

PIAOLIANG DE
ZHITIEHUA

漂亮的 纸贴画

(动物)



金盾出版社

漂亮的纸贴画(动物)

张 痕 绘制

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 68218137

传真:68276683 电挂:0234

北京利丰雅高长城印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/24 印张:2

1997年6月第1版 1999年7月第3次印刷

印数:62001-93000册

ISBN 7 5082 0348-8

G·193 定价:4.80元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

欢迎选购金盾版少儿读物

宝宝看图唱儿歌(上册)	3.60 元	儿童看图读古诗(下册)	3.60 元
宝宝看图唱儿歌(下册)	3.60 元	看图读古诗(合订本)	9.60 元
宝宝看图唱儿歌(合订本)	7.00 元	看图读古诗(精装·合订本)	9.90 元
宝宝看图唱儿歌 (精装·合订本)	11.00 元	看图读古诗词(上册)	2.90 元
宝宝看图猜谜语(上册)	3.60 元	看图读古诗词(中册)	2.90 元
宝宝看图猜谜语(中册)	3.60 元	看图读古诗词(下册)	5.00 元
宝宝看图猜谜语(下册)	3.60 元	看图读元曲	3.20 元
宝宝看图猜谜语(合订本)	7.00 元	看图读《水浒》(上册)	12.00 元
儿童看图学传统美德		看图读《水浒》(中册)	12.00 元
(第一册)	4.50 元	看图读《水浒》(下册)	12.00 元
儿童看图学传统美德		儿童看图学成语(上册)	3.00 元
(第二册)	4.50 元	儿童看图学成语(中册)	5.00 元
儿童看图学传统美德		儿童看图学成语(下册)	2.90 元
(第三册)	4.50 元	看图学成语(合订本)	13.00 元
儿童看图读古诗(上册)	3.60 元	儿童看图学寓言(上册)	4.50 元
儿童看图读古诗(中册)	3.60 元	儿童看图学寓言(下册)	4.50 元
		儿童看图识植物	4.80 元



儿童看图识动物	4.20 元	儿童趣味手影	3.60 元
古代流传的动物故事	5.50 元	儿童趣味面塑	4.50 元
儿童动物画技巧	5.50 元	儿童趣味卷纸画	3.60 元
儿童风景画技巧	6.00 元	幼儿学画入门	3.60 元
儿童色彩画入门	6.50 元	儿童彩色一笔画	6.50 元
儿童趣味剪纸	2.00 元	儿童手工布贴画	5.50 元
儿童趣味编纸	4.80 元	儿童手工制作图形	2.50 元
漂亮的纸贴画(人物)	4.80 元	儿童纸工玩具制作	
漂亮的纸贴画(动物)	4.80 元	(人物·动物)	5.80 元
漂亮的纸贴画(植物与风景)	4.80 元		

以上图书由全国各地新华书店经销。凡向本社邮购图书者,另加 15% 的邮挂费。
 书价如有变动,多退少补。邮购地址:北京太平路 5 号金盾出版社发行部,联系人郭思
 义,邮政编码 100036,电话 63824337。

编者的话

纸贴画,是用各种不同颜色的纸,按照预先设计好的图样,剪贴的美丽的图画。它是一种既新颖又古老的艺术,在我国民间剪纸的基础上融入了现代审美意识,无论在线条、造型、色彩等各方面都有新意。

纸贴画的特点是:造型灵活,色彩鲜艳,表现力强,技法简易,材料易得(如过时的挂历和画报等)。因此,纸贴画深受儿童和许多成年人的喜爱。

本书旨在通过教授简单的剪贴技法,让孩子们自己动手、动脑,在学习和玩耍中激发创造力和审美能力。

《漂亮的纸贴画》分人物、动物、植物与风景三册出版。本书适合幼儿园中班、大班和小学生,以及老师、家长和一切喜爱纸贴画的成年人使用。

目 录

一、动物剪贴画的工具与材料	(1)
二、动物剪贴画的设计	(1)
(一)四肢动物的设计	(1)
(二)禽类的设计	(5)
(三)蝴蝶的设计	(8)
(四)鱼类的设计	(9)
三、动物剪贴画的选材	(10)
四、动物剪贴画制作的方法步骤	(10)
五、动物剪贴画参考作品	(15)

