

《水滸傳》第一回

私投延安府

上海人民美術出版社



水
浒
传
之
一

和安延安府



水浒传之一

改编

子微

绘画

刘斌昆

刘

康

仇玲萍

2004/01

别了史太公，离了史家庄。史进带众庄客送了一

私投延安府

(水浒传之一)

改编 子 微

绘画 刘斌昆 刘康 仇玲萍

上海人民美术出版社出版发行

(上海长乐路672弄33号)

全国新华书店经销 上海市印刷七厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 1 1/16

1996年11月第1版 2001年10月第6次印刷

印数 28001—31000

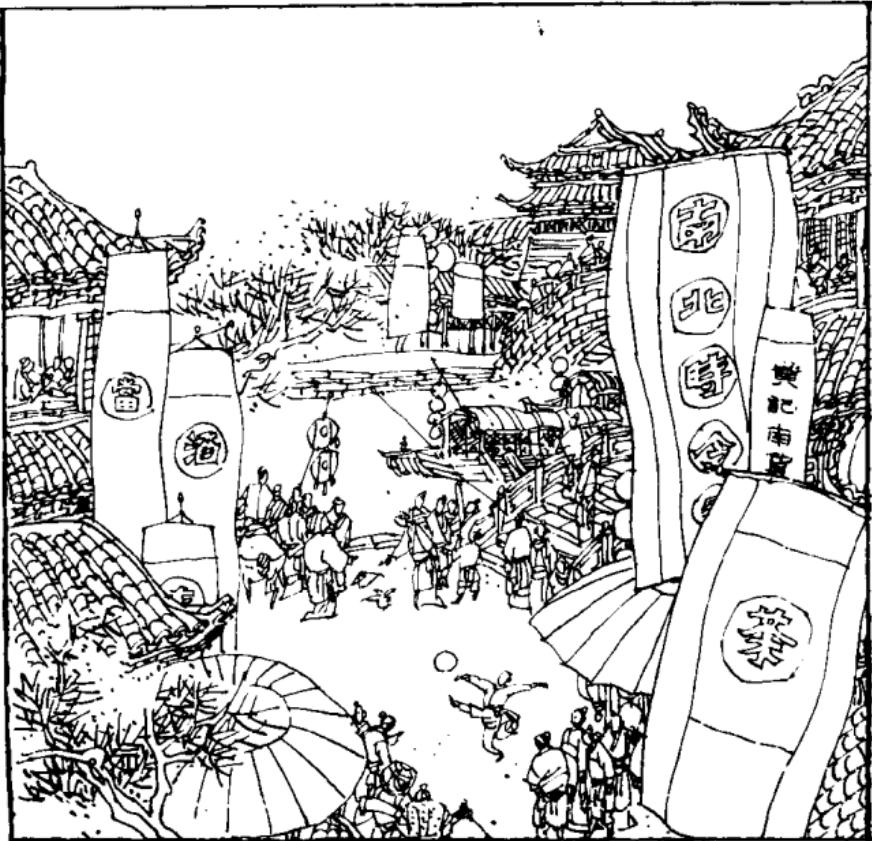
书号:ISBN 7-5322-1695-O/J·1600

函装每套定价:75.00 元

