

KATONG WAIGUO YUYAN GUSHI

卡通

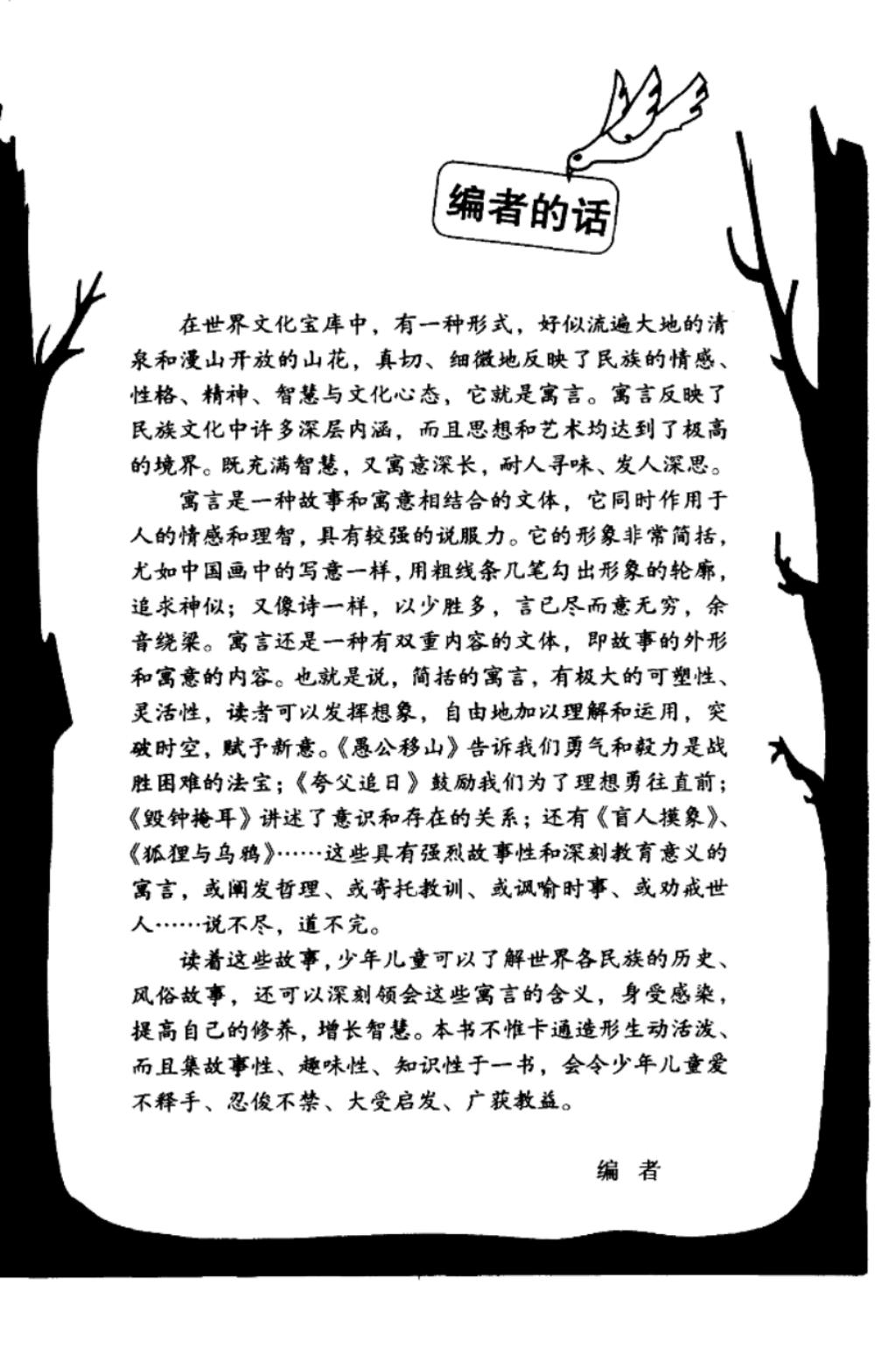
外国寓言故事



Future
Publishing
House



未来出版社



编者的话

在世界文化宝库中，有一种形式，好似流遍大地的清泉和漫山开放的山花，真切、细微地反映了民族的情感、性格、精神、智慧与文化心态，它就是寓言。寓言反映了民族文化中许多深层内涵，而且思想和艺术均达到了极高的境界。既充满智慧，又寓意深长，耐人寻味、发人深思。

寓言是一种故事和寓意相结合的文体，它同时作用于人的情感和理智，具有较强的说服力。它的形象非常简括，尤如中国画中的写意一样，用粗线条几笔勾出形象的轮廓，追求神似；又像诗一样，以少胜多，言已尽而意无穷，余音绕梁。寓言还是一种有双重内容的文体，即故事的外形和寓意的内容。也就是说，简括的寓言，有极大的可塑性、灵活性，读者可以发挥想象，自由地加以理解和运用，突破时空，赋予新意。《愚公移山》告诉我们勇气和毅力是战胜困难的法宝；《夸父追日》鼓励我们为了理想勇往直前；《毁钟掩耳》讲述了意识和存在的关系；还有《盲人摸象》、《狐狸与乌鸦》……这些具有强烈故事性和深刻教育意义的寓言，或阐发哲理、或寄托教训、或讽喻时事、或劝戒世人……说不尽，道不完。

读着这些故事，少年儿童可以了解世界各民族的历史、风俗故事，还可以深刻领会这些寓言的含义，身受感染，提高自己的修养，增长智慧。本书不惟卡通造形生动活泼、而且集故事性、趣味性、知识性于一书，会让少年儿童爱不释手、忍俊不禁、大受启发、广获教益。

