

梦工场

Da Hua Xi You Bao Dian

大话西游宝典

Da Hua Xi You Bao Dian

张立宪 刘春 马雄鹰 钟鹭 陈键兴

现代出版社



现代出版社·梦工场系列丛书

大话西游宝典

张立宪·刘春·马雄鹰·钟鹭·陈键兴等 编著

图书在版编目 (C I P) 数据

大话西游宝典 / 张立宪等编著. 北京: 现代出版社,

2000.6

(“梦工场”系列丛书)

ISBN 7-80028-571-5

I. 大… II. 张… III. 电影评论 - 中国 - 现代

IV. J905.2

中国版本图书馆 CIP 数据核(2000)第 32055 号

大话西游宝典

Da Hua Xi You Bao Dian

责任编辑: 张 军

装帧设计: 艾 莉

出版发行: 现代出版社

北京安定门外安华里 504 号(100011)

电 话: 010-64240483

印 刷: 北京新华印刷厂

开 本: 850 × 1168 1/32

版 次: 2000 年 6 月第一版 2001 年 9 月第二版第二次印刷

印 数: 151001-156000

印 张: 10.5 彩插印张 0.5

书 号: ISBN 7-80028-571-5/ I. 120

定 价: 20.00 元

周星馳

西遊記

A Chinese Odyssey
Part One: Pandora's Box

第壹佰零壹回之

月光寶盒



導演 劉鎮偉

武術導演 程小東

監製 吳孟達 羅家英 藍潔瑛 莫文蔚 江約誠 朱國治

主演 周星馳 吳孟達 羅家英 藍潔瑛 莫文蔚 江約誠 朱國治

出品公司 新線公司 新線公司 新線公司

中国古典名著《西游记》共一百回，《大话西游》的上集《西游记第一百零一回之月光宝盒》假托“西游记第一百零一回”讲述了一个反传统的现代版神话故事。图为《大话西游》上集的电影海报。

周星馳

孫悟空

西遊記

大結局之

仙履奇緣

A Disney Classic
Full Year - Colorized

A Chinese Odyssey
Part Two—Continued



新麗電影公司出品
新麗電影公司
新麗電影公司


 中国文联出版社
 地址：北京东直门内大街167号
 邮编：100027
 电话：(010) 64011671
 网址：http://www.cflg.com.cn

10

10

1. (a)

人年
与年

美的、
佳

果的

劉鎮偉

10

程小東

五、



《西游记大结局之仙履奇缘》(又名《大圣娶亲》)是《大话西游》的下集,相比上集来说,从情节的完善程度和表演的水平都更为出色,《大话西游之仙履奇缘》VCD光碟的销量也大大超过了上集。图为《大话西游》下集的电影海报。



周星驰饰演的孙悟空形象在青年人心目中几乎已经取代了内地电视连续剧《西游记》中的孙悟空形象。这是一个有着现实意义的孙悟空形象——一个有情有欲而且还挺后现代的齐天大圣。图为洗心革面获得重生后的孙悟空（《大话西游之仙履奇缘》剧照）。



紫霞仙子（朱茵饰）——如来佛祖日月灯里的一颗灯芯，为寻找如意郎君私下仙界来到人间，最终为爱献身。朱茵楚楚动人的眼波成为《大话西游》搞笑之外的最大亮点，朱茵也因此征服了为数不少的年轻人。图为逃离佛主来到凡间寻找郎君的紫霞仙子（《大话西游之仙履奇缘》剧照）。



