



琐记清宫

魏建功 等著  
刘北汜 选编  
紫禁城出版社

故宫博物院建院六十五周年纪念出版

# 琐记清宫



魏建功 等著  
刘北汜 选编  
紫禁城出版社

责任编辑 冯荒、林舒

## 琐 记 清 宫

魏建功等著

刘北汜选编

＊

紫禁城出版社出版

(北京故宫博物院内)

新华书店北京发行所发行

北京通县电子外文印刷厂

开本：787 × 1092 1/32 印张：6 字数：110 千字

1990年9月北京第一版 1990年9月北京第一次印刷

ISBN 7—80047—78—4/K·32

定 价：4.00元

## 内 容 提 要

本书辑的是1915到1943年间发表在国内报刊上的文章，内容都是有关故宫建筑、宫廷掌故、帝后轶事、北京园囿、溥仪出宫、文物史迹的，时间从清帝溥仪退位，直到抗战胜利前后。作者有参与清室善后工作的专家、学者，也有一般观众。有的记亲身见闻，有的刻意考订成篇，发表时间虽早，至今仍有极大的史料及学术价值。发表这些文章的报刊目前已不易找到，现在特地选辑成书，供文史工作者及读者参考。

# 目 录

前 言.....刘北汜 (1)

## 第一辑

太和殿、武英殿游览记.....我 一 (11)

南海中海游览记.....我 一 (16)

文华殿参观记.....来季廉 (21)

清室大火.....神一等 (27)

## 第二辑

溥仪出宫情形.....李玄伯 (33)

琐碎的记载清故宫.....魏建功 (38)

- 一、“老太太”的出宫
- 二、神武门到寿康宫
- 三、寿康宫中火炉
- 四、隆宗门遗镞
- 五、紫禁城的马
- 六、金狮子的传说
- 七、内右门、内左门外的“板房”
- 八、军机处
- 九、金缸和铁缸
- 十、乾清门与内右门
- 十一、故宫中中路
- 十二、琼苑记
- 十三、柏树的神话
- 十四、交泰殿宝谱
- 十五、

“传国玺”及其他古玺 十六、《匣衍记》十七、端  
凝殿与懋勤殿 十八、乾清官前嘉量刻铭 十九、  
嘉量实测尺度 二十、一首小诗

- 隆宗门的箭镞……………隅 卿 (61)  
故宫杂记……………庄尚严 (64)  
一、军机处 二、苏拉 三、紫禁城骑马 四、记  
昭仁殿  
记在清官所见朱元璋的谕旨……………俞平伯 (92)  
杂记储秀宫……………俞平伯 (96)  
游清官内中路记略……………吴剑煌 (101)  
清官游记……………吴少成 (106)

### 第三辑

- 清代宫殿命名……………孤 云 (121)  
故宫主要宫殿及其他建筑……………秋 生 (123)  
金阙珍闻……………故 吾 (140)

御花园太平花 二奇石 钦安殿足印 连理柏、凤  
凰窝 罪槐 罪枷 珍妃井 九龙壁 水晶宫 靴  
帽亭 长春宫壁画 菩提树子 大内大戏台 石别  
拉 李廷珪墨 清高宗诗文 明太祖像 《石渠宝  
笈》 《快雪时晴帖》 乾清官匾联 三希堂法帖  
乾隆印玺

- 清官掌故五题……………崇 璋 (151)  
一、坤宁宫东暖阁与东暖殿 二、端凝殿、懋勤

殿命名之由来 三、养心殿非独宿之寝宫 四、舆图房 五、天安门颁诏

清代宝座·····长白山人等 (159)

一、入关前后形制不同 二、宝座为御用坐具专称  
三、大殿宝座 四、掖宫宝座与陈设宝座 五、宝座坐褥 六、围幕罩儿

#### 第四辑

北平宫殿池囿考·····袁 震 (167)

后 记·····(186)