一、动物剪贴画的工具与材料

动物剪贴画的工具很简单。只用一把剪刀和一瓶浆糊就可以了。剪刀大小根据制作者的年龄而定,成人用大剪刀,儿童用小剪刀。浆糊最好用圆筒状的固体浆糊,这种浆糊使用时比较干净,粘贴时不会把纸弄脏。材料的来源也很广泛,旧挂历、画报、包装纸、装饰纸及手工纸等都可使用。

二、动物剪贴画的设计

(一)四肢动物的设计

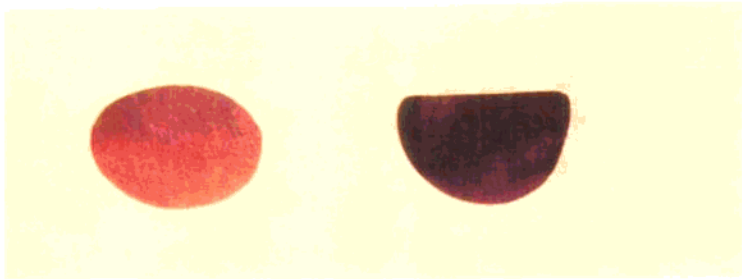
1. 基本形体

(1)头部:四肢动物的头部,有相似的地方,也有各自的特点。设计时,第一位的是要抓住特点,并加以夸张,使其特点更加突出。例如,兔、猫、熊、狗等动物,它们的共同点是头部可以画成圆形,眼、鼻也可画成相同的形状,但这样分辨不出它们是什么动物了。这时,为它们画上代表特点的耳朵,几种不同动物的形象就出来了。

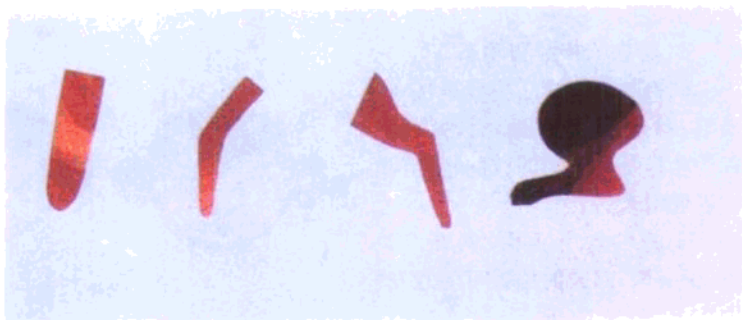
又如,小猴有一张桃形的红脸,小猪有个平顶的圆鼻头,两只小尖耳朵;狐狸是三角形的鼻梁,细长的眼睛,尖尖的耳朵;老狼有长嘴巴、尖牙齿;山羊有形状各异的犄角;熊猫的黑眼圈,大象的长鼻子,老虎头顶的王字、花纹,狮子头上的长毛,都代表了它们各自的特点。在设计过程中,只要突出表现这些特点,各种动物的形象就出现了。



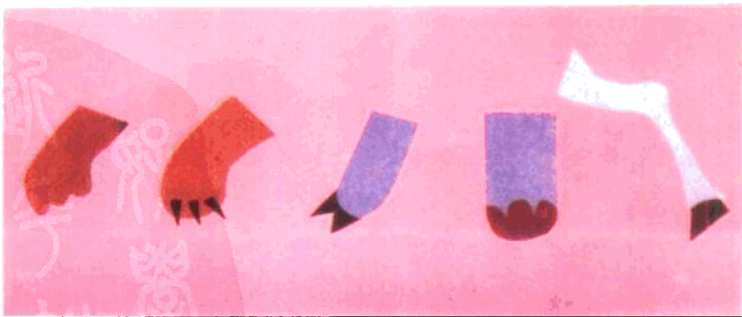
(2) 躯体：四肢动物的特点，在躯体部分表现得不明显。各种动物的躯体基本上都可以剪成椭圆形或半圆形，但要注意大小或胖瘦的区别。如小猪、小熊要肥胖些，而小猴、狐狸、老狼要瘦小，大象的躯体就要大且圆。



