

施先生在 1981 年的八达岭，身后长城蜿蜒绵远。

1
2
3

一九六二年十月

一日 三十年前曾作日记，不能持之以恒，数月而止，其本亦久失之。迩来曩曩老矣，辄不忆三五日前事，因发心复每晚记行事，备万一检点。阅隋书，晚出看烟火，较往年为胜。
二日 阅隋书，因展阅所得隋墓志，已有一百〇二通矣。作牛弘女晖、苏威妻宇文氏二志跋。
三日 下午携瑾孙游西郊公园，木樨盛放，馥郁沁人心脾。

一九六二年十月

十一 二十一年所写日记，不记得之何如，敷衍而止，其本亦久失。

十二 阅隋书，晚出看烟火，较往年为胜。因发心复每晚记行事，行半，倦怠一检点。

十四 阅隋书，晚出看烟火，较往年为胜。

二十一 阅隋书，因展阅所得隋墓志，已有一百〇二通矣。

二十二 阅隋书，因展阅所得隋墓志，已有一百〇二通矣。

二十三 阅隋书，因展阅所得隋墓志，已有一百〇二通矣。

晚阅潜研堂金石文跋尾，签出其可商者五七处。

四日 阅隋书，又阅新出文学研究所编文学史中册数篇，书出众人手，见解颇不统一。

五日 重写蚕书碑录，下午至福州路阅书肆，无可买者。

六日 阅隋书经籍志，其言云：「魏正始中又立一字石经，相承以为七经正字」，或以为误，或以为魏石经非三体书之证，其实皆非也。王肃传注言正始中尝补汉石经，此必是谓补刻之石经耳。唐石经有五经文字，九经字样，明人补

唐石经亦别为一石，故此云相传以为七经正字也。文曰「又立」一字石经，致可知汉石经之为一字也。盖谓汉立一字石经于先，正始中又补刻而立之耳。七曰：「与蛮书碑录。因检阅滇志、云南备征志，惜滇系一部已斥售之矣。」八曰：「与蛮书碑录。晚冤 Paul Valéry 讨论『文学』取望舒译稿校之，有数则未译，暇日当为补成之。」九曰：「阅隋书。」

唐石经亦别为一石，故此云相传以为七经正字也。上云：「又立」一字石经，致可知汉石经之为一字也。盖谓汉立一字石经于先，正始中又补刻而立之耳。七曰：「与蛮书碑录。因检阅滇志、云南备征志，惜滇系一部已斥售之矣。」八曰：「与蛮书碑录。晚冤 Paul Valéry 讨论『文学』取望舒译稿校之，有数则未译，暇日当为补成之。」九曰：「阅隋书。」

七曰：「与蛮书碑录。因检阅滇志、云南备征志，惜滇系一部已斥售之矣。」九曰：「阅隋书。」

九曰：「阅隋书。」

廿

阅读书。抄金石遗闻三页。

十一日 得影印宋拓天发神
尚广也。十二日 阅隋书。晚访潭正望，借九月份光明日报文学
遗产副刊。

十三日 晨访雷君彦文，携达儿寄来土鲁番葡萄干一
袋，赠之。雷君好善也。

十四日 徐澄宇晨来，少谈即去。阅陆

氏二俊集，裴柯之注吴书所引诸铭颂均无有，士龙登遐颂缺韩众。
十四日 徐澄宇晨来，少谈即去。阅陆

任作子二篇，士衡孔子贊、王子乔贊，即登遐领中文，重出在士衡集中。士龙书牍甚佳，然颇不易读，疑有误夺错简，此本亦不佳，安得善本一校之。作书与曾铭竹。
 夫人罗氏志乃庚信文。
 素北京信。
 十七日 阅隋书。玩国山碑，拟作一跋，未成。
 十八日 玩小但所赠舜庙碑，拼凑不全，犹缺数纸。
 十九日 阅海日楼札丛。抄金石遗闻二纸。

