

快乐 灵灵灵 探案故事

醉蝴蝶

Zui Hudie

刘长之 ● 编写



上海三联书店

快乐ooo 探案故事

醉蝴蝶

Zui Hudie

刘长之 ● 编写



上海三联书店

图书在版编目 (C I P) 数据

醉蝴蝶 / 刘长之编写 . - 上海 : 上海三联书店 , 2001. 4

(快乐 000 探案故事 · 当代探案故事)

ISBN 7 - 5426 - 1510 - 6

I. 醉 ... II. 刘 ... III. 儿童文学 - 故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I287. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 12281 号

醉蝴蝶

策 划 / 黄振耀

编 写 / 刘长之

责任编辑 / 张 英

装帧设计 / 鲁继德

插 图 / 徐开云

责任制作 / 林信忠

责任校对 / 朱倩倩

出 版 / 上 海 三 联 书 店

(200235) 中国上海市钦州南路 81 号

E - mail : sanlianc @ online. sh. cn

http://www. sanlianc. com

印 刷 / 上海市印刷四厂

版 次 / 2001 年 4 月第 1 版

印 次 / 2001 年 4 月第 1 次印刷

开 本 / 787 × 1092 1/32

字 数 / 114 千字

印 张 / 6. 375

印 数 / 1 - 6000

ISBN7 - 5426 - 1510 - 6

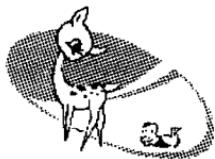
G · 480 定价 9. 00 元

前　言

快乐 000 丛书，在去年六一儿童节与小朋友们相见，一年来得到小读者们的青睐，屡屡重印。今年，在这节日里我们又向少年朋友们献上一份薄礼——出版这套“快乐 000 探案故事”，共 10 本。其中有外国的名探故事，有我国古代的探案，有当代的侦探，还有科幻及童话探案故事，可谓多彩丰富，琳琅满目。

这些故事出自儿童文学作家之手，或改编、或创作，都文笔浅显、生动，而且注重推理，有益于培养少年儿童的思维。特别是“请你当侦探”、“侦破大冲浪”等等栏目，将“读”与“想”结合起来，进行思维的训练，提高思想素养。

相信：它们会受到少年儿童们的欢迎。



迷案追踪

- 醉蝴蝶 (1)
- 白衣侦探 (10)
- 最后一案 (19)
- 以“假”打假 (31)
- “钓鱼” (36)
- 真假儿子 (42)
- 阿嵯耶金佛像 (48)
- 大漠中的枪声 (59)

探长手记

- 钻石项链 (70)
- 瞎子诉证 (77)
- 他杀?自杀? (84)
- 一个身分不明的女人 (90)
- 一只拖鞋 (96)
- 两只集装箱 (101)

侦破聚集

- 雕花樟木箱(上) (106)
- 雕花樟木箱(下) (114)

○死囚脱逃(上)	(123)
○死囚脱逃(下)	(129)
○海上凶讯(上)	(136)
○海上凶讯(下)	(144)
○月光下的罪恶(上)	(154)
○月光下的罪恶(下)	(161)
○金钱的诱惑(上)	(168)
○金钱的诱惑(下)	(175)
○空中窃贼(上)	(186)
○空中窃贼(下)	(192)



醉蝴蝶

=====



迷案追踪



醉蝴蝶

春暖花开，野地里、花丛中，蝴蝶翻飞。蝴蝶常见又常见，普通又普通。是的，有普普通通的蝴蝶，可也有不普通的蝴蝶。蝴蝶品种众多，在我国据说就有一千三百多种哩，其中珍稀的品种，它的价值，远远超越黄金。国外有则报道：

有个叫若原弘的日本人偷猎一对中国丽江的高山绢蝶，在日本售价高达 560 万日元。

绢蝶还不是最名贵的，号称“丛林之王”的疏毛薮蝶，更是稀有的珍品。它在世界上只有两种，我国的西双版纳就有它的踪影。

西双版纳可谓珍蝶的宝库，由此不少国际窃蝶大盗为之醉心、垂涎。

1

一天，R 市公安局里来了个报案人。

他名叫沈一采，年纪五十多岁，衣着朴素，是个蝴蝶的

1

收藏家。他和老伴把全部精力、积蓄都花在蝴蝶身上。沈一采的足迹遍及祖国南方边城的山川湖泊，搜集到的蝴蝶品种有几百之多，其中不乏珍品。他的家是个“蝴蝶世界”，居室虽小，只16平方米左右，但朝南的9平方米的“大”间，墙壁四周全是蝴蝶标本；四只玻璃柜中就有珍贵的品种。玻璃柜都上了密锁。

