

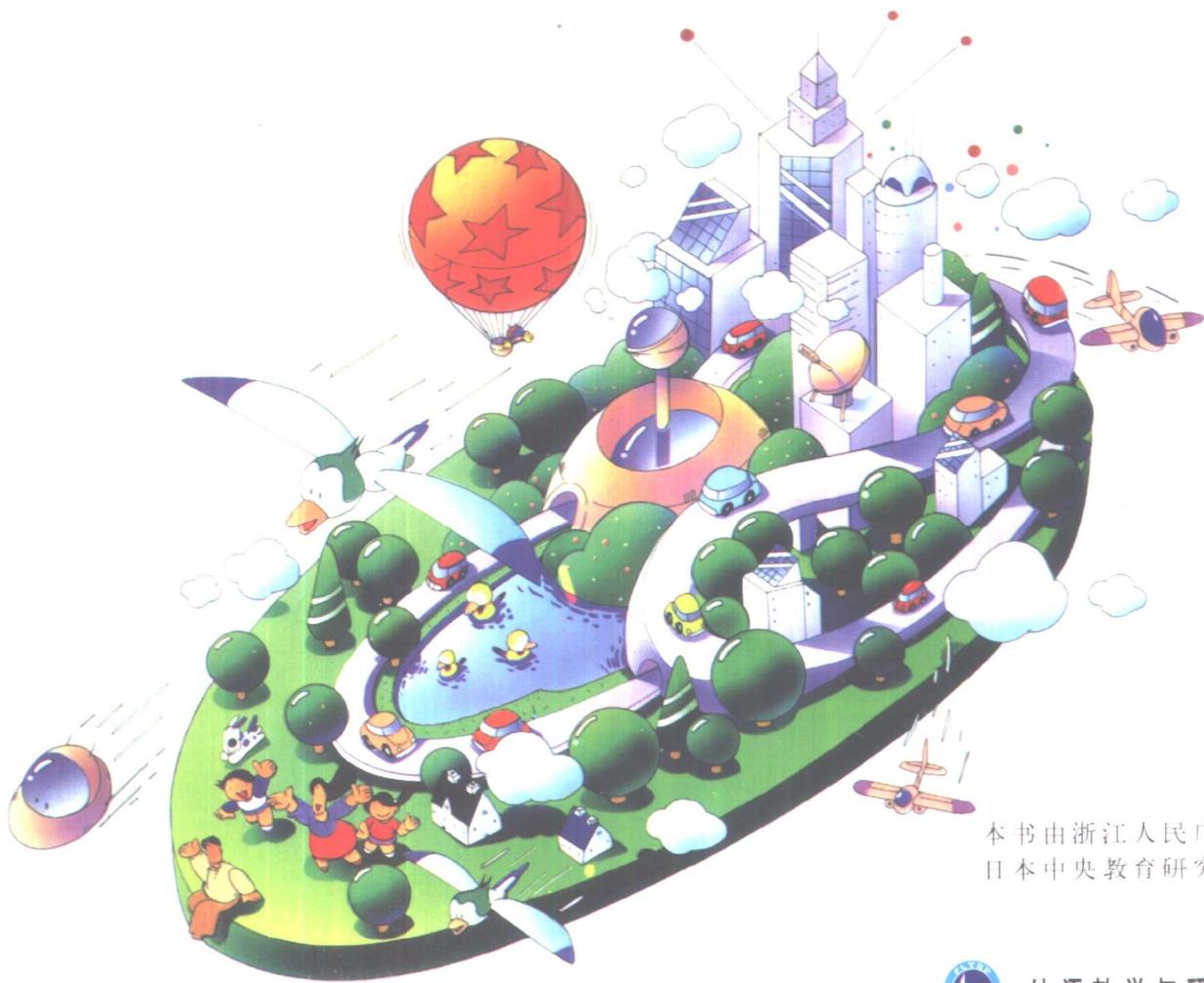
大家说日语（上册）

日本語で話しましょう！

—吴小姐的日本之行—

早稻田大学教授

川口义一 主编



本书由浙江人民广播电台从
日本中央教育研究所引进



外语教学与研究出版社

大家说日语（上册）

日本語で話しましょう！

—吴小姐的日本之行

附《日语初步》

主编 早稻田大学教授
川口义一
编辑 中央教育研究所
大出 勇

外语教学与研究出版社

(京)新登字 155 号

京权图字：01-97-0787

图书在版编目(CIP)数据

大家说日语：吴小姐的日本之行/(日)川口义一主编。

北京：外语教学与研究出版社，1997.4

ISBN 7-5600-1251-5

I. 大… II. 川… III. 日语—口语—语言读物 IV. H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 06561 号

大家说日语(全二册)

吴小姐的日本之行

(日)川口义一 主编

* * *

外语教学与研究出版社出版发行

(北京西三环北路 19 号)

