

青春系列

青春悟语

QING CHUN WU YU

彭俐 著

华文出版社



青春系列

青春悟语

彭俐 著

华文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青春悟语/彭俐著. —北京: 华文出版社,
2001. 1 (青春情感系列丛书)

ISBN 7-5075-1111-1

I. 青… II. 彭… III. 散文诗—作品集—
中国—当代 IV. I 227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第
81762 号

华文出版社出版

(邮编 100800 北京市西城区府右街 135 号)

网址: <http://www.hwcbbs.com>

电子信箱: webmaster@hwcbbs.com

电话 (010) 83086853 (010) 83086663

新华书店经销

洛平印刷厂印刷

365×927/32 开本 4.125 印张

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

*

印数: 0001-6000 册

定价: 35.00 元 (全套 5 册)



作者简介

彭俐，笔名蓑笠翁，1957年生于北京。《北京日报》主任记者，北京作家协会会员，中国电视艺术家协会理论研究会理事。曾由作家出版社出版诗集《彭俐诗歌选集》，海天出版社出版儿童诗集《剪一缕阳光》、中国少年儿童出版社出版《国都歌谣》、《国鸟国兽歌谣》。曾获全国报纸副刊好作品评选一等奖、北京新闻奖一等奖，并获《儿童文学》杂志年度佳作奖。

昂首是天

人可俯视，可平视，可仰视。人的心理历程亦然。有的人习惯于俯视而行，有的人平视而趋，还有的人则昂首阔步。这三种人，视野不同，心境各异。

在人生旅途中，那些总爱含胸塌背、埋头赶路的人，仿佛面前的路途总是凹凸不平，云凄凄而欲雨，夜沉沉而无涯。不知怎么，那磕头碰脑的，竟都是大不快与小麻烦。意志与头颅一并低垂，既不能自信，又不能信人。

在人生旅途中，那些目光平直、亦步亦趋赶集的人，往

往在其生命的过程中，高不成而低不就，嫉人有而笑人无，经年累月，忙碌纠缠于蝇头小利与蜗角功名之间。既不会尊人，亦无暇自尊。

在人生旅途中，那些巾帼、须眉中之佼佼者，昂首阔步。他们胸襟开阔，自然前程宽广。不以劈头风雪而怨天，不以绊脚泥泞而怨地，不以摩肩接踵而怨人。举胸中块垒，与雷霆碰杯；倾一腔热血，与朝阳争艳。能敬人如己，能敬己如人。

人，是地球上惟一能仰望浩瀚星空发出由衷赞叹的生灵。因此而产生思想、产生灵感并有所追求。人可站立，可

行走，可腾飞，不为时间、空间以及物质世界所束缚。

昂首是天，天似穹庐，正可谓宇宙的环形影院。日星隐耀，电闪雷鸣，霜寒雪冷，风狂雨骤，或明或暗，或静或动，昼夜上演一出出酸甜苦辣的悲喜剧。

昂首是天，天似画廊，但见云蒸霞蔚，虹彩霓光，如花似锦，婀娜馨香。晨昏玛瑙，午夜碧玉，珍珠粒粒，钻石颗颗，璀璨晶莹，举手可掇。

昂首是天，天如草场。白驹万千，逐日追月；绵羊成群，牧童何在？所谓高人，所谓韵士，正可以跨神骏，御长风，翩翩然一展鸿鹄之志。

人活一世，昂首是天。低眉垂首匍匐不是人生；无高瞻远瞩之气慨，只有平庸凡俗之念想，愧对人生；昂首直腰，与天比高，星月皎洁，引为同道，此乃靓丽人生。



高山为邻 沧海为伴

天地万物皆有情，山水通人性。

古语说得好，仁者爱山，智者爱水。在文人墨客的心目中，历来是山怀仁德，水储智慧。

李白晚年有诗，名为《独坐敬亭山》。诗曰：“众鸟高飞尽，孤云独去闲。相看两不厌，惟有敬亭山。”李白早年便仗剑辞乡，造访名山。他以高山为知己，可谓一往情深。

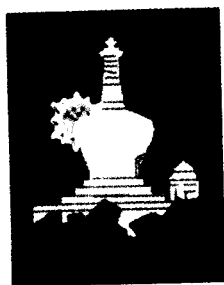
普希金有诗，名为《致大海》。诗人称那奔腾咆哮的浪涛是“自由的元素”。普希金曾为反抗沙皇的专制统治而

