

兰苑



# 名品鉴赏与栽培

刘振龙 沈志坚  
福建科学技术出版社



# 兰花名品鉴赏与栽培

刘振龙 沈志坚



福建科学技术出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

兰花名品鉴赏与栽培/刘振龙, 沈志坚编著. —福州:  
福建科学技术出版社, 2001.3 (2001.9 重印)

ISBN 7-5335-1798-9

I. 兰… II. ①刘…②沈… III. ①兰科-花卉-  
鉴赏②兰科-花卉-观赏园艺 IV. S682.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 01305 号

书 名 兰花名品鉴赏与栽培  
编 著 刘振龙 沈志坚  
出版发行 福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)  
经 销 各地新华书店  
排 版 福建省科发电脑排版服务公司  
印 刷 福建彩色印刷有限公司  
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16  
印 张 6  
插 页 2  
图 文 96  
版 次 2001 年 3 月第 1 版  
印 次 2001 年 9 月第 2 次印刷  
印 数 6 001—11 000  
书 号 ISBN 7-5335-1798-9/S·227  
定 价 30.00 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

# 前 言

---

我是个兰花爱好者，长期生活、工作在野生兰花资源丰富的闽南山区。20 世纪 90 年代初，有幸承担了漳州市科委下达的“南靖县兰花资源调研”科技计划项目课题，得以深入林区调查研究南靖兰花品种资源及分布情况，请教兰农植兰经验，并开始广泛搜集南靖山采品种和民间传统品种，先后搜集到墨兰、建兰、寒兰、春兰 100 多个品种。尔后，我又在宿舍楼的屋顶上搭起一个 100 多平方米的简易兰圃，深入观察各种兰花的形态特征、生理特性，探讨兰花栽培技术。就这样，我加入了兰迷队伍。

9 年来，到我兰圃参观、指导者络绎不绝，除福建省内的兰友外，还有港、澳、台

以及日本、韩国、泰国的兰友。他们不仅给我送来了艺兰技术，而且带来不少外地兰花名优品种，使我的兰圃不断得到充实和优化。我培育的本地下山墨兰新品种闽南大梅、闽南奇荷、梅瓣建兰、蝶瓣建兰等也备受兰友们青睐。有些品种还获了奖。

本书可以说是我十几年来学习养兰、赏兰的实践总结，希望以此做一交流。由于水平有限，谬误之处在所难免，诚请兰界专家、广大兰友批评指正。

本书编写过程中，得到兰界诸位专家和朋友们的大力支持，特别是得到《中国兰花》杂志主编刘清涌教授的热情鼓励和帮助。本书除一大部分兰照由沈志坚先生拍摄外，广东陈少敏先生、江苏朱和兴先生、浙江叶华海先生、福建廖德范先生和周开斌先生等也提供了部分兰照。在此一并表示诚挚的谢意。

刘振龙

2000年11月

---

**刘振龙** 福建省安溪县人。现为  
中国兰花协会理事、福建省花卉协会  
理事、南靖县兰花协会会长。发表或在  
学术研讨会上交流有关兰花的论文  
20余篇。撰写了《兰花栽培与鉴赏》  
VCD文稿。

10余年来，刘振龙先生醉心于兰  
花栽培。他荫养的闽南大梅获第十届  
中国兰花博览会金奖、福建省森林与  
花卉兰花展览会金奖，粉艺红花墨兰  
获首届海峡花卉博览会金奖，下山墨  
兰新品获第六届中国兰花博览会银  
奖，大叶矮种墨兰获昆明世界花卉博  
览会兰花专题展铜牌。

# 目 录

## 鉴 赏 篇

### 一、兰花的形态

- (一)根·····(1)
- (二)茎·····(1)
- (三)叶·····(2)
- (四)花·····(2)

### 二、兰花的变异

- (一)兰花的花艺·····(3)
- (二)兰花的叶艺·····(5)
- (三)兰花的型艺·····(8)

### 三、兰花鉴赏

- (一)迷人的兰香·····(9)
- (二)多姿多彩的叶片·····(9)
- (三)变化万千的花朵·····(9)
- (四)奇特的多优兼有品种·····(10)

