

圆瑛法彙

一吼書詩集

一吼書圓瑛題



一吼堂詩集

公元一九八五年歲次乙丑五月叁仟本

普為助印附印功德回向

願以此功德

莊嚴佛淨土

上報四重恩

下濟三塗苦

若有見聞者

悉發菩提心

盡此一報身

同生極樂國

流通寶

增日慧福

著述者 圓瑛法師

印行者 圓明講堂

地址：延安西路四三四號

電話：五二二三八二號

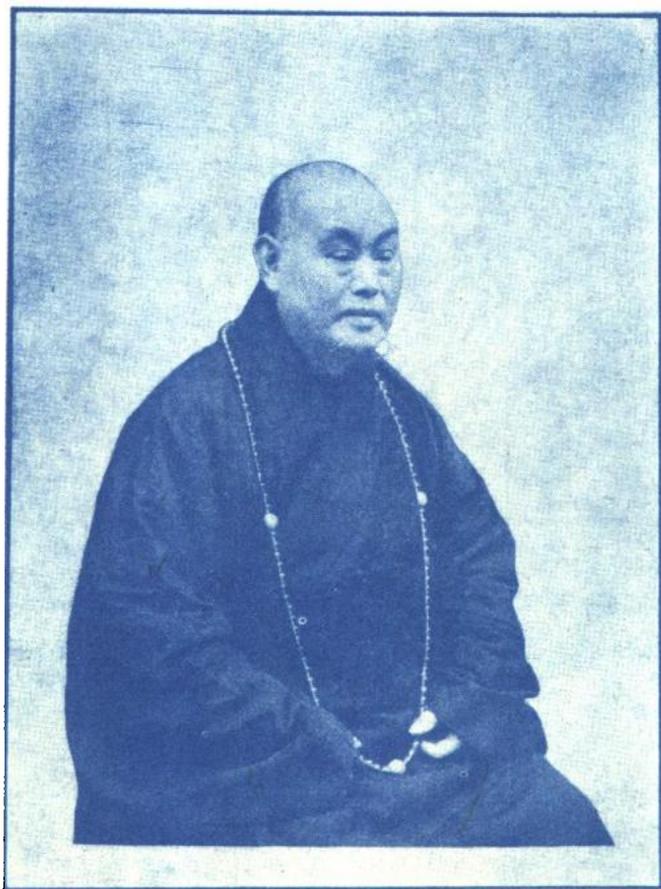
流通者 上海佛教居士林

地址：延安西路四三四號

電話：五二三八六六號

圓瑛老法師德相

求福求慧求生淨土



念佛念法念侶僧伽

願消累劫諸
業障願得福
慧日增長願
盡此身出娑
婆願佛接引
生安養 辛巳

秋園瑛自題



圓瑛老法師遺墨

禪教律淨四宗 向上一條路寂照貴雙
行善緣齊放下知解亦不生綿綿與密密
祇許起疑情大疑有大悟心地自然明

如來所說法如指肉示人因指當看月依
教勇觀心說食不能飽教實莫濟貪貪休殺
文字障執藥病更深 五篇典三聚定慧

此為基我佛有遠隔當以戒為師身口與
素業止作要變持皎潔若冰霜疾趨佛善
提 淨土之法門為修行捷徑一念止衆

念方便家殊勝心中惟有佛念念以相應
橫超出三界無生忍速證庚辰四月錄

圓瑛老法師遺墨

重陽後五日結伴此望臨秀壑去空滿于
山紅葉深空明遠浦晚磬出幽林憑
眺斜陽裏茫茫憶古今結廬人境外靜坐

掩柴闥法侶簷前柳禪心而後以種
松期鶴宿掃石待雲遠寂寞出樵子
忘機与物間秀壑千巖下出懷我空

知梅花寧不放明月冷相窺貧病為訪
料間吟寄客思遠憐孤俯窺獨自採靈
芝不怕溪橋滑尋靜者踪遠山寧有

雪近水凍無魚絕壑扶筇立疎梅伴竹
舒天然好圖畫摩詰寫難如民國二十
三年菊秋於太白山之大鑿堂圓瑛書

一 吼堂詩集序一

詩即禪禪即詩得禪非詩詩非禪亦得今日言禪者多言詩者亦不謬惟真意所在能了解者實罕其人

圓瑛老法師前主持雪峯崇聖寺及鼓山湧泉寺時與余爲方外交垂三十年夙知師之精於禪及詩者每有所作不以謫陋皆囑爲之序

圓公圓寂後法徒明暘法師担負家業欲發揚其潛德函光以利後起更將其未行傳世者增刊復問序於余竊惟禪家之詩與詩人之詩不侔夫禪原非可以跡象求之一句一字但能不作諸見會斯得之矣果能進而親證法界緣起則萬法息息相通不侔又將安在古德有云毫釐不差尙是天地懸隔明此旨趣則何處非禪更何處非詩乎是爲序

