



年青的一代

(話 劇)

陈 耘 章力揮 徐景賢 著



平 青 的 一 代

——
——
——

年青的一代

四幕話劇

(修訂本)

陈 耘 章力揮 徐景賢著

中国戏剧出版社

一九六四年·北京

内 容 說 明

作者以簡洁的笔触，描繪一群参加社会主义革命和建設的知識青年，到遙远的边疆去安家落戶，勘探矿产。通过他們对待革命，对待工作，对待生活的不同态度，反映出我国年青一代在党的哺育下不断地壯大成長。剧中的肖继业、林嵐等具有崇高理想与革命热情的青年，正是我們建設社会主义的尖兵。

封面画：張守义

年 青 的 一 代

中国戏剧出版社出版

(北京朝內大街320号)

北京市印刷一厂印刷

新华书店发行

书号828 字数57,000 印张3 $\frac{1}{4}$

开本787×1092毫米 $\frac{1}{32}$ 插页6

1964年11月北京第1版

1964年11月北京第1次印刷

印数00001—24000册

定价(4)0.40元



第 一 幕

林育生：“看来你们干得挺带劲儿的。你怎么样？还常写诗吗？”

肖继业：“那儿的生活就是诗啊！高山、密林、沙漠、河流，到处是战斗，到处是诗！”

林育生（右，焦 晃饰） 肖继业（左，姜 昆饰）



第 二 幕

林育生对夏倩如說：“好，就不結婚！你这样前怕狼后怕虎的，我看什么事也干不成！”

夏倩如（周諒量飾）



第 二 幕

林坚对肖奶奶說：“你老人家說得对……在和 平环境里，年青人特別需要鍛炼。怎样培养接班人的問題，应该提到我們的生活日程上来了。”

林 坚（张 伐飾） 肖奶奶（魏淑嫻飾）



第 二 幕

林坚对夏淑娟說：“再这样下去，这孩子很快就会变成资产阶级思想的俘虏了。”

夏淑娟（蔣天流飾）

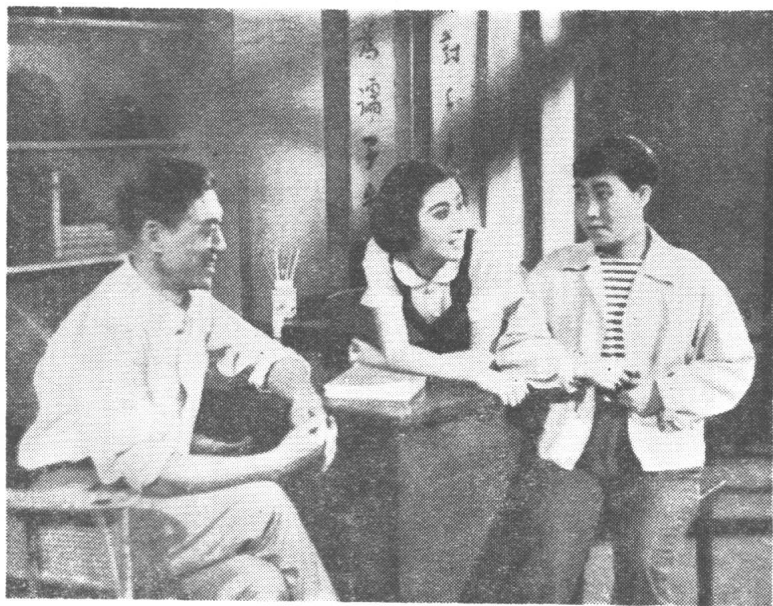


第 二 幕

林 嵐：“我一定要在那儿干一輩子，紅在井岡山，專在井岡山。你去不去？”

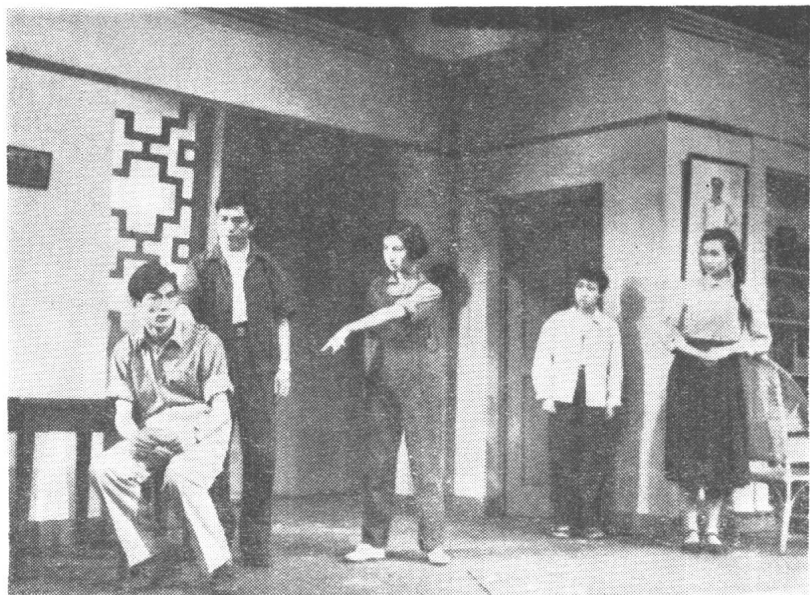
李榮生：“我不去。”

林 嵐（右，曹 雷飾） 李榮生（左，盧若萍飾）



第 三 幕

林 坚：“对于一个革命者，幸福和斗争是分不开的。”