# 前 言

刘北记

明清两代皇宫紫禁城已经建成 570 年。明清时期，向为警卫森严之禁地，严禁一般人接近。辛亥革命后，民国成立，清帝溥仪退位，仍住紫禁城后半部，即乾清门以北的内廷，一般人仍不得进入。1914年10月10日，以民国政府内务部管辖的故宫前半部为所址的古物陈列所，对外开放三大殿（太和、中和及保和殿）及武英殿、文华殿等展览室，展出沈阳清故宫、热河行宫避暑山庄及在北京当地收集的古物，从此，人们才得进入故宫前半部参观，得窥这一地区的宫殿建筑，及清宫历年收藏的部分古物、书画及其他珍品；报纸刊物上也才陆续有游览故宫前半部、参观展出文物及介绍北中南三海的文章发表。

收在本书第一辑中的《太和殿、武英殿游览记》的作者我一，在古物陈列所开放后五个多月即进内参观，对当时武英殿、太和殿的现状，古物陈列所初成立时售票、开放、接待情况，作了较详细的记叙，具有一定的史料价值。



《南海中海游览记》的作者也是我一，文章发表时间也较早。1912年3月10日袁世凯在故宫太和殿就任中华民国临时大总统后，以中南海为总统府。1915年12月13日袁世凯称帝，改中华民国为中华帝国，改原总统府为新华宫。1916年3月22日，只做了81天皇帝的袁世凯被迫取消帝制，仍自称大总统，继续住在中南海；同年6月6日，忧惧而死，由黎元洪继任。1917年7月1日，黎元洪下野，由冯国璋继任。这篇游览记所说的国庆日在总统府开游园会，时间为1916年10月10日，黎元洪任大总统期间。

《文华殿参观记》一文，收入本书前曾请著名书画鉴定家刘九庵先生过目。刘先生订正了文章中个别画家姓名及画题的错误，指出其中《仙山楼阁图》轴、《婴戏图》、《访碑图》（原作《观碑图》）、《山庄图》卷现存台湾，台湾省《故宫书画录》中有著录。《白鹰》轴、《治平帖》卷现存北京故宫博物院。同时指出：这篇文章“参观纪年为戊午（民国七年，1918年），徐悲鸿年始23岁。据《美术家人名辞典》，徐氏1917年游日本，1918年赴法国，1921年游柏林，1927年归国，任中大艺术系教授。不知此参观记确否？抑或《辞典》有误？”这一点，据徐悲鸿纪念馆孙景年同志谈：徐悲鸿于1917年5月到日本，同年12月回到北京，一直停留到1919年春。这期间，徐悲鸿被聘为画法研究会导师，曾到文华殿参观过书画。1919年3月，徐悲鸿才从上海乘船去法国巴黎，考入巴黎高等美术学校。《辞典》所记与事实略有出入。

《清宫大火》记紫禁城内最后一场大火。当时逊帝溥仪结婚不久，仍住在故宫后半部。大火后第二年的11月5

日，溥仪即迁出故宫，移居前海他父亲载沣住的原醇王府。

## 二

溥仪于清亡后在故宫后半部住了13年之久。1924年10月24日，直军第三路军总司令冯玉祥发动北京政变，囚禁贿选大总统曹锟，改所属部队为国民军，电邀孙中山北上共商国是。11月5日，黄郛摄政内阁成立后第三天，国民军将领鹿钟麟、北京警察总监张璧、民众代表李煜瀛，奉内阁之命，率领军警驱除溥仪出故宫，随即成立了以李煜瀛为委员长的清室善后委员会，负责接收、清点、登记、保管故宫宫殿、文物，及筹建博物馆、图书馆。

1925年10月10日，故宫博物院成立，以故宫后半部为院址，内设古物、图书两馆，图书馆又分图书、文献两部。从此，整个故宫一分为三，归三个部门管理：故宫博物院管理乾清门以北的故宫后半部，由神武门出入；古物陈列所继续管理故宫前半部，由东、西华门出入；历史博物馆筹备处管理午门城楼及东西雁翅楼、门前东西两廊房屋及端门门楼。

