



# 台灣少年之歌

TAI WAN SHAO NIAN ZHI GE

梁学政

中國少年兒童出版社

封面设计：陈达林  
插图：韩伍

## 台湾少年之歌

梁学政

\*

中国少年儿童出版社出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

\*

787×1092 1/32 8 5/8 印张 154 千字

1963年5月北京第1版 1979年5月北京第2次印刷

印数20,001—120,000 册 定价0.49元

## 内 容 提 要

这本小说的故事发生在五十年代初的台湾。

在台中市，有一个共产党员被美蒋特务逮捕杀害了，遗下一个孤女，叫任阿妹。为了躲避敌人的搜捕，共产党地下组织把任阿妹送到基隆，暂时寄住在一家渔民——林姨的家里。

林姨有五个儿子，大的两个——大森和大草因为参加“二·二八”起义，被国民党逮捕了，家里留下三个小的——阿弃、阿民和阿虎。任阿妹住在林姨家里，了解了渔民的痛苦生活和他们迫切盼望解放的心情。她和林家的三个孩子成了亲密的朋友。

后来，阿民被美国特务的汽车撞死了。阿弃一心要为弟弟报仇。他和阿妹一起杀死了美国鬼子，还去爆炸美国运来的军火。

一天晚上，大草突然回来了，一家人都很高兴。没想到大草已经叛变了，他是回来搜捕越狱逃跑的大森的。阿妹发觉了大草是个叛徒。这时候，共产党地下组织把阿妹接回去了。阿弃和叛徒大草发生了冲突，结果被捕了。

阿弃在敌人的拷打下坚强不屈。他在监狱里找到了他日夜想望的共产党员。最后，他和一个共产党员一同被押上了刑场，地下组织设法把他们救了出来。阿弃终于又见到了阿妹，两个人从此在党的领导下，参加了革命斗争。

## 第一章

一九五三年夏天的一个中午，台湾省台中市的火车站上，旅客们正在月台上等着上车。太阳从头顶上直射下来。天气非常闷热，一点儿风也没有。槟榔树〔bīng láng shù〕的大叶子纹丝不动。

火车站上充满了闹嚷嚷的叫卖声。挎着〔kuà zhe〕篮子的小贩在人群中挤来挤去。

有几个小贩，他们卖东西的时候留心观察着每一个主顾。看到模样诚实的工人、农民或学生，他们就把藏在篮子底的纸抽出一张来包东西。当把纸包交给顾客的时候，他们悄悄地说：“拿回去看看吧，好消息！”

顾客会心地瞥了一眼手上的纸包，赶紧把它塞进口袋，兴冲冲地走开了。

那不平常的包装纸是一张张传单。传单上面说：美帝国主义者纠集了十几个仆从国家侵略朝鲜，妄图摧毁朝鲜北部的人民民主政权，进一步进犯刚成立不久的中华人民共和国。经过三年的战争，美国强盗完全失败了，被中国人民志愿军和朝鲜人民军打得头破血流，终于被迫在停战

协定上签了字。

这消息飞快地在群众中间传播开去，这是多么激动人心的消息呀！

各种各样的小贩在火车站上兜揽[dōu lǎn]生意。银元贩子在人群中穿来穿去，故意把手里的“大头”（印着袁世凯头像的银元）碰得“叮叮当当”响。兜售家禽的小贩手里拎着[līng zhe]活鸡活鸭。鸡和鸭都扑腾着翅膀挣扎，“叽叽嘎嘎[gā gā]”地乱叫。鱼贩子挎着腥臭的篮子，冲着行人大声吆喝：“鲜鱼贱卖啦！上好的鲜鱼呀！”“呜哇……”不知谁的孩子哭了起来，加入了这嘈杂[cáo zá]的大合唱。

天气闷热，加上臭味，加上喧闹[xuān nào]，使人心里烦躁。

可是这时候，车站上有一个人却怀着另外一种心情。他像意外地拾到了一张中了头奖的巨额彩票，正悄悄地站在人群里，在竭力控制着自己，不让自己的脸上流露出一丝欣喜[xīn xǐ]的神色。他是国民党台中特刑队的“三十六号”特务。

