

# 高中语文总复习系列题解



北京市西城区  
教育教学研究中心 编

中国标准出版社



# 高中语文总复习系列题解

北京市西城区教育教学研究中心 编



中国标准出版社

## 高中语文总复习系列题解

北京市西城区教育教学研究中心 编

•  
中国标准出版社出版

(北京复外三里河)

一二〇一工厂印刷

新华书店发行

版权专有 不得翻印

•  
开本 787×1092 1/32 印张 6 5/8 字数 145,000

1986年1月第一版 1986年1月第一次印刷

印数 1—160,000

•  
书号: 15169·3-368 定价 1.05 元

## 前 言

为了帮助高中毕业生和广大社会青年复习语文，提高读写能力，以适应参加高考和“四化”建设的需要，我们编写了《高中语文总复习系列题解》一书。本书是以《中学语文教学大纲》和全国通用中学语文课本为依据，并参考1985年高考语文命题指导思想而编写的。

全书分语文知识、阅读（包括现代文和文言文）和写作三大部分。在语文知识部分，根据中学阶段所学的基础知识，有重点地编了一套练习题，每一方面都有答题指导。现代文阅读部分，重点放在对通篇文章理解能力的训练上，并写了阅读练习题解答，使读者了解现代文阅读题的考查要求和解题方法。文言文阅读，对文言词语、句式、断句、标点和篇章等的特点作了解说，编了系列练习。写作部分，对记叙、议论、说明、应用等基本文体，都编了各种形式的作文题，每个题目写有练习要求、写作提示，有的还附有例文和评语，以供借鉴。全部练习着眼于巩固语文基础知识和基本技能，发展智力，提高综合运用知识和分析解决问题的能力。

参加本书编写的有北京师大实验中学、北京四中、北京八中、铁二等重点学校的教师以及其他校有多年教学经验的老教师和西城区教育教学研究中心的教研员等。

由于时间仓促，编者水平有限，疏漏之处，敬希读者批评指正。

一九八五年九月

# 目 录

## 一、 语文知识部分

1. 汉语拼音答题指导和练习题…………… ( 1 )
2. 标点符号答题指导和练习题…………… ( 3 )
3. 字、词知识和练习题…………… ( 6 )
  - (1) 实词、虚词…………… ( 6 )
  - (2) 解释词语…………… ( 9 )
4. 句子知识和练习题…………… ( 16 )
  - (1) 修改病句…………… ( 16 )
  - (2) 辨别句子的正误…………… ( 18 )
  - (3) 分析单句成分…………… ( 21 )
  - (4) 分析复句…………… ( 23 )
  - (5) 句群的理解与运用…………… ( 27 )
5. 文学常识练习题…………… ( 32 )
- 语文知识部分答案…………… ( 38 )

## 二、 阅读部分

1. 现代文阅读练习…………… ( 47 )
  - (1) 阅读《史记·货殖列传》及练习题解… ( 47 )
  - (2) 阅读(普雷斯頓·詹姆斯《地理学思想史》节选)及练习题解…………… ( 55 )
  - (3) 阅读《笑指山林别有天》及练习题解… ( 65 )
  - (4) 阅读《从宫廷糕点说起》及练习…… ( 73 )
  - (5) 阅读《文章和古代文章学》及练习… ( 75 )
  - (6) 阅读《颂大禹、勾践、秋瑾、鲁迅之乡

|                     |         |
|---------------------|---------|
| ——〈历史文化名城绍兴〉代序》及练习  | ( 81 )  |
| 现代文阅读练习题答案          | ( 87 )  |
| 2. 文言文阅读练习          | ( 89 )  |
| (1) 文言实词、虚词练习       | ( 89 )  |
| (2) 文言句式练习题         | ( 117 ) |
| (3) 文言文断句、标点指导和练习题  | ( 119 ) |
| (4) 文言文分析练习题        | ( 124 ) |
| 文言文阅读练习题答案          | ( 126 ) |
| <b>三、 写作部分</b>      |         |
| ( 作文练习22例 )         |         |
| 1. 记叙文写作指导和练习       | ( 142 ) |
| 2. 议论文写作指导和练习       | ( 162 ) |
| 3. 说明文写作指导和练习       | ( 179 ) |
| 4. 应用文写作指导和练习       | ( 188 ) |
| 附 1985年高考作文题、评分标准和试 |         |
| 卷分等例析               | ( 195 ) |

