



江汉朝宗，其流汤汤。

天地交泰，四海同光。

中华崛起，祖国永昌

钟鸣盛世，福泽家邦



主编 雷喜梅

# 千年吉祥钟

武汉大学出版社

# 目 录

## 代序：我们的生命将化为永恒

——在武汉千年吉祥钟项目建设总结表彰会上的发言	赵致真	1
<b>武汉千年吉祥钟铭文</b>	赵致真执笔	6

## 第一辑 特写 通讯

### 绝响

——武汉千年吉祥钟诞生记	范春歌	11
<b>见证历史</b>	刘富道	25
<b>注目武汉千年大钟</b>	杨友明	31
<b>千年吉祥钟聚焦</b>	雷喜梅辑录	37

## 第二辑 诗 词

<b>黄钟大吕(三首)</b>	刘益善	67
一首诗的诞生		67
浇铸大钟		68
钟鸣江天		69
<b>大钟歌</b>	董宏猷	71
<b>青铜之韵</b>		
——写给千年吉祥钟	谢克强	77

## 金灿灿的灵魂

——千年吉祥钟抒情 .....	涂怀章	80
<b>聆听钟声</b> (外四首) .....	李道林	82
钟声 .....		84
金鸟 .....		85
孩子,你听见钟声吗? .....		87
千年的钟声 .....		89
<b>千年钟响了</b> .....	管用和	91
<b>倾听钟声</b> .....	胡 昝	93
<b>和钟声一起歌唱</b> .....	阿 毛	95
<b>语言打在身上</b> .....	龚 纯	97
<b>城市的乡愁</b> .....	袁 敏	99
<b>年末断想</b> .....	李鲁平	101
<b>千年在望:致2000年书</b> .....	程 维	104
<b>追赶太阳</b> (外四首) .....	雷喜梅	108
铸造辉煌 .....		111
等待新太阳 .....		114
今夜,我在千年吉祥钟上寻找屈原 .....		116
太阳出世 .....		119
<b>飞翔的心绪</b> .....	陈 兰	122
<b>钟声回荡</b> (外二首) .....	姜 红	123
寒风中,我们屏住呼吸 .....		125
拜访钟声 .....		127
<b>千年吉祥钟颂</b> .....	李安民	129
<b>写在千年吉祥的钟声上</b> .....	溪少华	131
<b>世纪钟声</b> .....	贾汉猛	133
<b>钟声</b> .....	陈永艾	134

<b>钟</b>	刘传东	136
<b>钟声很近(外一首)</b>	曲心定	138
相约在黎明启程		140
<b>汉口之恋</b>	马 南	142
<b>钟之声</b>	张鼎昌	144
<b>为爱剪彩</b>	刘 灿	145
<b>激越绝唱</b>	马毅杰	147
<b>千年钟声千年情</b>	涂力卓	149
<b>千年心愿</b>	江 岳	151
<b>一种钟声</b>	王永华	152
<b>听千年钟声</b>	叶自威	153
<b>钟为大武汉而鸣</b>	毛 草	155
<b>千年感怀</b>	圣 保	157
<b>踏着新千年的钟声</b>	雷子明	158
<b>等待钟声(外一首)</b>	唐跃生	162
让新世纪更新更美丽		163
<b>闻奏千年吉祥钟</b>	管用和	164
<b>钟鸣盛世开新纪</b>	李杏元	165
<b>钟韵</b>		
——武汉千年吉祥钟铭文随想	张立军	166
<b>七绝三首</b>		
题武汉千年吉祥钟	谢 裕	171
<b>七绝</b>		
吉祥钟颂	常省三	172
<b>洪钟三颂</b>	刘 灿	173
<b>五律</b>		
题武汉千年吉祥钟	黄明山	174

<b>千年吉祥钟赞</b>	张鼎昌	175
<b>沁园春</b>		
钟响千年兆吉祥	姚传骧	177
<b>水调歌头</b>		
武汉千秋史	姚传骧	179
<b>拟江城子</b>		
读吉祥钟浮雕	徐志东	180
<b>满江红</b>		
咏武汉千年吉祥钟	徐志东	184

### 第三辑 散文 辞赋

<b>武汉有钟</b>	邓一光	187
<b>倾听</b>	谢克强	189
<b>面对千年吉祥钟</b>	胡翔	192
<b>荣耀归于我们的钟</b>	华姿	195
<b>钟声里的思索</b>	何子英	197
<b>元旦钟声</b>	欧阳忠	200
<b>让钟声告诉未来</b>	罗时汉	202
<b>钟鸣时分</b>	张立军	205
<b>吉祥钟声飞扬壮三镇</b>	罗光祖	209
<b>千年等一回</b>	李鲁平	211
<b>解读钟文化</b>	王晓清	214
<b>千年吉祥钟前的断想</b>	王四新	217
<b>钟声响起</b>	姜红	219
<b>钟的遐思</b>	张鼎昌	221
<b>钟声三记</b>	李毓藩	223