现在，玻璃没破，密锁依旧，然而其中珍贵的蝴蝶标本却遭盗窃。

窃贼，显然是个高手。

沈老的脸色显出无比的痛惜。这些珍品来之不易，是他用心血凝成的呀！别的不说，就说一次在广西龙川吧，为了捕捉到一只紫斑蝶，他三天三夜没有合眼，漫山遍野地在草丛中奔走，最后终于如愿以偿。

“你能提供一些可疑的情况吗？”接待他的刑警问道。

沈老略一沉思，讲述了最近接待一位日本友人的情况：

山田先生，自称是日本植物考察团的成员。

贵宾光临寒舍，沈老当然十分恭敬、热情，沏茶、寒暄，然后参观这“蝴蝶世界”，特别介绍了珍稀的品种——

“这是蛱蝶中最美丽的一种，我在丽江采到的，叫丽江蝶；那种叫红斑槲粉蝶，翅上有彗星状的花斑；还有是浑身布满麻雀斑的蛱蝶，也是这里的稀有品种……”

山田先生边听，边连连称赞，说：“今天我在你的家中



=====

2

醉蝴蝶



见到了奇迹，你拥有这么多稀有珍品，可列入世界巨富的行列。”

沈老不屑地笑笑。

分手时，山田先生想出高价购买一只蛱蝶，沈老婉言拒绝了：

“这虽然是我采来的珍品，可它是祖国的珍宝，我自己不能随便出售。”

山田先生碰了个软钉子告辞了。

2

R市公安局的刑侦人员经过调查分析，看来这是起涉外案件，立即与 A 市国家安全局联系。

安全局得报，就指派侦察科长肖凌、侦察员杜芸承办。

肖凌，三十刚出头，英俊潇洒；杜芸二十七八，秀美机灵。年纪虽轻却破过不少涉外要案。两人配合默契，称得上“黄金搭档”。

作为优秀的侦察员，不仅需要勇敢、机灵，更需要敏捷的思维和正确的判断。

肖凌、杜芸就具有这样的气质。他们听了案情，所见略同，断定：

这山田先生明访试探，暗藏窃机；

他作案熟练，是个窃蝶的老手，也许并非初来我国。

两人来到资料室，查看了计算机中储存的外来窃蝶

3

犯罪者的姓名、肖像，以侦察员特具的记忆力深深地烙印在头脑中，接着迅速赶往现场，与 R 市局同志联合作战。

肖凌、杜芸听了沈一采对山田先生的外形描述，相视一皱眉，心里说着同样的话——

“那不就是浅野三郎吗？怎么是山田了呢？”

浅野曾多次潜入云南窃蝶。他的特征鲜明：胖胖的个子，圆圆的脸蛋，嘴唇的右上角有一颗赤豆那么大的黑痣，痣上有几根细毛。

窃贼是刁诈的，化个名入境，这是惯使的花招。

杜芸还是位描绘真容的好手哩。她提起画笔，画出了山田先生的肖像，传真边境关卡，严查缉捕。

刚刚传真结束，R 市的刑侦队同志前来报告，湖滨宾馆曾接待过两个日本游客，一男一女，男的的确是山田成一；女的叫舟乔美子。两人在事发前夜 9 时离开宾馆，说是乘车回国。

难道已经离境了吗？

恐怕不会这么快！窃贼总是贪婪的，捞了一把，还想再捞一把，何况名闻遐迩的蝴蝶泉盛会在即……肖凌敏捷地思索，迅速地作出了决策。

3

不出肖凌所料，山田先生和舟乔小姐没有离开。

那夜山田先生在沈一采家里得手后，回到宾馆，舟乔



=====

醉蝴蝶

4



美子坐在山田的大腿上好得意。山田也非常赏识这位既漂亮，又有算计的助手。

舟乔美子身手不凡，在日本学的是汉语专业，能讲一口流利的中国普通话，人又聪颖，研究什么学术的话，必会有所成就，可惜在一个偶然的机会堕入了贼窝，干起了梁上君子的行当，不过并非小偷小摸，而是迷醉于中国的蝴蝶，行窃几次成功，不过也失过风。

