



王群生

敵之兵



2 038 7282 6



新兵之歌

王群生



作家出版社

一九六五年·北京

新兵之歌

书号 1823

作家出版社出版

(北京朝内大街 320 号)

字数 103,000 开本 787×1092 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 6 插页 5

1965 年 3 月北京第 1 版 1965 年 3 月北京第 1 次印刷

印数：(平) 00001—30800 册 (精) 0001—1000 册

定价 (4) 0.59 元

北京新华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 全国新华书店经售

內 容 說 明

这部长詩通过一个新战士在练兵、守卫海防和生产劳动中的斗争、锻炼、成长，表现了革命接班人的壮志豪情和把革命进行到底的战斗精神。作品是以朝气勃勃的新一代战士赵向阳、女民兵红雨的成长，不减当年本色的老革命杏大娘、海老伯的老当益壮，为革命而奋战牺牲的烈士——赵向阳的父亲赵虎的革命斗争，以及赵向阳和杏大娘的母子重逢等交织而成，表现了辈辈共产党员“为革命永远战斗”的不断革命精神，具有现实斗争意义。

裝、幘、插、圖：柳成蔭

目 录

歌	头	1
第 一 章	入伍	2
第 二 章	走上崗位	8
第 三 章	二十里碱滩	15
第 四 章	儿时的灯光	22
第 五 章	你是新兵	28
第 六 章	夜巡邏	35
第 七 章	杏大娘	42
第 八 章	比武	48
第 九 章	珍貴的礼物	55
第 十 章	垦荒队旗飘飘	62
第十一章	天天练	69
第十二章	英雄象	75
第十三章	一步一个脚印	84
第十四章	风云三十年	91
第十五章	沒有說完的話	101
第十六章	大海那边	107

第十七章	海更藍啊天更藍.....	115
第十八章	前进路上.....	121
第十九章	风雨夜.....	127
第二十章	歌.....	135
第二十一章	儿子与女儿.....	141
第二十二章	杏花二月紅.....	149
第二十三章	冲击前进.....	155
第二十四章	夜战.....	162
第二十五章	五好战士的故事.....	170
第二十六章	为革命永远战斗.....	178

歌 头

一个新兵在歌唱！
高亢的壮歌，
在祖国万里山河回响；
合着时代的脉搏跳动，
伴着世纪的风云激荡！

战士屹立在岗位上！
脚踏海防前线的石岩，
背靠中南海的红墙。
赤诚的心、警惕的枪刺，
在歌的长河里闪亮……

第一章 入伍

我今天宣誓入伍！
鋪在面前的，
是一條戰鬥的征途。
雙手接过革命的槍，
激情隨着我一腔熱血涌注。

誰在黑暗中給我們劈開光明大路？
我知道軍旗火紅，
是革命先烈的鮮血染涂；
我知道軍徽閃亮，
是革命前輩的赤心鍛鑄。

我穿起軍裝應當怎樣做？
握緊這革命的槍，
如何把戰士的責任擔負？
才不愧于黨的重托，
不辜負人民的囑咐。

往前看，紅日从东海跃出！
燦烂的金光，
描着宏伟的理想画幅。
祖国丽山秀水啊！
編織起明日的跃进新图。

往后想，光荣的十四年历历在目！
党的阳光照耀，
六亿亲人爱撫，
我是跟随新中国辉煌的历史长大，
飽飲着新时代的甜泉甘露。

問我年輕人什么是苦？
几千年苦水泪海，
浸烂过多少含恨的冤骨！
旧社会的皮鞭，
曾抽碎祖国往日万里疆土！

問我年輕人可記得往日江山面目？
世界上所有的强盜、恶狼，
曾帶給苦难的祖国何种屈辱！
軍刀、大炮、战舰……
沒能把英雄的人民折服！

記憶！是一本打开的教科书。
要教会今天的阶级战士，
擦亮經緯天下的千里目；
也把前进的路碑，
在我們面前高竖。

想想我儿时受过什么苦？
記得是天安門上的紅旗，
把我引出流浪的穷途。
可在那往日黑暗的荒原，
我又是走的什么路？

……儿时的追忆模模糊糊，
似天边飞逝的流云，
如海上飘散的薄雾。
往事象是記得一些，
又象是什么也記不清楚。

想啊！思忆从心田涌出。
带我走回梦幻般的童年，
去依依慈母的胸脯；
仿佛記得我守着二月杏花，
盼那門前树上的杏儿熟。

啊……記得我儿时听过海嘯风呼，
远望村前一片大海，
海鳥追着白帆飞舞。
父母当年是揚鋤度荒年，
还是出海踏险搖舟櫓？

父亲啊！你的模样我猜想不出，
面对这团迷茫的疑問，
別怪我这儿子疏忽。
我幻想你是当年的战士，
为革命曾万里走征途。

母亲啊！你的身影恍恍惚惚，
在記憶的大江里，
漂送来多少遙远的祝福。
你可听见我的呼喚：
“今日你在何处？”