“三十六号”今天感到分外侥幸[jiǎo xìng]。他已经钉住了共产党台中市地下组织的一个干部，还有这个人带着的一个小姑娘。

中国共产党台中市地下组织出了一个叛徒。他出卖了信任他的同志，使地下组织遭到了局部的破坏。一个姓任的老共产党员被捕了，还有几个共产党员也因此暴露了身份。

从姓任的老共产党员的口中，敌人什么也没有得到。敌人用酷刑来威胁他，用金钱美女高官厚禄来收买他，结果都枉费心机。老共产党员最后为革命献出了自己的生命。

由于他守口如瓶，坚贞不屈，另外几个共产党员虽然暴露了身份，却一个也没被敌人捉到。他们发现了叛徒的行径以后，立刻隐蔽起来了。敌人只知道其中有一个是共产党台中市地下组织的领导干部，此外还知道，被他们杀害的姓任的老共产党员，遗留下一个十五岁的女儿。

敌人在全市疯狂搜索，并且在各交通要道上加紧检查，企图抓住那几个共产党员和那个老共产党员的孤女。特务机关内部悬出了重赏：捉到一个共产党员，一百两黄金；捉到共产党台中市地下组织的那个领导干部，二百两黄金；捉到那个姓任的小姑娘，也是二百两黄金。狡猾的敌人以为：孩子总比共产党员好对付，捉到了那个小姑娘，一定能从她口中骗出不少材料来。

半个月过去了，敌人仍旧连个影子也没找到。那几个共产党员和那个小姑娘，都好像突然从大地上消失了。

特务们像猎犬似地嗅遍了台北市的每一个角落。发财的迷梦，使他们看到了什么都觉得可疑，可喜。可是最后，他们得到的全是一样——失望。

“三十六号”在一个非常偶然的机会里，探知今天下午一点整，那个共产党台中市的负责干部，将要带着姓任的孤女，离开台中到北线去。这个线索是怎么得到的呢？“三十六号”既不肯告诉他的同伙，也不肯报告他的上司。这是

四百两黄金哪！“大二百两”加“小二百两”！他急急忙忙地离开了开满酒馆和妓院的南町，立刻赶到火车站上。

“三十六号”在人群中挤来挤去，挤得浑身臭汗淋漓。平常，“三十六号”总是气势汹汹〔qì shì xiōng xiōng〕的，谁挡了他的路，他就伸手一巴掌。今天他却不敢这样。他认为今天必须暂时忍着点儿，万一跟人家争吵起来，引起了那个共产党员的注意，要到手的四百两黄金，就可能一下子又溜跑了。

“三十六号”凭着“猎犬”的敏感，终于在拥挤的人群里找到了他的目的物——“大二百两”和“小二百两”。啊，四百两黄金！他的心“怦怦”地跳起来，真想立刻向这“四百两”扑过去。可是他打好了主意，决定不在这里进行逮捕。这里布满了他的同伙，他们一插手，就要分享他的四百两黄金了。而且为了显示逮捕过程的曲折和艰难，显示自己的机警和能干，他决定钉上“大二百两”和“小二百两”，在下车的时候再逮捕他们。他不信他们能溜掉。他想：“在这天罗地网密布的台湾，落到了我的眼里，想抓还不容易，就像老鹰抓小鸡似地，只要爪子一捏〔niē〕就行了！”

“三十六号”悄悄地，但是紧紧地钉住了他们。“大二百两”穿着一身白纺绸的短便衣，戴着顶细致的草帽。他中等身材，躯体有点儿发胖，一只手拿着把黑折扇，一只手牵着个十四五岁的小姑娘——“小二百两”。小姑娘穿着一件淡黄色的绸旗袍，脚上是雪白的镂空皮鞋。

“大二百两”似乎并没发觉有人钉上他们了。他好像故

意装得很神气，又开了两条腿，挺出了圆圆的肚子。他手上的那把黑折扇，有时候被打开扇两下，一会儿又被不耐烦地折了起来。

“一点不错，就是他。”“三十六号”在心里对自己说，“中等身材……体格结实……经常化装成各种身份的人出现……二十年中曾三次越狱，受过种种酷刑……是一个老牌共产党员！……哼，二百两黄金逮捕这么个大脚色，太便宜了。……这批吝啬鬼〔lìn sè guǐ〕！还有什么队长、小队长、特派组长，他们要是照旧一层一层克扣下来，这四百两落到我手上，谁知道还能剩多少！这次我可饶不了他们，我抓住他们的把柄，就上报总统（就是蒋介石）。这个案子，听说总统要亲自审问哩！到那个时候，我‘三十六号’可不是现在这样子了。……兔崽子〔tù zǎi zi〕，你们会坐小汽车娶姨太太，难道我就不会了！……”

“三十六号”正在心里臭骂他的上司，火车进站了。

车站上一阵混乱，下车的人往外跑，上车的人往里挤，人人都像害怕自己会被撂〔liào〕下来似的。可是不管多么混乱，“三十六号”还是紧紧地钉住了“大二百两”和“小二百两”。

