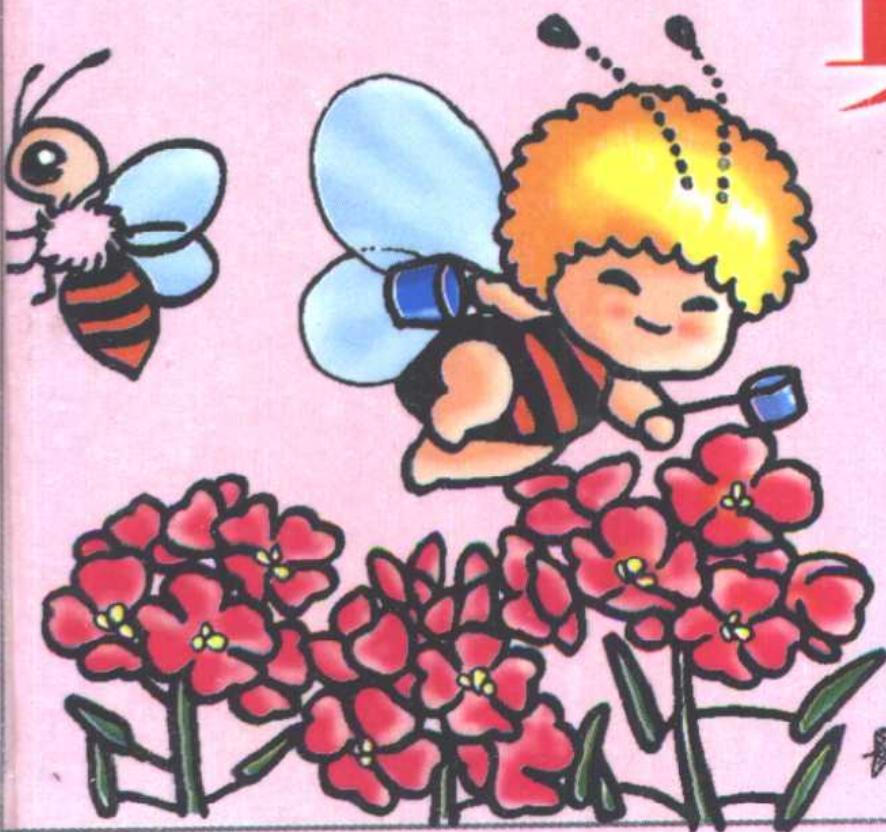


XIAOXUESHENGZUOWENMIAOXIEDIAN

小学生

作文描写

词典



长春出版社

小学生作文描词句

主编 田 静 杨利平

长春出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生作文描写词典/田静,杨利平主编. —长春:长春出版社,2000.6(2001.5重印)(2001.7重印)(2001.9重印)(2001.12重印)

ISBN 7-80664-020-7

I. 小... II. ①田... ②杨... III. 作文 - 小学 - 词典
IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 28667 号

责任编辑:孙慧平 封面设计:王国擎

长春出版社出版
(长春市建设街 43 号)
(邮编 130061 电话 8569938)
长春市正泰印务公司制版
长春东新印刷厂印刷
新华书店经销

787×1092 毫米 64 开本 8.25 印张 4 插页 264 千字
2001 年 1 月第 1 版 2001 年 12 月第 5 次印刷
印数:26 001~31 000 册 定价:9.80 元

写在前面

历尽数月辛劳，《小学生作文描写辞典》终于与广大读者见面了，这是我们奉献给少年朋友们的一份礼物。

作为一本资料性的作文用书，本书语段的选择遵循《小学语文教学大纲》对作文教学的要求，紧紧围绕“小学作文描写”这个题目，分为景物描写、人物描写、事物描写、植物描写、动物描写、静物描写六类，约 800 个语段，供小学生阅读及写作借鉴。

