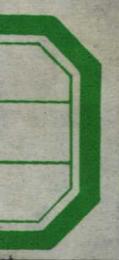




\*0005915\*

谋生易之·编 哈尔滨出版社

# 鲁迅论中国



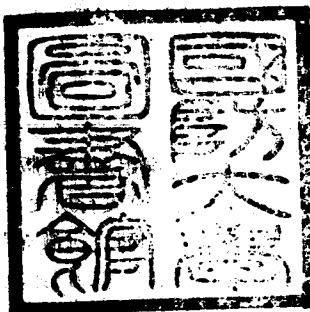
562864



2 033 0266 6

# 鲁迅论中国

谋生 易之 编



哈尔滨出版社

责任编辑：魏焕林 何崇杭

版式设计：何崇杭

责任校对：郭建良 王秋萍

封面设计：刘利波

### 鲁迅论中国

妙语连珠

谋生 易之 编

---

哈尔滨出版社出版

新华书店北京发行所发行

天津出版印刷研究所激光照排

北京昌平第二印刷厂印刷

---

开本：787×1092mm 1/32 印张9.75 字数 217千字

1991年5月第1版 1991年5月第1次印刷 印数0001—11000册

书号：ISBN 7-80557-380-8/G·95 定价：5.50元

---

## 序

---

鲁迅，是中国第一个否定了传统文化的存在的人，也是第一个认识了传统文化的意义的人。

鲁迅，作为中国封建社会最后一个知识分子，与封建传统实行了最彻底的决裂。他对中国封建传统力量的严重性，认识最深刻，估计最充分，因而他的战斗也最自觉，最坚决，最彻底。鲁迅思想发展的每一历程，都代表了中华民族觉醒的方面。鲁迅正是20世纪中华民族伟大觉醒所孕育的，中国思想文化史上继往开来的真正的巨人。而20世纪中华民族觉醒所具有的世界意义，它对人类历史发展所产生的深远影响，决定了鲁迅不仅属于我们民族，而且属于世界。鲁迅的名字毫无疑问将载入20世纪最伟大的世界巨人的光荣册中。

鲁迅是中国文化革命的主将，他不但是伟大的文学家，而且是伟大的思想家和伟大的革命家。鲁迅的骨头是最硬的，他没有丝毫的奴颜和媚骨，这是殖民地半殖民地人民最可宝贵的性格。鲁迅是在文化战线，代表全民族的大多数，向着敌人冲锋陷阵的最正确、最勇敢、最坚决、最忠实、最热忱的、空前的民族英雄。鲁迅的方向，就是中华民族新文化的方向。

鲁迅先生的著作博大精深，特别是他的杂文，针砭时弊切中要害；剖析社会入木三分；刻画人物维妙维肖；谈论古今鞭辟入

里，喜笑怒骂，皆成文章。真可谓是一篇篇锦绣，字字玑珠，前无古人，后无来者！

在这座伟大的思想与艺术的宝库中，我们谨将其中最最著名、最最精彩的妙语箴言采撷出来，奉献给您。

本书将鲁迅对中国的论述分为“社会”、“中国人”、“生活”、“文学艺术”四大类，其中再细分为若干子目，以方便您查找。

这是一本每一个中国人都应该读的书，特别是中国的青年！

1991年是鲁迅先生诞生110周年。谨以此书表达我们对先生深深的怀念。

编 者

1991年1月 北京

# 目 录

## 中国人

中国之脊梁.....	(1)
国人.....	(4)
南方人·北方人 .....	(11)
男人·女人 .....	(11)
节妇 .....	(15)
愚妇 .....	(15)
妻性 .....	(16)
文人 .....	(16)
雅人·俗人 .....	(20)
穷人·富人 .....	(20)
好人·坏人 .....	(21)
伟人 .....	(21)
伶俐人 .....	(22)
假面人 .....	(23)
饮血人 .....	(23)
愚民 .....	(24)
墮民 .....	(25)
隐士 .....	(26)
战士 .....	(27)
猛士 .....	(28)
名士 .....	(29)

名流	(29)
理想家	(30)
革命家	(30)
文学家	(32)
艺术家	(33)
美术家	(33)
批评家	(34)
讽刺家	(35)
国学家	(35)
爱国者	(36)
暴露者	(38)
正人君子	(38)
智识先生	(38)
老先生们	(39)
他们	(41)
同志	(42)
先觉	(43)
朋友	(43)
导师	(44)
小市民	(45)
小学生	(45)
小职员	(46)
女检查官	(47)
上司·下属	(47)
编辑	(47)
阁员	(48)

官兵	(48)
流氓	(48)
皇帝	(49)
帮忙·帮闲	(49)
王·贼	(50)
暴君·臣民	(51)
强盗	(51)
看客	(52)
奴隶	(54)
奴隶总管	(55)
下民	(55)
劳动者	(57)
蚁民	(57)
华·洋	(58)
土狗·洋狗	(59)
走狗	(60)
贱胎	(60)
西崽	(60)
汉奸	(61)
友邦人士	(61)
孩童	(62)
青年	(63)
长辈	(65)
长幼	(65)
爸爸社会	(74)
孝子	(74)