第 三 幕

林嵐指責林育生：“你的病不是在腿上，而是在脑子里！”



第 四 幕

林 嵐：“再見吧！我們走了，帶着你們的期望和祝福，去創造美好的未來！”

上海電影演員劇團 上海戲劇學院教師劇團 1963 年聯合演出劇照
上海青年話劇團

朱端鈞導演 應日隆 梁生華 蔡正常攝影

人 物

蕭继业——男，二十七岁，地质学院毕业生，勘探队员。

蕭奶奶——七十岁左右，退休的老女工，蕭继业的祖母。

林育生——男，二十四岁，地质学院毕业生。

林 坚——男，五十多岁，林育生的养父。

夏淑娟——女，四十多岁，林坚的妻子，林育生的养母。

林 嵐——女，十八岁，高中应届毕业生，林坚的亲生女儿。

夏倩如——女，二十三岁，夏淑娟的侄女，地质学院应届毕业生。

李荣生——男，十六岁，社会青年。

姚向明——女，二十三岁，夏倩如同班同学。

周 婕——女，二十五岁，夏倩如同班同学。

学生甲、乙

群众数人

第 一 幕

〔夏天，正是中学毕业生升学或参加劳动、大学毕业生即将走向生活的时候；也是青年们充满希望、欢乐、激情和不安的时候。

〔一个星期六的下午。

〔上海近郊，林坚家里的小客厅。有楼梯通往楼上；有窗，通过窗口可以望见上海近郊景色和远处的工厂。有一大门通外，一門通厨房，一門通林嵐和夏倩如的房間。室内有沙发、餐桌等物。整个环境給人一种朴素整洁的感觉。

〔蕭继业背着背包上。

蕭继业 林育生！林育生！

〔夏淑娟下楼。

夏淑娟 誰呀？

蕭继业 伯母！

夏淑娟 蕭继业！你怎么回来了？出差来的？

蕭继业 是啊，伯母。育生呢？

夏淑娟 出去了。

蕭继业 他好嗎？

夏淑娟 他回来都快一年了，关节炎还是常常疼。坐吧，年青人，听说你们干得很出色，找的那种矿，有苗头嗎？

蕭继业 (笑)有希望，伯母。

夏淑娟 那就好啊，真巴望你们能做出成绩来，早一点做出成绩来。你林伯伯这次回来还問起你。

蕭继业 林伯伯回来了？

夏淑娟 到上海来开会的。咱们中国人是得爭口气，不能老让人家这么欺负我们。你们真是好样的。
(倒水。)

蕭继业 我不喝了，伯母。

夏淑娟 哦，你还没有回家吧？快回去吧，蕭奶奶看到你还不知道有多高兴呢！

蕭继业 育生什么时候回来？

夏淑娟 大概快回来了。

蕭继业 一会儿我还有事找他呐。(下，夏淑娟随下。)

夏淑娟 (内声)蕭奶奶，蕭奶奶，你看誰回来了！(下。)

[少頃，林育生推自行車上，車上挂着网兜等物，解下东西。

林育生 (向門外)再見，再見。(叫)倩如，倩如。

[夏淑娟上。

夏淑娟 還沒回來吶。

林育生 媽，下班了？

夏淑娟 提早下班的。

林育生 又不舒服了。媽，我跟你說別急着上班，身體是本錢，搞坏了怎麼辦？

夏淑娟 工作沒做好，心里不安啊！這是什麼？

林育生 兩瓶酒和一些糖果。今天不是約了几个同學來給倩如過生日嗎？

夏淑娟 看你這一頭汗，腿還沒好利索就成天出去亂跑。育生，還沒吃中飯吧？

林育生 吃過了，跟小吳一起吃的。

夏淑娟 （打開盒子）連衣裙？

林育生 送給倩如的。

夏淑娟 倩如畢業分配有消息沒有？

林育生 還沒有。我已經給學院黨委寫了封信，希望把倩如留在上海。

夏淑娟 學院會同意嗎？

林育生 照顧愛人關係，我想他們會同意的。

夏淑娟 我跟倩如講過，首先要服從分配。當然，我也只有這麼一個侄女兒，這麼多年又一直在我身邊。能照顧留在上海，這很好，不過，育生呀，你還是思想上做好準備。噢，忘了告訴你，蕭繼業回來了。

林育生 蕭继业回来了？

夏淑娟 刚才来过了，說是有事找你。

林育生 （一怔）哦！

夏淑娟 晒得又紅又黑，长得更結实了。待会儿請他一起来吃晚飯，你們是同班同学，又在一个勘探队里工作过。

林育生 （勉強地）好吧。

夏淑娟 药吃了沒有？

林育生 我就吃。（吃药。）

夏淑娟 你的身体要是象继业一样，那就好了。

林育生 对，媽媽。嵐嵐上哪儿去了？

夏淑娟 考电影学院去了，午飯都沒回来吃。

林育生 刚才我碰到电影学院的楊老师，她說嵐嵐根本没去考。

夏淑娟 （意外地）沒去考？不会吧！

林育生 很可能。她一直不肯去报名，还是我硬陪着她去的。

夏淑娟 这孩子！

林育生 楊老师說了，爭取能再給她考一次，她說要跟学院領導上商量一下。（进房間。）

夏淑娟 唉！誰知道她打的什么主意。餓了吧，我給你弄点吃的去。

林育生 （在室內）我不要。（哼歌。）