

20

世纪

外国文学辞典



## 本书主要编辑、出版人员

责任编辑	辜晓东		
编辑	范文渊	张安平	刘丽星
索引编辑	彭芸		
封面设计	唐忠		
版面设计	朱海琍		
责任编辑	吴梅芬		

## 20世纪外国文学辞典

罗洛主编

中国大百科全书出版社上海分社出版发行

(总社：北京阜成门北大街17号 分社：上海古北路650号)

新华书店经销 上海海峰印刷厂印装

开本 850×1168 1/32 印张 25.5 插页 4 字数 1,347,000

1991年3月第一版 1991年3月第一次印刷

印数：1-6,000

ISBN 7-5000-0311-0/I·13

精装国内定价：12.65元

## 本书主要编审人员名单

主 编 罗 洛  
编 委 罗 洛 何兆源 胡实声 杨秉岩 辜晓东

编 写 者 (按姓氏笔画排列)

丁一琛	石琴娥	吕同六	刘丽星
刘树辰	许继轩	严汝峰	杜友良
何小颜	何兆源	张安平	范文渊
赵 泉	杨 哲	杨秉岩	罗 洛
周忠德	胡远声	胡实声	郑天共
斯 文	辜晓东	韩佩珩	

## 前 言

20世纪是一个风云变幻、繁复纷纭的世纪。在这个世纪中，人类在物质和精神文化生活领域都取得了巨大的进步，然而又总是不断地遇到困难、曲折甚至灾难。人类终于实现了许多世纪积累下来的梦想可以进入太空观察宇宙的奥秘，而在微观世界又可以进入分子甚至原子的内部探索物质和生命的底蕴。在和自然界的斗争中人类比以往任何时候都更为强大，然而又常常愚蠢到用不义的战争、空前的环境污染和不如节制的生育来破坏其赖以生存的基础——这个负载着永远动荡不安的生命世界的星球，从而使自己的生存空间受到前所未有的威胁。

当时间这个精灵般永远不老的老人跨入20世纪门槛的时候，人类正处于这样一个时代：一方面由于金融资本的高度集中使一些强大的资本主义国家先后进入帝国主义阶段，另一方面则是社会主义思想在劳动群众中的广泛传播从而使社会主义革命已如一轮旭日即将喷薄而出。列强之间的矛盾和利害冲突使人类遭受到两次世界大战的磨难，而其引发的结果之一却和列强的意愿相反，那就是俄国十月革命的胜利和中国革命的胜利以及一批社会主义国家的相继出现。帝国主义可以用战争来掠夺资本和市场，人民群众也可以通过战争或其他手段来取得自己国家的独立和民族的解放。

上述诸种因素各有其内在发展的复杂性和不平衡性，而彼此之间又不可避免地要相互制约、相互作用、相互影响，并由此形成了20世纪区别于以往任何一个世纪的错综复杂、波澜壮阔的历史。

文学从来就是社会生活的反映，是历史和时代的一面镜子。上述诸种因素，也深刻影响到世界文学发展的进程和面貌，使世界文学呈现出前所未有的复杂性和多样性。

当然，文学有其自身发展的轨迹和规律，尽管它必然要受到社

会政治经济等等因素的制约和影响,但它仍具有相对的独立性。在这一意义上,20世纪文学理所当然地是19世纪文学的继续和发展。这不仅由于有一批跨越世纪的文学巨匠,诸如高尔基、萧伯纳、罗曼·罗兰、霍普特曼、杰克·伦敦等等。他们既是文学传统的继承者,又是文学新潮流的开拓者。同时,这还由于在许多国家,上世纪末和本世纪初的文学尽管有种种演替变化,仍然存在着一脉相承的无法分割的亲缘关系。只需比较一下《复活》(1899)和《樱桃园》(1904)、《艾菲·卜利斯特》(1895)和《布登勃洛克一家》(1901)、《德伯家的苔丝》(1891)和《珍妮姑娘》(1911)等等,就可以看到两个世纪之间既相区别又相联系的文学因缘。