冶金工业出版社印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

开本 787×1092 1/16 28.5 印张 400 千字

1997 年 4 月第 1 版 1997 年 4 月第 1 次印刷

印数：1—20000 套

* * *

ISBN 7-5600-1251-5

G·526

定价：31.80 元

目 录

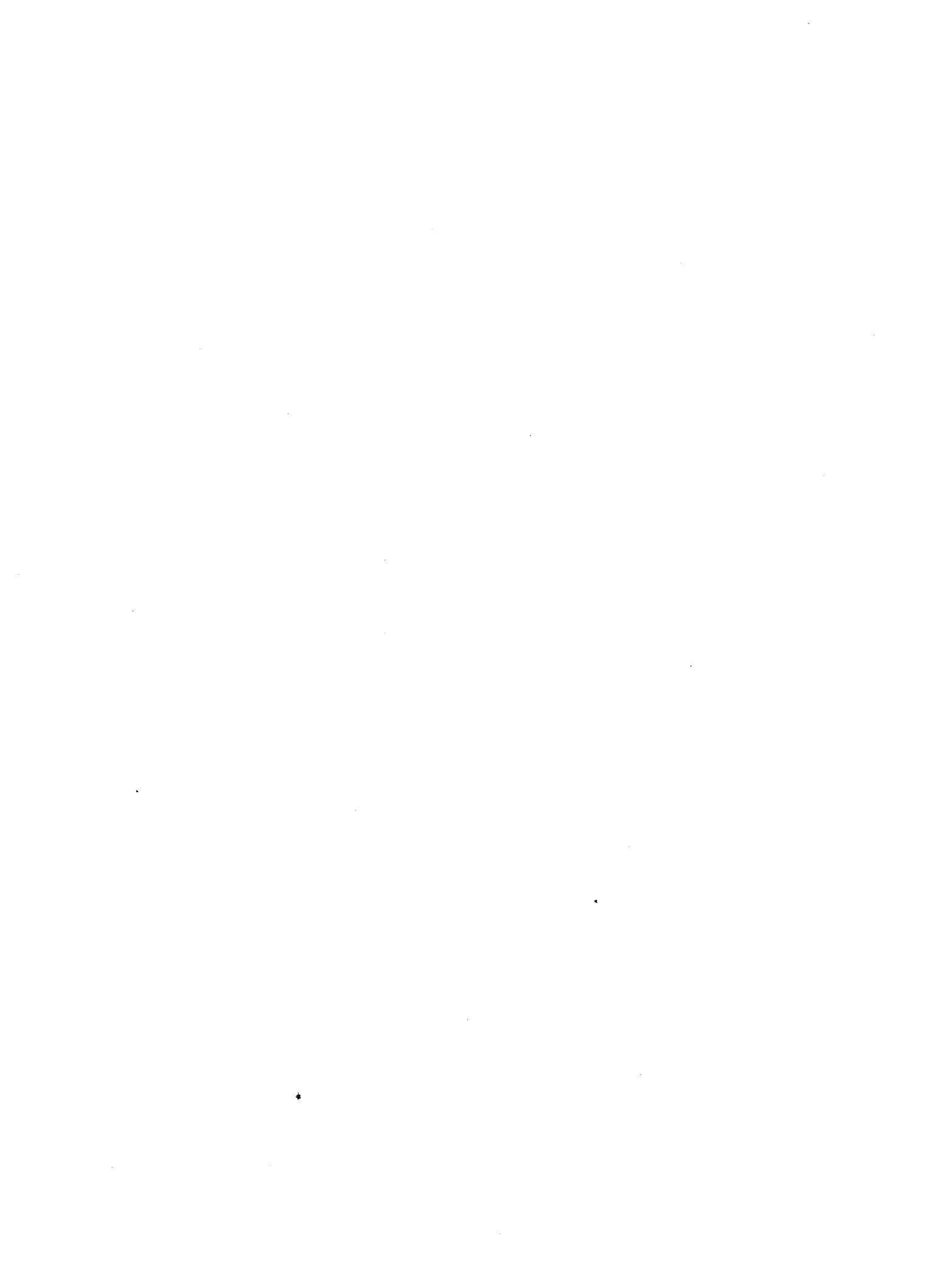
日语初步

前言	3
第1课	
1. 日语的文字(一)	4
2. 假名的发音	5
第2课	
1. 日语的文字(二)	16
2. 浊音与半浊音	16
3. 日语的文字(三)	21
第3课	
1. 日语的文字(四)	25
2. 拖音	25
3. 日语的文字(五)	36
第4课	
1. 日语的语调	38
2. 人名与语调	38
3. 常用会话表现	40
第5课	
1. 日语的数字	43
2. 基本语法	45

大家说日语(上册)

前言	51
广播剧出场人物介绍	52
本教材的构成及使用方法	53
第一课 こんにちは〈你好〉	57
第二课 はじめまして〈初次见面!〉	65
第三课 そうです〈是的!〉	73
第四课 ウーさんのです〈是吴小姐的〉	83
第五课 銀行はどこですか〈银行在哪儿?〉	91
第六课 駅までいくらですか〈到车站要多少钱?〉	101
第七课 バスは池袋へ行きます〈那辆公共汽车去池袋〉	113