吉祥钟,警世钟	叶大春	225
悠远的回响	周婷婷	229
我的2000年	杨敏丽	231
以军人的名义	杨中标	233
2000年情思	王亚玮	235
钟赋	张鼎昌	237
大钟赋	雷喜梅	239
千年钟颂	高万麟	241
千年吉祥钟感赋	李炳钦	243

## 附录

附录一 “钟铭”征集稿	247	
钟铭	皮明麻	247
江汉大钟之铭	周笃文	249
千禧钟铭	冯天瑜	250
千年吉祥钟铭	鲍时祥 郑佐训	251
武汉洪钟铭文	张国光	253
大钟铭	洪源	259
附录二 武汉千年吉祥钟浮雕历史文化 阐释	皮明麻	260
代跋:顺乎民意 惠及子孙 ——胡国璋副市长在武汉千年吉祥钟项目建设总结 表彰会上的讲话	306	

# 代序： 我们的生命将化为永恒

——在武汉千年吉祥钟项目建设总结表彰会  
上的发言

赵致真

亲爱的朋友们：

在天下滔滔争说新世纪的时候，武汉人民不会忘记，我们这座城市在2000年，是黄鹤楼上的千年吉祥钟，用21声鸣响迎来的。

去年此时，黄鹤楼上还没有大钟的一点影子，如今，这口大气不俗的洪钟，却在一草一木都要严格规划的寸金之地黄鹤楼公园里，占据了如此显赫的一大块位置，成为武汉市万人共仰的一大景观。作为铸造这口大钟的劳动者们，我们今天坐在一起，回顾一年来经历的酸甜苦辣，这种独特的感受是刻骨铭心的。

对于我们大多数人，生命的来临和消失，只发生在短短的百年内，而我们铸造的这口大钟，将承载着我们最亲切的感情，一直在世上存在下去，带给遥远的未来和遥远的子孙。我想，仅凭这一点别人无法拥有的感觉，我们每个人都体会到了幸福的真正含义。

为了完成这口既是“急就章”，又是“传世作”的千年吉祥钟，我们整整辛劳了一年。我们实在有些筋疲力尽了。今天，我们的神情都格外安详，因为我们已经做了我们所能做到的一切。大钟已经离开了我们的手，成为属于社会的一个庞大存在，它的

得失和对它的褒贬已经由不得我们来解释，而只能交给历史和后人去评说了。但我们又毕竟想在这里谈一点心得，算是我们这一群铸钟人，为自己最珍爱的呕心沥血之作，留下的一份工程报告和产品说明。

我想，我们这口大钟所达到的最高成就，首先是它展示的光辉的人文精神。当“旅行者”一号、二号探测器射向太空深处时，上面携带的有关地球人类的图案和符号，才是地外文明可以解读的有效信息。我们这座大钟是从新的时光列车第一站发出的，它将驶向时间的深处。它所搭载的信息是十分丰富而厚重的。我们经过千斟万酌，确定用十幅浮雕概括武汉市三千五百年历史。一幅图画浓缩一个时代，一端一末展示了丰富的文化内涵。千字铭文勾勒出了武汉变迁的主线和脉络。这是武汉人民在千年之交对自己城市的集体回忆。从此，黄鹤楼畔有了一卷用铜写就的武汉历史通俗教科书。武汉千年吉祥钟已和历史上所有大钟不再属于同一类型，它开创了大钟品类的另一族——纪念钟。它的文化含量已远远超过一般吉祥文化的范畴。武汉人对自己历史的自豪，对美好未来的信念，铸成了大钟的灵魂。再加上具有强烈地域特色和楚文化风格的钟亭设计，这口大钟成了在千年之交的武汉人审美情趣、文化品位的一个集中表现和展示。所以，将它称为时代的礼器、艺术的精品是当之无愧的。

我们这口大钟达到的另一成就，是科学技术上的突破。尽管我们今天已经能把飞行器送到太空深处，能在实验室里克隆动物，但铸造一口21吨重的文饰精美的大钟，却仍有许多技术难题。我们用有限元分析法预先准确设计出钟形和钟声，我们针对铸造中矛盾的特殊性，分别采用铬铁矿砂精密薄壳造型、涂抹法陶瓷型、锆英砂精密薄壳造型三种不同工艺，满足对裙边、图案和顶部不同的要求。我们首次把硅橡胶膜转换技术成功用于超大型精密铸造。还有对合金配方的严格控制和第一流的精炼。我们可以无悔地说，这个时代所能使用的一切先进技术和手段，我们



