

宁佳录 编著

儿童国画入门

加答題

禽



中国和平出版社

儿童乐园入门

平石



儿童国画入门——禽

宁佳录 编著

中国和平出版社出版发行
北京市东城区和平里东街民旺甲19号

邮编: 100013

电话: 84252781

新华书店经销

深圳市(宝安)新兴印刷厂

787 × 1092 1/16 4.5印张 90千字

1999年9月第1版 1999年9月第1次印刷

ISBN7-80154-163-4/G · 156 定价: 9.00元



宁佳录 笔名佳露，中国美术家协会山西分会会员，1960 年生于晋南。自幼热爱美术，一直坚持自学。1979 年入伍，先后担任过放映员、美术员，作品曾参加全军和省级美展，并多次获奖。1990 年转业后从事美术设计和花鸟画创作，在多年的艺术实践中形成了用笔简洁、气韵生动、情趣交融的绘画风格。

近年来他热心于少年儿童的美术教育，结合教学实践，先后编著了《儿童国画入门》、《趣味国画》、《花鸟画谱》等书，并有《国画入门》光盘、《儿童学国画》录像带出版发行，得到了广大儿童、家长、老师的喜爱和好评。

编者的话

《儿童国画入门》丛书8册陆续出版后，受到海内外少年儿童的爱，现已发行逾百万册。为使“入门”丛书更加丰富，更为系统，我们又编辑、出版了《儿童国画入门——禽》。

本书特点鲜明，它将孩子们喜爱的鸽子、公鸡、锦鸡、丹顶鹤、孔雀等10种禽类动物集结编绘，既有每种禽类的分步画法，又有单幅作品的完成过程，还有适于创作的各种范例，使小朋友能看得懂，学得会，掌握得快。本书以图为主，图文并茂地融禽类的多种形象、生活习性与中国画的笔墨技法于一体，更能激发小朋友学习国画的兴趣。

本书作者是一位绘画水平较高的青年画家，在花鸟画创作方面卓有成就。其作品不仅技法娴熟，笔墨韵味十足，而且格调高雅，情趣生动。更难得的是他又是一位童心未泯、热心于儿童美术教育的有心人。他将自己多年绘画的心得体会与教学经验相结合，历经数载精心编汇成书，为小朋友奉献了这套《儿童国画入门》丛书。

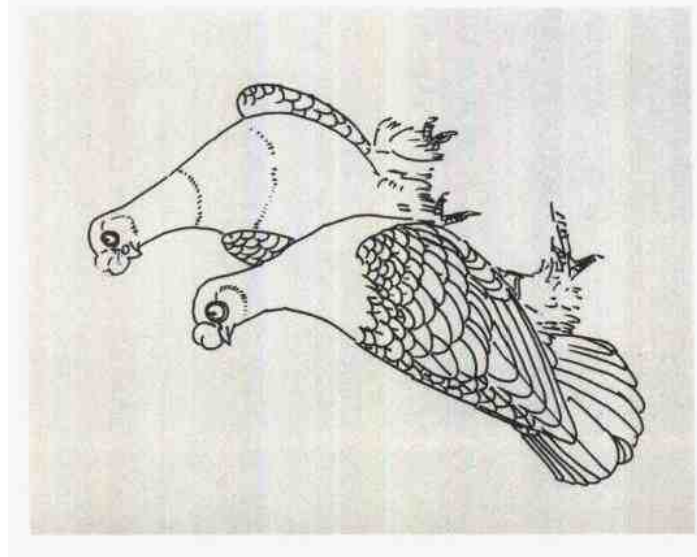
我们愿这套丛书能使小朋友在学习花、鸟、鱼、虫、禽的画法中，不断提高绘画技艺和创作能力。我们更希望小朋友们能直接投入到大自然之中，亲身去体验去观察大自然的奇妙和美妙，并用手中的画笔画出更多更新更美的图画，把我们的世界装点得绚丽多彩。