### 四、兰花名品欣赏

- (一)春兰·····(10)
- (二)莲瓣兰·····(20)
- (三)春剑·····(22)
- (四)蕙兰·····(24)
- (五)建兰·····(27)
- (六)寒兰·····(45)
- (七)墨兰·····(51)
- (八)其他品种·····(75)

NAK05/af

# 栽培篇

## 一、兰花的生长习性

## 二、兰室及其他设施的准备

- (一)兰室的搭盖····· (77)
- (二)调节兰室温湿度设施的配备····· (79)
- (三)盆架的制作····· (80)

## 三、兰盆、植料及栽培工具的准备

- (一)兰盆的选择····· (81)
- (二)植料的配制····· (81)
- (三)栽培工具的配备····· (82)

## 四、兰花的分株繁殖(翻盆)

- (一)分株时间····· (82)
- (二)苗数的确定····· (82)
- (三)分株程序····· (82)
- (四)分株时注意事项····· (84)

## 五、兰花的水管理

- (一)浇水量的确定····· (85)
- (二)水质的处理····· (85)
- (三)浇水时间及方法····· (85)

## 六、兰花的肥料管理

- (一)肥料的选择····· (86)
- (二)施肥方法····· (86)
- (三)施肥时注意事项····· (86)

## 七、兰花的病虫害防治

- (一)兰花病害的防治····· (87)
- (二)兰花虫害及软体动物的防治····· (90)
- (三)病虫害防治时注意事项····· (91)
- 附:兰花常见病虫害防治药剂····· (92)

# 鉴赏篇

根据有关专家研究,兰属兰科植物全世界有 1000 多属 20000 多种,其中可供观赏的也有几千种。我国习惯将兰花分为两大类,即洋兰(称热带兰更确切)和中国兰花(简称国兰)。西方称中国兰花为东亚兰。日本人称中国兰花为东洋兰,洋兰为西洋兰。中国兰花花型较小,含蓄素淡,清雅高洁,多有幽香。它主要分布在我国亚热带地区,与我国相邻的越南、泰国、缅甸、印度、日本等国也有分布。

中国兰花到底有多少种?据吴应祥的《国兰精粹》称:“广义的中国兰花那应该包括所有生长在中国的兰科植物。其中包括 100 多属 1000 多种。”通常人们指的狭义国兰有 31 种。目前国内较为广泛栽培的有春兰、莲瓣兰、春剑、蕙兰、建兰、寒兰、墨兰七种。

中国兰花之美在于多姿多彩的叶子和花朵,以及淡淡的幽香,更在于它那脱俗的神韵。

## 一、兰花的形态

了解兰花的形态特征是鉴别和鉴赏兰花的基础。兰花和其他花卉一样,有根、茎、叶、花、果、种子六个部分。果与种子对一般兰花栽培者和观赏者而言关系不大,下面着重介绍兰花的根、茎、叶、花。

### (一)根

兰花的根属半气生肉质根,粗壮、肥大,呈半透明的淡黄白色,中心有一条线状木质中心柱。这是兰与草的重要区别。有些山草叶子酷似兰花,只要观其根部是否属肉质根,就一目了然了。兰花根部有共生的真菌,即根菌。有人认为移植兰花时应尽量保护根系,不宜过分清洗,以免根菌受损,影响兰株及早返青生长,可能道理就在于此。

### (二)茎

兰花的茎称假鳞茎。也有人称假球茎、芦头。假鳞茎的形状有圆形、扁球形、卵圆形、椭圆形等,因兰花品种不同而异。一般而言,春兰的假鳞茎呈球形,墨兰的假鳞茎呈椭圆形,建兰的假鳞茎呈扁圆形或圆形,蕙兰的假鳞茎不明显。所以假鳞茎是鉴别兰花品种的一个特征。假鳞茎上有节,每个节上长出一枚叶片或叶鞘。假鳞茎是储藏养分和水分的器官,兰花的花芽和叶芽都是在其基部根茎部分萌发而生。假鳞茎越肥大越饱满,苗就越壮,发芽率、开花率就越高。新生兰苗长出数枚叶片后,假鳞茎随之逐步形成和长大。假鳞茎肥大结实饱满,就说明新苗已成熟,可望开花或再发新芽了。