幼稚·老成	(75)
才子	(77)
天才·泥土	(78)
阿Q	(79)
九斤老太	(88)
赵七爷	(89)
孔乙己	(89)
阿长	(90)
焦大	(90)
孔·墨	(91)
海婴·男士	(91)
安贫乐道	(93)
认真	(94)
不认真	(94)
神经过敏	(95)
自私	(96)
揩油	(96)
自大	(97)
自信	(99)
不平·愤恨	(99)
造谣中伤	(100)
党同伐异	(101)
暗箭	(102)
多疑	(102)
无聊	(102)
有趣·肉麻	(103)

官瘾	(104)
劝孝	(104)
诺贝尔奖	(104)
立论	(105)
成人之“美”	(106)
一致对外	(106)
自欺欺人	(107)
淘汰别人	(107)
秘	(108)
私拆函件	(108)
捧压	(109)
学问	(109)
自讨苦吃	(110)
想入非非	(111)
性情	(112)
瞒·骗	(113)
谄·骄	(113)
做戏	(114)
散沙	(115)
捣鬼	(115)
走极端	(117)
爬	(117)
撞大运	(118)
吃教	(118)
面子	(119)
运命	(121)

自知之明	(122)
人心日下	(123)
惰	(123)
团圆	(124)
真话·笑话	(124)
嘲笑	(125)
玩笑	(125)
牺牲	(125)
国骂	(126)
漫骂	(128)
赌咒	(128)
豪语	(129)
中式体操	(130)
十景病	(130)
崇“难”的脾气	(131)
<b>社会</b>	
中国	(132)
国粹	(133)
国故	(134)
救国	(136)
图新·保古	(137)
老例	(138)
麻木	(140)
染缸	(140)
国魂	(142)
民魂	(142)

民气·民力	(143)
道德	(144)
文明	(144)
精神文明	(147)
文化	(147)
中庸	(149)
世故	(150)
家族制度	(150)
等级制度	(150)
专制	(151)
禁言	(151)
沉默	(153)
愚君政策	(154)
王道	(154)
人道	(155)
监狱	(156)
自首	(158)
物尽其用	(158)
理想	(159)
主义	(160)
革命	(162)
公道·实力	(164)
胜利	(164)
革命·浮滑	(165)
革命军	(166)
改革	(167)

学步	(170)
迎头经	(171)
排斥术	(171)
拿来主义	(172)
自由	(174)
妇女解放	(175)
坚壁清野	(176)
学风	(177)
宣传	(177)
教育	(178)
智识过剩	(180)
文艺·政治	(180)
时代	(182)
历史	(182)
徧徨	(184)
透底	(184)
北京大学	(185)
<b>生活</b>	
爱	(186)
恋爱	(187)
失恋	(188)
攀亲	(188)
婚姻	(190)
婚仪	(191)
情书	(191)
一夫一妻	(192)

“幸福家庭”.....	(192)
革命家庭.....	(193)
寡妇统治.....	(194)
节烈.....	(194)
男女有别.....	(198)
男扮女.....	(199)
性.....	(200)
药渣.....	(200)
生命.....	(201)
危险.....	(202)
生病.....	(202)
苟活.....	(203)
生与死.....	(204)
死.....	(205)
遗嘱.....	(206)
鬼.....	(207)
嚎丧.....	(208)
人生.....	(208)
青春.....	(209)
不自满.....	(209)
路.....	(210)
新生活.....	(210)
照像.....	(210)
时髦.....	(211)
时间.....	(212)
回忆.....	(212)

记性	(212)
习惯	(213)
夜	(213)
梦	(214)
希望	(215)
苦痛	(216)
自杀	(217)
看清对手	(217)
看	(218)
眼光	(218)
幽默·滑稽	(219)
高傲·谦虚	(221)
充实·空虚	(221)
自打·被打	(222)
有理·无理	(222)
有罪·无罪	(222)
辩诬	(223)
名人·名言	(224)
名称	(224)
名声	(225)
逃名	(225)
贱名	(226)
绰号	(226)
钱	(227)
首饰	(228)
玩具	(228)

笔	(228)
肥皂	(229)
梯子	(230)
法宝	(230)
药	(231)
复药	(231)
科学·鬼话	(232)
迷信	(232)
事实·空言	(233)
说教	(233)
比较	(233)
扶·抬	(234)
互助	(234)
复仇	(235)
多管闲事	(235)
学外语	(236)
读书	(236)
颜如玉	(238)
读史	(239)
穷愁著书	(240)
珍本·善本	(240)
环境·心境	(240)
野草	(241)
净水·浊流	(241)
枝叶·精华	(242)
人体	(242)

元气	(243)
血·水	(243)
心	(243)
头发	(244)
辫子	(244)
脸	(245)
牙	(246)
胡子	(247)
胡须·屁股	(249)
屁股	(250)
脚	(250)
哈叭狗	(251)
胡羊	(251)
猫	(252)
蝙蝠	(252)
苍蝇	(253)
跳蚤·蚊子	(254)
鸟	(255)

## 文学艺术

文艺的来源	(256)
文艺的阶级性	(257)
文艺的大众化	(258)
文学的普遍性	(259)
文艺批评	(259)
文艺欣赏	(264)
文章改革	(265)