本书所选入的语段大多是“新面孔”，来自全国各地近年来公开发表的小学生优秀作文。这些语段洋溢着现代生活的气息，是当今小学生丰富多彩的生活的写照。阅读这些语段，可以帮助我们的小读者开阔视野，启迪智慧；帮助我们站在今天社会发展的高度去认识生活，感受生活，从而用自己那稚嫩的文字去描绘我们今天和明天的美好生活图景。

在编选的过程中，我们还注意结合小读者们的年龄特征和心理发展水平，所选的语段基本上都是

同龄人的作品。这些作品反映了少年儿童这一年龄群的审美特征和审美需求，有他们独特的语言表达方式，有他们独特的行为轨迹。因而，作为小作者的同龄人看了会倍感亲切，也易于产生共鸣。从中可以总结规律，学习技巧，融会贯通，举一反三，逐步提高自己的作文描写能力和水平。

从具体的内容编排上看，本书不仅有一般的描写辞典中有的人物描写、景物描写等，还增加了事物描写，目的是提供一些“写事件”的范例，以帮助小读者们摆脱由不会写事件带来的烦恼。由此，我们可以毫不夸张地说，呈现给小读者的是一个荟萃写景状物、写人记事精华于一体的“语段精品大世界”。

愿这本小辞书能成为少年读者最可信赖的朋友！对于书中的不足之处，恳请读者指教。

参加本书编选的有郑秀春、李大伟、朱春红、李淑萍、李文杰、董岩、张铭、李莉、田玉春、程慧颖等。宫志琴、张小丽、赵凤、冷焕英等同志为本书提供了大量资料，在此表示诚挚的谢意。

编者

2000年4月12日



录

景物描写

日月星辰	(3)
春夏秋冬	(23)
风霜雨雪	(40)
山川湖海	(55)
名胜古迹	(89)
生活环境	(112)

人物描写

肖像	(143)
动作	(168)

语言	(199)
心理	(202)

事物描写

活动	(239)
游戏	(251)
行为	(262)
事件	(278)
场面	(326)

植物描写

花	(339)
蔬菜	(367)
药材	(372)
草	(374)

树 (377)

动物描写

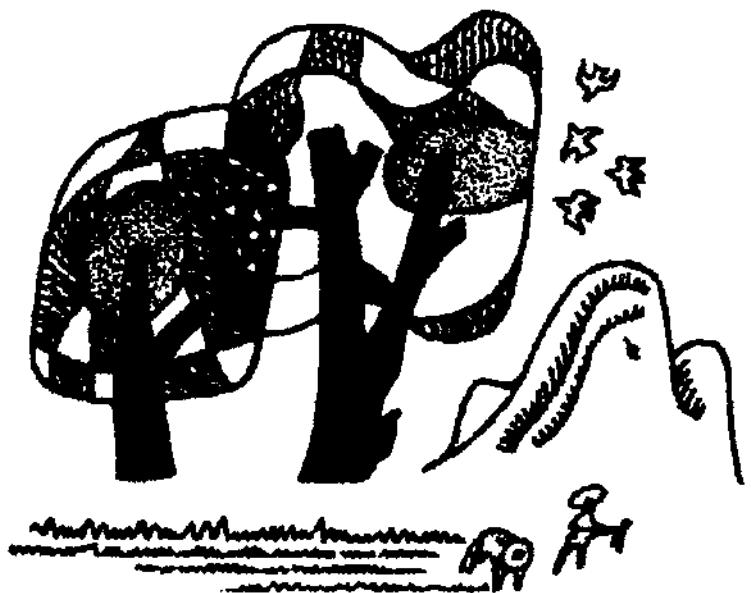
哺乳类动物	(399)
鸟类	(419)
鱼类	(432)
昆虫类	(436)
甲壳类	(443)
爬行类	(445)
节肢类	(449)
环节类	(452)
软体类	(454)
两栖类	(456)

静物描写

食品菜肴	(461)
生活用品	(473)