乙未孟春古閩蕭指今敬序

詩情禪意本相兼 一串牟尼信手拈 羨子品堪追賈島 嗟予才已盡江淹
空中結想貧如故 方外論交老不嫌 安得六根清淨地 木犀香裏誦楞嚴

甬江鎮亭山人陸廷黻漁笙甫

一 吼堂詩集序二

我佛說法不出真俗二諦於俗諦隨順世間因緣於真諦開示第一義處真諦猶光明之鏡俗諦猶鏡中之像無真諦安有俗諦無俗諦不顯真諦是故真外無俗俗外無真真俗名異其實一也然有德者必有言悟真者能談俗通達諸法實相而後法法皆真頭頭是道溪聲盡是廣長舌鳥語無非般若音而況高僧之歌詠章句乎嘗誦天童寄禪上人吟稿覺其清逸之氣超脫之風足使鄙夫寬懦夫立未嘗不巽然神往於高僧詩化一至於斯迺者

圓瑛法師住持天童有年頗有寄公遺風禪悅之餘亦曾寄興於吟詠自非胸襟高曠深入妙立者烏能得心應手咳唾珠玉若是又以見法師之爲人心切應以詩人得度者卽現詩僧而爲說法詩集出世將見師子一吼百物震驚與夫揮麈談禪曾不稍異然則斯集也偈頌耶語錄耶見仁見智自在讀者農於詩門外漢承師不棄屬爲序言姑述所見以塞責云爾

己卯季夏幻修居士范古農和南謹序

演爰弘宗願力深与山流与
有知音著經留作將來收積
慧後修果台歲以應

師子遺著圓溪法華再版

弟子明揚老於圓明禪堂



一 吼堂詩集

弟子明暘敬集

癸丑四月入都開釋迦佛二千九百五十年紀念大會並追悼寄禪長老修建無遮法會圓滿偕智圓自真竹溪慧朗諸法師朝禮五台山見張相國無盡居士咏五台

六首即次原韻 其一

東臺高峻疊層巒 圖畫天開法界寬
繚繞煙痕連泰岱 逶迤山勢赴長安
懸崖倒瀉泉千丈 滄海初昇日一團
萬古清涼留聖蹟 那羅延窟臥龍蟠

其二

扶筇荷笠叩南臺 直上峯巔眼界開
雙樹煙痕橫白練 千年碑碣蔽蒼苔
定中心入三摩地 夢裏身疑幾度來
古洞金容似舊識 歸途一步一徘徊

其三

石磴嵯峨接上蒼 西臺高傍紫垣旁
一龕風月留千古 無數峯巒拜下方
半壑泉流功德水 滿林風襲曼陀香
靜觀點點燈無盡 爲擬文殊智慧光

其四

一 吼堂詩集序二

我佛說法不出真俗二諦於俗諦隨順世間因緣於真諦開示第一義處真諦猶光明之鏡俗諦猶鏡中之像無真諦安有俗諦無俗諦不顯真諦是故真外無俗俗外無真真俗名異其實一也然有德者必有言悟真者能談俗通達諸法實相而後佛法皆真頭頭是道溪聲盡是廣長舌鳥語無非般若音而況高僧之歌詠章句乎嘗誦天童寄禪上人吟稿覺其清逸之氣超脫之風足使鄙夫寬懦夫立未嘗不畢然神往於高僧詩化一至於斯迺者

圓瑛法師住持天童有年頗有寄公遺風禪悅之餘亦曾寄興於吟詠自非胸襟高曠深入妙玄者烏能得心應手咳唾珠玉若是又以見 法師之爲人心切應以詩人得度者卽現詩僧而爲說法詩集出世將見師子一吼百物震驚與夫揮麈談禪曾不稍異然則斯集也偈頌耶語錄耶見仁見智自在讀者 農於詩門外漢承 師不棄屬爲序言姑述所見以塞責云爾