然而,20世纪文学仍然有其自身的特色,它既是20世纪历史发展和社会思想发展的形象记录,又是各民族文学自身发展的新的阶梯。诺里斯的《章鱼》(1901)只能出现在垄断资本主义时代,正如高尔基的《母亲》(1906)只能出现在无产阶级社会革命前夜一样。同样描写农民破产,赫·加兰的《草原上的人们》(1893)只是先驱性的尝试之作,斯坦倍克的《愤怒的葡萄》(1939)却是史诗般的巨著,成为30年代经济大恐慌的美国社会的一个缩影。

20世纪的文学是丰富多彩而又光怪陆离的,要全面概括它的特色还有待未来文学史家的努力。这里只能列举它的一些重要的特点。

以真实地反映社会现实生活为基本内容的现实主义仍然具有强大的生命力,成为许多国家的主要流派。当它和社会主义思想相结合,便形成一种新的艺术方法即社会主义现实主义。文学巨匠们大都力求保持自己民族的特点和个人的艺术风格,于是在不同的国家便形成了不同的现实主义流派。20世纪的文学实践表明,现实主义是随着时代的发展变化而发展变化的开放体系,它不仅具有艺术风格和文学体裁的多样性。而且还能借鉴别的创作方法的长处来丰富自己。

以法国19世纪象征派为先驱的现代主义的诞生和发展,也是

一个引人注目的文学现象。从本世纪初起,表现主义、意象主义、未来主义、超现实主义等等陆续出现,类似的文学现象以不同的名称在不同的时期出现在不同的国家,形成现代主义诸流派。这是一个思想和艺术都十分驳杂的文学现象,其基本特征是否定传统,强调自我,不满现实、注重形式。现代主义不乏才华横溢的作家,诸如普鲁斯特、卡夫卡、T. S. 艾略特、海明威、萨特等等,都曾对文学产生过广泛的影响。

随着技术的进步和舆论媒介工具的进步,世界变得越来越小了。各民族文学之间的交流更加频繁。相互影响的进程也显然加快了。其结果之一就是各种流派纷呈,交相辉映,尽管有的或如昙花一现,有的则在演替更迭中萌发新机,有如移自异域的花草,在新的土壤中开出新的奇花异卉来。而且各国都有一些别具异彩的作家,超然于流派之上,以其独特的禀赋创造艺术珍品,如智利的巴勃罗·聂鲁达,就很难称之为现实主义或现代主义者。此外,还有另一种使人感兴趣的现象,就是在一些文化传统极为不同的国家,在当代文学中却出现一种趋同的现象,对此作进一步的详细研究,还有待文学史家的努力。

许多第三世界国家在争取民族独立的同时,也在争取自己民族文化的振兴和繁荣。这些国家都有各自的悠久的历史,但其文学到本世纪随着翻译媒介的逐渐普及才更多地为世人所熟悉。拉丁美洲一些杰出作家和杰出作品引起举世的震惊便是一例。原来,每个民族都有自己的独特的文学成就,如果把世界文学比作一株大树,那么,每个民族都是其独立的一枝,有各自的繁花和茂叶,体态和芳馨。

综观 20 世纪的世界文学,人才辈出,流派纷呈,几乎每年都有数以万计的文学作品问世,其中不乏佳作甚至杰作。当然,妍蚩并存、瑕瑜互见的情况亦在所难免。面对这一复杂多样的文学现象,关心世界文学的读者和研究者都感到需要一部随时可供查考的案头工具书,能够提供最基本的知识和信息。

这部《20世纪外国文学辞典》，便是根据这种需要而编写的。作为一部工具书，要求全面、准确、新颖、实用。所谓全面，就是要为读者提供比较完整的世界文学概貌，为此，特别注意到第三世界国家的文学成就。在全书3800多条条目中，亚洲、非洲、拉丁美洲的条目共1500多条，约占40%，便是一例。所引用的资料和数据，都经过反复核对，力求翔实可靠。特别在不同的资料来源有分歧时，又都经过认真的校正。为了能反映当代文学的最新成就，所引用的资料截止到1990年，其中包括一些作家本人提供的手稿和书刊。

本书是一部中小型工具书，这是从减轻读者负担和便于使用来考虑的。原想控制在100万字以内，为此安排了一些表格和附录以减少版面字数。在审阅过程中不得不增加了一些新的资料，使字数略有超出，但大体上是符合原来的设想的。