## 一、语文知识部分

### 1. 汉语拼音答题指导和练习题

汉语拼音，是帮助人们掌握正确读音、纠正错误读音、辨认生字难词、推广普通话的重要工具，是中学生应当掌握的基本技能。近几年来，每年高考语文试题中都有考查汉语拼音方面的题目。比如：在填空题里，在一段话里的横线上填进最恰当的字，有的已用注音提示；用汉语拼音把多音多义字的不同读音拼出来，并按照各个字音所表示的意义各组成一个词语或短句；在汉语拼音写成的一段话的下面写出相应的汉字。这三种方式，既考查考生运用汉语拼音的能力，又考查考生识字、写字的能力。

从这几年答卷中的问题看，有的把多音多义字的拼音写错，有的把和拼音相应的汉字写错，还有极少数同学不会做，得零分。分析原因，主要是考生对《汉语拼音方案》没有熟练地掌握，识字、写字的能力差，缺乏必要的常识。

那么，怎样提高掌握和运用汉语拼音的能力呢？

第一，要熟记汉语拼音字母表、音节表，掌握拼音方法，训练拼读拼写的技能。

第二，注意隔音。隔音是为了消灭拼写时音节与音节之间可能产生的界限不清现象。凡是i、u、ü三个字母，分别作为一个音节的开头音，i改为y，u改为w，ü改为yu。凡是以a、o、e作开头音节，当它与其他音节相连，而容易造成后面音节界限混淆时，就需用隔音符号（'）隔开。

第三，注意省略。如果有其他声母在*iou*、*uei*、*uen*之前，这三个音节中间的*o*或*e*就要省略。*ü*、*üe*、*üan*、*ün*和声母*j*、*q*、*x*相拼时，*ü*上边的两点省去。因为韵母*u*不和*j*、*q*、*x*相拼，省去*ü*的两点不会混淆。

第四，注意标声调。声调符号( - ' ˇ ` )要标在音节的主要元音*a*、*o*、*e*上。*i*和*u*在一个音节中同时出现又没有其他元音时，就标在最后一个字母上。轻声不标声调符号。

第五，注意连写和大写。一个词的各音节要连写，词和词要分写，每句话的开头字母要大写。人的姓和名要分写，姓和名的第一个字母要大写。地名一般连写，第一个字母要大写。专用名称如果是一个词，开头字母要大写；如果是词组，要按词分写，每个词的开头字母要大写。

### 〔练习一〕

1. 分别写出汉语拼音的字母、声母、韵母。

2. 给下列加点的字注音：

- ①刚愎自用 ②哗众取宠 ③畏葸不前 ④破釜沉舟  
⑤怙恶不悛

3. 给下列词语注音：

- ①优越 ②指引 ③闻名 ④保卫 ⑤乌云 ⑥电影院  
⑦主人翁 ⑧循序渐进 ⑨永垂不朽 ⑩祖国万岁

4. 在下面的横线上填进最恰当的字(已用注音提示)，每道横线上只填一个字。

浓       (yù)      的节日气氛，吸引我们到一个公园里         
(cháng) 徉，观       (shàng)      了       (chà)      紫       (yān)      红的



奇花异 \_\_\_\_ (hui)。

5. 用汉语拼音分别把“恶”、“骨”两字的不同读音拼写出来(注意必须标出声调符号), 分别按照每个音所表示的意义各组成一个词语或短句。

恶  $\left\{ \begin{array}{l} \text{①} \\ \text{②} \\ \text{③} \end{array} \right.$

骨  $\left\{ \begin{array}{l} \text{①} \\ \text{②} \\ \text{③} \end{array} \right.$

6. 把相应的汉字写在拼音下面。

Yóude tóngbàn rènwéi méi néng kànjiàn rìchū.  
zǒng yǒu diǎn měi zhōng bùzú. Tóngzhì, nǐ hái yǒu  
shenme bù mǎnyì de? Qíshí wǒmen fēnmíng kànjiàn  
lǐng yìchāng gèngjiā huīhuángde rìchū. Zhè lún xiǎorì  
cóng wǒmen mínzú lìshǐ de dìpíngxiàn shàng yíyuè ér  
chū, shǎnshèzhe wàn dào hóng guāng, zhàolín dào zhège  
shìjièshàng.