都给自己的大钟用上了。而根据各界专家的初步评估，这口钟的科技含量和达到的工艺水平，在当今中国是首屈一指的。在世界上也是十分罕见的。它是中国铸造史上重要的新收获。我们用自己全新的实践，推动了中国铸造界整体行业水平的发展和提高。几位专家还建议我们申报科技进步奖并召开一次中外铸造专家的研讨会。如果把钟的人文精神称为“灵”，科技成就比做“肉”，我们可以说实现了“灵”与“肉”的完美结合。

许多记者在许多场合都问到大钟铸造成功的原因，我们几乎总能很快就列出几条。这决不是套话，首先要归功于市委市政府的领导和各界的关怀与支持。罗清泉书记十分重视大钟铸造工程，并多次提出要求。王守海市长更是亲自拍板决定建造大钟，并在每个阶段直接作出指示。胡国璋副市长自始至终处在帅位上，成为名副其实的向政府、向社会、向历史负责的第一责任人。市人大李岩主任、市政协刘善璧主席曾先后到工厂视察。全市人民、全市新闻媒体的巨大关怀、热情鼓励和积极参与，都为大钟的诞生提供了重要保证。

成功的第二个原因，是贯穿始终的坚强、高效的组织工作。武汉电视台受命以来，调集了最精锐的力量，采取了超常规的措施投入工作。并利用强大的社会影响和信息网络优势，确保了大钟铸造各个阶段的顺利进行。

成功的第三个原因，是我们舍易就难、志在必得的高标准严要求。为做到“钟不惊人死不休”，我们即使在最困难的情况下也决不轻言放弃，在最严重的挫折打击下，也坚决守住了“时代最高水平”的底线。

成功的第四个原因，是依靠专家决策，调动了举国力量和全行业的智慧。我们延聘各地第一流的人才，组成专家委员会。集体确定工艺方案，共同面对大小风险，确保了铸造每一个步骤的最优化选择。

成功的第五个原因，也许是引进竞争机制。我们严格恪守

“大钟质量高于一切”的原则，通过投标和反复评议，遴选出最好的设计单位和铸造厂家，坚决杜绝了一切人情工程和关系工程。

成功的第六个原因，是群策群力的大协作精神。武汉重型铸锻厂充分发挥了国营大厂无可比拟的优势，机械工艺研究所拿出了全套看家本领，精密铸造厂、华中理工大学乃至上海、北京、福建的专家都争献一份心智和力量。大家抛开门户之见，精诚合作，优势互补，绝技互传，出现了这些年已很少看到的联合攻关会战的动人场面。

成功原因之七，是吃大苦耐大劳的顽强拼搏精神。自春历夏，由秋入冬，数不清多少次废寝忘食，数不清多少次挑灯夜战，这样旺盛的斗志，崇高的境界和不讲条件、不计报酬的奉献精神，在许多地方已经久违了，但却令人难以忘怀地存在于我们中间。

成功原因之八，应该是严谨的科学精神。我们风尘仆仆跑遍全国进行考察，我们先后在铸造各阶段进行了二百多次实验，永远忘不了车间会议室简陋的小黑板前，我们轮番激昂慷慨地站出来，进行过多少次至关重要的辩驳和论争。

如果继续找，我想还有很多成功的原因。一个号码锁，有一个数字对不上就打不开。一个大奖，有一个数字对不上就中不了。我们的钟，正是具备了这么多条件，对上了这么一大串数字，才最后打开了金锁，兑上了大奖。

朋友们，昨天的忙碌眼看已成为过去。天下没有不散的筵席，我们也要分别了。但我们共同缔造的大钟，将如江山永固，如日月长恒，从此高悬于黄鹤楼畔。人生像一棵树，总要结下或大或小的果子。我们结下了这样的硕果，我们没有辜负今生今世。我们的生命已经化作了永恒。回去后，我们每个人都要面对自己的许多问题和困难，但我们会记得，我们曾经是光荣的铸钟人。在我们难忘的合作中，曾经共同信奉过一个真理：“三十六

计，干为上计。”劳动和创造永远是最可靠的幸福，相比之下，一切挫折、烦恼、委屈都将变得微不足道和容易忍受了。

愿我们这些在跨越千年的历史节点上，共同为铸造大钟流过血汗，流过眼泪的人们，彼此永远不要忘记。每当吉祥的钟声悠然响起的时候，盼望能听到来自大家的新的胜利消息。

2000年1月21日

(此文根据作者在武汉千年吉祥钟总结表彰会上的发言整理)



# 武汉千年吉祥钟铭文

赵致真 执笔

公元一九九九年，岁次己卯，千载重周。我武汉市人民政府聚三楚精金，求举国良冶，以三千五百年历史为范，取七百二十万民心为声，铸此洪钟于黄鹤楼畔。与五洲共迎世纪之晨，破千年之晓。并祝人民江山如金之固，如磐之坚。