玩 具	(489)
学习用品	(501)
交通工具	(510)
工艺美术品	(513)

景 物 描 写



日·月·星·辰

日 出

过了一会儿，远方的树在晨曦中隐隐约约地出现了。东方的天边，由原来的青蓝色变成浅浅的青玉色了。房屋、树木、小河，都展现在眼前，公路上也有几个人在走了。过了一会儿，东方出现了微微红色，那红色越来越深。终于，太阳从远处山顶上露出了一点血红的脸庞。白云上镶了一道金边，煞是好看。太阳的脸越露越大，那灿烂的阳光撒到大地上，仿佛给大地铺上了金色的地毯。眼前的小河被太阳照着了，粼粼的波光闪烁着金色，太阳的倒影随波闪动。太阳全出来了，射出万道金光，周围的建筑物都像涂上了金粉，我仿佛进入了绚丽迷人的黄金世界。太阳啊，您给了人们无比的光明和能量！

太阳越升越高，我们离开大桥时，那灿烂动人的“日出图”，已全收在我心里了。

我仰望深蓝色的天空，稀落的残星疲倦地眨着眼睛，周围的一切都是模模糊糊的。我凝视着东方，东方渐渐有些发白了。过了一会儿，星星全都不见了。远处的楼房、树木、街道隐约可见。渐渐地，东方有些微红，并越来越浓，不断地向上扩展着。终于，太阳公公露出半个火红的笑脸，染红了天边。我不由得深深地吸了一口清新的空气。升高了，更高了，火红火红的太阳悬在空中，放出耀眼的光芒。周围的一切清晰地呈现在眼前。啊！太阳升起来了，它把温暖洒向大地，把光明带给人间。

我走到村口，仰望天空，灰蒙蒙的天上还挂着几颗发着微光的残星。过了一会儿，东方泛起了鱼肚白，我知道太阳将要从那里升起来。这时，村子里的鸡争先恐后地叫起来，仿佛唱着一曲迎接日出的歌。不多时，那鱼肚白越来越亮，渐渐地变成了微红色。转眼间，太阳慢慢地探出小半边脸，红得是那么柔和，红得是那么可爱，但没有光芒。又过了一小会儿，太阳露出了大半个脸，射出了万道金光，这光红得是那么耀眼，红得是那么灿烂。一瞬间，太阳似乎摆脱了地球的引力，一下子蹿出地平线，好像一个挂在半天空的大火球。村口绿油油的稻海，也被这红彤彤的光辉染得绯红。

这时，村里沸腾起来，各家各户的烟囱里飘出

缕缕炊烟。一些农民扛着铁锹走出家门，几个牧童吆喝着牛儿向村外走去。

东边，太阳露出半个脸，渐渐地变成半圆，又使劲向上升，最后完全升起来，颜色红得真可爱，刹那间，发出夺目的光彩。

慢慢地，太阳冒出了地平线，红红的，像一个蒙着面纱的含羞少女，悄悄地窥视着人间。最后，终于露出了整个笑脸。此刻，霞光万道，将半个天空染得通红；广阔的大地，也涂上了一层鲜红的油彩；片片翠绿的树叶在微风吹拂下闪烁着耀眼的光辉；鸟儿披着一身红霞，欢叫着，飞向云天。寂静的村舍也醒来了，人们开始了晨炊。

一会儿，只见天边泛起一片淡红色的霞光，又渐渐地变成赤红色，最后又变成了血红色。可是，不一会儿，茫茫的云雾又把眼前的景象变得模模糊糊的了。不知何时，一个圆盘似的太阳从云雾中钻了出来，发出清淡的微光。

