

宋本大唐六典

32

28

宋本大唐六典

中華書局

本書據古逸叢書三編影印

宋本大曆六典

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行
北京通縣藍空印刷廠印刷

787×1092毫米1/32·14%印張

1991年1月第1版 1991年1月北京第1次印刷

印數0,001—1,300冊 定價: 15.00元

ISBN7—101—00721—X/Z·78

影印宋本《大唐六典》說明

《大唐六典》三十卷，成書於開元二十六年（七三八），題唐玄宗御撰，實爲母張、余欽、韋述等人所執筆，是一部唐朝官修的記述當代官制之書。宋陳振孫《直齋書錄解題》引韋述所撰《集賢記注》說此書「以令式入六司，象《周禮》六官之制，其沿革並入注」。陳寅恪先生《隋唐制度淵源略論稿》在歸納歷代論《六典》之文和近代國內外研究成果後指出：「開元時所修六典乃排比當時施行令式以合古書體裁，本爲粉飾太平制禮作樂之一端，故其書在唐代行政上遂成爲一種便於徵引之類書，並非依其所託之周官體裁，以設官分職實施政事也。」因爲它的內容直接取材於當時施行的令式，注中又扼要記述了職官的職能兼及沿革變遷，所以它是我們今天研究唐史，特別是唐代官制的比

較原始和準確的史料。

南宋紹興四年温州學刻《大唐六典》。是此書現存最早的刻本。書爲廣幅蝴蝶裝，每半葉十行，每行十九至二十字，多者二十一字，注雙行二十三字，白口，左右雙闕。版心單魚尾，上偶爾記字數，下記六典幾，葉數，刻工姓名，原版刻工計有：林元、萬勉、萬正、郭實、陶中、孟立、林允、余正、江青、郭敦、曹溢十一人。卷三十後有紹興四年詹棫題刻書跋十二行，以及「左文林郎充温州州學教授張希亮校正」、「左宣教郎知温州永嘉縣主管勸農公事詹棫題誌」署銜兩行。南宋時此書版片曾取入國子監，成爲官版書。宋孝宗初年和寧宗末年曾有兩次較集中的修版，其餘修版處亦未有晚於南宋者。此本約印於宋亡之前，現僅存殘本十五卷，其發現及流散情況，傅增湘《藏園羣書題記初集》卷三《校宋紹興刊唐六典殘本跋》中曾有說明：「余於戊午（一九一八）長教部時，發敬一亭所跋內閣紅本

蔴袋，檢出宋殘本數冊，命儲之歷史博物館中。其散落於廠市者，李椒微師（李盛鐸）收得數冊，余亦收得二冊。通計所存爲卷一至三，卷七至十五，卷二十八至三十，凡十五卷，已得全書之半。」余所收第三十卷……紙背鈐有國子監崇文閣朱文大印。余別見內閣殘宋本多有此印，審爲元代官書。」

現存十五卷今分藏三處。一、卷七至十一原藏舊歷史博物館，現藏南京博物院，其中卷七第一葉紙背鈐有國子監崇文閣官書印。二、卷三第十二至十四葉、第十六至二十二葉，卷二十八至三十藏北京圖書館，即原傅增湘所收的二冊。書後有近人王秉恩、沈曾植跋，其中卷二十八第一葉及卷三十末葉紙背有國子監崇文閣官書印。三、卷一，卷二，卷三前十葉及卷十二至十五，藏北京大學圖書館，即原李盛鐸所收的二冊。其中卷一、卷十二首葉及卷十五末葉紙背皆亦鈐有國子監崇文閣官書印。三處所藏共計得十