山采兰单株幼苗是种子萌发的实生苗,没有假鳞茎,而是竹根状的根状茎,兰界称龙根。实生苗称龙根苗。带有叶艺或其他变异的龙根苗,经几年的精心栽培,可能培育出一个新的兰花品种,可带来可观的经济效益,所以有变异的龙根苗在兰市上也是抢手货。



另一种由假鳞茎萌发的根状茎,吴应祥先生称它为茎生苗。这是由于把假鳞茎埋得太深,萌发的兰芽一时不能伸出土表,必须穿过较深厚的土层在近土表面才能展开叶片,生长新的植株,这种在上层伸长的地下茎广东兰友称为脐带,福建兰友叫假龙根或竹根。龙根和竹根形状有所相似,有些兰贩把竹根苗冒充龙根苗出售,以牟取暴利,所以在购买龙根苗时一定要认真加以鉴别,谨防受骗。

### (三)叶

兰花的叶片是兰花的营养器官,是进行光合作用制造养分的“工厂”。叶片一般都呈长剑形。叶的数量因品种不同而异。如建兰 2~4 枚,墨兰、寒兰 3~4 枚,春兰 4~6 枚。不同兰花品种,叶的形态也各有差别,如叶片的长短、宽窄,叶端是尖、圆或燕子尾(开叉)、阴阳嘴(又称鱗鱼嘴、鸟嘴),叶面是否平展或带有指捺纹(波浪纹),质地薄厚、有无光泽,叶缘有否锯齿,叶柄关节(台湾、福建兰友称指环)是否明显(不明显称无指环)。这些都是鉴别兰花不同品种的特征。据说兰叶无指环的兰株开奇花的几率较大。20 世纪 90 年代初一位台湾兰友在福建南靖购买了一丛无指环下山墨兰,第二年开出了特大荷瓣型奇花,在台湾引起反响。由此,无指环的下山兰品便成了热门货。但是,后来的实践证明,这只是偶然现象,许多无指环的兰株都开了普通的花。

兰花叶的姿态是评价兰花品种观赏价值的标准之一,历来受到人们的重视。一般兰叶可分为立叶、半立叶、弯垂叶三类。严楚江教授将其分为立型、折型、镰型和弓型四类。对兰花叶姿的欣赏各有所好,有的认为直立型刚强挺拔、顶天立地,可敬;有的认为弯垂型温柔多姿、翩翩起舞,可爱;有的认为半立型刚柔兼备、恰到好处,可取。

### (四)花

兰科植物的花的基本结构都是由 3 枚萼片、3 枚花瓣和 1 个蕊柱构成。3 枚萼片也称外三瓣,中间一枚称主萼片,旁边对称的两萼片称侧瓣,又称肩。两侧萼片呈一条线者称平肩或一字肩,上翘者称飞肩,下垂者称落肩,大下垂者称大落肩。传统鉴评认为飞肩为极品,一字肩为上品,落肩为次,大落肩更次。3 枚花瓣也称内三瓣,由两枚捧心瓣(简称捧瓣)和一唇瓣(又称舌瓣)组成。不同兰花品种捧瓣形态各有不同,叫法也不同,有蚕蛾捧、观音捧、蚌壳捧、剪刀捧、猫耳捧等;不同兰花品种的舌瓣形态也不一样,叫法也不同,有大铺舌、如意舌、刘海舌、大卷舌等,还有变异的双舌、多舌等。中间是雌蕊和雄蕊合生在一柱体称蕊柱,也叫鼻头(简称鼻)。兰花的香味就是从蕊柱散发出来的。