吟唱正义之歌，并因与十二月党人的瓜葛而被流放异乡。他以大海为知音，可谓一腔热忱。

现代人在生活中，不知怎么，物质越宽裕，心情越紧张。或许是因为人们远离了高山、远离了大海的缘故。城市里的人自不必说，整日在钢筋水泥砌成的城堡中，做不穿号衣的囚徒，难得放风的时间。一个个显得面色苍白，神经脆弱。即便是深山里的樵夫、大海上的渔翁，也可能还远远不懂得山，不理解海。

没有登过高山、没有见过大海的人，是不值得我们信赖的。仅仅是住在山里、住在大

海边的人，也许还没有开化。
以高山为邻、沧海为伴，指的
是一种心境、一种画外的山水
为内在涵养的功夫。正所谓：
登山则情满于山，临海则意溢
于海。难道生而为人，不该具
有山般气度、海样胸怀？！



醒来的第一个念头

对什么都习以为常，对什么都无动于衷，即使年轻，又有什么可取？生理学家说，一个人的衰老，是先从头发和牙齿开始的，而我却情愿相信，人的暮气是先从心灵开始弥漫。

生活之所以美好，是因为人们的心底，总有一种压抑不住的美好愿望。就像太阳每天都要从一个半球的地平线上升起，凡事也都有它光明的一面。

身体的健康需要锻炼，心理的健康亦然。前者早已成为社会的共识，而后者却远没有

被人重视。心理体操，可以解释为“自我暗示”。一遍遍的自我提示、自我告诫，会养成一种积极的心理定式、心理习惯。而积极、乐观、富有能动性的心理意念，恰恰是获得心理健康的法宝。

日复一日、年复一年，我都在早晨醒来后自言自语：“今天，又有什么好事在等着我？”这样的念头，使我兴冲冲地穿上衣服，兴冲冲地骑车出门，我想快一点儿见到、快一点儿证实，到底有什么好事在等着我。正是这种念头，让我的每一天，都过得有声有色。

每个人都有第一次

穿着笔挺的西装、手举托盘在一家五星饭店的茶园里当服务员。茶园环境优雅宁静，石桌竹椅，四周点缀着紫藤与冬青，更有模仿晋代王羲之与文朋诗友“流觞曲水”的兰亭，令人心旷神怡。夜幕降临，一支支红蜡烛燃着温馨，黑色的三角钢琴奏出了现代名曲。

这时，坐在角落里的一位银发长者要了一点酒水，我走过去把马提尼酒斟到他的玻璃杯中。我越想把酒斟倒得利落些，就越感到手臂发僵。酒洒了一桌不算，还沾湿了他那

质地上好的西装。我自知扫了主顾的兴，连忙致歉：“对不起，请您原谅，我是新手，今晚是我第一次为客人服务。”正当我等待着指责时，这位老人对我说了一句令我吃惊的话，这句话让我回味到今天。老人说：“不要紧，小伙子，每个人都有第一次。”

是的，每个人都有第一次。当我们第一次站在课桌前被老师提问，我们不是面红耳赤便是结结巴巴；当我们第一次学着骑自行车，膝盖摔破了却还要向父母隐瞒；当我们第一次在卡拉 OK 厅对麦克风演唱，我们或许会找不到调门……人生不知要经历多少

第一次，每一次都带我们步入一个新天地。第一次的稚嫩、第一次的懵懂、第一次的笨拙、第一次的尴尬，实在都算不了什么。婴儿的第一声啼哭，也许最深奥含蓄。正是可贵的第一次，具有太阳出生、鲜花吐蕊般的价值。



谁更富有？

说真的，人人都想发财，盼望着摔个跟头捡个元宝，谁都知道钱多的好处。看到别人住别墅，开汽车，到国外旅行，哪个不羡慕。然而，当我们面对另一种富有者的时候，更会感到自己的拮据。

唐代诗人杜甫晚景凄凉，贫病交加，一篇《茅屋为秋风所破歌》，是他生活水平的真实记录，千百年过去了，这位白发老人发出的感叹，依然震撼着人们的心扉。“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山。呜呼眼前何时突兀见此屋，吾庐独破