、趣味性于一炉。其中不乏神奇的趣闻，生动的故事，感人的细节，读来兴味盎然，不忍释手。当然我并不是说本书已经完美无瑕。比如其中有些篇章还缺乏更加有胆有识的创造性见解，有些篇章文字还缺乏应有的锤炼，编写体例亦有考虑欠周之处。但我相信，这些美中不足是不会影响读者对本书的喜爱的。

最后还要提到的是，本书的十几位作者大都是年届“而立”的年轻人。按照中国特殊时代关于“青年”的概念，这些三十多岁的人仍然属于青年，但他们已经不是那种无忧无虑、充满浪漫遐想的青年，而是感染着忧患意识、脚踏实地的青年。他们肩负着中年和青年的双重使命，脱颖“而立”。这本《伟人与中国历史》的问世，是他们“立”起来的标记之一。他们“立”在数千年华夏文明的厚土之上。我怀着喜悦的心情，翘首期盼他们的辉煌成就。

1992年12月15日于山西大学嘤鸣斋

顾问:

李旦初 李裕民 刘瑞祥

主编:

赵光中 许锦钰 张前耀 (执行)

副主编:

祁春生 侯启山

编委 (按姓氏笔划为序)

马 冯 王希彦 王淑梅 方改娥

田艳霞 吕春元 祁春生 许锦钰

李 明 李宏巧 张前耀 赵光中

侯启山 侯黎晓 梁桂仙 程建明

目 录

古老的传说时代

概述.....	(1)
劳动·人类·文明	
——上古神话和人类起源拾零.....	(3)
部落·战争·社会	
——黄帝、炎帝、蚩尤和原始部落史话.....	(9)
奴隶·阶级·国家	
——尧、舜、禹的传说和“家天下”述略.....	(15)

西周、春秋、战国时期

概述.....	(27)
受命之君	
——周王室的奠基者西伯侯.....	(31)
民心归周	
——周王朝的创立者姬发.....	(37)
勤王辅政	
——周公旦代理天子之职.....	(43)
九代而衰	
——西周的掘墓人周厉王.....	(49)
一箭之缘霸春秋	
——春秋第一相管夷吾.....	(53)
逐鹿中原	
——春秋第二霸主晋文公.....	(60)

饮马黄河	
——楚庄王一鸣惊人霸中原·····	(67)
“黄池会晤”与“卧薪尝胆”	
——吴王夫差、越王勾践·····	(73)
奇货可居	
——政治投机家吕不韦·····	(80)
兵家绝唱	
——军事奇才孙臆·····	(87)
胡服骑射	
——军事改革家赵武灵王·····	(94)
狡兔三窟	
——冯谖客孟尝君·····	(98)
“深淘滩，低作堰”	
——“川祖”李冰·····	(103)
先国家之急	
——赵国名臣蔺相如·····	(108)
“诸子百家”第一人	
——儒家学派的创始人孔丘·····	(113)
“百家争鸣”之端	
——墨家学派的创始人墨子·····	(119)
亚圣	
——儒家大师孟轲·····	(124)
清静无为	
——道家祖师老聃·····	(130)
废墟上的巨人	
——封建社会第一变法者李悝·····	(134)
三择其主	
——不屈的变法者吴起·····	(139)

南门立木

- 秦王朝的第一块奠基石商鞅……………(143)

人道合一“逍遥游”

- 主观唯心主义哲学家庄周……………(150)

人定胜天

- 先秦唯物主义思想家荀况……………(154)

法·术·势

- 法家思想的集大成者韩非……………(159)

“吾将上下而求索”

- 爱国主义诗人屈原……………(163)

秦汉时期

概述……………(169)

千秋功罪

- 中国封建皇权的鼻祖秦始皇……………(172)

不甘寂寞

- 秦朝政治家李斯……………(178)

揭竿而起，替天行道

- 中国农民起义的先驱陈胜、吴广……………(184)

“大丈夫当如此也”

- 汉高祖刘邦……………(189)

王者之师

- 西汉开国功臣张良……………(195)

生死一知己

- 汉初名将韩信……………(201)

才调无伦

- 政论家和文学家贾谊……………(208)

善于谋国的人

- 西汉政治家晁错……………(214)

一代雄主

- 汉武帝刘彻……………(219)

地主阶级的圣人

- 新儒学的创始者董仲舒……………(224)

史家之绝唱

- 司马迁与《史记》……………(228)

“凿空”之功

- 汉使张骞与丝绸之路……………(235)

一代风流

- 辞赋家司马相如与卓文君……………(241)

民族友好的丰碑

- 后宫良家女王昭君……………(247)