花的基本结构

兰花的花莖也称花箭。它从成熟的假鳞茎基部长出,直立而上,独树一帜,有很高的观赏性。一般一颗假鳞茎只长出一支花箭,但若栽培得好,养分充足也能长出2支甚至3支。一箭兰花朵数因品种不同而不同。春兰只长1朵,少数2朵;建兰长4~8朵,也有少数10朵以上;蕙兰、墨兰、寒兰可长到十几朵,甚至20多朵。

兰花的香气特别宜人,这是人们钟爱兰花的重要原因所在。孔子称兰为“王者香”,宋人称兰为“国香”,清代称兰花为“香祖”、“天下第一香”。兰香清清幽幽,沁人心肺,有益于人们身心健康。“香气疗法”早有传闻。日本有“兰香救皇后”的传说。韩国在公共场所摆设盛开的兰花成为时尚。他们规定探望病人只许送中国兰花,称其他鲜花花粉会引发病人的过敏症,所以韩国每年都要进口大量的中国兰花。

兰花的颜色虽然不很鲜艳娇丽,但却也五彩缤纷,红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫各种颜色在兰花不时可见(特别是墨兰、建兰)。近年来,墨兰中还出现了黑了哥、黑包公等黑色兰花。古人喜欢清淡高雅,对素色花情有独钟,称兰以素为贵,当然这同素色兰花稀少有很大关系。笔者所在山区盛产墨兰,但淡黄绿色素花山城绿在山采墨兰中占不到万分之一。所以山城绿比一般的墨兰就要高出几十倍价格。兰花除素花以外,还有素舌、素瓣等,也很有特色。

## 二、兰花的变异

兰花的花瓣通常是窄、长、尖、平,形似竹叶,称竹叶瓣。兰花的叶通常是黄绿色或深绿色,呈长剑形的形态。若花瓣出现明显不同于正常竹叶瓣的变异即称花艺,变异奇特者称奇花。若叶片出现有黄色、白色或透明的线条或斑块的变异称叶艺或出艺。若叶形突变,褶皱、短而宽、起兜,形成特别的形态,如水晶艺、矮种等称型艺。如果奇、异且美就有较高的观赏价值和经济价值。如果变异品是奇花异叶双兼,那就成为珍稀品种。

### (一)兰花的花艺

兰花变异出奇花,兰界称花艺。自古以来对兰花的欣赏重其气质,讲究清淡素雅,所以把素色花推崇为上品。其次是讲究容貌端庄、正格,从春兰中发掘出梅瓣、荷瓣、水仙瓣和蝶瓣等短、圆、宽、兜的优美瓣形正格花;以后这些鉴赏水准也沿用到建兰、墨兰等其他兰花品种。



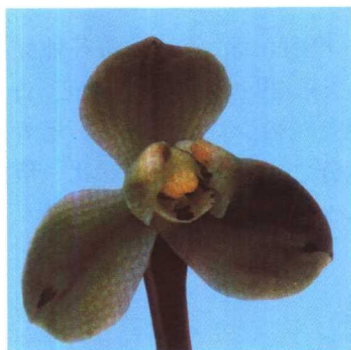
大叶铁骨素(建兰),花朵浅绿素色

1. 梅瓣

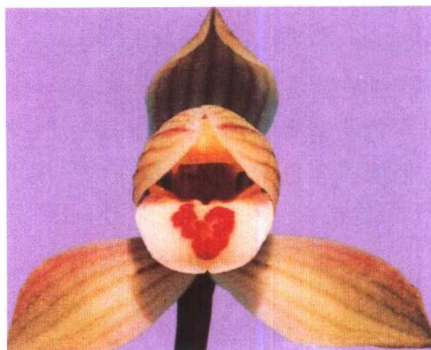
外三瓣(即萼片)短圆,稍向内弯,形成似梅花花瓣,捧瓣紧边硬化向内成兜,紧抱蕊柱,唇瓣短而硬,不向后卷。如春兰中的宋梅,墨兰中的闽南大梅、岭南大梅,建兰中的绿梅等。