己卯季夏幻修居士范古農和南謹序

彙法

瑛圓

欲向靈山參我佛
好從意地伏魔軍
果能念念歸無念
不捨塵勞般若薰

四十口占

四十流光轉眼過
依然人世感風波
浮生如夢誰非寄
慧鏡蒙塵我自磨
默契維摩門不二
了知臨濟旨無多
雲開霧散晴空現
妙覺圓明一刹那

五十口占

五十年來夢幻身
頭顱半白未超塵
參禪祇爲離生死
說法何曾有苦辛
欲燦心燈明暗室
誰將寶筏度迷津
楞嚴了義圓通旨
寂照雙融自有人

六十口占

寄跡閻浮六十年
返觀父母未生前
本來面目何時悟
幻化身心卽是禪
莫種空華成翳眼
高懸慧日麗青天
涅槃生死渾如夢
火裏紅開萬朵蓮

七十口占

行年七十老頭陀
滿眼風光會也麼
萬法皆空忘物我
寸絲不掛泯機梭
穿衣喫飯西來意
瞬目揚眉一笑過
任運隨緣消歲月
了然無佛亦無魔

陸漁笙太史丁巳八月初十集鄞僧於觀音寺結詩社囑余定名因題木屋香社四

李太史卽以犀香爲韻各賦七律二首 其一

鼻觀風清送木犀 花晨結社在招提 詩鈞香餌憑君綴 禿管雲箋任我題
恰似聯吟秋月窟 何須更覓廣寒梯 明年八月重分韻 好把今朝舊侶攜

其二

秋風金粟散天香 白髮東坡到上方 驪國公堪推作者 班門我愧逞詩狂
緜交緣證三生石 垂老吟添兩鬢霜 家法劍南傳有自 臨風咳唾韻琳瑯

題西湖飛來峯前紀念松二首 其一

武林千古擅湖山 水自流兮雲自閒 西竺飛來峯更好 天工鑿處景多般
栽松毓秀鍾靈地 題句幽花瘦石間 一代中興功不朽 當人勵志學三難

其二

記功頌德種雙松 慈蔭他年仰祖風 古刹重興青嶂外 梵宮高倚白雲中
禪心清淨塵無染 慧眼圓明色卽空 惟此後凋留紀念 森森鱗老欲成龍

廈島晚眺二首

乘輿扶筇上翠巒 海山縱目畫圖寬 虎溪日暮烟蘿暝 八景之一

兼法

瑛圓

鷺島秋深殿閣寒 葉葉客帆過遠浦 星星漁火點清瀾 無邊晚景催詩興

幾度微吟倚曲欄

正值中原板蕩時 此身惟有道為師 蓮花經罷千聲佛借句 柿葉吟成數首詩

待月捲簾聊自適 裁雲補衲恰相宜 雙懸碧眼看斯世 誰是飛雄誰伏雌

次鄭葆湜醫師自壽元韻二首 其一

行醫濟世不驕矜 平等為懷絕愛憎 克紹箕裘稱有子 親承衣鉢亦如僧學佛因緣初開

經次問法余見其善根深厚志切大乘為說向上

一着最高禪理未久有得復為說禪淨不二法門 禪關寂靜探玄境 世路崎嶇履薄冰 耳順年登無量壽 詠梅香喜滿花腔

其二

醫林翹楚著名稱 家學淵源有秉承 因病方知身是苦 返迷自覺悟堪乘

撫時深歎天如醉 得旨無疑我亦僧 六秩芳辰饒勝日 滿堂俊彥集親朋

和潘隱樵居士原韻二首 其一

傲霜晚菊映禪關 境自清幽心自閒 閱盡滄桑雙鬢老 悟來夢幻萬緣刪

林泉歸隱吟新句 萍水相逢話故山 洞掩白雲留古路 煙蘿密密隔塵寰

其二

自性元明不受蒙 靈光獨耀即圓通 衆生有病維摩病 一念真空法界空
何處有禪還有淨 本來無外亦無中 僧窗炷罷爐香後 消受松梢五月風

遊歷天竺國迎奉舍利玉佛並貝葉經回國時黃文若司馬知鄞縣事安住城南永寧寺陸漁笙太史見贈一律次韻奉酬

頂禮當年聖道場 浮槎破浪歷重洋 蓮華竺典傳東土 貝葉玄文譯遠方

