

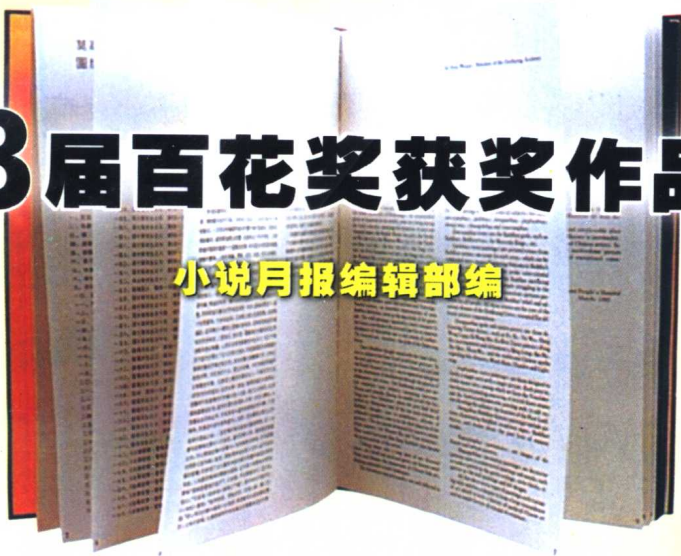
刘恒 · 贫嘴张大民的幸福生活
李佩甫 · 败节草
池莉 · 来来往往
叶广芩 · 黄连·厚朴
方方 · 过程

小说月报

莫言 · 牛
张欣 · 你没有理由不疯
陈世旭 · 青藏手记
楚良 · 清明过后是谷雨
阎连科 · 年月日

第8届百花奖获奖作品集

小说月报编辑部编



铁凝 · 秀色
邓一光 · 狼行成双
徐坤 · 厨房
梁晓声 · 一只风筝的一生
陆涛声 · 再见千岛湖
赵德发 · 选个姓金的进村委
裘山山 · 幸福像花开放
阚迪伟 · 村长有事
石钟山 · 国旗手
赵本夫 · 天下无贼

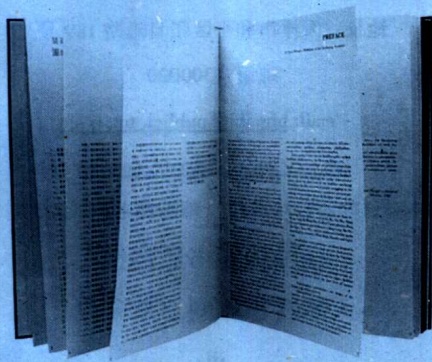
百花奖

第七届百花奖获奖作品集

小说月报

第8届百花奖获奖作品集

小说月报编辑部编



百花文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小说月报第八届百花奖获奖作品集 / 《小说月报》编辑部编, 一天津: 百花文艺出版社, 2000

ISBN 7-5306-2739-2

I. 小... II. 小... III. 小说-作品集-中国-当代
IV. I247

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 17054 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区张自忠路 189 号

邮编: 300020

e-mail: bhpubl@publicl.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022)27312757 邮购部电话: (022)27116746

全国新华书店经销

天津新华印刷二厂印刷

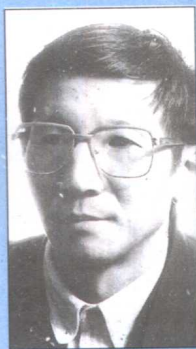
※

开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 28 插页 2 字数 627 千字

2000 年 5 月第 1 版 2001 年 9 月第 12 次印刷

印数: 58001 - 61000 册

定价: 35.00 元



小說月報

第八屆百花獎獲獎作品集

目 录

中篇小說

刘恒小传

- | | | |
|----|------------|-----|
| 5 | 贫嘴张大民的幸福生活 | 刘 恒 |
| 96 | 三言两语 | 刘 恒 |

李佩甫小传

- | | | |
|-----|------|-----|
| 101 | 败节草 | 李佩甫 |
| 173 | 创作札记 | 李佩甫 |

池莉小传

- | | | |
|-----|--------|-----|
| 177 | 来来往往 | 池 莉 |
| 276 | 看那金色麦浪 | 池 莉 |

叶广芩小传

- | | | |
|-----|-------|-----|
| 281 | 黄连·厚朴 | 叶广芩 |
| 330 | 医学与小说 | 叶广芩 |

目 录

方方小传

- | | | | |
|-----|---------|---|---|
| 335 | 过 程 | 方 | 方 |
| 383 | 《过程》的过程 | 方 | 方 |