第八课 中国からきました〈是从中国来的〉	123
第九课 行きませんでした〈没去〉	135
第十课 先月まで課長でした〈到上个月为止是科长〉	145
第十一课 飲みに行きませんか〈一起去喝酒好吗?〉	155
第十二课 どこへ行きましょうか〈去哪儿好呢?〉	165
第十三课 ビール1本、下さい〈请来一瓶啤酒〉	175
第十四课 朝ごはんは駅で食べます〈早饭在车站吃〉	187
第十五课 映画はおもしろかったです〈那部电影很有趣〉	197
练习题示范解答	209

日语初步



前　　言

《日语初步》一书,是为初学日语的朋友们所编写的。

近年来随着日中两国间的交流不断加深,对日语越来越感兴趣的人、想学习日语的人日渐增多。但还有一些朋友由于每日忙于工作,无法抽出固定的时间,难以下决心来学习。鉴于此种状况,我们为了满足这些朋友的需要,能为以后的学习打下坚实的基础,特编写了这本仅由5课构成的日语入门教材。并附有录音磁带,如能将两者同时并用,那么仅靠自学也能容易地掌握看起来很复杂的日语文字、发音及基本单词和简单的日常会话。我们确信,像这样能轻松入门、且收效明显的教材,在中国还属首次出版。

我们希望通过本教材,能激发更多朋友的学习兴趣,并且希望大家能持之以恒。

最后,在编写本教材的过程中,承蒙上海外国语大学日语系教授王宏先生的诸多赐教,同时有关本教材的构成及插图,得到了日本中央教育研究所大出勇氏的全力协作,在此一并深表谢意。

