

JIA TING YANG HUA SHOU JU

# 家庭养花手册

贺永清 著



东方出版中心

# 家庭养花手册

贺永清 著

东方出版中心

## 图书在版编目 (CIP) 数据

家庭养花手册/贺永清著. - 上海: 东方出版中心,

2001. 10

ISBN 7-80627-550-9

I. 家… II. 贺… III. 花卉 - 观赏园艺 - 手册

IV. S 68-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 14865 号

## 家庭养花手册

---

出版发行: 东方出版中心

地址: 上海市仙霞路 335 号

电话: 62417400

邮政编码: 200336

经销: 新华书店上海发行所

印刷: 昆山市亭林印刷总厂

开本: 787×1092 毫米 1/32

字数: 265 千字

印张: 13.25 插页: 6

印数: 14,001 - 20,000

版次: 2000 年 6 月第 1 版 2001 年 10 月第 4 次印刷

**ISBN 7-80627-550-9/S·1**

定价: 16.00 元

---

版权所有, 侵权必究。



梅 花



水 仙



桃 花



牡 丹



山 茶



杜鹃花



兰花



白玉兰



鹤望兰



朱顶红



君子兰



风信子



月季花



郁金香



木芙蓉



桂花



扶桑



荷花



一品红



花色仙人球

百合





花叶万年青



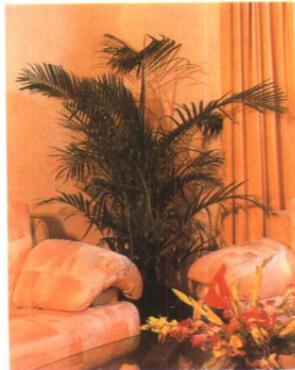
巴栗树



三色龙血树



香龙血树



散尾葵



雀 梅



芭 蕉



苏 铁



富 贵 竹



棕 竹



合果芋



斑叶竹芋



凤梨



虎尾兰



变叶木



本书照片由江南鹤、华小平、  
王爱东、贺贤摄影

## 序 一

古人云：君子之德，犹如芝兰，生于深林，不以无人而不芳。贺永清先生就是这么一位颇有君子之德的人。他一生与草为友，与花为伴，与林木结缘，真可谓“为爱名花抵死狂，只愁风日损红芳”。他住在小院陋室，心系绿叶红花，只求耕耘，懒问收获，却硕果累累，暗香袭人。

他自八十年代初期以来，为了普及园林科技知识，传播花卉栽培经验，促进两个文明的建设，不辞辛苦地为报刊、电台撰写了许多养花文章；为电视台开办养花讲座，进行示范表演；参加全市各区举办的讲座、学习班，讲解花卉栽培和进行家庭养花的指导；还积极参加各种花卉门诊咨询服务，回答来信来访，帮助解决各种疑难问题等等，为城市绿化和城市家庭养花做了大量工作，作出了许多重要贡献。特别是，在这二十年中，他还笔耕不辍，为多家出版社撰写了10余本、百万字以上的花卉专著，内容广泛。这些专著出版后深受广大群众欢迎，发行量大，生命力强，多数的都是一再重印并再版。这些著作之所以得到大家喜欢，其原因虽然很多，我认为最主要的，是他能够把园艺专业知识与自己的丰富实践经验相结合，有很强的可操作性，为群众的养花实际所需。这也就是贺老终于成为“能文能武”的著名花卉园艺专家。现在他新写的《家庭养花手册》这本书，亦具有这种特色。出版后，我想会又一次得到大家的欢迎。

贺永清先生，原是园林绿化工作的一位干部，现为上海市文史研究馆的馆员。从事园艺花卉成为专家，而被上海市人民政府聘为上海市文史馆员，他是沪上第一人。我衷心祝愿贺老先生在他毕生热爱、辛勤耕耘的百花园里，培育出更加丰硕的果实，是为序。

上海市文史研究馆 解白桦

2000年1月1日

002

序

MA(24)10

## 苏应奎

老友贺永清先生又出花卉新著，约我能为该书写个序，我心里顿生热乎之感。屈指算来，与贺永清先生相识相交已近二十年。也许是生当同代，也许是出身、处境相仿，我们之间有着共同的感悟，共同的语言。

我是在八十年代初认识贺永清先生的。这时正赶上改革开放的好时代，贺永清先生长期积累的花卉知识和实践经验，得以在新时期兴起的家庭养花热中显露身手。而我，也在这时调任新民晚报记者。贺永清先生散见于沪上各报的花卉小品引起我的注意，报社领导提示我写篇人物专访。这篇发表于1983年2月20日新民晚报上的专访《家庭养花好顾问贺永清》，很快引起广大养花爱好者的注意，纷纷来信来电请教他的养花经验。贺老保存至今的这篇专访剪报，虽已经变脆发黄，但谈起当时的感受仍溢于言表。他说，这篇专访的标题用语，实际上成了以后社会对他的客观评价。他还说，我在文中借用过的一句“国兴花发，花随人意”，后来被不知多少家报刊的花卉文章中转用。这就是朋友，记住了友谊，记住了相交中哪怕是很不起眼的细微末节。

对于贺永清先生今天在花卉事业上的成就，无论是专业人员还是业余花卉爱好者都加赞叹。一组数字或许已可

证明一切，这十几年来，贺永清先生在全国各地报刊已发表花卉文章数以千计，180余万字，出版专著10多本，总发行量达200余万册，大多数著作重印、再版，供不应求。在目前书市低迷的情况下，是谁能享有如此殊荣？

花卉作品的广受欢迎，其根本原因当然是国运昌盛，亦即“国兴花发”。然而，为什么同为花卉作品，贺永清先生的花卉著作能畅销不衰？这里就涉及到书的品质和作者的为文之“道”了。几乎与花卉为伴一辈子的贺老，丰富的实践经验，是他得天独厚的条件；苦学、勤奋、学养，是他成功的关键。作为科普作家，他深谙在“普”字上做文章的“窍门”。他的“花经”是“面对面”的，是“看得见，学得到，用得上”的；他的文字是通俗易懂谈心式的。他从不故作高深，居高临下。他是娓娓道来，深入浅出。他是你请到家里来的“花顾问”、“花医生”，贺著的走俏，盖出于此也。（作者系新民晚报原编委、主任记者和散文作家）

于2000年1月1日

## 内 容 提 要

本书系著名花卉专家、高级园艺师、新民晚报花卉专栏作者贺永清先生撰写的实用养花工具书。全书共分三篇，上篇为家庭养花基础，详细介绍了花卉分类、室内外绿化方法和养花主要技术；中篇为花卉培养方法，具体介绍了143种家庭常见花卉的用途、生长习性、栽培要点和繁殖方法等；下篇为盆景与插花，主要介绍了树桩盆景制作方法和家庭插花技艺。书后附录列有家庭每月花事，方便读者查阅。本书内容丰富，文字通俗，紧贴养花者实际，易学易用。书中很多技术要点是作者四十多年来从事园林花卉工作的经验之谈，有很强的操作性和实用性，特别适宜广大家庭养花者应用，也可供园林工作者和工矿企业等从事绿化工作者参考应用。

序一.....	1
序二.....	1



一、花卉的定义.....	3
二、花卉的一般分类.....	4
(一) 按花期要求分类 .....	4
(二) 按花卉形态特征分类 .....	5
(三) 按花卉生长习性分类 .....	6
三、花卉的应用范围.....	9
四、花卉的观赏价值 .....	11
五、花卉的象征意义 .....	14
六、家庭养花的好处 .....	17
七、家庭养花的原则与方法 .....	18