12.4.32/01

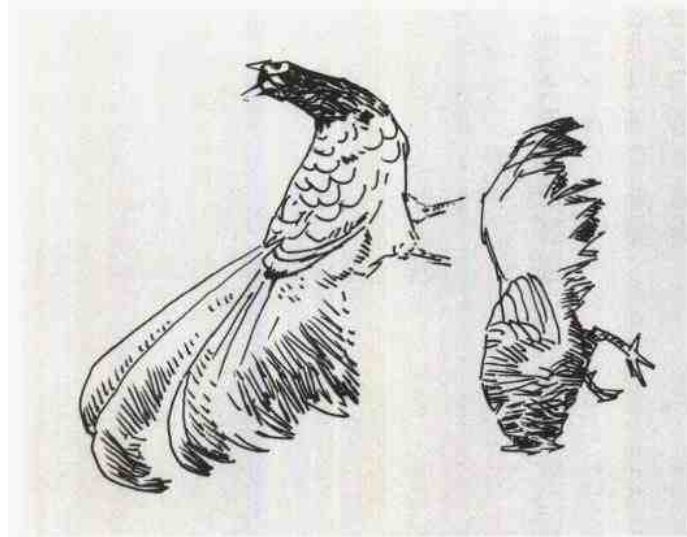
目 录

禽的形体结构及特征	1	褐马鸡的动态参考	23	灰鹇的画法步骤	45
鸽子的画法步骤	3	创作参考	24	灰鹇的动态参考	47
鸽子的动态参考	5	吐绶鸡的画法步骤	27	创作参考	48
创作参考	6	吐绶鸡的动态参考	29	丹顶鹤的画法步骤	51
珍珠鸡的画法步骤	9	创作参考	30	丹顶鹤的动态参考	53
珍珠鸡的动态参考	11	锦鸡的画法步骤	33	创作参考	54
创作参考	12	锦鸡的动态参考	35	孔雀的画法步骤	57
公鸡的画法步骤	15	创作参考	36	孔雀的动态参考	60
公鸡的动态参考	17	雉鸡的画法步骤	39	创作参考	61
创作参考	18	雉鸡的动态参考	41		
褐马鸡的画法步骤	21	创作参考	42		

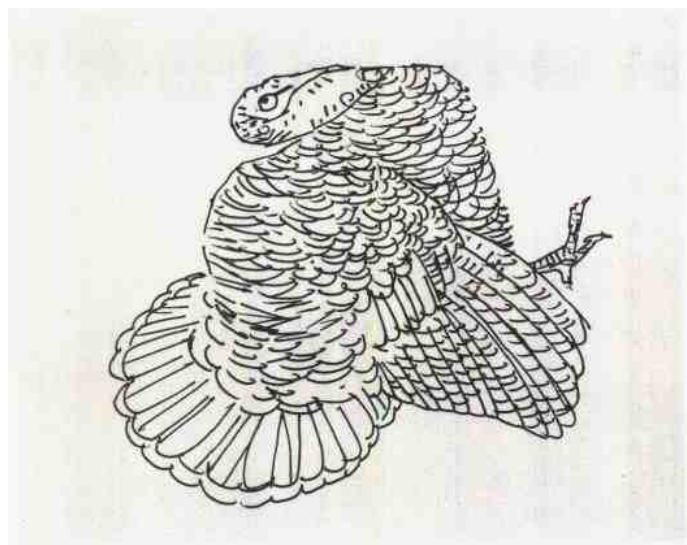
1 禽的形体结构及特征



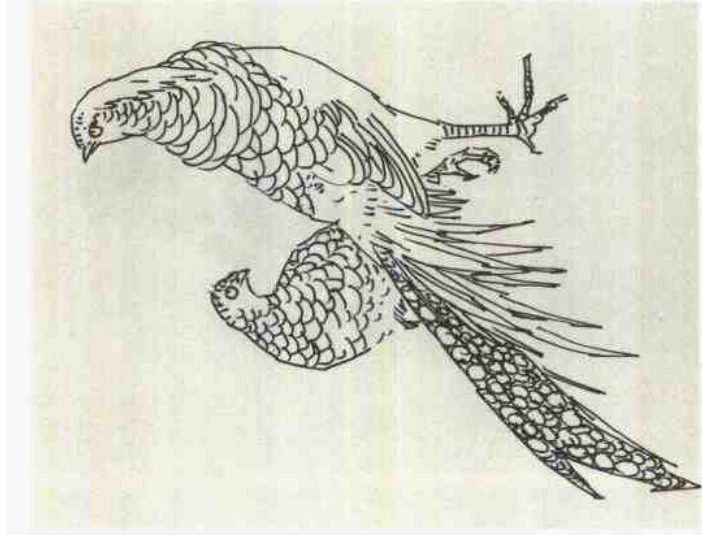
鸽子，又称鸠鸽类。嘴短有白色小肉冠，翼长而善飞。毛色复杂，以青灰色较普遍，亦有纯白、茶褐色、黑白交杂等色。