莫言小传

- | | | | |
|-----|------|---|---|
| 387 | 牛 | 莫 | 言 |
| 461 | 文学与牛 | 莫 | 言 |

张欣小传

- | | | | |
|-----|-----------|---|---|
| 467 | 你没有理由不疯 | 张 | 欣 |
| 510 | 写作是一种生活方式 | 张 | 欣 |

陈世旭小传

- | | | | |
|-----|---------|-----|--|
| 515 | 青藏手记 | 陈世旭 | |
| 564 | 为什么要写小说 | 陈世旭 | |

楚良小传

- | | | | |
|-----|---------|---|---|
| 569 | 清明过后是谷雨 | 楚 | 良 |
| 621 | 小说之尴尬 | 楚 | 良 |

阎连科小传

- | | | | |
|-----|-----|-----|--|
| 627 | 年月日 | 阎连科 | |
|-----|-----|-----|--|

目 录

692 再现与再造 阎连科

短篇小说

铁凝小传

699 秀 色 铁 凝

712 我看短篇小说 铁 凝

邓一光小传

717 狼行成双 邓一光

744 沿着命运走 邓一光

徐坤小传

749 厨 房 徐 坤

769 关于《厨房》 徐 坤

梁晓声小传

775 一只风筝的一生 梁晓声

782 关于《一只风筝的一生》的补白 梁晓声

陆涛声小传

787 再见千岛湖 陆涛声

794 我与小说 陆涛声

目 录

赵德发小传

- 799 选个姓金的进村委 赵德发
813 讲——好故事,讲好——故事 赵德发

袁山山小传

- 817 幸福像花开放 袁山山
832 说一段故事给你听 袁山山

阙迪伟小传

- 837 村长有事 阙迪伟
848 小说的激情与活力 阙迪伟

石钟山小传

- 853 国旗手 石钟山
864 泥匠 木匠 小说匠 石钟山

赵本夫小传

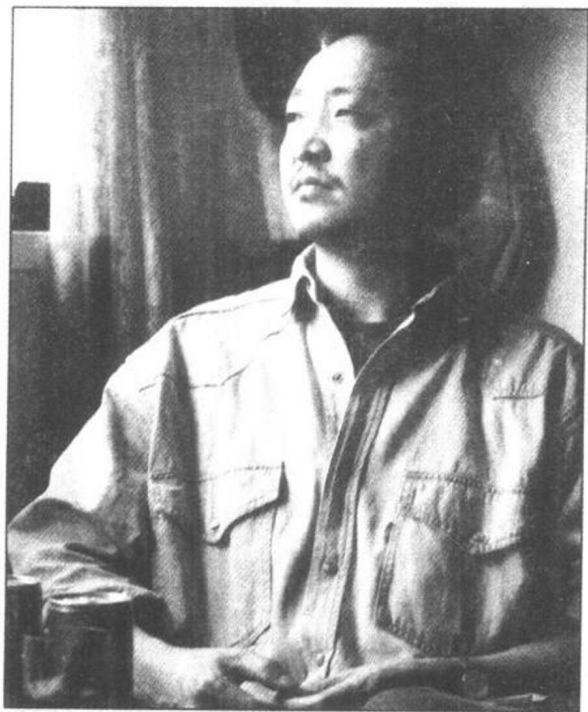
- 869 天下无贼 赵本夫
887 各行其道 赵本夫

- 889 编后语

A black and white photograph of a forest path. The path is made of dirt and is flanked by tall, thin trees. The trees are mostly bare, suggesting a winter or late autumn setting. The path leads into the distance, where a small light source, possibly the sun or moon, is visible through the trees. The overall atmosphere is quiet and somewhat mysterious.