“大二百两”带着“小二百两”上了头等车厢。头等车厢票价很贵，乘客不多。车厢里打扫得干干净净，女招待员过一会儿就来喷一次香水。当然，这笔开销早已加了几倍打在票价里了。“大二百两”和“小二百两”找了两张靠窗的

皮椅子，面对面舒舒服服地坐了下来。

“哼，果然狡猾！看你们这回还往哪儿跑！”“三十六号”心里咕哝着。他走到“小二百两”的斜对面，挨着坐在“大二百两”旁边。

火车出了站，愈开愈快了。头等车厢没满座，车厢里相当安静。那一头，四个有钱的阔佬凑在一起打桥牌，偶然说上几句话。有的人在喝啤酒和可口可乐，有的人在打瞌睡。和“小二百两”并排的那张皮椅子上，靠着另一边的窗口坐着一位中年人，嘴里衔着雪茄烟，正在聚精会神地看一本美国杂志——《LIFE》(《生活画报》)。

特务的职业习惯，使“三十六号”注意起那个人来。那个人约莫四十几岁，肩膀很宽，脑门微向前凸，头上戴着一顶精致的巴拿马草帽，身上是一套淡灰色时髦〔shí máo〕的西装，脚上穿着一双咖啡色的尖头皮鞋。他并不看杂志上好莱坞女明星半裸体的大幅照片，却在专心致志地读一篇文章。文章讲的是什么呢？“三十六号”无从知道，他看不懂那些印得密密麻麻的像蝌蚪撒欢似的英文。“三十六号”不由得叹了口气，不懂得英文，正是他在特务机关里不能飞黄腾达的一个主要原因。

“这个‘尖头鳗’(英语‘绅士’的读音)到底是干什么的呢？”“三十六号”从斜对面打量着那个中年人，心里不断地思忖。“看他身上那套华贵的衣着和脸上那副满不在乎的神气，一定是个才从澳洲或者南洋群岛回来的华侨，说不定还是个腰缠万贯的财主。”想到这里，“三十六号”不由得心

里发痒。“哼，要不是今天有紧要任务在身，我一定得好好敲他一笔竹杠，把他这个‘尖头馒’弄成个‘秃头馒’！也好叫这些在海外发足了洋财的华侨，知道知道台湾这块地皮不是容易踩的！”

查票员来了，他把所有乘客的票都剪了。“三十六号”的是长期票，查票员看了一看就还给了他。车厢里又静了下来。女招待员来兜售糖果、点心和画报。打桥牌的阔佬们把她叫过去了。从车厢那一头，传来一阵令人恶心的狂笑。

“三十六号”很不高兴，因为那个女招待员没有首先来侍候他这位当代英雄。没想到“大二百两”倒赶在他前头发起火来。

“来人！喂！来人！”“大二百两”拍了一下桌子，大叫起来。

女招待员急忙跑过来，陪着笑脸问：“先生，您要什么？”

“茶！！”“大二百两”瞪着眼睛嚷。

茶立刻送来了，一共四杯。女服务员小心翼翼地把第一杯放在“大二百两”前面的桌子上，第二杯递给了“小二百两”。她正要转过身来把第三杯送给“三十六号”，忽然“啪”地一声，茶水溅了“三十六号”一裤腿。

原来“小二百两”接茶杯的时候自己不小心，把热茶泼掉了半杯。“三十六号”还没发作，“大二百两”倒大发雷霆〔léi tíng〕了。他借题发挥，冲着女服务员就骂：

“妈的！眼睛长在哪儿了，也不看看是什么人！”

“三十六号”倒觉得好笑起来，他心里说：“别装腔了，你是什么人，能瞒得了我。”

女招待员这时候早怔住了。她只怕打破饭碗，怎么敢和头等车厢里的乘客争吵。“大二百两”一边骂，一边挥起手来，朝女招待员脸上打过去。但是他的手还没落下来就被人挡住了。“三十六号”抬头一看，拦住“大二百两”的，是方才看《LIFE》的那位绅士。

“有话好说嘛，何必打人呢？”那位绅士的口气很温和。

“是嘛，用不着发火！”“三十六号”正想搭腔，就随声插上去说。

女招待员放下茶杯，双手掩着脸，乘这机会跑出去了。

“大二百两”打量了一下那位绅士，又扫了“三十六号”一眼，忿忿地[fèn fèn de]坐了下来。“三十六号”搭讪[dā shàn]说：

“老兄，别和这种臭女人计较。等会下了车，我陪你去找站长，叫他好好地教训教训她。老兄在哪个站下车？”

