

西諦書跋

顧廷龍題



鄭振鐸撰 吳曉鈴整理

西諦書跋

上

文物出版社

鄭振鐸 撰
吳曉鈴 整理

西諦書跋

下

文物出版社

图书在版编目(CIP)数据

西谛书跋/郑振铎撰;吴晓铃整理. -北京:文物出版社,

1998.12

ISBN 7-5010-1100-1

I. 西… II. ①郑…②吴… III. 古籍-题跋-汇编-
中国 IV. G256.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 16108 号

西 諦 書 跋	上 下
鄭 振 鐸	撰
吳 曉 鈴	整 理
出 版 者	文 物 出 版 社
發 行 者	北 京 五 四 大 街 二 九 號
印 刷 者	文 物 出 版 社 印 刷 廠
經 銷 者	新 華 書 店
	九 九 八 年 十 二 月 第 一 次 印 刷
	九 九 八 年 十 二 月 第 一 次 印 刷
	定 價: 一 一 〇 元

1999 3.4
考古书店

850×1168 1/32 印張:24.625

ISBN 7-5010-1100-1/G·83

出版說明

鄭振鐸先生，筆名西諦，是我國現代著名的文學家、藏書家，新中國文物考古事業的奠基人。

《西諦書跋》一書草創於六十年代，歷經十年浩劫，書稿幸存無損。經吳曉鈴先生重加增訂潤飾，完稿於一九七九年，後因故延宕至今。今年十二月十九日，是鄭振鐸先生誕辰一百周年紀念日，文物出版社特出版《西諦書跋》一書，作為對鄭振鐸先生的紀念。

本書編者吳曉鈴先生在編纂整理書稿過程中，付出了大量的辛勤勞動，做了許多卓有成效的工作。全書收錄鄭振鐸先生的題跋六百四十多則，其中大部分係錄自作者手書和手稿，其散見於著者撰述中者亦為編入。故全書內容豐富，資料來源可靠，真實地反映了作者題跋時的思想感情和時代背景，比較集中地體現了作者在版本目錄學研究方面的見解和成就，是一本有重要學術價值的著作。

由於吳曉鈴先生已於一九九五年逝世，對於書稿中存在的個別體例不一和疏誤之處，我們作了必要的校訂和補充。凡由我們補充的跋文和案語，一律加「編案」二字，以資區別。

本書編輯過程中，得到鄭振鐸先生的哲嗣鄭爾康先生和吳曉鈴先生的夫人石素貞女士的大力協助。著名學者、九十五歲高齡的顧廷龍先生為本書題寫了書名，謹此一併表示感謝。

文物出版社

一九九八年三月



像者作

元包經傳五卷元包數總義二卷 宋刻本

元包經傳題後周衛元高述唐秘書少監武功蘇源明傳唐國子監四門助教趙郡李注注並序元包數總義題蜀臨邛張行成述首有政和元年楊楫序及紹興三十一年張洸跋每半葉八行行十二字小字双行字數同白口口上有字數下為刻工名板刻精朗字畫工挺宋刻中之上駟也明刻即源出於此故行款相同惟傳刻已有訛字如開卷楊楫序涖官之三日明刻訛官為宮張洸跋得同年張公文饒所為數義明刻訛數為既避宋諱至慎字止玄作元恒作常憲避順祖嫌名作憲有徐乾學之印健菴崑山徐氏乾學健菴藏書唯吾子孫永寶之諸朱記蓋傳是樓

紅雨樓題跋初編二卷

二本

嘉慶三年鄭志刻本

有「此書軒」徐勉手校「鄭燭寄廬孫氏藏書」以上朱「陳文印」

克俊修竹卧雲軒藏書朱文長諸印

徐仲可氏跋云趙氏峭颿樓刻本身林處原輯本

參校以本因以趙本漫筆知枕林景清竹窗小

稿一則其瀉文奪字亦標於書眉原刻故自

有佳處

孫氏朱筆題云己未桂秋購自滬上四明燭寄廬

主人謹誌

此明隆慶刊本哲匠金梓五卷寫刻至精是佩文韻府等書的先
 聲各家書目皆未載一九五六年三月十一日下午晴空碧靜
 心意暢恰偕王君崇武至隆福寺^{文廟}水明樓紡授堂諸集
 驟若貧兒暴富快意之極復同往中國書店詢^取常祇
 所購鄧志謨五局傳奇消息店中人云書已寄到即^取出
 閱之果是百拙生之作即挾之歸他仍復取出明板
 書數種拍匠金梓亦在其中予以其罕見與嗣俾
 首卷亦收之以斯類奇書稍縱即逝固不能論全阙
 也西諦記

此為今存之第一部中西合璧歷書於東西文化
交通史上關係極大予從郭石麟處得之為之
狂喜不已石麟蓋從吳胡玉緝氏遺書中搜
得者胡氏書已盡為南北各書賈所購散於各
地予於此書外僅獲清人文集數十種耳

日月刻度

道光二十六年即番

八百四十六年

中華民國三十一年一月
二十日幽芳閣主記

五 《昌谷集》題跋手迹

李長吉詩想像奔放奇語叠見世人苦枯澀者
讀長吉詩便知天才詩人是如何的文思沛旺
像長江大河之不可竭其遺辭用字又是
如何的破天心揭地胆凡宇宙間物無不
可投入詩里而為之盡忠肆力予非詩
人而素喜長吉詩今得曾益釋本紙墨
精良其足怡悅復增誦吟之趣矣
五六年十月八日 西詒

情思每
2020

鍔重訂出像註釋拜月亭題評二卷

拜月傳刻不及西廂琵琶之盛此本題星源游氏興賢堂重訂
繡谷唐氏世德堂梓海陽程氏敦倫堂叅錄塲於萬曆己丑
年^{十七}為今知本刊拜月之最古者附圖亦雅整不若富春堂圖
版之粗率較之所謂李卓吾陳眉公二評本及六十種本當更
近於原來面目也予於離平南下前一月共節孝記同時收得

樂府餘音一卷明楊廷和撰明嘉靖刻本
明本散曲予得不少獨無廷和以此作
二十年前嘗於北京圖書館見到此
本一部欣羨不已即鈔錄一部存於
行篋文奎堂從粵東購得莫天
一李文田舊藏書不少予僅得
其數種此第非莫李所藏然實
罕見善本也亟收得之為玄覽
堂中的妙品之一一五五年青石印

予初讀西廂記諸宮調乃用坊間排印本
再讀則用西廂十則本後得西廂
約則未遑三讀之矣曾見朱墨本
又見海陽適今予本今復得黃嘉
憲本共凡之本聞有屠隆評
本則未之見也何村能合諸本
細校讀一過歎西歸

新刻金陵原板易經開心正解上經二卷

金陵原板

養蒙正印

閩建邑書林冲宇熊成治重梓

破式

訓字

同人于野

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人于野

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人于野

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人于野

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人于野

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

同人