(3) 四肢：动物的特点在四肢部分表现也不突出，完全可以简化成一种条形来描绘。但也要注意不同动物四肢在长、短、粗、细上的区别。如牛、马、鹿等的腿要长些，猫、狗等的腿要短些，大象的腿要粗壮。



四肢动物爪的形状，基本相同，但个别也有特点，如猫、狗、兔相似，猪、羊相似，马、象各有特点。



2. 动物的拟人化

为使动物的神态、动作更加生动,活动内容更加丰富,可将动物拟人化。办法就是把动物的前肢作为手臂,后肢作为腿脚,让它们能够站起来走路,并做出各种动作;再给它们穿上漂亮的衣裙,戴上美丽的头饰。这样,童趣便油然而生。

3. 动物的神情和动态

动物的喜怒哀乐主要表现在眼睛、嘴角、耳朵等处,而动物的各种动作是由头和四肢的不同位置表现出来的。

头的位置有正面、侧面、回头、歪头等,四肢的位置可随意安排在上下、左右、前后,这样就会出现各种各样的动态来。



(二)禽类的设计

禽类,这里指鸟和家禽。它们的结构包括头部、躯体、翅膀、尾爪几部分。各种禽有些部位的形状是相同的,有些部位的形状具有自己的特征。我们可以从这两方面着手进行设计和造型。

1. 相同点

禽类的头部一般是圆形或椭圆形,躯体是椭圆或半圆形,翅膀是半圆形,张开时为扇形。

2. 不同点

禽类的嘴形有尖、有圆、有长、有短,还有的呈勾状;尾巴的形状有的长些,有的短些;头顶冠部羽毛的颜色及其它部位的色彩、轮纹等则不尽相同。如小鸡与小鸭,公鸡与母鸡,它们头的形状基本相同,躯体的形状也基本相同;而小鸡与小鸭的嘴形不同,爪形也不同,公鸡与母鸡的冠形不同,尾巴形状也不同。