中篇小说





刘恒小传

刘恒,本名刘冠军。1954年出生,北京人。早年就读于北京外国语学院附属小学及中学;1969年入伍,在海军部队任无线电员;1975年退役,在北京汽车制造厂做装配钳工;1979年调入北京市文联任《北京文学》编辑。现为北京市作家协会驻会作家。

1977年开始发表作品,计有长篇小说《黑的雪》、《逍遥颂》、《苍河白日梦》,中篇小说《白涡》、《伏羲伏羲》、《虚证》、《天知地知》、《贫嘴张大民的幸福生活》等;短篇小说《小石磨》、《狗日的粮食》、《杀》、《拳圣》、《教育诗》等。部分作品荣获鲁迅文学奖、全国优秀短篇小说奖、全国文学新人奖、庄重文文学奖,以及北京市文学艺术奖等多种地方文学奖。部分作品在港台地区发表,并有英、法、意、日、丹、韩等多种译文在海外出版。

1989年开始撰写电影剧本,计有《本命年》(根据本人小说《黑的雪》改编,影片获柏林电影节银熊奖);《菊豆》(根据本人小说《伏羲伏羲》改编,影片获奥斯卡金像奖最佳外语片提名,并获建国四十周年剧本征文奖);《秋菊打官司》(影片获威尼斯电影节金狮奖及长春国际电影节金杯奖);《四十不惑》;《红玫瑰白玫瑰》;《画魂》;《野草根》(获台湾优秀剧本奖);《漂亮妈妈》……等十余部。另有电视剧本《贫嘴张大民的幸福生活》(二十集,根据本人同名小说改编);《大路朝天》(十集,根据本人《萝卜套》等小说改编)。

贫嘴张大民的幸福生活

刘 恒

他叫张大民。他老婆叫李云芳。他儿子叫张树,听着不对劲,像老同志,改叫张林,又俗了。儿子现在叫张小树。张大民39岁,比老婆大1岁半,比儿子大25岁半。他个子不高。老婆1米68。儿子1米74。他1米61。两口子上街走走,站远了看,高的是妈,矮的就是个独生子。去年他把烟戒了,屁股眨眼就肥了一倍。穿着鞋84公斤,比老婆沉50斤,比儿子沉40斤,等于多了半扇儿猪。再到街上走走,矮的在高的旁边慢慢往前滚,看着不着腿,基本上就是一个球了。

张大民不是聪明人。李云芳了解他。他3岁才说话,只会说一个字,“吃”!6岁了数不清手指头,没长六指,却回回数出11个来。小学晚上了一年,还蹲了一班,听不懂四则运算。中学又蹲了一班,不会解方程,经常求不出未知数。不聪明也没耽误高考,那是七十年代的事了。语文47分。数学9分。历史44分。地理63分。政治78分。张大民感到骄傲。李云芳也考了,总分只比他多5分。政治不及格。人家问马克思主义的三个组成部分,她写的是《为人民服务》、《纪念白求恩》、《愚公移山》。这么胡说八道是很能说明问题的。李云芳也不是聪明人。

张大民太了解她了。

他们是青梅竹马。张大民的父亲是保温瓶厂的锅炉工，李云芳的父亲是毛巾厂的大师傅，同属无产阶级，又是邻居兼室友，没事儿就蹲在大树底下杀棋。文化不高，脾气也柴，杀着杀着能揪着脖领子打起来。

“老子拿笼屉蒸了你！”

“老子拿锅炉涮了你！”

孩子们就跟着吐唾沫。张大民很早就明白，李云芳的唾沫星子是酸的。蒸完了涮完了吐完了，两个老混蛋加臭棋篓子又和好了。孩子们蜂拥到沙土堆上继续玩耍。张大民垒碉堡，挖壕沟，李云芳嘻嘻一蹲，半泡尿就把炮楼给端了。后来的新婚之夜，两个人穿着衣服酝酿第一次性生活，张大民开玩笑说你大腿根儿紧里边有个痞子，现在还有吗？吓得李云芳差点儿从床上掉下去，捂着小肚子看了他半天。

“你怎么知道？”

“我琢磨它都琢磨了二十年了。”

“……真流氓！”

痞子大了，黑黑的像趴着个土鳖。童年往事如梦，他们本应成为流氓无产者的，不知何故，竟双双成了安分守己而又感情细腻的人。她敞着大痞子，喷着酸酸的唾沫星子说话。

“大民，你爱我吗？”