清室善后委员会接收清宫及清点宫内文物的工作，在溥仪出宫后不久即开始。本书第二辑文章作者中的李玄伯、魏建功、庄尚严及俞平伯，就都是曾经参加清点工作的。李玄伯于故宫博物院成立后任秘书长。《溥仪出宫前后》一文，是他写的《玄武笔记》的第一节，他根据参与驱除溥仪出宫的北京警察总监张璧的口述，比较详尽地记叙了溥仪出宫前后的情况。笔记中的其他各节为《慈禧之

起居》、《汪精卫供词》、《觉罗绍昌奏请将监禁人犯汪兆铭等开释折》，本书未收入。

《琐碎的记载清故宫》的作者魏建功，当时任教于北京大学，后来成为著名教授，解放后曾任北京大学校长。这篇文章，是他参与清点工作后陆续写下的，史料价值较高。第一节《老太太的出宫》中提到的敬懿皇贵太妃，是同治皇帝的遗孀，即瑜妃，光绪时晋封为瑜皇贵妃，宣统年间晋封敬懿皇贵太妃。她善画山水兰花，原住西六宫的太极殿，后迁寿康宫。和她同时出宫的还有同治皇帝的另一位遗孀瑾嫔，光绪时晋封为瑾妃，宣统年间晋封为荣惠皇太妃，出宫前住重华宫。这两位老太妃在溥仪出宫后16天，即1924年11月21日，同时搬出故宫，住进北兵马司麒麟胡同原荣寿固伦公主府的西苑。

魏文中也有不尽符合事实或有误的。如第五节《紫禁城的马》，实际写的是宫中用人力抬杠的代步工具肩舆，或称椅轿，而不是清制规定的“赐紫禁城骑马”的真马。清制，亲王以下至贝子及“一、二品大臣年六十以上者”得骑马入紫禁城，由东华门入，至景运门下马；由西华门入，至隆宗门外内务府下马。未经赏赐骑马的，概不得骑马入宫。乾隆五十五年以后，才准赏赐骑马而上马艰难、年老有足疾的人入宫时“乘坐椅，旁缚短木，用二人舁行入直”，到应下马处下舆。本书庄尚严《故宫杂记》中的《紫禁城骑马》一节，则较准确。第六节《隆宗门的遗骸》，也与史实有出入，附在魏文之后的《隆宗门的箭镞》，则较符合历史事实。

《故宫杂记》一文，主要篇幅记昭仁殿及“天禄琳琅”

藏书，分别介绍藏书版本及内容梗概，对了解这些书的内容，十分有帮助。其中一部分藏书，在1933年故宫古物南迁时辗转迁移四川存贮，抗战胜利后运到南京，后来运往台湾。留存在北京故宫博物院的另一部分昭仁殿藏书中的宋元明善本书，解放后拨交北京图书馆收贮。

两篇游记：《游清宫内中路记略》，写于清室善后委员会完成内中路御花园、后三宫等处的清点工作，于1925年4月12日对外开放之后的第六天。《清宫游记》写于故宫博物院成立二年之后，当时分三路对外开放，每天开放一路，内中路之外，还有内西路，外东路。两文所记内中路范围虽同，而参观路线不同，内容各具特点，可互为补充。两文均写于60多年前，均限于故宫博物院管理范围，而未谈及故宫前半部古物陈列所所辖各宫殿。1948年3月，古物陈列所并入故宫博物院，故宫前半部辟为南路参观路线，故宫博物院的管辖范围才扩充到紫禁城的全部及院外大高玄殿、清太庙、景山、皇史宬、清堂子等处，而午门城楼及端门等处，仍由历史博物馆使用。

### 三

本书第三辑收入的多为短文，而涉及面较广，从宫殿、廊庑、宫门到宝座、陈设；从宫史、人物、掌故到传说、遗闻；从匾联、诗文、印玺到壁画、碑帖，无所不包。有些内容是后来有关故宫的文章极少谈及的，原因是当时开放地区，后来有些不再开放，看到的人少，介绍文章也就相应减少。一些文章中涉及的当时宫内景象、陈设，由于