1997年4月　笔者

1、日语的文字(一)

日语使用汉字和假名来书写。假名又有平假名和片假名之分。平假名用于用汉字不能表达的日语固有词汇。而片假名多用于外来语及外国的人名地名、拟声词拟态词、动植物名等。平假名、片假名各有46个，它们的发音完全相同。下面附有平假名及片假名的一览表，即“五十音图”。具体的发音方法，将按五十音图的顺序进行讲解。

五十音图表

行 段	あ段		い段		う段		え段		お段	
あ行	あ	ア	い	イ	う	ウ	え	エ	お	オ
か行	か	カ	き	キ	く	ク	け	ケ	こ	コ
さ行	さ	サ	し	シ	す	ス	せ	セ	そ	ソ
た行	た	タ	ち	チ	つ	ツ	て	テ	と	ト
な行	な	ナ	に	ニ	ぬ	ヌ	ね	ネ	の	ノ
は行	は	ハ	ひ	ヒ	ふ	フ	へ	ヘ	ほ	ホ
ま行	ま	マ	み	ミ	む	ム	め	メ	も	モ
や行	や	ヤ	い	イ	ゅ	ユ	え	エ	よ	ヨ
ら行	ら	ラ	り	リ	る	ル	れ	レ	ろ	ロ
わ行	わ	ワ	い	イ	う	ウ	え	エ	を	ヲ
拔音	ん	ン								

(注) 由于片假名表示外来语的发音，所以有时用来表示平假名所无法表示的音的组合。例如表示中国人的姓氏“范”的发音“ファン”中的“ファン”就是一例。详细请看第3课。

2、假名的发音

下面我们将逐个进行 46 个平假名和片假名的发音及书写练习。

(1) あ行

①五十音图中第 1 行的あ・い・う・え・お/ア・イ・ウ・エ・オ为日语语音中的“元音”。平假名和片假名的写法虽然不同，但发音完全相同。

请注意听录音带中あ・い・う・え・お的发音，每个各读三遍来做发音练习。特别要注意的是汉语中所没有的う/ウ、え/エ的发音。

接下来请在练习发音的同时做书写练习。请模仿下列的书写示范，先将平假名及片假名各写三遍，然后在跟着录音带做发音练习的同时，进行书写练习。（以下各行假名均请按此方法练习。）

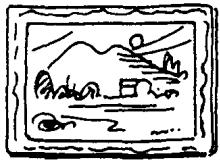
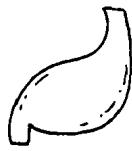
あ	ー	十	あ		あ		ア	フ	ア	ア	ア
い	ー	イ	い		い		イ	ノ	イ	イ	イ
う	ー	う	う		う		ウ	ヽ	ウ	ウ	ウ
え	ー	え	え		え		エ	一	エ	エ	エ
お	ー	お	お		お		オ	一	オ	オ	オ



② 单词练习

以下列举的是含有あ・い・う・え・お/ア・イ・ウ・エ・オ的单词，并附有插图。请随录音带一起练习单词的发音，并请将单词写在插图下的空栏处。另外，括号内的汉字为日语中所使用的汉字，它们有的和汉语中的汉字相同，有的不同，请注意区别。