3. 禽类的头部、翅膀、尾巴基本造型。





1. 禽类的拟人化

禽类的拟人化设计,关键是要把嘴、翅膀和爪的基本形状保留下来,这样它就保留了自身的特点,其它部位都可以按人的形象剪贴,如让它们穿衣戴帽,给予人的形态。



(三) 蝴蝶的设计

蝴蝶的结构包括头、须、眼、体、翅等五部分。

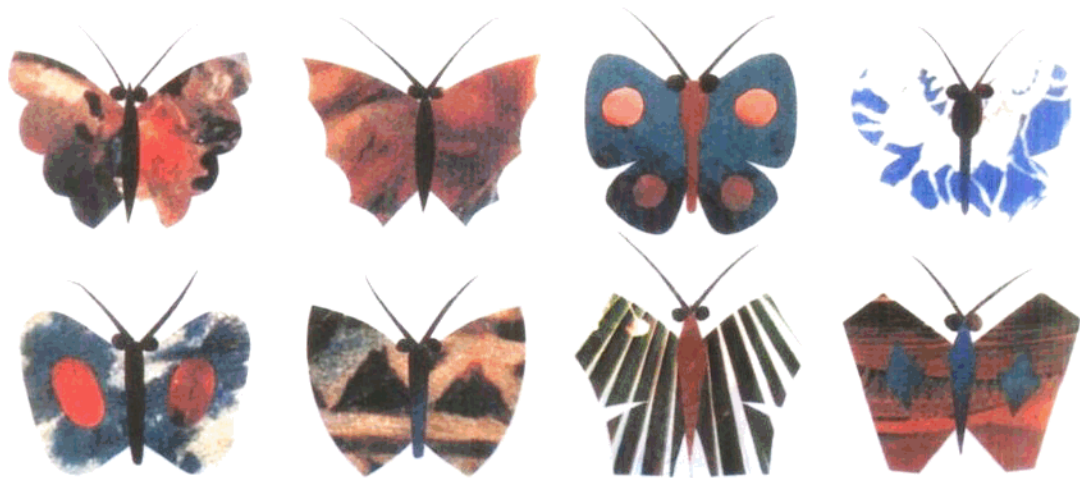
1. 头、须、眼、体部分

头一般省略不剪。把圆而小的眼睛和细而长的须子直接贴在体的前端两侧即可。体的形状大多细长。

2. 翅膀部分

翅膀是蝴蝶的主体,也是最漂亮的部分,基本上可剪成直线条或曲线条两种。一般用左右对称法剪贴,即把纸对折,然后画出一只翅膀形、剪后打开,就是两只左右对称的翅膀。

翅膀上的图案和色彩都很复杂。为了适合儿童剪贴,可用圆形或椭圆形斑点、小花等进行装饰。



(四)鱼类的设计

鱼的结构可分为头、体、鳍、尾四部分,主要是鱼体设计。鱼体的基本形状有圆、椭圆、半圆、三角、菱形等。

水草的叶片大多呈针状或条状,可随意剪贴,视主体画面大小或繁或简,但线条不要过于复杂,以便于剪贴。



三、动物剪贴画的选材

1. 色彩和图案的选择

根据动物的种类选择纸的颜色和图案,如印有小猫、小狗的旧挂历或旧画报,最适合剪贴带绒毛和带羽毛的动物。有花纹和有斑点的纸,可用于剪贴蝴蝶的翅膀。表现各种水族的彩色印刷品,则可剪贴出多姿多彩的鱼类。

2. 过渡色的选择

过渡色是指画面从一种颜色变化到另一种颜色的渐变过程,如红变紫再变蓝,由白变黄变橘红再变红。四肢动物的皮色和鸟类的羽毛,最好选择这种过渡色,使彩色的变化自然流畅。

3. 色阶的选择

色阶是指明暗过渡,即一种颜色由深到浅,或由浅到深的变化。用这种颜色的纸剪贴出来的作品,具有活动力、动感和立体感,而用单一颜色就显得呆板。

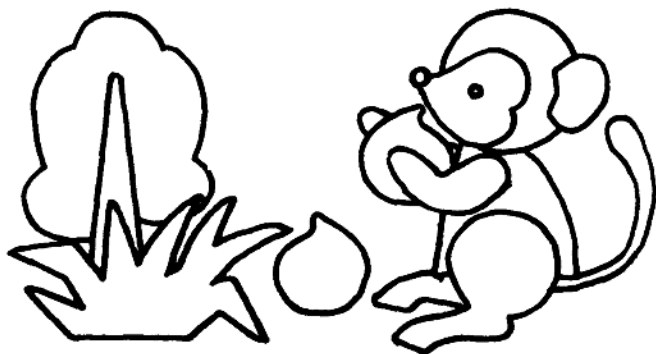
四、动物剪贴画制作的方法步骤

(一)制作方法步骤

1. 把画好的图样复印两份,一份用较厚的图画纸作为衬纸,一份用较薄的纸作为图样。

2. 把其中一张薄的图样的各部分剪开。

3. 把剪下的各部分图样粘贴在事先选择好的材料纸的背面(注意,粘贴时要把浆糊抹在编号的正面)。



4. 待干后,按照背面贴上的图样剪下。注意连接处要留有余量。

5. 把剪下的各部分按编号粘贴在衬纸上即成。

比较简单的图案,如蝴蝶,鱼类,可直接在选好材料的背面画出图形,剪下粘贴即可。