五卷，恰爲全書之半。此外，又有卷三第十五葉，曾印於繆荃孫輯《宋元書式》中，原葉現不知流轉何處。

此温州刻本《大唐六典》，宋亡入元遂爲國子監官書，明中葉尚藏於官中，王鰲曾自「中秘」抄出全書可證。王抄本於正德乙亥（一一五一）由席書、李承勳刊版印行，始有民間刻本。嗣後的明嘉靖本和清掃葉山房本、廣雅書局本皆據正德本傳刻。宋本之散失僅存半部，或當在明清之際，但殘本仍一直留藏清宮。傅增湘等得此殘本後，曾據以校補正德本，發現除校補訛文奪字外，更重要的是可補卷三及卷七闕文兩大段，恰合宋本兩整葉。所補爲卷三金部郎中條「若雜綵十段則絲布二匹」下所脫正文二百五字，注文三百七十二字；卷七屯田郎中條「凡天下諸」下所脫正文八十一字，注文七百二十字。以後日本學者玉井是博據此殘本照片與日本近衛本和我國廣雅書局本互校，也頗有所獲，寫成《南宋本大唐六典校勘記》（見《東方文化叢考》）。

殘宋本既屬善本，又分藏幾處，很多專家都不曾親見，或沒有看到殘卷的全部。現在把它彙為一編影印出版，一卷在手，檢閱甚便，當為海內外學者所樂見。影印本行款尺寸一依原式。書中原有二十二處後人所題浮籤，除個別幾條因遮蓋正文改印眉端外，其餘均一仍其舊。另外還據宋元書式補入卷三第十五葉，又將卷十二首葉、卷十五末葉紙背之印附於書後，並此說明。

王永興 一九八四年五月於北京大學

大唐六典三師三公尚書都省卷第一

御撰

集賢院學士部尚書兼中書修國史在國開國公臣李林甫等奉

敕注

三師

太師一人

太傅一人

太保一人

三公

太尉一人

司徒一人

司空一人

尚書省

令一人

左丞相一人

右丞相一人

左丞一人

右丞一人

左司郎中一人

右司郎中一人

左司員外郎一人

右司員外郎一人

都事六人

主事六人

令史十八人

書令史三十六人

亭長六人

掌固十四人

太師一人正一品

太傅一人正一品

六人

太保一人正一品

尚書云：既熟辰命，淮夷歸獻，作周官立太師、太傅、太保，茲為三公論道。

經邦變理，陰陽孔安。國曰：師天子所師，法傳相天子保，保安天子於德義。禮記云：設四輔及三公，不必備，惟其人。言使

能也。漢承秦制，不置三公。漢末以大司馬、大司徒、大司空為三公。師傅之官，在三公上。後漢因之，師傅尊號曰上公，置府

僚。魏晉以下皆然。後魏太師、太傅、太保尊號曰三師。後周又為二公。隋氏又為三師。皇朝因之。漢書云：太師、太傅、太保皆

古官。金印紫綬。進賢三梁冠。絳朝服。佩山玄玉。周武王以太公

為太師。詩云：維師尚父，時維鷹揚。成王以周召為之。書云：召

公為保。周公為師。相成王。為左右。漢高后元年，置太傅。以右

丞相王陵為之。後省。八年，復置。省。哀帝元壽二年，復置。平

帝元始元年，置太師。太保。孔光以太傅遷太師。王舜以車騎

將軍為太保。王莽以大司馬領太傅。又置少傅為四輔。莽篡

位以太傅、太保、太師、國相為四輔。漢光武唯置太傅。有府僚拜故。盜令卓於為之。明帝以郤禹為之。章安已下，初即位

置大傅。尚書事其八。因罷。迄于漢末。獻帝初平二年，又置太師。以相國董卓為之。魏氏以鍾繇、司馬宣王為太傅。

不見其人。晉以景王名暉為係。周官名置。

漢書以代之武卒以安... 為太傅土祥... 多者為黃上... 非勳德... 初拜... 儀制依隋氏

三師訓導之官也其名如周之三公漢哀平間始尊

師傅之位在三公上明之上六明雖天子必有所師

其後或廢或置大抵其所統職至後魏特稱三師以

正其名然非道德崇重則不居其位無其人則闕之

故近代多以為贈官皇朝因之其或親王拜者但存

其名耳

太尉一人正一品... 漢書曰官表云

儀云大尉第一金...
 郊廟...
 與...
 書通...
 置或...
 置大...
 置大...
 虞為...
 九卿...
 百...
 兼置...
 為二...
 官梁...
 馬兩...
 大尉...
 尚書...
 之其...
 不...