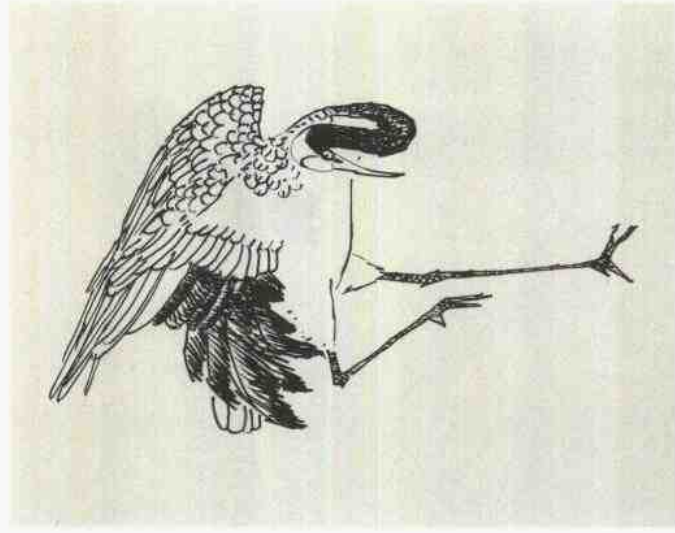
褐子鸡，身体褐色、眼圈呈红色，耳羽白色，向后伸延超出头，呈角状，尾羽繁多，翅疏散，阔大如裙，善奔驰，栖息于山地灌木丛间。



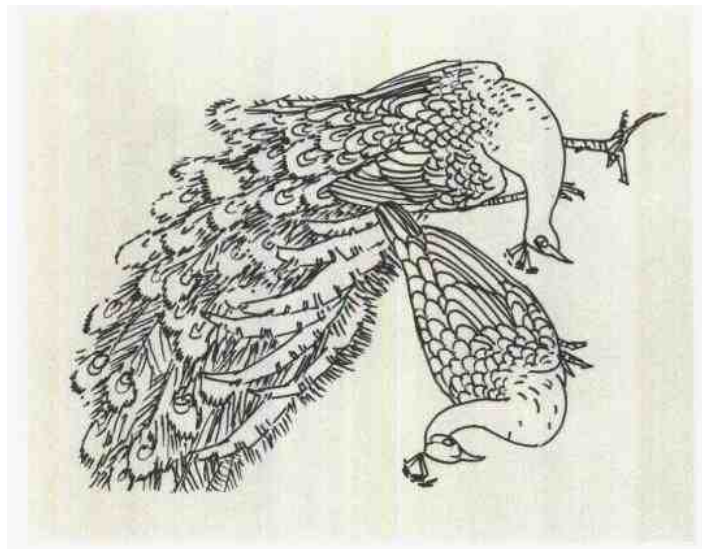
吐绶鸡又叫火鸡，头部生有肉冠，眼周生有较大的肉髯。羽为深绿色或深灰色，有较大的尾羽，善飞翔，常栖息于草原。食物为种子、果实、昆虫等。