牛魔王强迫紫霞成婚。



大彻大悟的至尊宝变成英雄无敌的孙悟空，却不能再接受紫霞的感情。



牛魔王为白晶晶疗伤。



春三十娘一句“桃花过处，寸草不生，金钱落地，人头不保”吓得斧头帮众匪魂飞魄散，可谁能料到这位凶神恶煞的蜘蛛精竟然被二当家（吴孟达）泡到手，还生了唐三藏。



罗家英饰演的唐僧成为《大话西游》最经典的形象，罗=哩罗嗦叽歪歪竟然把看守他的两个小妖恶心得一个自刎一个上吊。图为唐僧向两小妖说教的剧照。



蜘蛛精春三十娘（蓝洁瑛饰）和白骨精白晶晶（莫文蔚饰）合力酣斗牛魔王。

周星驰

至尊宝的扮演者周星驰是香港最优秀的喜剧电影演员，创造了“无厘头电影”，《大话西游》是周星驰电影表演生涯中最杰出的作品。

周星驰



周星驰的喜剧电影作品在90年代几乎风靡整个华语地区，众多无厘头形象成为了香港电影当红不让的标志。



《千王之王2000》中的周星驰不再是个人表演，但是其光辉仍旧超过了戏份比他多的新人张家辉，周星驰的表演艺术已经达到挥洒自如的境界。



“喜剧之王”周星驰的笑面人生。

周星驰



周星驰不断突破自己的角色和表演手法，无论古装作品还是现代作品都给人极富冲击力的心灵感受。



莫文蔚以其优秀的表演功力在香港电影界占有一席之地,《大话西游》是她和周星驰合作得很成功的一部电影,此后她又和星仔在《食神》《喜剧之王》中有上佳的合作。图为《喜剧之王》《食神》等影片中的莫文蔚。





朱茵在《大话西游》中的成功演出是其电影生涯中的一个里程碑，朱茵由此而走向更加成熟的表演境界。图为朱茵的生活照及在其他影片中的剧照。



序一

对于愿意打开这本书的读者来说，不需要拿出一个喜欢《大话西游》的理由“先”了。事实上当我们开始编撰该书时，只是觉得这样的书也许早就该面世。

如今《大话西游》已形成了一种特殊的文化现象。在特有的“大话”氛围中，大家交流起对这部电影的爱与心得，已经不需要更多的语言，只希望能够让大家在读到这本书时发出会心的一笑。

尽管钱钟书先生说吃了鸡蛋，就没必要去看生蛋的鸡，但对于狂热的影迷来说，肯定是多多益善，面面俱到才好。关于《大话西游》的文本研究与开发，有许多人从民间到网络已经做了非常出色的工作，本书的“中编”部分便是其中的精华。而我们则更多地做了一些幕后挖掘工作，通过几次飞机旅行和越洋电话，以及几年沉积下来的资料，力争勾勒出这部电影的细节和全景。尤其令人感到欣慰的是，我们终于采访到了在众多影片中为周星驰配音的石班瑜先生——凡是喜欢周星驰电影的人都知道，这个人的声音对周星驰来说是多么重要，遗憾的是关于他的任何资讯都

没有见诸内地报端。为了找到他（此前我们也和大家一样，甚至不知道他的名字），我们付出了许多努力，好在大家都是“大话迷”，因为喜欢，所以乐此不疲，只希望这本书能够让真正的“大话迷”看着过瘾。

我相信许多“大话迷”都集中在大学校园，而当这本书开始筹划编写时，已是初夏时分，为了赶在这一年的应届毕业生走出校园前能够见到这本书，能够让他们将这本书做为一种特殊的纪念留给睡在上铺的兄弟，或是在以后的岁月里无法忘怀的女孩，或者就是他自己，我和几位同事努力将出版时间往前赶，为此留下了一些遗憾，甚至会使书中出现一些仓促的纰漏，请大家见谅。

《大话西游》永远有说不完的话题，在这本书付印时，我们也还有许多意犹未尽的想法，所以我们决定结合这本书的出版，在网络上开辟《大话西游》专题站(<http://www.cinvo.com>)，欢迎大家来共同探讨一下对这部影片的微妙的感情——很需要的。

当我拿着这本书的策划文案找到现代出版社的吴江江社长时，与他这个年龄的许多人一样，他对这部电影一无所知；但与他这个年龄的许多人不一样，他最终同意了这本书的出版计划。我们向吴先生对年轻人欣赏趣味的理解和尊重致以敬意。

这本书是现代出版社出版的《现代影音丛书》第一本，在不久的将来，我们将陆续推出这套丛书的其他几本。我们相信那几本也同样有让大家喜欢的理由。

Only you——敬请关注。

张立宪

2000年6月·北京