廿九	南归口庚札，抄金石遗闻二纸。
十一	既归，始知舜廟碑，拼凑不全， 猶缺數紙。
十二	初清灰，觀圓山碑，拂作一跋，未成。
十三	南歸口庚札，抄金石遺聞二紙。
十四	南歸口庚札，抄金石遺聞二紙。
十五	南歸庚信集，此也仍刻陽林，向夫人而乞，乃庚信文。
十六	南歸庚信集，此也仍刻陽林，向夫人而乞，乃庚信文。
十七	南歸庚信集，此也仍刻陽林，向夫人而乞，乃庚信文。
十八	南歸庚信集，此也仍刻陽林，向夫人而乞，乃庚信文。
十九	南歸庚信集，此也仍刻陽林，向夫人而乞，乃庚信文。

十一

阅昌平山水记，京东考古录，今日所购新印本。阅外国参

考资料，有一文述美国诗歌现状，谓至今犹以Robert Frost为诗坛

领袖，此论甚当，可见三十年来，虽新人辈出，而文字精湛，风格典雅

者，仍当让此公一步。予二十年前译美国诗亦以为Frost最胜，自谓

鉴赏不虚。

二十一 玩汉碑。补录汉碑卡片。阅独关斋金石文跋，多取高邮王氏说，亦有未说明者，不无剽窃之嫌。

十九日 阅昌平山水记，京东考古录，今日所购新印本。阅外国参考资料，有一文述美国诗歌现状，谓至今犹以Robert Frost为诗坛领袖，此论甚当，可见三十年来，虽新人辈出，而文字精湛，风格典雅者，仍当让此公一步。予二十年前译美国诗亦以为Frost最胜，自谓鉴赏不虚。

二十日 玩汉碑。补录汉碑卡片。阅独关斋金石文跋，多取高邮王氏说，亦有未说明者，不无剽窃之嫌。

二十一日 晨周松龄、唐稼生来谈至十一时始去。下午访谭正璧，以光明日报还之。看杨柳青年画展览会，有花卉人物画数种致佳，皆清末物，惜未尝见桃花坞佳品，不知孰胜。又看新疆织物图案展览会，木版印染障壁数种为尤佳。出至朵云轩看碑，无可买者。

二十二日 晚阅R·Frost诗集，得小诗一首，仅二行，云：「方余年少时，不敢为过激。惟恐老年来，翻成保守者。」此语甚妙，实契吾心。然今日青年人犹且视我为保守派也。

二十一日 着周松龄席间谈记十一时始去。下午访谭正璧。

「走吧！相逢已暂时，柳荫着三月，留客舍，有客与人初童
新往故土，携童共物，携牛童也。桃花坞，住处，大都耽情。
久在新疆，你知我，我知你，布纹印染障壁，藏在深山中，藏在深山中。
佳，去，已不东流，新童碑，身如野鹤。」

二十二日 晚闻刘诗集，第一首，仅二行，云：「方余年少时，不敢为过激。惟恐老年来，翻成保守者。」此语甚妙，实契吾心。然今日青年人猶且视我为保守派也。

二十二曰 印度已向我西陲动武，甘为戎首，此必有所恃者，且观其

后。写蛮书碑录，向君不信有西爨王墓碑，谓万历云南通志所载「大周昆明隋西爨王之碑」为文字纸幅，乃得之传闻，此言甚失之。此碑先见于南诏野史，通志非无据也。碑为武后时所立，撰文者同上，均固

武后时人，西爨王则隋时人，故碑额题作「大周昆明隋西爨王之碑」，碑石刻石向例如此，岂可谓之为纸幅耶？此西爨王疑是爨瓒。袁嘉穀作爨

世家，谓爨氏僭号称王，殆

由犧始，其言可从。此碑元明间必犹存，后乃失之。史家多不信之，何也？

一十四日 今日报纸午时始到，我政府向印度建议三要点已见，悉曲求全之意。惟美国已向古巴动员，国际形势顿然紧张。中印战事殆不免为第三次世界大战之序幕乎？愁焉忧之。写蛮书碑录毕。诸葛亮碑记载甚多，而史家均不信其实有，余颇疑之。发蓬儿书一通。