天红了，地也红了。鸟儿飞出窝来，迎着朝阳唱起了歌。树枝、树叶被微风吹得沙沙响，好像在向太阳招手，点头说：“太阳公公您好！太阳公公您

早！”太阳笑眯眯地把一件无边无际的金色衣服，披在我们身上。

太阳越升越高。不知是谁把一块黑云扯在了太阳头上，一道道灿烂的光芒，把黑云下面镀了一道金边。太阳慢慢地被黑云包在里面，从黑云上面射出一道道黑色的光柱。灿烂的阳光从黑云的空隙中射向大地，形成金光闪闪的光柱。

东边的蓝天上出现了一条粉红色彩带，中间越来越亮，泛出一团红晕。爸爸说那是日出的地方。果然不大一会儿，太阳从红晕处绽开了。它先是露出一个一道尺把长的红线，忽而微波般地荡漾了一下，凸出了一顶扁平的和尚帽子，怎么看它也不是个圆弧的形状。当它慢慢往上升起，逐渐脱离彩带的刹那间才突然变成了一个又圆又红的球体，就像天安门城楼上挂的大灯笼一样。爸爸说，看日出的人说它会跳动，大概指的就是这个变化。

清晨，我从梦中醒来，走到阳台，到处是鸟的叫声，到处是含苞待放的花蕾和鲜艳夺目的花朵，到处是上班的叔叔阿姨……东方那边，太阳露出半个脸，渐渐地变成半圆，又使劲向上升，最后完全升起来，颜色红得真可爱，刹那间，发出璀璨的光

彩。

日 落

又过了一会儿，太阳更接近江面，变得越来越红。慢慢地，太阳笑红了脸，亲吻着江水的头，向大地、天空喷出红彤彤的光芒，太阳把红色的光芒借给了长江，借给了世界上的一切。

不一会儿，太阳接近地平线，天边顿时燃起一片似火的云霞，如同万面红旗招展。远方那一片灰白、黄、蓝、红色交织在一起的云彩，像一幅五彩缤纷的水彩画，呈现出迷人的色彩。

这时候，太阳已经西斜了，它收敛起刺眼的光芒，像个害羞的姑娘露着红红的脸蛋，就在它的周围留下一圈柔和的光晕。那万里无云的晴空本来是淡蓝色的，像明净的湖水，现在也慢慢地加重了颜色，越来越浓，越来越蓝，简直像画家在用蓝色的画笔层层加深。

慢慢地，太阳被堆积起来的灰黑色云片遮掩了。光线暗淡下去，好似谁不小心打翻了墨汁瓶，天幕上染了一层黑色。

渐渐的，黑云又散了。太阳把温柔的余晖反映

到地面，那光线一点儿也不刺眼。花呀，树呀，都染上了一层橘红的颜色，连我自己也成橘红色的了！沐浴在晚霞中，真是心旷神怡！我真想放开喉咙唱一支歌，来表达我心中难以抑制的感情；真想吟诵一首小诗，赞美这黄昏绮丽的景色。

傍晚，我透过车窗，看到夕阳就像一个大火球似的靠山了。一片火烧云映得爸爸、妈妈的脸红红的，山村是红红的，道路也是红红的。太阳缓缓地沉了下去，火烧云从深红渐渐地变成灰红色，又慢慢变成了灰白色。东边的月亮已升起来了，还带了个大大的光环，穿行在几朵灰白的云间，一会儿明，一会儿暗，车停她停、车行她追，好像在与汽车比赛。真不知是云追月，还是月追人。

这时太阳已经西斜到天边，收敛起刺眼的光芒，只在周围留下了一圈金灿灿的柔和的光辉。那万里无云的晴空本是浅蓝浅蓝的，像明净的海水，现在也渐渐加重色彩，越来越蓝、越来越浓，像是海水在一层层地加深。东南边青翠的群山在夕阳的映照下涂上了一层闪闪的金光，显得格外壮丽。过了一会儿，太阳涨红了圆圆的脸，向天空，向青山，向大地喷出了红艳艳的光芒。那晚霞不断扩大着它的范围，转眼间笼罩了一切，像铺开了一幅瑰丽无比