い(胃)	え(絵)	あい(愛)	いえ(家)	うえ(上)	あお(青)
〈胃〉	〈图画〉	〈爱〉	〈房子〉	〈上〉	〈蓝〉



(2) か行

① 五十音图中第2行假名か・き・く・け・こ/カ・キ・ク・ケ・コ

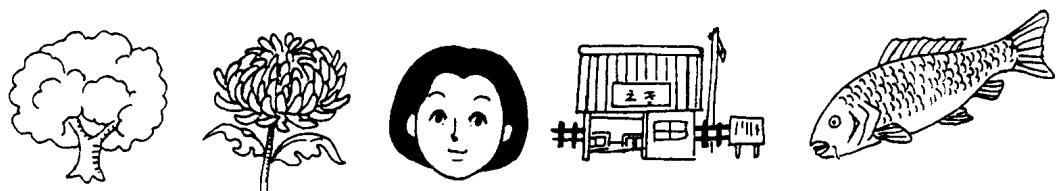
か行假名的音，是以罗马字母 K 分别与あ行的 5 个元音相拼而组成的。请和学习あ行假名时一样，做か行假名的发音与书写练习。因为か行中的く/ク和け/ケ的发音汉语中没有，所以请用心练习。

か	フカカ	か	か		力	フカ	力	力
き	一ニキ	き	き		キ	一ニキ	キ	キ
く	ク	く	く		ク	ク	ク	ク
け	イニケ	け	け		ケ	イニケ	ケ	ケ
こ	一ニコ	こ	こ		コ	コ	コ	コ

② 单词

请用练习あ行单词时的同样方法,做单词的读、写练习。

き(木) きく(菊) かお(顔) えき(駅) コイ(鯉) いけ(池)
 〈树〉 〈菊花〉 〈脸〉 〈火车站〉 〈鲤鱼〉 〈池〉



(3) さ行

① 五十音图中第3行假名さ・し・す・せ・そ / サ・シ・ス・セ・ソ

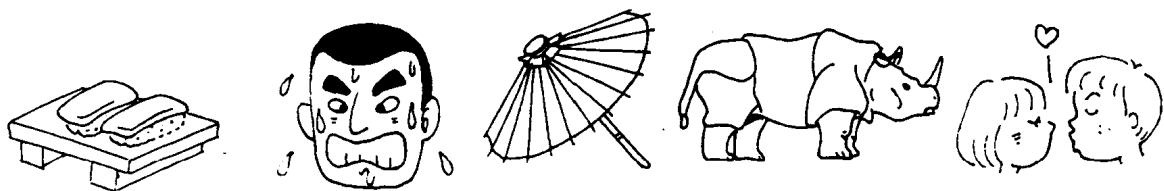
さ行假名的音,是以罗马字母 S 分别与あ行的 5 个元音相拼而组成的。し/シ的音,接近于汉语的〈西〉或〈席〉的音。另外也请注意す/ス和せ/セ的音,特别是发す/ス(SU)的音时,嘴唇不要向前突出,不要发成〈酥〉或〈素〉的音,发此音时请将嘴唇向两侧用力,同发〈四〉或〈司〉的音时的口型一样。

さ	ー ャ さ	き	き		サ	ー ナ サ	サ	サ
し	し	し	し		シ	ー ニ シ	シ	シ
す	ー す	す	す		ス	フス	ヌ	ス
せ	ー ナ セ	せ	せ		セ	ー セ	セ	セ
そ	そ	そ	そ		ソ	ー ソ	ツ	ソ