舍利瓶分甘露水 禪鉢鉢帶曼陀香 西域國風供養舍利經典灌以最上花露 精瑩圓滿莊嚴相

稽首西來大法王

讚觀世音菩薩

觀音證入三摩提 大用繁興不可思 塵刹分身而普現 萬機蒙益以同時
尋聲救苦施無畏 遇難稱名感大悲 千處祈求千處應 圓通妙力復何疑

楞嚴講義編峻口占 時年七十有四

年過古稀事事遷 萬機起滅悟中邊 幻身如夢誰先覺 了義密因手自編
滄海雲橫迷去路 梵宮日暖契深禪 楞嚴講解今圓滿 大法宏揚望後賢

月下聞笛

清光皎潔照高林 枕石眠雲露溼襟
洞口青猿來作伴 梢頭玄鶴亦知音
鐘聲起滅參聞性 月體圓明證淨心
誰倚隔村橫玉笛 輕風徐度短長吟

宿梅園寺

白雲深處煙蘿密 世外風光豈等閒
地僻經年無客到 月明傍晚有僧還
梅花漫問園千樹 茅屋祇餘寺數間
且喜猶存禪寂趣 盈簾竹影四圍山
梅花離不見修

竹尚滿園

舟次懷友

煙霞密密護松關 巖壑深幽水一灣
半榻怎忘禪影寂 百泉誰瀆道心閒
浮生幻迹雲中鶴 滿眼清光雨後山
遙憶苦吟向明月 有人兀坐翠微間

次范文甫茂才原韻 并序

文甫先生今之振奇人也宏才碩學並精扁盧術喜服圓領衣唵佛持齋呼為和尚
先生余久耳其名惜未親炙此次病魔介紹始入耆婆之室匪獨得瞻丰度且領略
其才華學識先生出示感懷一律索和次韻奉酬

瑛圓

閻浮誰是百年身 浩劫輪迴歷苦辛 垂老滄桑看已慣 維新世界寫難真

沈吟柿葉詩中意 願作蓮花社裏人 原唱有解脫願 歸極樂國句 寄語鄧西好山水

煙霞四壁待為鄰

次窮禽韻

萬里槎浮海國秋 浪花翻雪豁吟眸 詩從大雅增聲價 道契真如悟髑髏

我法雙忘無一物 窺親平等絕愆尤 家風自可師臨濟 正眼分明在棒頭

丁巳五月十二日四十母難之辰章君亦伊印任題贈一律次韻奉酬

如洗新詩不受蒙 詞林大雅沐清風 才追郊島聲名重 思入江山氣象雄 借

時事五洲羅眼底 秋濤萬頃起胸中 論交不厭祗園客 共翦西窗蠟炬紅

次覺宇居士奉贈原韻

襟懷磊落學汪洋 拔萃才華壓惠康 應是三生留夙契 故能萬里挹容光

聯吟湧雪浪花白 共賞浮金籬菊黃 此日東瀛觀佛化 遠從甬水放舟航

次林峻山先生原韻

靜坐深修般若功 回光返照啓昏蒙 有為幻境心無住 實相真宗法即空

兼法

彙法

瑛圓

色見聲求達正道 情忘執盡暢玄風 頓開腦後金剛眼 二諦何難一貫通

次同林大師原韻

誰云佛法深難見 真俗圓融理自彰 觸處天機明歷歷 凝眸道貌露堂堂
春深古洞花爭發 夜靜寒爐芋正香 祇此箇中消息意 管教薦取莫思量

次智圓法兄原韻

圓融知見泯中邊 參透如來最上禪 南岳磨磚何突兀 東津掛錫契機緣
印心先入報恩室 聽教相逢宏法泉 與兄同在天童宏法寺聽經 論道論交情莫逆

裁雲補衲喜裾聯

次蕭指今居士原韻

當年蓮社著高風 景仰匡廬有遠公 六字洪名標理境 一心妙觀悟真空
禪宗教外別傳旨 淨土經中造詣功 歸極本來無異轍 法音如是自圓融

次曾慧因居士元韻

莊嚴清淨仰西方 依正輝煌相映光 金地本無塵可掃 寶池自有藕生香
娑婆世路崎嶇險 極樂家鄉歲月長 但得一心勤念佛 彌陀壽命等無疆