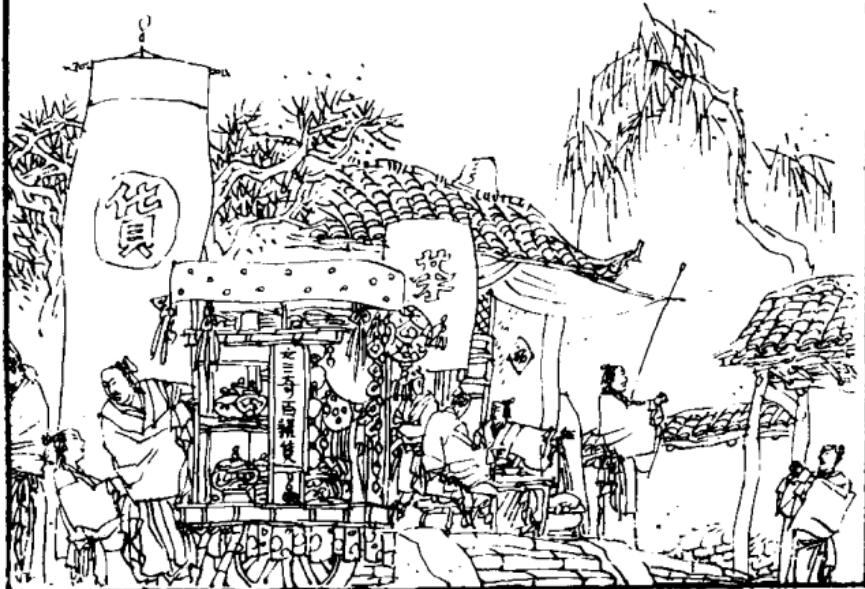
内容提要

高俅本是东京浮浪子弟，因踢得一脚好球，被端王赵佶看中，做了心腹。端王做了皇帝，抬举高俅做了掌管东京禁军的殿前司帅府太尉。上任之日，他发现禁军教头王进，就是曾教训过他一棒的武师王升的儿子，便要寻衅报仇。王进带着母亲，连夜逃出东京，去投奔延安府老种经略相公。路过华阴县史家庄，遇见九纹龙史进，收史进为徒，教授他武艺。待史进武艺精进后，又带着老母，投奔延安府。

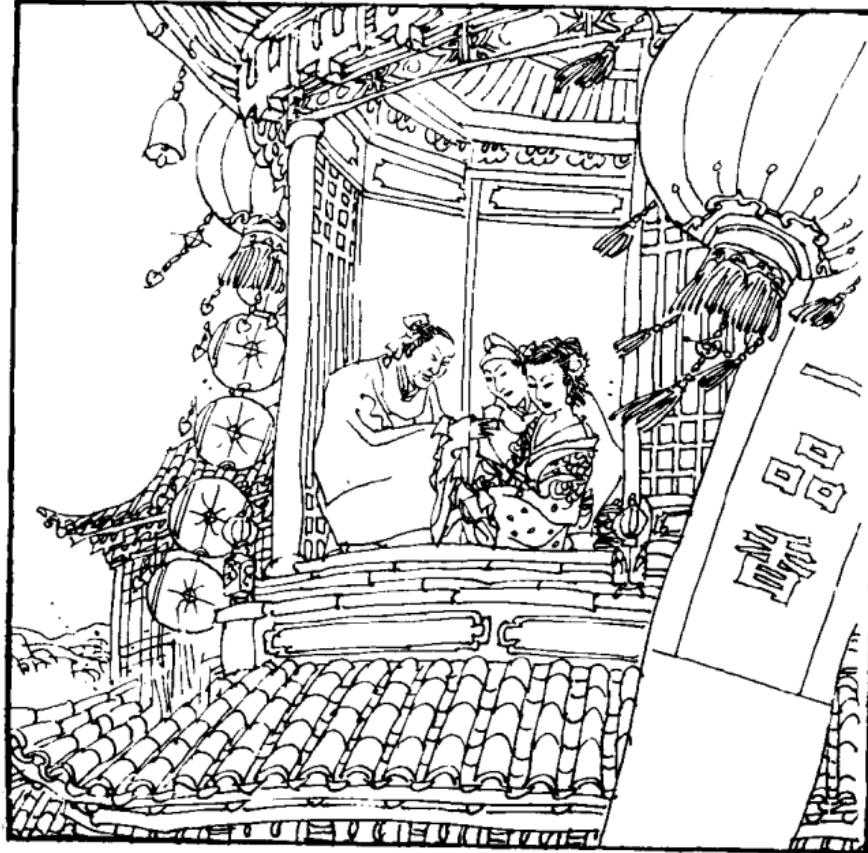
一 北宋京师东京，又称汴京（今河南开封），市肆繁荣，民风侈华。到处是茶楼酒馆，花街柳巷。丝竹歌舞，踢毬打弹，刺枪弄棍，斗鸡走狗等玩乐，随处可见。



二 在京郊地方，住着一个破落户子弟，姓高，排行第二，自小不务正业，只好使枪弄棒，那一脚气，踢得最好，京师人口顺，便不叫他高二，都唤他做高脚。只在东京城里城外帮闲。