7. 把下面的一段文字, 用汉语拼音拼写出来。

方志敏同志在信里说, 他已经抱定牺牲的决心, 没有任何牵挂和留恋。只有一点, 他希望鲁迅先生能把送上的三张空白毛边纸和一束文稿, 设法转给中国共产党中央委员会。他虽然不认识鲁迅先生, 也从来没有通过信, 可是确信鲁迅先生一定能够满足一个共产党人临死之前的这个庄严的要求。

## 2. 标点符号答题指导和练习题

标点符号是辅助文字记录语言的一套符号, 是文章里不

可缺少的有机组成部分。它的作用是表示语气、表示停顿、标明语句具有特殊性质的。近几年来，高考语文试题中考查标点符号的试题有以下三种类型：一是给一段语体文加标点；二是文言文的标点；三是在作文中要求标点正确，对标点错误较多的要酌情扣分。

从近几年的语文答卷来看，考生在使用标点符号方面的问题相当多。一是不会断句，该断的不断，不该断的反而断了，比如“现代自然科学发展的趋势是一方面……另一方面……”，冒号应点在“是”后面，而有的考生却点在“趋势”后面，这样一个该加的没加，一个不该加的加了，错了两处。二是对分号、问号、叹号、引号等，或不会用，或滥用，如见着象“国际形势怎样”一类有疑问代词的句子，便不假思索地在后面加问号，而不管是疑问句，还是陈述句。三是标点书写不规范，一个小圆点难辨句、逗，成了外文标点。四是不少考生的作文一逗到底，最多有个句号，其他标点符号，一概不会运用。从以上存在的问题来看，主要原因是考生对标点符号的作用、重要性认识不足，平时朗读训练和书面训练太少，语感太差。

怎样提高正确使用标点符号的能力呢？

第一，要提高对标点符号的性质、作用和重要性的认识，把它做为学习语文，提高听、说、读、写能力的有机组成部分。

第二，加强使用标点符号的练习，阅读文章，朗读课文，作练习题，写日记、作文等，都要随时注意正确使用标点，养成良好的习惯。坚持训练，积以时日，成效自见。

## 〔练习二〕

1. 给下面两段文字加上标点符号。

① 第一篇是从苏联共产党布历史简要读本上摘下来的讲的是列宁怎样做宣传其中讲到列宁写传单的情形在列宁领导下彼得堡工人阶级解放斗争协会第一次在俄国开始把社会主义与工人运动结合起来当某一个工厂里爆发罢工时斗争协会因为经过自己小组中的参加者而很熟悉各企业中的情形立刻就印发传单印发社会主义的宣言来响应在这些传单里揭露出·厂主虐待工人的事实说明工人应如何为自身的利益而奋斗·载明工人群众的要求这些传单把资本主义机体上的痼疾工人的穷困生活工人每日由十二小时至十四小时的过度沉重的劳动工人之毫无权利等等真情实况都揭露无余同时在这些传单里又提出了相当的政治要求

是很熟悉啊是揭露无余啊

(《毛泽东选集》四卷合订本第798至799页)

② 庄子送葬过惠子之墓顾谓从者曰郢(yīng, 楚国)人垕(è, 白土)漫其鼻端若蝇翼使匠石斫(zhuó, 砍, 削)之匠石运斤成风听而斫之尽垕而鼻不伤郢人立不失容宋之君闻之召匠石曰尝试为寡人为之匠石曰臣则尝能斫之虽然臣之质(对手, 保证的条件或对手)死久矣自夫子之死也吾无以为质矣吾无与言之矣 《庄子·徐无鬼》

2. 改正下面句子中用错了的标点符号。

① 针灸是我国医学遗产中的一个重要部分, 自古以来。我国劳动人民就广泛采用, 今天世界医学界也给予很高的评价。

② 他们自己扎扫帚，扎拖把，桌凳门窗、鼓风机、篮球架等等，坏了都是自己修好。

③ 通过老师讲解，我知道了中心意思是什么？怎样划分段落？怎样选择材料？怎样开头？怎样结尾？等等。

### 3. 字、词知识和练习题

#### (1) 实词、虚词

词是语言中最基本的造句单位，句子是由词组成的。词有实词和虚词。从意义上看，表示实在意义的词叫实词，不表示实在意义的叫虚词。从语法功能上看，凡是实词，都能以语序为手段直接组合成词组，在一定条件下（例如带上语调），一个实词就能成为句子。实词是大量的，常用的虚词不过几百个。实词包括名词、动词、形容词、数词、量词、代词等六类。虚词包括副词、介词、连词、助词、叹词等五类。