2. 荷瓣

外三瓣短而厚,宽而圆,捧瓣稍向内扣,不起兜,形如荷花瓣,唇瓣宽而短圆,回卷或微下垂。由于“荷”与“和”同音,故人倡导“人以和为贵”,所以荷型花也很受推崇。春兰中的翠盖荷、墨兰中的十八娇、建兰中的金荷等都是典型的荷瓣型兰花。



梅瓣



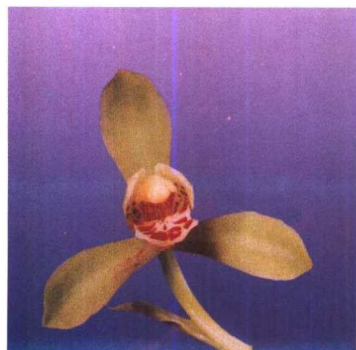
荷瓣

3. 水仙瓣

外三瓣厚实,呈近似长菱形,先端尖,中间阔,形似水仙花瓣,捧瓣起兜,舌瓣下垂或微后卷。如建兰中的水仙素,春兰中的金字、江南一仙等。

4. 蝶瓣

萼片(外三瓣)或捧瓣出现舌化变异,形似舌瓣,且多有红褐色斑块,形似蝴蝶之翅而称蝶瓣。捧瓣发生蝶化变异者称捧心蝶(内蝶),侧萼蝶化变异者称外蝶,主、侧萼片均蝶化变异者称全蝶。春兰中的簪蝶,墨兰中的华光蝶、文山奇蝶,建兰中的宝岛仙女都是蝶瓣名品。



水仙瓣



蝶瓣(内蝶)



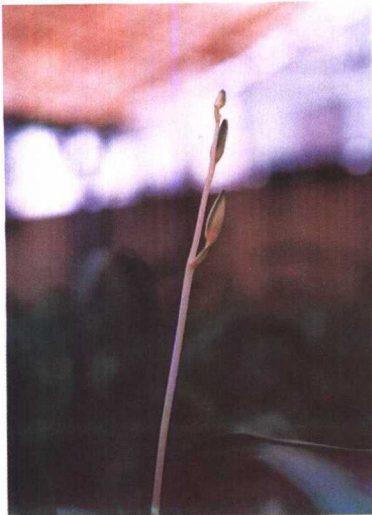
蝶瓣(外蝶)

20 世纪 80 年代以来,兰花奇花品种不断涌现,兰花的鉴赏观念也发生了很大变化,由双朵花连体环生或多花连体共生形成的多外瓣、多捧心、多舌、多鼻等奇特花形,备受青睐。如墨兰类的大屯麒麟、玉狮子、瑶池一品、国香牡丹等,以及花萼多分枝、花上有花的神州奇,花轴上每一节都丛生 3~8 朵花的佛手,花朵聚结在花萼顶上似结球状的飘逸等。