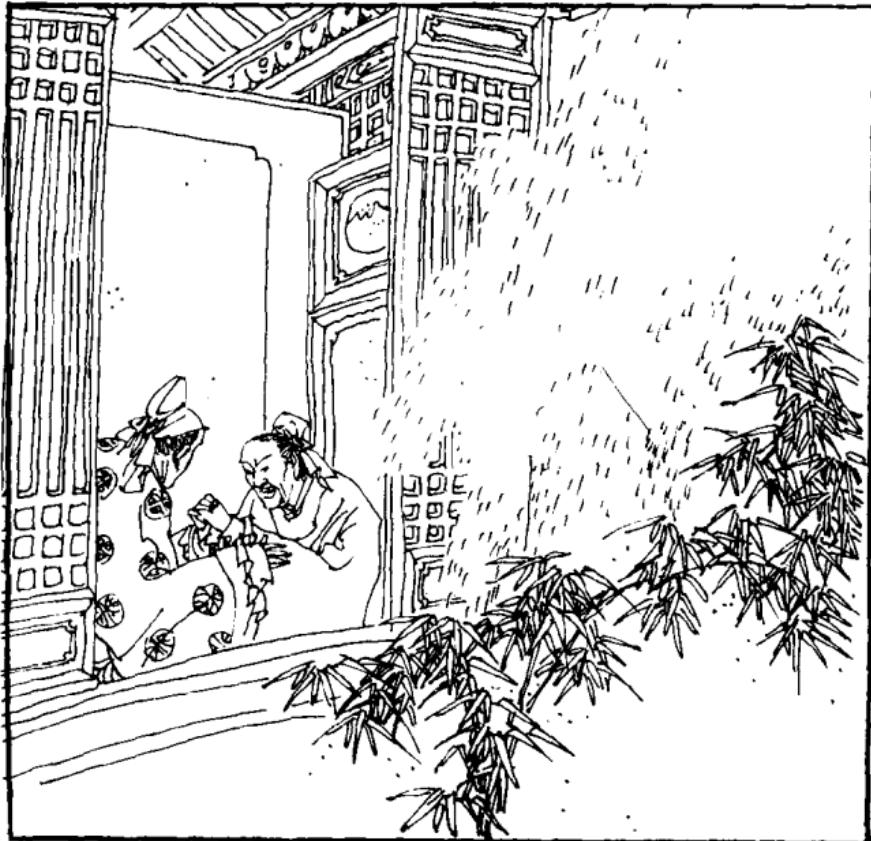
三 一日，高越结识了城里开生药铺的王员外的儿子。此后，每日里引诱那小子在赌场妓馆、茶楼酒肆里厮混。



四 王员外得知此事，到开封府告了高越一状。府尹断了高越二十大板，并把他逐出东京地面。



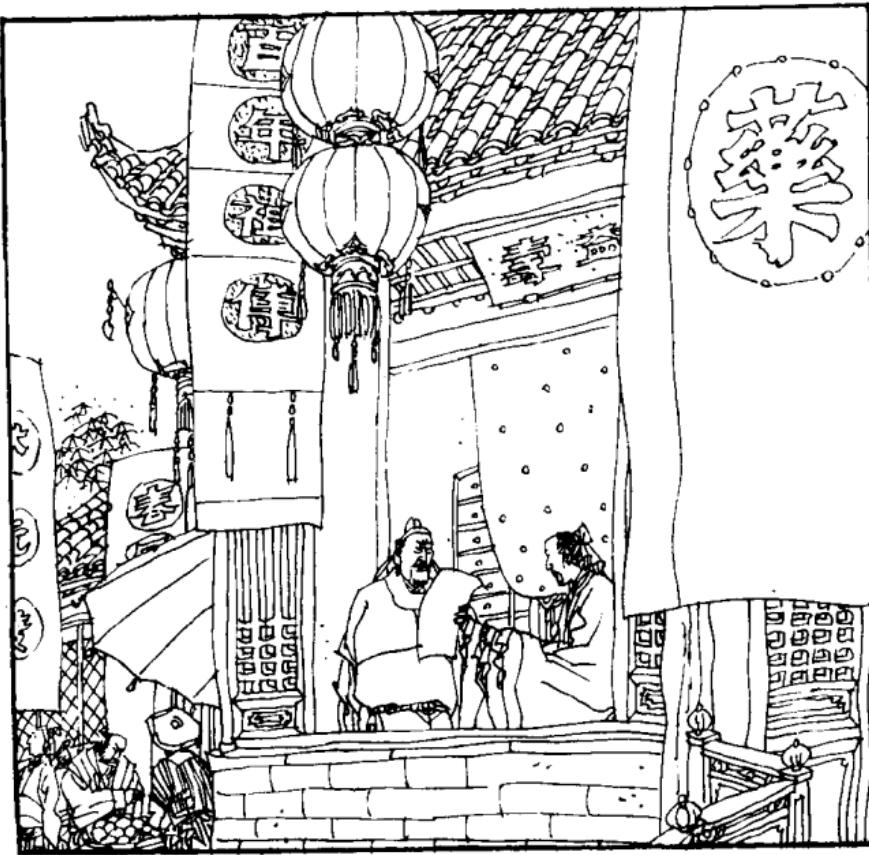
五 无计奈何，高俅只得来淮西临淮州，投奔一个开赌坊的柳大郎。三年后，哲宗皇帝大赦天下，那高俅得了赦宥，思量要回东京，来与柳大郎计议。