近几年的高考语文试题中，常有实词虚词填空的题目，大致有以下三种类型：一是在一段文字的空格里填进最恰当的字，如：“无\_\_\_\_之尤”（耻）、“反\_\_\_\_相讥”（唇）、“卑鄙龌\_\_\_\_”（龌）“\_\_\_\_意求工”（刻）、“弄巧成\_\_\_\_”（拙）“优柔\_\_\_\_断”（寡）等。二是选择最恰当的关联词语填在一段话的空子里。如：古时候，人们发现天上\_\_\_\_（除了）少数几颗星星之外，绝大多数星星在几十年\_\_\_\_（甚至）几百年中，相互间的位置没有什么变化。\_\_\_\_（因此），认为前者是运动的，称为行星，后者\_\_\_\_（则）是不动的，叫做恒星。\_\_\_\_（其实），恒星\_\_\_\_（也）是在不停地运动着的，\_\_\_\_（只是）\_\_\_\_（由于）它们离开地球极其遥远，人们不易察觉罢了。三是在试题的几个句子后面

的括号里各有几个成语，选择其中最合适的一个填在句中的横线上。如：我们今后一定要戒骄戒躁，\_\_\_\_，取得更优良的成绩。（变本加厉、意气风发、再接再厉、急起直追）。

从近几年的语文答卷来看，考生填空中出现了不少问题：一是音形相近的字相混，如把“盘桓”写成“盘恒”、“盘垣”，把“孳生”写成“滋生”等。二是误写成其他不准确的近义词，如：把“披露”写成“揭露”，把“敦促”写成“催促”，把“刻意求工”写成“锐意求工”等。三是错字很多，如：把“壑”字写得缺横少撇的不少，把“寡”字下边的“刀”写成“力”的也不乏其人。四是实词虚词分不清，不知道什么是关联词语，即起关联作用的副词、连词。如：“其实，恒星也是在不停地运动着的”。“其实”这一起关联作用的副词，大多数考生填不上来，却填成“这个”、“事实”之类。

怎样提高选择恰当的实词虚词填空的能力呢？

第一，要学点语法知识，提高辨别词类、词性的能力。

词类是词的语法分类，是根据词的语法特点，结合词的意义划分出来的词的类别。词的语法特点主要包括：一是词的造句功能，即能不能充当句子成分，能充当什么样的句子成分。实词和虚词的区分，主要的根据就是造句功能的不同。实词能够充当句子的一般成分，即能够充当主语、谓语、宾语、定语、状语或补语，一般表示某种具体概念。虚词不表示具体概念，不能充当或不能单独充当句子的一般成分，主要作用是在句子里配合实词造句，协助实词表达意义，帮助句子成分或分句表达关系。二是词的组合能力即能跟什么样的词发生组合关系，不能跟什么样的词发生组合关

系。名词、动词、形容词等的区分，主要是根据组合能力的不同。如：名词一般能受表示物量的数量词组的修饰，而不受副词的修饰。（可以说“一位老师、两辆汽车、三台拖拉机”，不能说“不老师、都汽车、很拖拉机”）。名词能直接在介词后边出现，跟介词组成介词词组。（“向雷锋〔学习〕，比飞机〔快〕，到图书馆〔借书〕”）

词性是词的语法特性，即词的语法类别的特性。如“美丽”的词性是形容词，“矛盾”的词性则有时是名词，有时是动词，有时是形容词。

词类着眼于总体，讲的是词性相同的一类一类的词；词性着眼于个体，讲的是属于某个词类的一个一个的词。

第二，在阅读课文时要注意理解词义、语素义。

第三，适当作些练习，通过实践，验证所学的知识，提高辨别、选择词语的能力。

### 〔练习三〕

1. 在下面横线上填进最恰当的字，每道横线上只填一个字。

① 实现“四化”，需要的不是坐而论\_\_\_\_的政治空谈，而是脚踏实地的创业精神；需要的不是评头\_\_\_\_足的、袖手旁观的观察员，而是身体\_\_\_\_行、\_\_\_\_业业的实干家；需要的不是怨天\_\_\_\_人的情绪，而是富于献身的氣概。

② 我们敬爱的周总理为中国革命、世界革命\_\_\_\_心\_\_\_\_血、日\_\_\_\_万机，鞠\_\_\_\_尽\_\_\_\_，他的光辉形\_\_\_\_，我们\_\_\_\_身难\_\_\_\_。

2. 在下面的横线上填进适当的虚词，每道横线只填一

个字。

① 生命诚可贵，爱情价\_\_\_\_高；\_\_\_\_为自由故，二者\_\_\_\_可抛。

② \_\_\_\_广州的年宵花市，我就常常有这样的感觉。\_\_\_\_过去我已经描述过它们了，\_\_\_\_今年，徜徉在这个特别巨大的花海中，我\_\_\_\_涌起这样的欲望了。

