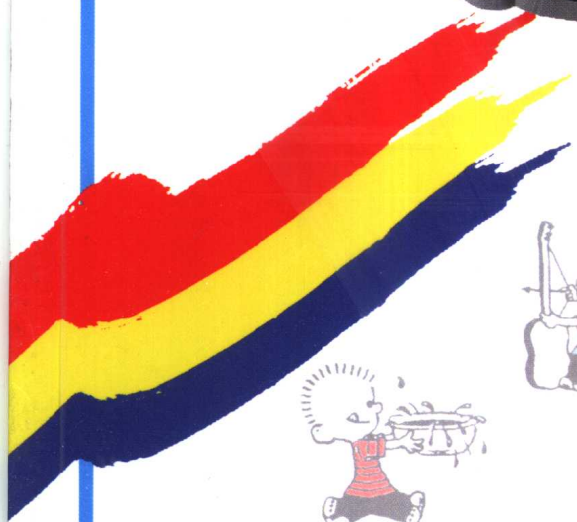


喂，认识我吗？

我是豆豆

1

杜 彭 (澳)



现代出版社



本书由杜彭授权现代出版社于中国大陆地区(不含港澳地区)独家出版发行。

未经同意,任何人不得复制、抄袭或转载本书全部或部分内容,或进行其他侵害著作权人及相关权益人的行为。

我是豆豆

WO SHI DOU DOU

责任编辑 程阳阳

装帧设计 程阳阳

出版发行 现代出版社

社址 北京市安外安华里 504 号

邮编 100011 电话:(010)64257481

印刷 北京新华印刷厂

版次 2001 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷

开本 850 × 1168 1/24

印张 5.334

印数 1 - 8000 册

书号 ISBN 7 - 80028 - 589 - 8/J·067

定价 12.00 元

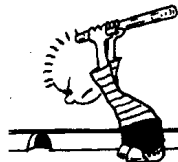
图书在版编目(CIP)数据

我是豆豆①/杜彭编绘. - 北京:现代出版社,2000.11

ISBN 7 - 80028 - 589 - 8

I. 我… II. 杜… III. 漫画 - 作品 - 中国 - 现代 IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 47820 号

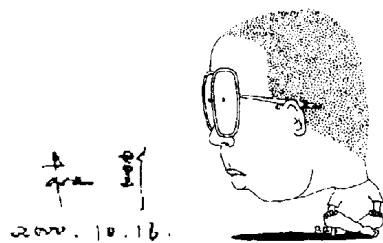




去 100 个故事

多年以来,舒尔茨的《花生》一直是我反复研读学习的漫画之一,有关这位漫画家的报道和评述文字也是我必读的。曾有一两年的时间,我逐日在报纸上追踪阅读他的《花生》,心情就像每天跟老朋友见面聊天一样愉快。我毫无保留地喜欢他笔下的秃头男生查理·布朗和耷拉着两只大耳朵的小白狗斯努比。漫画讲究灵感,舒尔茨就是我的灵感之一。

画出能让读者产生阅读快感的漫画,创作出有趣可爱的漫画形象,这些是我的漫画目标。舒尔茨一生的漫画成就太过巨大,对包括我在内的其他漫画家来说,那些成就几乎是一种奢望,我甚至不敢说自己正在沿着舒尔茨走过的路行走。我惟一自信的是自己在努力工作,对漫画充满热爱。



主要人物



豆豆

六岁，一年级小学生



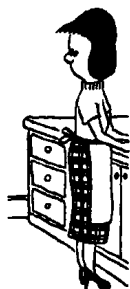
苗苗

六岁，豆豆的同学和邻居



果果

三岁，豆豆的邻居和玩伴



妈妈

三十多岁，
豆豆的妈妈



爸爸

三十多岁，
豆豆的爸爸



王老师

四十岁左右，
豆豆的老师