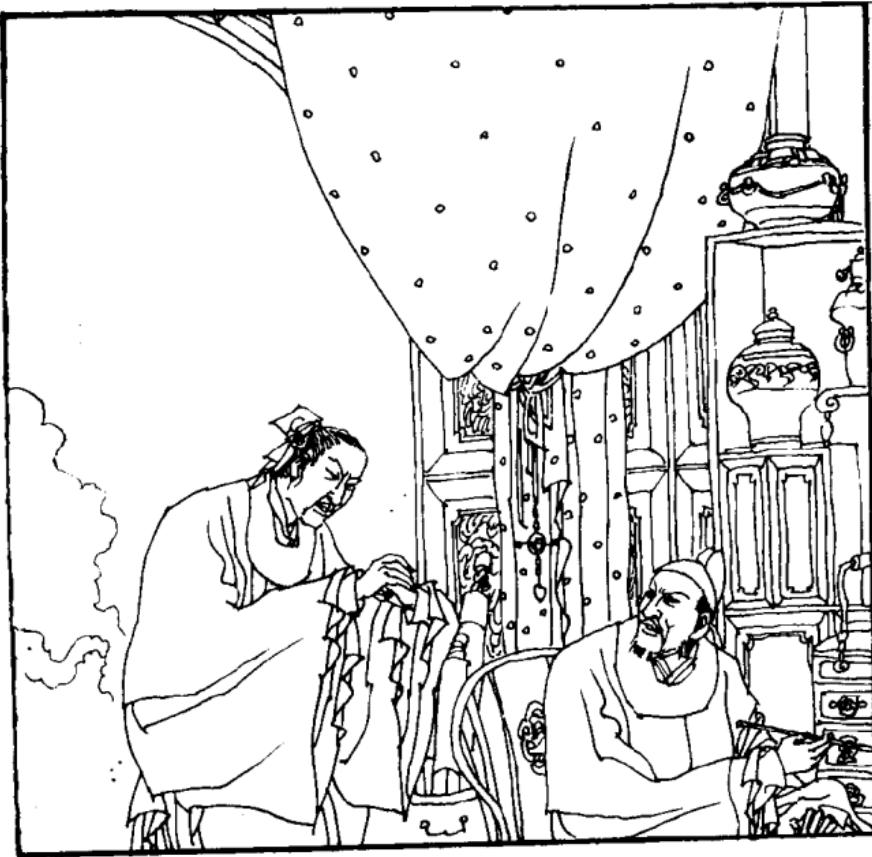
六
董
將
士
是
親
戚
，
就
写
了
一
封
书
札
，
又
送
了
些
盘
缠
，
打
发
高
毬
回
东
京
，
投
奔
董
將
士
。