司徒一人正一品...

通汝作司徒勸教五教在寬周則為卿官書云御事司徒

漢因之至哀帝元壽二年更名大司徒虞大司馬大司徒為

三公建武元年以前將軍都高為大司徒二府去焉漢制司徒所

部太僕鵠為司徒以何曾為司徒趙王倫篡位以梁王彤

為丞相省司徒彤復舊永嘉元年王夷甫為司徒東海王

相府道堯復舊未有丞相又置司徒齊以丞相為贈官梁又

兩置陳氏以丞相為贈官後魏正光之後復兩置比齊廢丞

相乾明中又兩置後周帝廢隋廢丞相置司徒皇朝因之歷

代品秩章服皆同太尉

司空一人正一品左傳云少昊氏以鳳鳩氏為司空書曰安

國曰司空主空土以居人樹空也古者居用以司空為

冬官掌邦事秦置御史大夫省司空因之至成帝和元

年御史大夫何武建議依古置三公官變御史大夫為大司

空府議者以縣道官秩有司空公大字以別上京帝建丹

二年朱博駭議古之帝王不必相制五年罷六司空置為
 大夫元壽元年獲為大司空故御史大夫不兩置建武
 年用議言以得王令王梁為大司空二十七年以朱祐議
 大字獻帝建安十二年又省司空置御史大夫漢制司空
 部宗正少府司農三卿省御史大夫置司空景初二年以
 司隸校尉崔林為司空以省御史大夫置司空景初二年
 出齊省御史大夫置司空後周二職並廢隋氏諱忠以街
 史中丞之職為大夫故又置司空品職並同太尉皇朝因之

三公論道之官也蓋以佐天子理陰陽平邦國無所
 不統故不以一職名其官然周漢已來代存其任自
 隋文帝罷三公府僚皇朝因之其或親王拜者亦但
 存其名位耳

尚書都省

尚書令一人正二品
唐書有令丞屬少府漢因之武
 周書有令丞屬少府漢因之武
 唐書有令丞屬少府漢因之武

尚書官元帝時弘恭石顯相繼為中書令元帝被疾不親政
 事遂委任焉及前將軍蕭望之領尚書事知顯專權邪辟建
 言以為尚書百官之本國家樞機宜以通明公正處之武帝
 遊樊後庭故用官者非古制也空罷中尚書官官中尚書謂
 中書及尚書也中書與尚書異事故連言之及光武親總吏
 職權歸尚書三公但受成事而已漢官儀云尚書令主贊奏
 事總世綱無所不統糾千石故公為之者朝會不陞奏事
 卿秩二千石天子所服不特衣賜尚書令僕射其三公列卿
 將軍大夫五等校尉有復道中尚書令僕射左右丞郎皆
 迴中尚書也掌土傳呼不得紆臺官臺官過乃得去庶朝會尚
 書令御史中丞司隸校尉各獨座故京師號曰三獨座晉氏
 尚書令於銅印墨綬冠進賢兩梁袖言幘五時朝服佩水蒼
 玉段并則笄命之以在端右故也及賈充為尚書令以日疾
 表置省事吏四人自魏至晉宋齊秩皆千石品並第三梁加
 秩中二千石班第十陳加品至第一後魏比齊及隋品皆
 第二皇朝因之服鷩冕八旒七章三梁冠後漢以尚書令僕
 射及六曹尚書為八座魏氏省為五曹則僕射有二若僕射
 省一則尚書有六率以為常今則以二丞相六尚書為八座
 然後漢尚書稱臺魏晉已來為省是朝制之龍朔二年改為
 中臺咸亨元年復舊光宅元年改為文書臺長安三年又為