此外,还有把花色特殊的兰花列为色花品系进行欣赏。



花色底透红,鲜艳美丽



花色奇特,粉黄花瓣镶绿边



浅绿素心花被,花瓣白复轮

## (二)兰花的叶艺

在兰花绿色的叶面上出现金黄、银白、深绿的边沿、线条、斑纹、斑块,称叶艺。兰花的叶艺多姿多彩,变化万千。这在众花中是独一无二的。常见的兰花叶艺有以下几种。

1. 爪艺

在叶尾两侧出现黄或白色短线条。

2. 复轮

金黄或银白的线条镶边。通常称为金边、银边。



爪艺



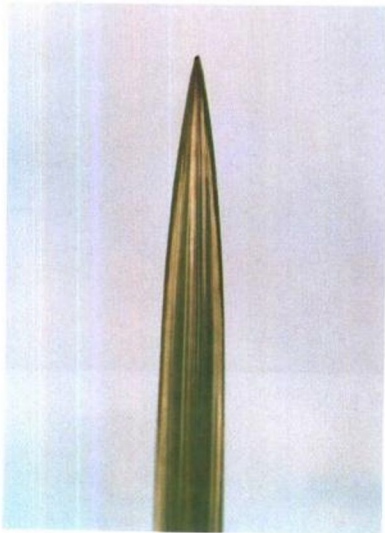
复轮

3. 缟艺

缟原为日本人的叫法,是线条的意思。即自叶的茎部直到叶的尾尖端出现纵向的条纹者。

4. 中斑艺

线艺自叶柄至叶端,但未出尾。



缟艺



中斑艺

5. 中透艺

叶片中骨透明,条纹较中斑艺多且密。

6. 云井艺

叶面出现由叶尾端向下延伸发展深绿色线条者,也称绿帽子。



中透艺



云井艺

7. 斑艺

叶片中镶嵌着与绿叶色泽不同的点、斑块或线段。斑艺有如虎皮斑块的虎斑,如蛇皮斑纹的蛇斑,色泽多样无规则斑纹图案的地图斑或“山水画”。还有分布横向透明晶体线段的琥珀艺等等。



斑艺(粉斑)



斑艺(蛇斑)



斑艺(琥珀斑)

### (三)兰花的型艺

兰花的型艺是指形态奇特多变的叶艺,天然地塑造某种奇巧的外形。这是鉴赏兰花由闻兰香、赏花艺、品线艺之后鉴赏兰花的新潮流。

#### 1. 矮种兰型艺

矮种兰叶姿矮小,叶片肥厚多肉,叶端圆,株形奇巧雅致,堪称兰族中的“小人国”。1973年发现于台湾省莲花山区的墨兰达摩是典型的代表。现已培育出达摩品种50多种。此后在大陆各省也陆续发现山采矮种墨兰、矮种建兰、矮种春兰等。1995年,在福建南靖采挖到一组特矮墨兰,有兰友称它为“小不点”,叶片长仅2.5厘米、宽0.6厘米,堪称稀世珍品。它被台湾知名兰家黄秀球先生以1.2万港币收购。



矮种兰型艺

#### 2. 水晶兰型艺

水晶兰型艺是在兰花绿色叶面镶嵌着晶莹玉润的斑块、条纹变异组织,使得叶姿苍劲奇美,特别是变异的晶体组织汇集于生长点的顶部(叶端),在晶体组织的扩展作用下,形成姿态各异的奇珍兽头形,活灵活现,惟妙惟肖。广州兰花研究会谭福台先生和台湾曾楚云先生把水晶兰型艺分为龙型水晶艺、凤型水晶艺和虎型水晶艺。



水晶兰型艺

#### 3. 奇叶型艺

奇叶型艺是指兰叶产生质厚、粗糙、行龙、扭曲或褶皱变异,形成奇特新颖的株形。



奇叶型艺(双人舞)



奇叶型艺(奇叶丛生)

### 三、兰花鉴赏

兰花株形典雅,花姿优美,叶态脱俗,幽香四溢,所以古代许多文人墨客都为之吟咏挥毫,从而逐渐形成了独特的中华兰文化。古人赏兰多重其气质,喻兰抒情,讲究端庄、正格、高洁和素雅。随着历史的发展,品种的增多,时代的进步,兰花已成为商品,人们对它的鉴赏理念也发生了很大的变化,追求奇花异叶已成为潮流。

兰花的欣赏可从闻香味、观花叶形状入手。

#### (一)迷人的兰香

兰香独特,清幽幽幽,沁人肺腑。孔子赞“兰为王者香”,后人称兰香为“国香”、“天下第一香”。兰香是独有的香味,迄今仍无法人工合成。不香的兰花自然被列为劣品,微香的兰花列为次品。不同兰花品种香气各异,品位也不相同:清香者优于异香和淡香;浓香、浓清香者又优于清香;香气时间持久者又优于短暂者。

但是,兰花香气浓度不仅取决于兰花品种固有的特性,而且还受到兰株本身是否健壮、植料营养成分是否齐全以及光照强弱和气温高低等外界因素的影响,这也是鉴赏兰花香味时应注意的问题。