编 者

目 录

狐狸求角	1	富户取羊	81
瞎子摸象	3	浪子回头	83
猴子捞月	6	十锭银子	87
猫儿问食	10	三条鱼	91
愚人积乳	12	傻鸭子	95
三重楼	14	三个画师	97
口诵驾船法	17	船夫和哲学家	99
先食半饼	19	哲学家和清道夫	101
愚人食盐	21	珍 珠	103
鬼神像	23	疯 子	105
鞭背涂屎	25	村长奇里和魔鬼	108
两舌野犴	27	烛	115
四兽让先	31	羊狼签约	117
苍鹭与蟹	34	象和蛇	119
拔根浇树	41	鳄鱼和狒狒	123
狼行斋戒	44	两只螃蟹	127
斧劈蚊子	48	一棵大树	129
猴子与鸟	51	大鸦和狐狸	133
小鼠救象	53	小蟹和母蟹	135
理智与知识	57	北风和太阳	136
白鹭与埃及獴	61	狐狸和葡萄	138
乌龟与天鹅	65	农夫和蛇	140
踢破罐子	69	老人与死神	142
驯 马	73	猫和公鸡	144

目 录

断尾狐	146	公鸡和珍珠	208
驮盐的驴	148	橡树下的猪	210
狼和狗	150	狗的友谊	212
秃头和苍蝇	154	杰米扬的汤	214
小毛虫	156	大富翁和鞋匠	216
榛子和钟楼	160	严厉的惩罚	220
石与钢	164	沙皇和衬衫	222
列那狐和公鸡商特克莱	166	两把犁	224
		主意	226
列那狐和伊索桑格兰狼	172	看画	232
		狐狸与乌鸦	238
在水里照见自己的鹿	177	狐狸和兀鹰打赌	241
狮子和老鼠		胆小鬼	245
鸽子和蚂蚁	179	苍蝇和蜜蜂	251
放高利贷的	183		
狗和绵羊	185		
鹿和马	188		
公鸡相斗	190		
树叶	193		
獾和狐狸	196		
猫头鹰和它的孩子	200		
狼和山羊	202		
博爱者	203		
虾、蚂蟥和青蛙	204		

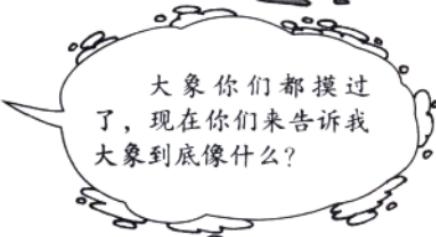








于是，瞎子们都忙着去摸大象。





哈！哈！
哈！...

瞎子呀！瞎子！你们争了半天，每个人说的只是象的一部分啊！





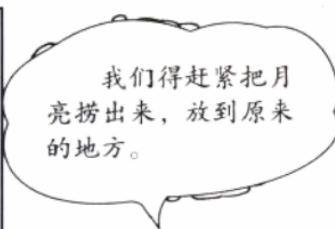
猴子捞月

——《佛经寓言》

寓意
把一个虚幻的影子当成追求的目标，再如何努力也是徒劳的。

很久以前，有一片安静的树林，一群猕猴就住在这里。











猫儿问食

——《大庄严论经》

寓意

生活是最好的老师，孩子们只有投入大自然和社会之中，才能获得知识及生活的能力。





夜晚，小猫跑到一户人家里，藏在大瓮之间。

我刚才看見了一只猫。

是的，那快把酥油、乳酪和肉覆盖起来，把小鸡挂起来，別让猫偷吃了。



我知道了，酥油、乳酪、小鸡、肉类都是我的食物。





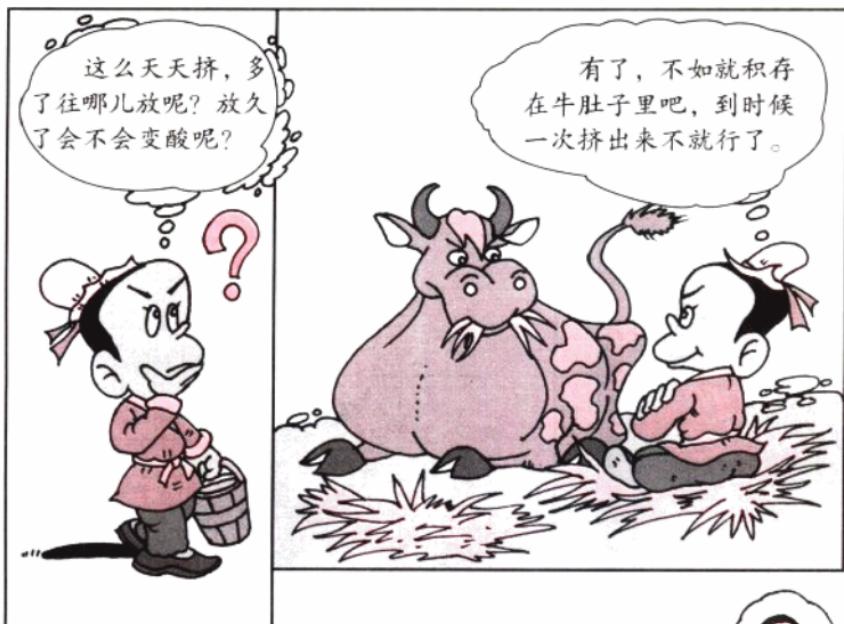
最人和乳

——《佛经寓言》

寓意 → 在学习、工作中应日积月累，持之以恒，才能有收获。

从前有个愚蠢的人，为了将来请客，需要积存很多的牛奶。





一个月后，客人们来了，他牵出母牛挤奶，这时却连一点奶也挤不出来了。