② 单词

请在听录音的同时,做朗读及书写练习。

すし(寿司) あせ(汗) かさ(傘) サイ(犀) キス
 〈寿司〉 〈汗〉 〈伞〉 〈犀牛〉 〈接吻〉



(4) た行

① 五十音图中的第4行假名た・ち・つ・て・と / タ・チ・ツ・テ・ト

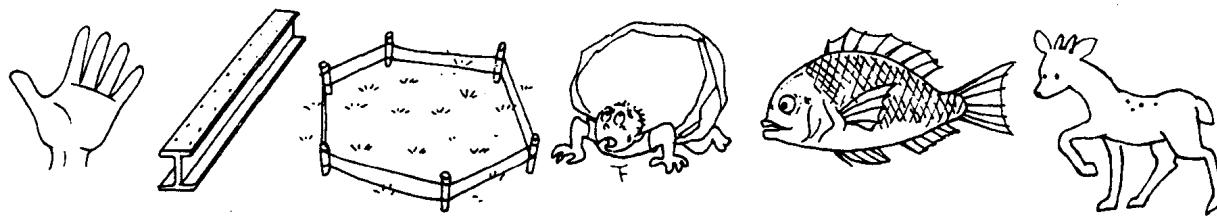
た行假名的音,是以罗马字母 T 分别与あ行假名相拼而组成的。但一定请注意ち的音不是 TI 而是 CHI,它的音听起来同汉语中〈七〉或〈气〉的音非常接近,但发此音时请注意不要像发〈七〉和〈气〉的音那样过强的吐气。另外つ/ツ的音不是 TU 的组合,而是 TSU,并且汉语中没有与其相近的音,所以请注意辨别。

た	ー	ナ	た	た	タ	ー	ク	タ	タ	タ
ち	ー	ち	ち	ち	チ	ー	ニ	チ	手	チ
つ	つ	つ	つ	つ	ツ	ツ	ー	ツ	ツ	ツ
て	ー	て	て	て	テ	ー	ニ	テ	テ	テ
と	ー	と	と	と	ト	ー	ト	ト	ト	ト

② 单词

请在听录音的同时做单词的读、写练习。

て(手) てつ(铁) とち(土地) した(下) タイ シカ(鹿)
 〈手〉 〈铁〉 〈土地〉 〈下面〉 〈鲷鱼〉 〈鹿〉



(5) な行

①五十音图中的第5行な・に・ぬ・ね・の/ナ・ニ・ヌ・ネ・ノ

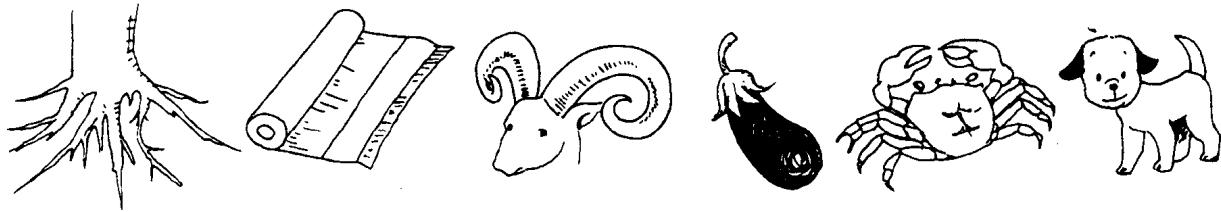
な行假名是由罗马字母的 N 与あ行元音分别相拼而成的。在此行假名中请注意
 ク/ヌ的发音,不要将其发成汉语的〈努力〉的〈努〉。

な	ー ナ な	な	な		ナ	ー ナ	ナ	ナ	
に	い い に	ニ	ニ		ニ	ー ニ	ニ	ニ	
ぬ	い ぬ	ヌ	ヌ		ヌ	フ ヌ	ヌ	ヌ	
ね	い ね	ネ	ネ		ネ	ー ネ	ネ	ネ	
の	の	の	の		ノ	ノ	ノ	ノ	