还有什么在我記憶里隱沒……
我童年的小溪，
有什么波瀾起伏？
啊！那难忘的一天，
今日我还記得那样清楚。

我真正的記憶仿佛是从那天迈步：
一群横枪的兵丁，
个个凶眉怒目，
闖进我家的墙院，
把我这四、五岁的孩子一把攫住。

仿佛記得我有个小妹被惊得大哭。
妹妹的身影啊！
今日我也記不清楚。
只是想起那一天，
她吓得紧伏在母亲的胸脯。

兵丁跨馬带我上路，
凭我嘶喊，任我号叫，
馬蹄得得揚起尘土。
不知我絕望的哭号，
可撕裂慈母的肺腑！？

回头不見傍海小村、門前杏树；
依稀听见母亲的呼喚，
彼得得的馬蹄声淹没。
从此記憶伴我走进苦难的世界，
輾轉在风雨的迷途。

就是今日我也在苦苦猜度，
那橫槍跨馬的蔣匪，
当年为何把我这孩子来搜捕？
解不开的疑团啊！
十几年挂在我心上的悶葫芦。

母亲啊！你听海浪嘯，海风呼，
不忍見身边的儿女，
让那强盜們杀戮。
可知道你的儿子啊，
为什么身陷魔窟？

母亲啊！你看烈火焚，硝烟布，
我在那群凶手中間，
能不能順利逃出？
可知道你的儿子啊，
为什么身作囚徒？

啊！是誰打断我的思路！
教导員拍着我的肩，
用深情的目光把我微皺的双眉輕撫。
他輕輕摸着我手中的枪，
无限激情在我胸中涌注……

第二章 走上崗位

面对教导員，我止不住心跳。

眼望他坦率的目光，

浸着真誠的微笑。

象是問我这新来的战士，

怎样走上保卫祖国的前哨？

毛主席的話，我心中記得牢。

階級敵人“不会自行退出历史舞台……”，

“帝国主义分子决不肯放下屠刀。”

我們只有“針鋒相對”，

敵人磨刀，我們更要把刀磨好。

我知道此刻世界上还有强盜。

在我們社会主义建設的歌声中，

海外的冒险家不会睡觉。

國內被推翻了的階級，

复辟的野心并未死掉。

教导員啊！在往日我是什么也不知道，
当我慢慢懂得了革命道理，
天安門前早已响起胜利的礼炮。
今天我走上战士的崗位，
要把祖国的銅牆铁壁筑得更高。

心中翻騰起万頃波濤。
我知道战士的責任，
今天已在我的肩上挑。
教导員拍着我的肩，
向我这新兵說道：

“向阳同志，手中的枪一定要握牢。
你离开了工作的机床，
是向战斗的队列报到，
快让你青春的烈火，
在这海防前綫燃烧。

“你的崗位就在那海边的峭岩半島。
那里夜來沒有耀眼的灯光，
銀海却有星月映照；
那里白日沒有飞馳的車隊，
蓝天却有高飛的海鳥。”

“教导員啊！我向战斗队列报到。
跨出学校走进工厂的大門，
又从工厂走进連队大学校。
願作顆小小螺絲釘，
牢釘在祖国的海防前哨。

“阳光正把我的青春映照，
为了建設的車队，
在祖国前进的路上飞馳奔跑。
今天我当上了解放軍战士，
不知真正战士的标准有多高？”

“向阳同志，你年輕人心高志豪！
真正战士的标准，
問你这共青团員能否达到？
那是英雄董存瑞、黃繼光、雷鋒……
用名字写下的高指标。

“站稳脚跟，永不动搖。
‘坚定正确的政治方向’，
是部队‘三八作风’的第一条。
你就从这里开始接过解放軍的光荣传统，
接过这‘三八作风’的传家宝。

“把步子迈大，胸膛挺高！
不管前面是战斗的急雨，
任它前面是困难的风暴。
撥开前进路上的风雨，
要用你火紅的心，閃亮的刺刀！”

“党要求战士爭‘五好’創‘四好’。
当兵要当五好兵，
五好战士要把四好連队的紅旗举高。
怎样当四好連队的五好战士，
必須用毛泽东思想武装头脑。”

“我見你帶來《毛泽东选集》一套。
带着这件思想武器入伍，
就是带来了革命真理的法宝。
我們定要把毛泽东思想学到手，
才能在风浪中站稳脚跟永不动搖。”

“‘讀毛主席的书。
听毛主席的話。
照毛主席的指示办事。
做毛主席的好战士。’
这四句話要在我們心中記牢。”