#### (二)多姿多彩的叶片

叶艺兰是20世纪70年代台湾培育、推广发展起来的新品系,至今仍然很受青睐。

叶艺兰的艺道变化万千,多姿多彩,有爪艺、复轮、缟艺、中斑艺、中透艺、云井艺、斑艺等等。各种叶艺兰格调不一,品位悬殊。就一般而言,叶艺兰品位高于青叶兰;斑缟艺、中透艺术品位最高,普通缟艺次之,复轮又次之,爪艺为下品;白缟艺高于黄缟艺。叶艺兰可供常年观赏,在荫养过程中又变化万千,既可能进化为更高品位的艺型也可能退化为较低品位的艺型,有时又会失而复得,所以很值得研究。

除了叶艺兰外,还有叶形奇特的型艺兰,如叶形短厚、宽圆的矮种,叶面褶皱行龙的奇叶,形态奇特逼真的水晶等等变异品系。这些型艺兰被称为“活的艺术品”,都是品位很高的珍品。

#### (三)变化万千的花朵

花艺兰包括奇花和色花两个品系。奇花是指短、宽、圆、兜的优美瓣形的荷瓣、梅瓣、水仙瓣和唇瓣化变异的蝶瓣,以及多花连体共生的多萼片、多舌、多捧心、多蕊柱的奇花品系。这些奇花都是高品位或较高品位的品种。奇花品位的高低主要看其花容是否端庄、结构是否圆结、质地是否厚实柔润、瓣形是否规范、花色是否鲜艳、花蕊是否出架、性能是否稳定、花、叶相衬是否和谐等等。奇花较稀少,有较高的观赏价值,又迎合了人们的好奇心理,所以奇花层出不穷,兰市热热闹闹,“一奇值千金”就不足为奇了。

色花是指花色奇特、引人注目的色花品种,如开黑色花的黑了哥、黑星等,开鲜艳桃红色的桃姬、新娘、桃琳等,粉黄花被绿色复轮的皇妃等。还有各种五彩缤纷艳丽的复色花。物以稀为贵,古人崇尚的素心花现已繁殖众多,价位自然下降,这是顺理成章的事。



#### (四)奇特的多优兼有品种

所谓多优兼有品种是指一株兰花兼有几种高品位鉴赏点的兰花新品。如花艺双优的素心梅瓣兰、梅型蝶瓣兰、素心荷瓣兰等；叶艺双优的奇叶水晶兰、矮种线艺兰；叶艺、花艺兼有的爪艺白墨、银华(素心缟艺)、白玉素锦(素心斑缟艺)；矮、奇、艺三者兼有的达摩冠、文山佳龙等等。多优兼有品种一般都属于珍贵名品，数量稀少，市场价位居高不下。

### 四、兰花名品欣赏

#### (一)春兰

春兰又称草兰、山兰、扑地兰、朵朵香等，是我国人民最早最广泛栽培的兰花品种之一。春兰植株较小，假鳞茎很小、球形。叶4~6枚集生，宽0.5~1.2厘米，长20~40厘米，边缘有细锯齿，弯垂。花单生或两朵，花莖直立，绿白色或黄白色，花径4~5厘米。萼片长3~4厘米，宽0.6~0.9厘米。清香四溢。花期2~3月，因此而得名。春兰主要分布在浙江、江苏、江西、福建北部。近几年来，四川、云南、贵州等西南省份也有不少野生春兰和春兰变种得到开发。

春兰有一个缺陷是花不出架，有碍展现芳容；此外，一般必须在气温低于10℃条件时才能分化花芽，所以在自然气温高于10℃的暖冬地区，经常出现哑花(花苞枯萎)。

江浙栽培春兰历史悠久，选育了许多名贵的传统品种，如荷瓣的郑同荷、翠盖荷、绿云、张荷素等，梅瓣的宋梅、西神梅、方字、逸品、集圆、吉字、万字、小打梅、贺神梅等，水仙瓣的龙字、汪字、春一品、宜春仙等，蝶瓣的四喜蝶、簪蝶、蕊蝶、梁溪蕊蝶等。



**春兰新品** 山采兰。花莖较高，萼片较宽长，瓣端椭圆，花形端庄正格。(刘木生栽培)