这次与山田搭档，分别从香港抵达昆明，再到丽江、祥云等地，最后到大理会师。

舟乔美子还经在日本学语言的中国留学生介绍，结识了当地的梁小斌。

梁小斌是一家乡办企业的职员，高中毕业后高考落第，在出国热中他也夜夜做着留日的美梦，眼见有几个好友赴日，更是孜孜以求。然而，一衣带水的彼岸无亲无眷，无人担保，美梦终不能成为现实。舟乔美子找上门来，他求之不得，热情款待，几经接触，成了老熟人。

正是山田先生拜访沈一采的那个夜晚，舟乔小姐宴请梁小斌，宴毕的路上，夜色朦胧，行人稀少，两人边走边谈，舟乔启口了：

“这次，我出国前就和家父商议过了，想邀请你去日本留学，一切费用由我们包下来！”

梁小斌的心一下子跳到了喉咙口，他想不到自己会有这样送上门来的机遇，真是福星骤降，喜不胜喜。

“多谢！多谢！”梁小斌说。

“我父亲喜欢采集蝴蝶，”舟乔小姐掏出了心里话，“想请你帮助一下。”

只要自己能留学日本，梁小斌什么都干，何况是感恩于舟乔一家人。他便说：“捉些蝴蝶不难。”

“最好能弄几只珍奇品种……还请你去沈一采家走一遭……”舟乔美子一阵低声耳语，接着在梁小斌脸上一个飞吻。

梁小斌只觉得心里暖流沸腾，频频点头：

“好！好！”

年轻的男子怎么能经得起这种异国漂亮女子的挑逗！梁小斌会想到吗？情情、爱爱，正在将他引向陷阱……

梁小斌遵照舟乔美子的设计，夜里去拜访沈一采。沈一采在里间小房内接待他。山田先生就溜进“蝴蝶世界”，用万能插片钥匙打开柜子，窃取了珍品……

山田回来，想连夜出逃，可舟乔美子不同意，说：“你大大方方出境，不会撞在网上？这次，非捞足不可。然后由梁小斌掩护越境。”

这外表漂亮、内心狠毒的日本女子，施出了调虎离山计之后，又要了个移花接木的花招。当晚离开湖滨宾馆，来到中兴旅社，亮出中国公民的身份证件住进317、308房间。

蝴蝶泉边。

游客纷纷。



=====

醉蝴蝶



在一泓泉水旁，有位蓝衣女子正在和一个青年男子对话——

“你知道有关蝴蝶的童话吗？”

“梁山伯和祝英台化蝶……”

“这是传说，丹麦作家安徒生有篇童话名叫《蝴蝶》，还有苏联女作家尼·巴甫洛娃的《秋天的蝴蝶》，在他们的笔下蝴蝶变成了美人。”

青年男子听得入神。

蓝衣女子边说边注视着花树边的动静。

“看，那蝴蝶醉了，我们快去把它捉来。”蓝衣女子说。

那女子正是舟乔美子，她正在用美酒醉蝴蝶的方法窃蝶哩。

一般人只知道蝴蝶的食物是花蜜，其实有些蝴蝶只吃露水，有些只需吸淡淡的清水，也有的饮食树汁或果汁。然而有趣的是蝴蝶也喜欢喝酒。成熟的果实由树上掉落到地面以后，发酵产生酒味，好酒的蝴蝶就会寻味而来。

善于捕蝶的内行人，就利用这蝴蝶的弱点，以酒引蝶，蝴蝶落入了捕蝶者的手掌。今天，舟乔美子正是用这一手捕蝶，收获丰盛。

岂料，她的举动早引起了夹入在人群中的肖凌和杜芸的注意：这女子不平常呀！

这对青年男女满载而归，肖凌、杜芸装作夫妇，挽手

暗暗尾随。

青年男女分手，肖凌和杜芸随之分别跟踪。

杜芸眼看蓝衣女子进入中兴旅社。

肖凌见青年男子进入家门，一查名叫梁小斌。

那女子显然是捕蝶行家，姓甚名谁？与梁小斌什么关系？肖凌与杜芸一汇情况，决定先访梁小斌。

肖凌、杜芸身着警服踏进梁小斌家门，梁小斌做贼心虚，已经慌得变了脸色。

“白天，与你一起在蝴蝶泉边捉蝶的女子是谁？”肖凌语气温和，可梁小斌听来如雷声一般震撼心灵。

“她、她是日本人舟乔美子……”