二十五日 傍晚检点西书得爱尔兰女诗人 Dora Sigerson 批

集

自犧始，想亦可从。此碑元明间必犹存，后乃失之。史家多不信之，何也？

南北朝下略。

二十九日 今日报载于时局，或以有向所麻走，以乃失之。上

海公等（全）¹，亦以余闻之于大劫，不图怪形如斯。
其时考，即我主弘光末之第三次世界大战之序章。
本草学，碑碑皆是。诗草神识哉！
而文学者不主其实，有全信疑之。愚甚！见方一。

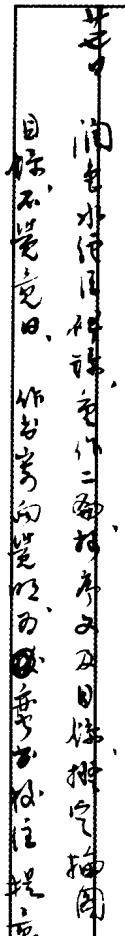
三十日 晚便检点西书得爱尔兰女诗人 Dora Sigerson 批



The sad years are in Ireland now, the sad years are in Ireland now,
The sad years are in Ireland now, the sad years are in Ireland now,
~~WILLIAM LE FANU, FRINA MORLEOD, A. E., W. B. YEATS,~~
~~LADY GREGORY, JOHN SYNGE, JAMES STEPHENS, LORDE DUNSWAY~~

Sean O'Casey, to the right, to the left, to the right, to the left.

Celtic Twilight, the sad years are in Ireland now, the sad years are in Ireland now.



The sad years. 宽叶木枕竟夕。瓶园十日草。迦底酒体，均有翰故。
歌乐创作家如 Le Fanu, Frina moreod, A.E., W.B.yeats, Lady
Gregory, John Syng, James Stephens Lord Dunsany, Sean
O'Casey 均有隽才。若以戏剧，极芬芳桂酒之致。Celtic Twilight，
何其绚丽也。题名选择者十篇，为歌乐创作选，亦有意味。
田 涵色水经注碑录，重作一篇，抄序文及目录，拟定插图目录，不
浪费。作书寄回说明，为查书校注提意。

见三事。得杨静信。

二十八日 阅春在堂随笔、郎潜纪闻、燕下

乡脞录，签出金石遗闻数十则。

二十九日 阅黄生义府，有一则

谓冥报记有「塙」字，即塙字，黄白山时未有单行冥报记，检涵芬楼印行唐卷子本，亦无「塙」字，不知何所据，殆是珠林、广记中文，「塙」即塙之别体，魏齐隋唐造像中多见之，非「塙」字也。下午访谭正璧，以蛮书校注还之。

三月一 日 杨静信。

愚陋十列。

尤口 国朝士人多有笔记有塙字，即塙字，黄白山
林古音学行军相之，塙而下接叶竹虎卷子本，或作塙字，
不也勿行掘塙是深林虎之中文，塙印西之别体，魏晋隋
唐造像中多见之，非塙字也。三十岁读中相之，李斯书

二十一

寄金

乞玉壺山房詩集三册。學習行禮。一月

柳城來信。

二十二 署內收鯖一冊。直支西成方某序刊本。是江全之李師集
詞六十首。數字極可喜。又玉壺山房詩選一冊。此固九
家詩之繼承者。故墨汁刷印本。其紙所制史上海干圓之
本也。又得萬人丛书本。其書版墨色既
佳。又得多人丛書本。其書版墨色既
佳。