时过境迁，早已改陈变动，后来再难看到，如溥仪及其妻妾，以及同治皇帝的两位遗孀瑜妃、璿妃出宫时的住处原状。也有的宫中建筑物、陈设或其他物品，当时还存在，这些短文都写到了，而后来已不能看到的，如钦安殿前的彩木华表、御花园中的楔赏亭、鹿囿、竹篱、板篱、天棚等等。这类记叙，虽属故宫内部历年来的片断变革记录，却反映了不同时期故宫多方面的面貌，仅仅作作为史料来看，也是很难得的。

这些短文和书中另一些篇章中，也涉及到一些神话、传说，其中荒诞神怪的，均摈而未取。也有按原文全录、未加删动的，如《罪枷》、《钦安殿的脚印》、《柏树的神话》等，因为文字中已同时指出荒谬不实之处。有的篇名相同或相近，如《军机处》、《隆宗门的箭镞》、《紫禁城骑马》等，而着眼点不同，可互为补充，因而并录，个别文章内容与事实有出入而无关宏旨者，为保存行文的连贯性，未多做改动。

《北平宫殿池囿考》一文，以大量史料介绍了辽、金、元、明、清王朝故都北京及宫殿、池囿建置，对元宫、明紫禁城及清代池囿部分的介绍尤为详尽，对研究明清故宫极有参考价值，因此也别为一辑，附在最后。

#### 四

从清帝逊位到抗战胜利后，报刊上记载故宫沿革、建筑、文物、掌故、轶事等方面的文章，数量极多，收入本书的，只是其中一部分，还有不少文章因为刊用的报刊出

版时间较早，现已不易查到，而无法选入本书，这不是一件憾事。

北京首都图书馆1985年5月曾编印过一本书：《北京地方文献报刊资料索引·地理、名胜、古迹部分（1904—1949）》。对照这本书来看，除收入本书的《小说月报》、《东方杂志》、《绘学杂志》、《故宫周刊》、《清华周刊》、《京报副刊》、《实报》等报刊上的文章外，这期间报刊上还发表了大量本书收辑范围的文章。期刊计有：《小说丛报》、《新河北》、《新晨文化特刊》、《图画周刊》、《北晨画刊》、《国民杂志》、《自强月刊》、《光芒》、《掌故丛编》、《史料旬刊》、《中华营造学社汇刊》、《古今》、《民声日报》、《语丝》、《真善美》、《半月》、《全民周报》、《陇衡》、《国学丛刊》、《艺术与生活》、《现代评论》、《国闻周报》、《艺林旬刊》、《申报周刊》、《新民报半月刊》、《中和月刊》、《中华周报》、《微妙声月刊》、《市政月刊》等。报纸计有：《北平晨报》、《北京益世报》、《新民报》、《君强报》、《华北日报》、《世界日报》、《新晨报》、《民众报》等。其中一部分文章，我们虽然已收集到，因为和已收入本书的文章内容重复，或较空洞肤浅，或属于巷谈野语，与史实出入过大，而未辑入本书中。

从已收入本书的文章看，有的虽属走马观花、顺手写出的文章，缺乏较深入、较系统的论述或考订，但无论哪篇文章，内容上都或多或少有可取之处，大都属于当时的亲身见闻，而为我们留下了较有价值的珍贵史料。另有

些文章,如庄尚严对“天禄琳琅”藏书的考订、袁震对北平宫殿池囿的考订等,都系刻意撰述,不失为学术力作。

这些文章,有的成文于70多年之前,有的至少也为50多年前旧作,发表时间虽早,但至今对研究故宫历史、建筑、文物、清代典章制度、人物、掌故,以及古物陈列所、故宫博物院的历史,仍具有较大的参考价值,对读者了解这方面的知识也是有益的。

1990年1月20日,北京。

# 第一辑

---