锦鸡又称金鸡，头顶有金黄色冠毛，嘴短而粗壮，后颈围为橙色、扇状羽，长尾，翅膀圆而短，善走。雄鸟羽毛颜色极为艳丽，雌鸟褐色多斑纹。栖息于山地、岩坡及竹林灌木间。



丹顶鹤属涉禽类，又名白鹤、仙鹤。嘴长而尖直，头顶裸皮艳红如丹。身体纯白，颈的背面和飞羽为黑色。脰、跗蹠和趾为灰黑色。



孔雀、鸚鸡类。头顶冠羽呈蓝绿色，颈和胸呈闪光的青铜色，背和腰为翠绿色，翼黄褐色，尾上覆羽甚大，形成尾屏，尾羽端有图案形的斑纹。嘴短，足长均为灰黑色。

3 鸽子的画法步骤



用大毛笔调石青，画时略调些淡墨，呈青墨色，侧锋用笔画背部。



用浓墨色画飞羽、尾羽。



画头、颈部分，可先画嘴、眼，再用浓墨将头和身连结。用墨要有浓淡变化。



用曙红色勾眼圈、补爪。



用大毛笔调赭墨画石。



在石的右下方画一组水仙和蜂、与鸽子相呼应、可增添画面情趣。

5 鸽子的动态参考



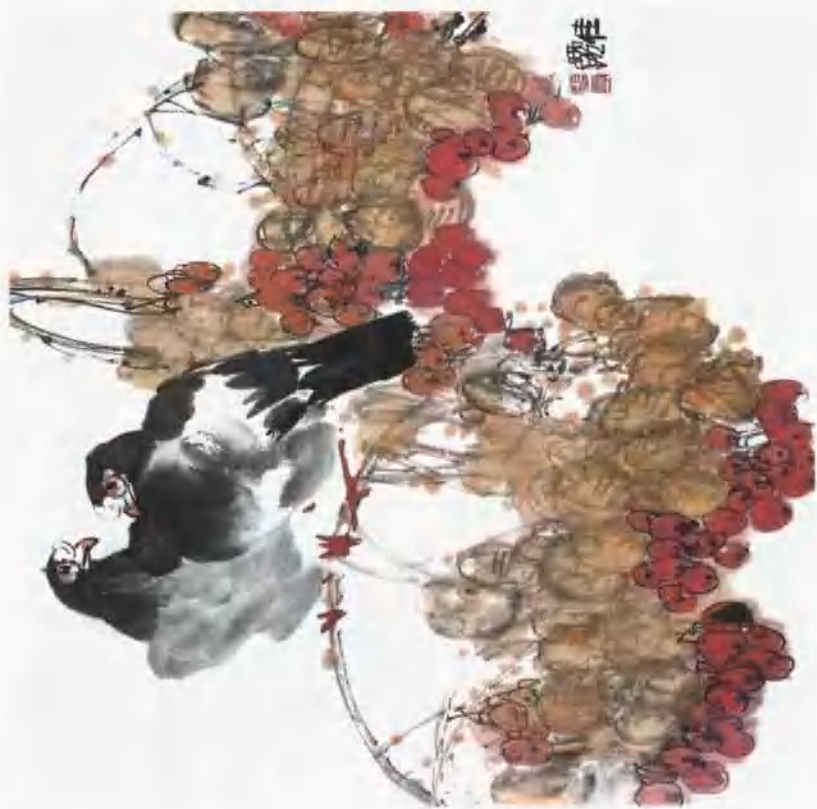
鸽子的羽毛颜色较多，有白色、棕色、青灰色等。翅膀强健，善飞行。喜欢群居，有强烈的归巢习性，训练后可作为信鸽。



八哥、鸽子、鹿的形体对比。



佳色山花



双栖秋林



疏枝双鸽



和平花开

9 珍珠鸡的画法步骤



用大笔调淡墨、侧锋用笔先画叶，中锋用笔画枝杆，叶筋、苔点用浓墨勾点。



中白云笔调曙红，分组画荔枝果，再调胭脂点果斑。



大毛笔调石青加墨，侧锋行笔画珍珠鸡身体，用浓墨画尾羽。



圆圆眼睛浓墨勾，顺势再画鸡的嘴，头部冠羽侧锋画。



小白云笔调淡黄染眼睛，嘴部颜色用石青染，眼周肉冠曙红画。



小白云笔调白色，大小聚散点白点，中墨勾画鸡爪，点节用浓墨。

11 珍珠鸡的动态参考



珍珠鸡的周身遍布白色圆点斑，故名珍珠鸡。生活在干燥的草原或林中。以种子、草芽和昆虫等为食。