十一月

三十日 连日早起。今日下午忽感疲乏。摊饭遂至五时。晚为新分配
属余指导之助教周茹燕作三年学习计划。得迈儿柳州来信。三十一日
买得词鯖一册。道光丙戌有斐居刊本。星江余煌汉卿集句词六十余
阙。颇浑成可喜。又玉壺山房词选一册。民国九年仿宋铅字排版墨汁
刷印本。此亦印刷史上罕见之本也。又得万人丛书本。其书版墨色既
久。今乃得之。

一曰 自苏联声明撤消在古巴之导弹基地后，美苏紧张局势略见缓和，赫鲁晓夫此举，实非示怯。盖在于杜绝美国人侵古巴之藉口，然恐肯尼迪不肯便悬崖勒马耳。中印边境战事情况，报纸竟连日不登，仿佛已无其事，甚可怪也。抄金石遗闻二页，录笔记数则。得达儿信。
二曰 前日记黄生义府匣子，今日重阅义府，乃知出冥通记。老眼昏眊，竟误作冥报记，可自叹也。作词话三篇。得蓬儿信，即复之。又得向觉明复信。

✓

一曰 由蘇聯產的機油在古巴一國已經盡絕。蘇聯不得不向 中國求援和補充。此等子宮，似乎在於杜絕夏 國的侵入。故此蘇聯才急急地將軍械運到中國來。 中所造機油本質又很純潔，所以彷彿已無大礙，甚 怪也。抄金石選同二页，錄筆記數則。得蓬兒信。	二曰 蘇聯在義府匣子，今日重閱義府，乃知出冥通記， 老眼昏眊，竟誤作冥報記，可自嘆也。作詞話三篇。 得蓬兒信，又得覺明復信。
--	--

一月	晨遇潭正璧，假从书集成中有关楚辞之书十五册归。下午抄金石遗闻四纸，晚阅学生测验卷。灵凤寄来道林纸原稿纸二百张，今年足用矣。
四日	抄金石遗闻四纸。傍晚，育琴来谈。五日 阅学生测验卷。作复书二通，一咏素，一达儿。
六日	下午由人七中心送院治眼，入住院三周。晚阅卷。
七日	下午陪内子去中心医院治眼，又检查血压。晚，阅卷。
竟夕	买淘斋藏石记、屈宋方言考，阅之竟夕。

三日 晨过潭正璧，假从书集成中有关楚辞之书十五册归。下午抄金石遗闻四纸，晚阅学生测验卷。灵凤寄来道林纸原稿纸二百张，今年足用矣。

四日 抄金石遗闻四纸。傍晚，育琴来谈。五日 阅学生测验卷。作复书二通，一咏素，一达儿。

六日 下午由人七中心送院治眼，入住院三周。晚阅卷。

七日 下午陪内子去中心医院治眼，又检查血压。晚，阅卷。

八田 竟由抄金石遗闻，得八纸。

九田 阅屈宋方画考，忽念魏

晋南北朝史书，颇多医语，亦可辑录成一小书。抄金石遗闻六纸。

十四 隋书中，碑已久，今由徐陵三卷，仍抄金石遗闻二纸。

丁 聽说魏书，又读周易经，唐宋生亦在谈，中古始著。亟录 Ernest H. Short 历史 The Painter in History, & Edmund J. Sullivan - The Art of Illustration, & Dr. Wan Bloch - Sex Life in England Illustrated. 甚是可观。

18 竟由金石遗闻一纸

九	周屈宋方画考，颇多医语，亦可辑录成一小书。抄金石遗闻二纸。
十	隋书中，碑已久，今由徐陵三卷，仍抄金石遗闻二纸。
十一	听魏书，又读周易经，唐宋生亦在谈，中古始著。亟录 Ernest H. Short 历史 The Painter in History, & Edmund J. Sullivan - The Art of Illustration, & Dr. Wan Bloch - Sex Life in England Illustrated. 甚是可观。

~~Ernest H. Short 历史 The Painter in History, & Edmund J. Sullivan - The Art of Illustration, & Dr. Wan Bloch - Sex Life in England Illustrated. 甚是可观。~~