张大民都快晕过去了。

张大民的父亲是让开水烫死的。他站在离锅炉房八丈远的地方跟人说话，轰隆一声，锅炉黑乎乎地蹿出了房顶，一边飞一边洒开水，像一架灭火的直升机。锅炉工哎哟妈哎，就给浇趴下

了。

那时候张大民不爱说话，死淘死淘的。看着父亲像尕丸子一样的脑袋，灵魂突变，变成了粘粘糊糊的人。话也多了，而且越来越多，等到去保温瓶厂接班，已经是彻头彻尾的要贫嘴的人了。不变的是身高。锅炉爆炸以前是1米61，一炸就愣住了，再也不长了。

李云芳晚一年接班，爱上了毛巾厂的技术员。张大民很难过，心想恋爱了也不跟哥们儿打声招呼，什么东西！假小子越长越苗条，越长越妩媚，不光唾沫星子是酸的，连套着高跟儿鞋一撇一撇的脚丫子都是酸的了。张大民找茬儿跟她说话，有话没话都想办法一句挨一句地跟她说话，不说憋得慌。他拎着塑料桶站在公共水龙头旁边，像看珠穆朗玛峰一样看着她，自己都听不清自己在说什么。

“你们厂夜班费6毛钱，我们厂夜班费8毛钱。我上一个夜班比你多挣2毛钱，我要上一个月夜班就比你多挣6块钱了。看起来是这样吧？其实不是这样。问题出在夜餐上面。你们厂一碗馄饨2毛钱，我们厂一碗馄饨3毛钱，我上一个夜班才比你多挣1毛钱。我要是一碗馄饨吃不饱，再加半碗，我上一个夜班就比你少挣5分钱。不过你们厂一碗馄饨才给10个，我们厂一碗馄饨给12个，我吃过一碗14个的，这样一算咱俩上一个夜班就挣得差不多了，就没有什么区别了。可是你们厂的馄饨馅儿肉搁的多，算来算去还是我们厂亏了。表面看起来你们厂的夜班费少几毛钱，实际上1分钱都不少！云芳，你觉得呢？”

“我觉得我都糊涂了。”

“哪儿糊涂了？我帮你算。”

“大民，你说点儿别的吧。”

“夏天到了，你爸爸都穿上大裤衩儿了，你妈也穿上大裤衩了，你……”

李云芳心想，他怎么这么啰嗦呀！又想他爸爸烫死以后，他们家的生活确实困难多了，连一碗馄饨都要数着吃了，太惨了。她的目光一软，他的嘴皮子就受了刺激，硬邦邦的越说越来劲了。

“你爸爸的大裤衩用绿毛巾缝的，是吧？你妈的裤衩是粉毛巾缝的，对不对？你两个弟弟的裤衩是白毛巾，你姐姐和你的大裤衩子是花毛巾，我没说错吧？吃了晚饭，你们一家子去大马路上乘凉，我觉得挺那个的。你自己琢磨琢磨，花花绿绿是不是挺……”

李云芳红着脸笑了。“我们一家子穿开裆裤，你管的着吗！”

“你看你看，你根本没明白我的意思。我觉得花花绿绿挺……挺温馨的。真的！你别笑。我就是不认识你们家，一看这打扮也知道起码有三个人在毛巾厂上班。这能赖你们吗？不发奖金老发毛巾，你们家柳条包都撑得关不上了，这能赖你爸爸，能赖你吗？我要是毛巾厂的，就用花格子毛巾做套西装，整天穿着上班，看看厂领导高兴不高兴。他们要不高兴，我就用白毛巾做一套白大褂，在他们眼皮子底下走来走去，看看最后谁给谁做手术！”

“大民，你贫不贫呀！”

“其实我也没别的意思。你们一家子穿着毛巾在屋里呆着，我就什么都不说了。上了街还是应该注意影响。缝裤衩的时候应该把字儿缝起来。每个屁股蛋儿都印着一行‘光华毛巾厂’，不雅观，好像你们全家走到哪儿都忘不了带着工作证一样。你说呢？让你妈改改吧？”