惟我武汉，中国名城。坐拥荆楚要地，优居华夏腹心。远自新石器时代，武昌放鹰台即有先民繁衍生息。殷商辟为南土，于黄陂筑盘龙城。自楚国熊渠开疆东拓，武汉遂入楚域。秦时辖属南郡。汉代称江夏郡沙羡县。三国孙权筑夏口城，武汉更为兵家所必争。南朝以迄于宋，武昌迭为郢州、鄂州治所。隋大业间，江夏、汉阳各具规模，武汉有双城夹江之势。盛唐民丰物阜，鄂州渐成舟车四达之东南巨镇。及至宋代，干戈鼎沸，胡马长驱。岳飞设帅府于江夏，北望中原，屡挫金兵。元朝置湖广行省。俟反元烽火大炽，徐寿辉、陈友谅先后以汉阳、江夏为都。明成化初，汉水改道由龟山之北入江，自此汉口从汉阳析出。明末至清，终因九省通衢之利而居四大名镇之首。武汉也成三镇鼎立之局。

武汉八千平方公里明山秀水自古为人文鼎盛之地。屈原瘁心忧国，行吟泽畔，留下千古绝唱。伯牙毁琴谢知音，传为百代佳话。祢衡有汉阳鹦鹉之赋，李白有江城梅花之作，崔颢白云黄鹤之名篇推为唐律之首。韵士书家，文光墨宝，流风余绪，一脉长存。

由古入近，西力东渐。兵连祸结，国病民殇。然而随汉口开埠，三镇新型工商蔚起，现代学堂勃兴。武汉迅速发展为中国近代大都市，并成风云际会之时代舞台。一九一一年武昌首义，举国景从，帝制终结，共和肇始。此后北伐军兴，武汉旋为国民政府之首都。抗日战争爆发，保卫大武汉之役气薄云天。几多前贤先哲不胜追念，无数忠魂义魄与日月并明。

一九四九年五月，武汉历史开启新章。中华人民共和国成立五十年，神州移天换斗，武汉万象刷新。改革开放更带来三镇蒸蒸，百业腾腾。今日之武汉，江上长桥迭出，巨轮竞进。城区广厦摩天，立交匝地。看商旅如云，往来水陆空中。企业鳞集，遍布四境千乡。科教兴国，世称惟楚有才。几度战胜洪水，武汉人以同心合胆，御灾捍患而誉满九州。

人间改岁，纪元晋千，四方献瑞，天慰民欣。此洪钟乃先人潜德幽光，丰功盛业，开百岁之华，结千秋之实。叩问历史，应答未来，我中华儿女闻此钟声，当自策自励，相与奋勉，勇展鹏程，雄飞于世。无忝于百代祖宗，无愧于后来子孙。

江汉朝宗，其流汤汤。天地交泰，四海同光。

钟鸣盛世，福泽家邦。中华崛起，祖国永昌。

武汉市人民政府一九九九年十二月建

(皮明麻、周笃文、冯天瑜、鲍时祥、郑佐训、张国光、  
洪源等先生参加撰稿。内容见同册之“铭文征集稿”)





第 一 編  
特 写 通 訊







# 绝 响

## ——武汉千年吉祥钟诞生记

范 春 歌

21世纪第一道曙光出现了。

南极迪布尔冰川以万年不变的站姿排出万年不变的仪仗。一头海豹抬了抬眼皮，又酣然入睡，和一千年一万年前的祖先没有什么两样。在这个星球上，它是最早目睹新千年第一缕曙光的生物。

它不知道，时间的刻度是人类创造的。有了对时间的认知，人在本质上才真正从混沌中脱胎。于是，在一个千年与又一个千年交汇的那个子夜，便有了悉尼20吨缤纷的焰火，法国6000座“千年之门”，耶路撒冷2000只放飞的白鸽。在中国中原腹地武汉，滚滚长江之滨，720万市民以中国最古典的方式，用青铜大钟宣告一个时代的终结又一个时代的启航。

子夜里诞生的婴儿的啼哭远去了，越过世纪门槛的江涛远去了，盛典后的纸屑在新千年的第一缕晨风里，轻飞如蝶。崔颢不在，“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠”的诗句犹存。而今天，它只是诗了。梅花悄然含苞的蛇山之巅，武汉3500年历史尽铸于青铜之钟。殷商南土，盘龙古城，楚拓江汉，屈子行吟——我们和后人将真切地触摸它沉浮生灭，百代风流！

因为钟，我们城市的历史不再是一段段美丽却虚幻的传说，因为钟，我们思索。千年的时间转换受到全人类的关注，这还是头一遭。从墨尔本到伦敦，从东京到柏林，从北京到纽约，世界