3. 下面的三个句子后面的括号里各有三个词或成语，选择其中最合适的一个填在横线上。

① 人民是历史的主人。要加速实现四个现代化，\_\_\_\_放手发动群众。

(必需、必须、必要)

② 我们生产任何东西，决不能\_\_\_\_，只求数量，不求质量。

(粗枝大叶、粗制滥造、粗心大意)

③ 所以有时候仍不免呐喊几声，聊以\_\_\_\_那在寂寞里奔驰的猛士，使他不惮于前驱。

(安慰、慰问、慰藉)

## (2) 解释词语

语言里每个词都表示一定的意义。词义是使用这种语言的人们在长期的交际过程中逐步固定下来的，这就是所谓“约定俗成”。

近几年来，高考语文试题中每年都有解释词语的题目，考查的方式大致有以下几种：一是在一段文字中指定解释一些词语在文中的含义。这些文字有的选自课内，有的选自课外。这些词语大部分在中学课本里出现过，如“投”“鄙夷”、“阿Q”、“矜持”、“佐证”等；有些是常见的成

语，如“沾沾自满（喜）”、“持之有故，言之成理”、“自圆其说”、“仁者见仁，智者见智”等；也有少量的较难的词语，如“敝屣”；“流俗”、“稠人广座”等。二是解释文言文加点的词语。有的考古义，如“是”（这个）“池”（护城河）“去”（离开）等；有的考一词多义词语在文的意思，如“故”（旧交、交情）、“谋”（谋划）、“效”（奉献出）等；有的考词类活用，如“臣活之”（使动）“兄事之”（名作状）、“籍吏民”（名作动）；有的考假借义，如“要项伯”（邀请）“不敢倍德也”（背弃、叛）。

从答卷来看，解释词语的成绩较差，主要原因：一是就字解词，望文生义，如将“世故”解释成“世上的故事”，将“流俗”解成“流于庸俗”，将“仁者见仁，智者见智”解成“仁义的人见到仁义，智慧的人见到智慧”等；二是在一词多义中选择有误，如将“趣味相投”的“投”解成“相同”，将“矜持”解成“庄重严谨”，将“佐证”解成“证明”或“证人”；三是脱离具体的语言环境，不顾上下文的连贯，而解释错了，如将“敝屣”解释成“破鞋”，没注意它的宾语“尊荣”，且与“鄙夷权势”形成对句，这就不通了；把“掉臂”解成“失掉了胳膊”，成了笑话；四是对关键字理解不清，如“自圆其说”的“圆”字解释为“圆形”，“持之有故”的“持”字解释为“拿着”，这样整个词语都解释错了。文言文解词中的问题：一是词义掌握不扎实、不牢固。如：将《鸿门宴》中的“君安与项伯有故”的“有故”（有旧、有交情）解释为“有原因”、“有什么缘故”、“有



什么仇”。二是基础知识掌握不灵活。如“被甲”（披铠甲）一词，有些考生解释为“铁甲”、“准备打仗的衣服”。其实，在《国殇》中学过“被犀甲”（被同披），去掉“犀”字，就不知“被甲”的意思了。

怎样提高解释词语的能力呢？

第一，平时读书要认真，对于比较生僻或对词义没有理解清楚的词，要查词典，确切地掌握词语的含义。长此以往，不仅可以加深对词义的理解，提高阅读能力，而且能养成良好的学习习惯，对于进一步深造和从事各项工作都有好处。

第二，要了解词的本义、引申义和比喻义。有的词只有一个意义，单义词。如：“钢笔”、“氢”、“长江”、“元音”、“天津”等。有的词有几个互相关联的意义。如“背”（bèi）本义是“背脊、脊梁”，引申为“用背部对着，跟‘向’相反”（“背水一战”、“离乡背井”），比喻义是对人物、事件起作用的环境或关系（“政治背景”、“历史背景”）。

第三，要了解词义的变迁。有些词，它的意义从古至今没有什么变化，如“人”、“手”、“山”、“水”、“牛”等。有的词的意义随着社会的发展和人们对客观事物的认识的变化而发展变化。如：“革命”一词很早就有，《易经》说：“汤武革命，顺乎天而应乎人。”“革命”就是更改天命的意义。现在“革命”这个词，是被压迫阶级用暴力夺取政权或根本变革的意思。又如：“走”，在古代是指奔跑，现在是指行走。

词义的变迁，有三种情况：一是词义现在比古代范围扩