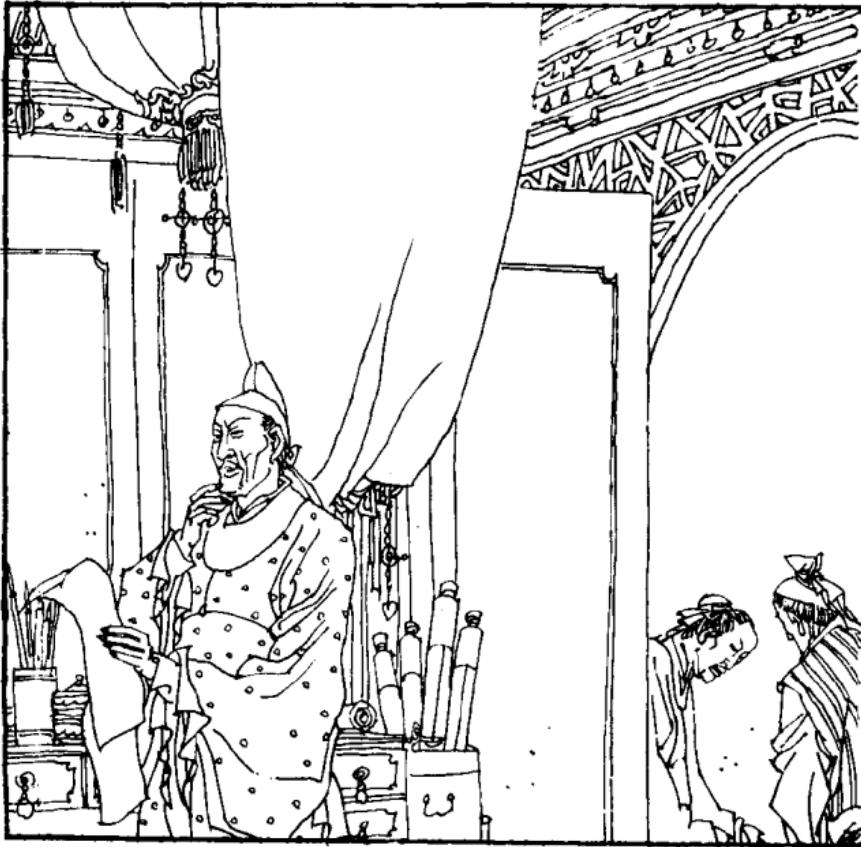
七 高毬径来董将士家下了书。董将士看了柳大郎的信，肚里寻思：这高毬是个帮闲的破落户，被断配的人，我家如何敢收留他！欲待不留，柳大郎面上须不好看。当时只得欢欢喜喜，权留在家宿歇。



八 过了十数日，董将士思量出一个路数，写了
一封书信，对高逑道：『小人家下萤火之光，照
人不亮，恐误了足下前程。我转荐足下与小苏学
士处，不知足下意内如何？』高逑大喜，谢了董
将士。



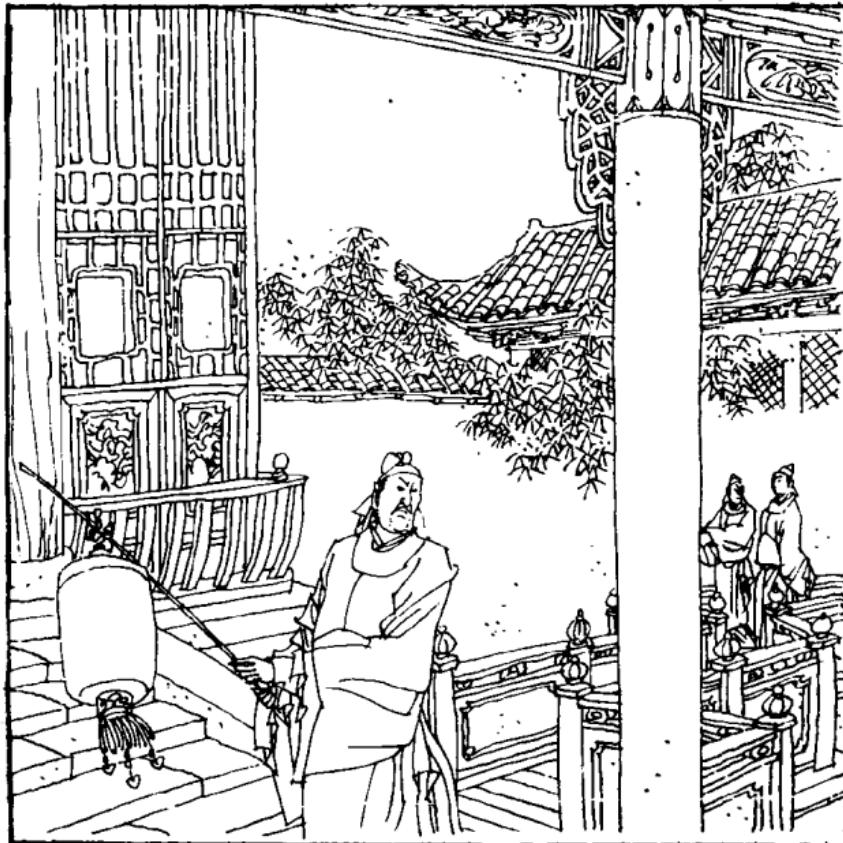
九 董将士便派下人拿了书信，领高越到学士府。小苏学士看了来信，知道高越原是个帮闲之辈，心想：『我这里如何用得着他！不如做个人情，荐他去驸马王晋卿、人称小王都太尉的府里做个亲随，他便喜欢这样的人。』