②单词

请在听录音的同时,做单词的读、写练习。

ね(根) きぬ(絹) つの(角) ナス(茄子) カニ(蟹) イヌ(犬)
 〈根〉 〈绢〉 〈角〉 〈茄子〉 〈螃蟹〉 〈狗〉



(6) は行

①五十音图中的第6行假名は・ひ・ふ・へ・ほ/ハ・ヒ・フ・ヘ・ホ

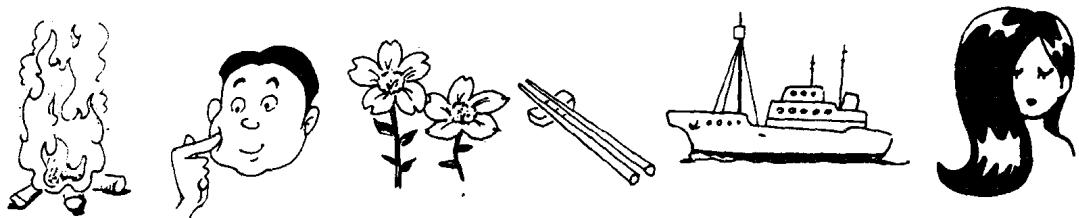
は行假名为罗马字母的 H 与あ行元音相拼而组成的。但发ひ/ヒ的音时,舌尖要抵住齿龈部,舌体不要上抬。发ふ/フ的音时,上下唇接近发出像要吹灭蜡烛时的音。它用罗马字母书写时应写为 FU,但发音时不能发成汉语的〈夫〉或〈福〉。

は	い	に	は	は	ハ	ノ	ハ	ク	ハ	
ひ	ひ	ひ	ひ		ヒ	一	ヒ	ヒ	ヒ	
ふ	ふ	ふ	ふ		フ	フ	フ	フ	フ	
へ	へ	へ	へ		ヘ	ヘ	ヘ	ヘ	ヘ	
ほ	ほ	ほ	ほ		ホ	一	ナ	ホ	ホ	

②单词

请在听录音的同时,做单词的读、写练习。

ひ(火) ほほ(頬) はな(花) はし(箸) ふね(船) ヘア
 〈火〉 〈脸颊〉 〈花〉 〈筷子〉 〈船〉 〈头发〉



(7) ま行

①五十音图中的第7行假名ま・み・む・め・も/マ・ミ・ム・メ・モ

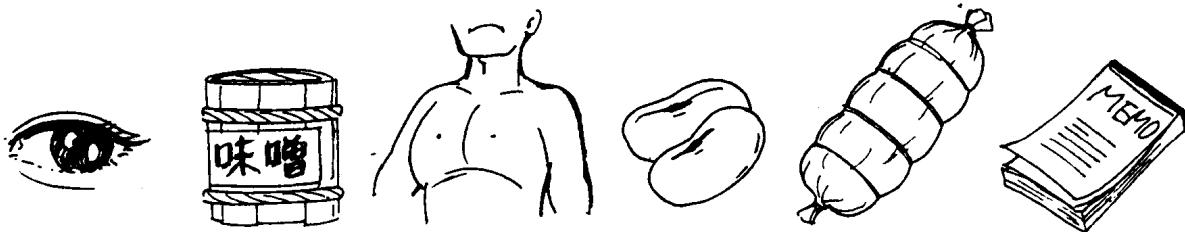
ま行假名是由罗马字母的M与あ行元音相拼而成的。在发む/ム的音时,请将嘴唇向两侧用力,不要发成汉语的〈木〉的音。

ま	一ニマ	ま	ま		マ	フマ	マ	マ	
み	スミ	み	み		ミ	ニミ	ミ	ミ	
む	一モム	む	む		ム	ム	ム	ム	
め	イメ	め	め		メ	ノメ	メ	メ	
も	シモモ	毛	も		モ	ニモ	モ	モ	

② 单词

请在听录音的同时,做单词的读、写练习。

め(目) みそ(味噌) むね(胸) マメ(豆) ハム メモ
 〈眼睛〉 〈酱〉 〈胸〉 〈豆〉 〈火腿〉 〈笔记〉



(8) や行

① 五十音图中的や行假名や・ゅ・よ/ヤ・ユ・ヨ

や行假名的发音,是由罗马字母 Y 与あ・う・お相拼而成的。よ/ヨ的发音与汉语中〈右〉的音完全不同,请注意区别。

や	や	や	や		ヤ	ヤ	ヤ	ヤ	
ゅ	ゅ	ゅ	ゅ		ュ	ュ	ュ	ュ	
よ	よ	よ	よ		ヨ	ヨ	ヨ	ヨ	