湖滨宾馆所说的一男一女的日本人，一个是山田，一个不就是她吗？狡猾的猎蝶者躲进了一家小小的旅社。

“你知道沈一采家珍品蝴蝶遭窃的事吗？”

梁小斌面对肖凌直截了当的问话怎敢隐瞒？他知道帮助外国人窃蝶是有罪的，忙推卸说：“舟乔美子只叫我去拜访沈一采，其他我、我……”

5

入夜，中兴旅社四周，刑警围布。

山田先生正在舟乔美子房间里，兴致勃勃地商议如何利用梁小斌，择路偷越国境。

几位查房的刑警踏进中兴旅社。

一翻旅客登记簿，没有一位日本人。肖凌知道，这些





窃贼，弄几张中国公民的身份证件还不是一件容易的事。

踏进308房间，山田、舟乔见是查房的，毫不动容，挺自然地掏出身份证件。

肖凌手握山田先生的证件，淡淡一笑：“浅野先生，你可真有化身本领，一会儿是山田，一会儿怎么从日本人变成了中国公民？”

山田认真地向肖凌一看，脸色顿时尴尬，这位侦察科长曾经与他打过交道，还有什么话可说呢？

杜芸手拿舟乔美子的证件，很有礼貌地说：“舟乔美子小姐，请跟我们走一趟……”

当即在房内他们的皮箱夹层中搜查出窃盗的赃物，有八科三十种罕见的蝴蝶品种。

.....

不久，海外报刊上，登载了一条花边新闻：

.....有一男一女两位日本人，以游客的身份到中国云南的丽江等地，猎取盗窃了大批珍稀蝴蝶，被中国当局拘留，后经罚款驱逐出境

.....

白衣侦探



侦探，有穿警服的，有穿便服的，也许你不知道还有穿白大褂的。法医，身着白大褂，他们的美名，就叫“白衣侦探”。

世上有各色各样的案件，罪犯的作案手段也多种多样，大多案件靠社会侦查来破案，但有些案件，需用手术刀来侦查，以科学的判断来揭开案件的谜底，从而查明真凶，捉拿归案。

这里讲的就是一个白衣侦探的故事——

1

这位白衣侦探姓杨，单名叫勇。

杨勇毕业于医科大学，专攻法医学，在H市公安局主持法医工作。

假如侦探工作是台戏，那么，有时其他侦探人员唱主角，白衣侦探跑跑龙套，或者充当配角；有时候，白衣侦探当仁不让，成了主角。



—————

醉蝴蝶

10



一天，杨勇接到人民医院侯主任的电话：

“杨法医吗？”

“嗯。”

杨勇和侯主任说来还是老校友哩，虽然交往不多，但都熟悉。

“我们医院有个病人死亡，要求验尸。”

这是鲜有的事，怎么会有医院里的主任医生提出要验尸呢？杨勇当然不能推托，只是说：

“好呀，侯主任，请来一次，把情况说一说明白。”

“好、好，我马上就来。”

杨勇请来刑侦队长，一起来倾听侯主任要求对死亡病人验尸的原因。

不一会，侯主任驾到。他四十来岁，四方的脸盘，有棱有角，也许医务繁忙，两鬓已经花白。

刑侦队长端上茶，侯主任起身接杯。

杨法医递上一支烟，侯主任接烟点火，吸了一口，开了口：

“住院病人名叫李珍，她病得奇怪，死得蹊跷。我怀疑有人利用医院的条件杀人！”

他说得掷地有声。这话出自一个资深、有经验的主任医师之口，必然有一定的根据。

“利用医院的条件杀人，这种刑事案件，作案人一定十分隐蔽，奸刁。”杨勇心里说。

“请侯主任说说怀疑的根据。”刑侦队长说道。办案，