“大二百两”却不屑理他，扭头去看窗子外边。倒是那个“小二百两”娇声娇气地回了他一句：

“台北，我们在台北下车！”

“三十六号”用手弹了弹裤腿上的水珠，心里骂着：“真他妈的，我今天算是忍啦！大姑娘坐花轿，头一遭儿。人家都说共产党会打掩护，今天算叫我真的领教了，这回看你再往哪儿跑。只要一到台北，哼！四百两黄金，四十根



黄灿灿的大条子！……”一想到黄金，他脸上泛起了得意的笑容。

这时候，那位绅士回到自己的座位旁边，点燃了一支雪茄烟，从容地向车厢那一头的厕所走去。

“三十六号”完全失眼了，这位绅士才正是特务们疯狂搜捕的对象，——中国共产党台中市的一位领导干部。他姓刘，大家叫他刘叔。而特务们搜捕的另一个对象，——那个老共产党员的孤女任阿妹，这时候却坐在三等车厢里。

刘叔在台中车站就发觉了“三十六号”，看到他贼眉鬼眼地钉上了国民党台北市党部副书记长。刘叔非常了解这个党棍，他叫钱先强，外号“钱包”，这是带着他的女儿从阿里山别墅〔bié shù〕回台北去。“三十六号”这个财迷恰巧撞在这个“钱包”上。刘叔无心欣赏这出正在演下去的滑稽丑剧。他走到厕所门前，回头看看“三十六号”并没有注意他，就匆匆地穿过一节车厢，又穿过一节车厢，来到三等车厢里。

三等车厢里人很拥挤，弥漫着恶浊的香烟味，叫人头昏脑胀。药贩子站在座位上，声嘶力竭地推销着什么大补丸。火车开得很快，风在窗口掠过，吹不散车厢里叫人昏昏欲睡的闷热。

在车厢的角落里，刘叔找到了他的老同志遗留下来的孤女——任阿妹。这个浅棕色皮肤的女孩子，正和一位带着六个小孩的胖大娘坐在一起。最小的那个孩子拉了一尿片屎。任阿妹低着头，在帮胖大娘细心地给孩子收拾。

“谢谢，谢谢，”六个孩子的妈妈连连说，“真对不起。”  
“没有什么！大家都是出门人。”阿妹笑着说。  
“你真像我们的大姐姐。”一个孩子说。  
“那你们就叫我大姐吧。”阿妹的声音非常亲切。  
“孩子多，出门真不方便！”那位胖大娘叹着气说，“待会儿车到了站，还不知道怎么下去哩。”  
“您放心。”阿妹说，“到了台北，我送你们出车站。”  
“真是谢谢了。亏得遇着了你。”胖大娘感激不尽地说。  
阿妹抬起头来，看到刘叔正经过她旁边，不由得脸颊上泛起了淡淡的红晕，一双黑黑的眼珠微微流露出一点儿慌张。刘叔向她会意地点了点头，若无其事地走过去了。  
阿妹转过头去，又跟胖大娘说起话来。

“多好的孩子呀！”刘叔心里想着，又穿过一节一节的车厢，好像要买什么东西而没有买着似地，回到了头等车厢里。他正要在那张靠窗的皮椅子上坐下来，发觉手里的雪茄烟熄了，就故意凑到“三十六号”跟前，借个火点着了烟。他嘴角挂着微笑，冷冷地向那两个丑角看了一眼：“钱包”的气还没消，“三十六号”脸上可喜孜孜的〔xǐ zī zī de〕。他回到自己的座位上，拿起《LIFE》，不经意地翻了几页，又抛在一旁了，两只眼睛悠闲地望着窗外的景色。

远处是巍峨的〔wéi é de〕山峦〔shān luán〕和黑黝黝的〔hēi yǒu yǒu de〕茂密的森林。甘蔗林长得比人还高。近处是金黄色的稻田，一年收两次或三次的稻子又成熟了。三五成群的农民正在收割。他们衣衫褴褛〔lán lǚ〕、精神

疲惫〔pí bèi〕。有时候，天边出现一角蓝色的海面，还可以望见点点渔帆。台湾是多么美丽，多么富饶呀。但是在  
这片美丽富饶的土地上，劳动人民却在饥饿贫困中挣扎。