“中兴”之路

- 东汉光武帝刘秀……………(252)

才高德尊

- 文学家、天文学家张衡……………(258)

班氏三杰

- 历史学家班固及班昭、班超……………(263)

“蔡侯纸”

- 造纸术的伟大革新家蔡伦……………(269)

医界巨擘

- 一代名医华佗……………(273)

三国两晋南北朝隋唐时期

- 概述……………(279)

“非惟天时，抑亦人谋”

- 曹操统一北方的谋略……………(285)

“鞠躬尽瘁，死而后已”

- 政治家、军事家诸葛亮……………(290)

拓土扬帆

——孙权与江南开发……………(296)

“天下之名巧”

——机械学家马钧……………(301)

“飘若浮云，矫若惊龙”

——“书圣”王羲之……………(305)

“神妙独难忘”

——顾恺之与画论……………(309)

西至印度第一人

——东晋高僧法显……………(314)

“莫信诗人竞平澹”

——“田园诗人”陶渊明……………(320)

改姓皇帝

——北魏孝文帝的改革……………(325)

“世人皆醉我独醒”

——南朝无神论者范缜……………(330)

“访渎搜渠”注《水经》

——北魏著名地理学家酈道元……………(335)

百科农书

——贾思勰与《齐民要术》……………(339)

文学批评之集大成

——刘勰与《文心雕龙》……………(344)

“祖率”

——南朝数学家祖冲之……………(349)

“开皇之治”

——隋文帝与封建国家机制……………(354)

“尽道隋亡为此河”

——隋炀帝与大运河……………(360)

长虹卧波

- 李春与赵州桥……………(366)

治世楷模

- 唐太宗李世民与“贞观之治”……………(371)

贞观明镜

- 政治家魏征……………(378)

唐僧西游

- 玄奘与《大唐西域记》……………(384)

独领风骚

- 一代女皇武则天……………(389)

唐代的骄傲岁月

- 唐玄宗与“开元盛世”……………(395)

“渔阳鼙鼓动地来”

- 安禄山与“安史之乱”……………(400)

“用之则治，舍之则乱”

- “中兴”贤相裴度……………(406)

汉藏友好的颂歌

- 松赞干布与文成公主……………(411)

盲目航东海

- 唐代高僧鉴真……………(415)

“文起八代之衰”

- “散文伙伴”韩愈与柳宗元……………(422)

“山水无灵助啸吟”

- “诗仙”李白……………(430)

“疮痍满目入歌谣”

- “诗圣”杜甫……………(436)

“惟歌生民病”

- 现实主义诗人白居易……………(442)

第一部史学评论

——刘知幾与《史通》……………(448)

“后生颜子”

——唐代天文学家张遂……………(453)

药王

——医学家孙思邈……………(458)

“两税法”

——唐代著名经济改革家杨炎……………(464)

五代宋元时期

概述……………(469)

误为人君的一代词宗

——南唐后主李煜的词作成就……………(472)

伟大政治家的风采

——赵匡胤与北宋的基本国策……………(478)

大宋第一谋臣

——政治家赵普的故事……………(485)

草原英主

——辽太祖耶律阿保机……………(490)

白金之王

——完颜阿骨打与金的崛起……………(496)

“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”

——政治家范仲淹的故事……………(501)

继往开来

——古文大家欧阳修……………(507)

“负天下大名三十年”

——“中国十一世纪时的改革家”王安石……………(513)

济世治学的典范

——司马光与《资治通鉴》……………(523)

“中国整部科学史中最卓越的人物”	
——沈括及其《梦溪笔谈》·····	(529)
北宋文坛苏家将	
——苏轼及苏洵、苏澈的文学成就·····	(535)
集古代建筑之大成	
——李诫与《营造法式》·····	(544)
正气凛然	
——岳飞“精忠报国”的故事·····	(550)
一生忧愤铸诗章	
——爱国主义诗人陆游·····	(559)
“大气阔深，慷慨悲歌”	
——爱国主义词人辛弃疾·····	(568)
正气英名万古传	
——文天祥的故事·····	(576)
平凡而伟大的发明家	
——黄道婆与纺织技术革新·····	(584)
巾幗文豪第一人	
……女词人李清照的故事·····	(588)
构筑长治久安的根基	
——朱熹及其理学思想·····	(596)
划时代的创新	
——毕升与活字印刷术·····	(603)
一代天骄	
——成吉思汗及其蒙古帝国霸业·····	(607)
八荒同一宇	
——忽必烈与中外交流的发展·····	(614)
“吾图撒合里”	
——政治家耶律楚材·····	(620)