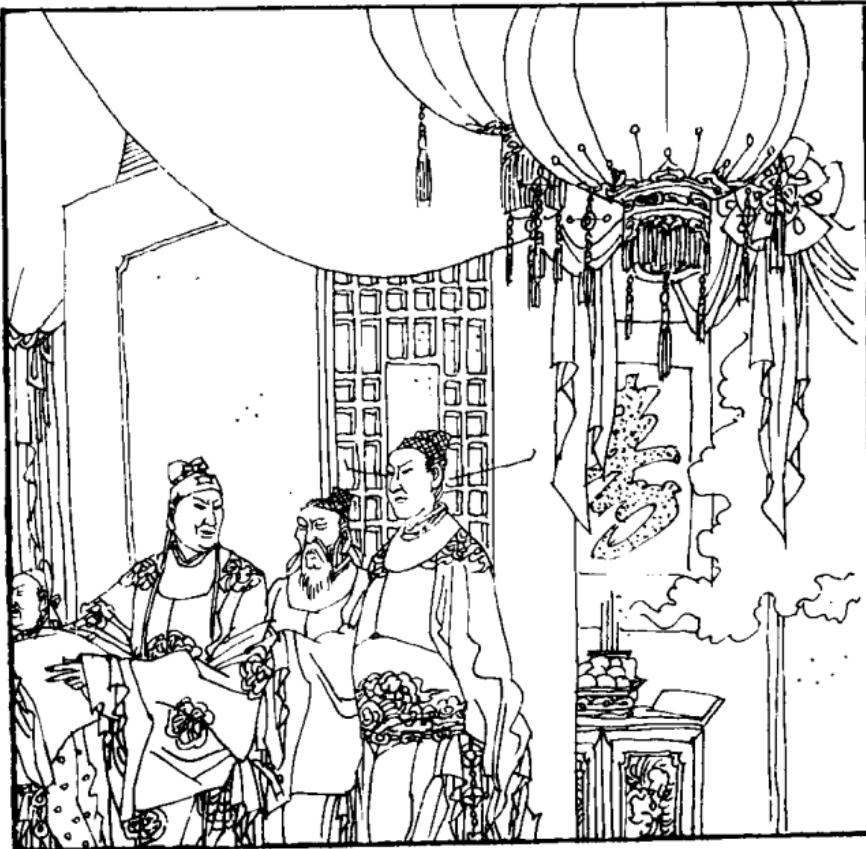
一〇 当时小苏学士回了董将士书札，留高俅在府里住了一夜。次日，写了一封书呈，差个干练家人，送那高俅去小王都太尉处。



一一 这太尉乃哲宗皇帝妹夫，神宗皇帝驸马，他喜爱风流人物，正用这样的人。一见小苏学士派人持书送这高俅来，心里便喜，随即写了回书，收留高俅在府内做个亲随。自此，高俅在太尉府中出入，如同家人一般。



一二 忽一日，小王都太尉生辰，吩咐府中安排筵席，专请小舅端王。这端王乃神宗第十一子，哲宗的弟弟，排号九大王，是个聪明俊俏人物。琴棋书画，无所不通；踢毬打弹，吹弹歌舞，无一不会。



一三 酒过数巡，端王起身净手，偶来书房少
歇。猛见书案上一对羊脂玉镇纸狮子，细巧玲
珑，做得极好，因拿起细细观赏。王都尉见端王
喜爱，便道：「再有一个玉龙笔架，也是这匠人
做的，明日取来，一并相送。」端王大喜。