“多好的孩子呀！”阿妹那恬静的〔tián jìng de〕小圆脸又出现在刘叔的眼前。这孩子的阿爸和阿妈都是共产党员，都是刘叔多年的战友。六年前，阿妹还只有九岁，她的阿妈在“二·二八”起义中牺牲了。这一回，她的爸爸又被国民党逮捕，而且遇害了。刘叔还没有把这个不幸的消息告诉阿妹。他知道敌人像猎犬似地正在到处搜捕他和这个老同志遗下的孤女。再在台中待下去太危险了，组织上决定叫他转移到台北去，同时把阿妹送到基隆，让她暂时寄住在一家诚实可靠的渔民家里。这个失去双亲的孩子就要到一个完全陌生的〔mò shēng de〕地方，去过一种完全陌生的生活了。她能独自应付自己的生活吗？她会坚强地成长起来吗？“会的，一定会的。”刘叔在心里对自己说，“她一定会成长为一个像她阿爸阿妈一样坚强的战士。”

落日用绮丽的〔qǐ lì de〕光辉涂抹在大地上，一会儿，苍茫的暮霭〔mù ǎi〕升起来了。火车渐渐慢下来，到台北了。

火车一停，旅客就争先恐后地挤下车去。车站上乱糟糟的。许多人抢着拥上了天桥，也有的就从铁轨上跑过去，站上的路警并不阻拦。到了出站口，人群被挡住了。路警挥着棍子，要大家排好队，一个挨一个出站去。十几个宪兵挨个检查旅客的行李，甚至摸旅客的身上。

刘叔望见阿妹帮那个胖大娘领着六个孩子，也排在旅客的队伍里。忽听得背后一声吆喝，他回头一看，只见那个“三十六号”一个箭步窜到“钱包”跟前，挥起手来，“啪，啪！”给了“钱包”两个耳光，顺手还打了他的“千金”一巴掌。

“妈的！跟我走！”

“三十六号”大声喊着。他一只手紧紧扭住“钱包”的衣领，一只手伸到腰里去掏手枪。“钱包”急忙把绸褂子一撩。“三十六号”看见“钱包”腰里也别着一把手枪，比他的那支还要小巧。他立刻像鹞子〔yào zi〕捕鱼似的，双手来抓“钱包”的手枪。

“钱包”气昏了，他左手按住腰里的手枪，挥起右手，狠狠地给了“三十六号”一连串的耳光，嘴里骂着：

“你反了！你明抢！”

“你是共产党！”“三十六号”一边护住自己的脸，一边叫。

“你才是共产党！”“钱包”气焰更高。

“来人哪，别叫他跑了！”“三十六号”死命扭住“钱包”不放，就像一个乞丐在梦里抱住了拾到的金元宝一样。

“我是国民党台北市党部书记长！”为了吓唬对方，“钱包”把“副”字也扔掉了。

“你冒充！”

“我是搞党务的，等会毙了你！”

“随你什么‘务’也不行。一会儿……一会儿就叫你知道我是谁了！”“三十六号”差点说出自己是特务来。

两个人扭成一团。许多人围上去看热闹。刘叔可没有耐性把这出丑剧看完。他走出车站，远远地看见阿妹把那个胖大娘和六个孩子送上了三轮车。

天渐渐黑下来了。商店门口亮起了五光十色的霓虹灯[ní hóng dēng]，准备迎接繁忙的夜市。那些达官富商家的太太小姐，都到晚上才出来逛街买东西，或是上酒楼舞厅去享乐。她们的生活是颠倒的，总把黑夜当成白天。

在广场的一个角落里，刘叔和阿妹碰头了。刘叔轻轻地抚摩着阿妹的两条辫子，满意地笑起来。

借着昏黄的路灯的光，阿妹抬起头来望了望刘叔。不知为什么，她的心这时候突然“怦怦”地跳起来。就在这里，她要和几天以来日夜相依的刘叔分别了，为了安全起见，将要由另一个同志把她送到基隆海边上去。临别的依依不舍的心情，突然袭上她的心头。

“我的住址，你记住了么？”刘叔悄悄地问。

“记住了！”阿妹轻轻地回答。

其实，刘叔暂时还没有固定的住址。阿妹知道，刘叔所说的“住址”，实际上是指将来派人来接她时的联络信号。刘叔告诉她，情况如果没有意外变化，两三个月内一定派人来接她。

刘叔看了看手表，离约定的时间还差十分钟。他并不焦急。他相信，黎爽只要接到通知，一定会准时赶到的。……不过这次联系得过于匆促，她会不会没接到通知呢？会不会轮船上突然发生了什么事，她没法抽身呢？……如果