本书在编写时，尽量利用了已有的成果，主要参阅资料有：《中国大百科全书·外国文学》、《中国百科年鉴》、美国《不列颠百科全书》、《20世纪世界文学百科全书》、苏联《文学百科全书》、《文学百科词典》、法国《拉鲁斯百科全书》、德国《布罗克豪斯百科全书》、日本《近代文学大事典》、《日本文学百家》以及西班牙、澳大利亚、新西兰等国的百科全书，等等。

参加本书编写工作的，有老一辈的专家学者，但大多是中青年研究工作者（名单另附）。参加审定工作的有罗洛、何兆源、胡实声、杨秉岩、辜晓东及张惠红同志。在编写和审阅工作中得到各方专家学者的大力协助，在此谨致谢意。

本书涉及知识面很广，文献资料浩繁，不能不有所取舍。取舍之间失当或失误之处在所难免，敬希广大读者予以指正。

罗 洛

一九九一年元旦于上海

## 凡 例

1. 本辞典收录了文学活动主要在 20 世纪的外国著名作家、文学评论家、文学史家、文学研究家和文学翻译家，还收录了 20 世纪各国的文学理论、文学流派、文学社团和著名的文学奖，计 3 800 多条。

2. 本辞典的条目按亚洲、非洲、欧洲、北美洲、拉丁美洲、大洋洲顺序排列；各国在所属洲内按国名的汉语拼音顺序排列；各国作家按汉译名的汉语拼音顺序排列。各国的文学流派、文学社团等条目排列在作家条目之后。世界性的文学流派和文学社团等排在全书最末。

3. 本辞典除分国家、分地区的目录以外，还附有条目的汉语拼音索引，以方便读者检索。

4. 本辞典的条目释文使用规范的现代汉语，力求作客观叙述。

5. 条目释文中出现的外国人名，如属本辞典收录的作家，或其他学科的知名人士，一般只列汉译姓氏；如属本书中未收录者，或虽收录却是同姓氏者，则在汉译姓氏前加上名的缩写字母。

6. 条目释文中凡属本辞典收录的文学流派、文学思潮和文学社团，均以楷体字排印，读者可参阅有关条目。



# 目 录

前言	1
凡例	5
国家、地区目录	1
正文	1
亚洲	1
非洲	151
欧洲	201
北美洲	553
拉丁美洲	623
大洋洲	687
流派、社团、文学奖	700
汉语拼音索引	710

# 国家、地区目录

## 亚 洲

### 阿富汗

贝纳沃, A. R. ....	1
哈代姆, K. ....	1
赫尔, S. ....	1
里希丁, S. ....	1
穆朗·詹 ....	1
楠格哈里, M. G. ....	1
日瓦克, M. D. ....	1
沙菲克, M. M. ....	2
乌尔法特, G. P. ....	2

### 阿曼

布赛伊迪, H. B. ....	2
加西米, S. S. ....	2

### 巴基斯坦

费兹, F. A. ....	2
古拉姆·阿巴斯 ....	2
哈蒂嘉·玛斯杜尔 ....	2
卡斯密, A. N. ....	3
曼托, S. H. ....	3
米尔扎·阿迪布 ....	3
乔什·马里哈巴迪 ....	3
泰吉, S. I. A. ....	3
瓦卡尔·阿齐姆 ....	3
辛瓦里, A. H. ....	4
伊伯拉欣·贾利斯 ....	4
伊克巴尔, M. ....	4

### 巴勒斯坦

阿扎姆, S. ....	4
艾布·沙维尔, R. ....	4
拜西苏, M. ....	5
贝达斯, K. ....	5
布海里, H. ....	5
代尔维什, M. ....	5

法雅德, T. ....	5
胡特, M. S. ....	5
加西姆, S. ....	5
杰卜拉, J. I. ....	6
杰尤西, S. K. ....	6
卡尔米, A. K. ....	6
卡纳法尼, G. ....	6
穆勒海斯, T. ....	6
图甘, I. ....	6
亚赫柳布, Y. ....	7

### 巴林

海利法, A. M. ....	7
乌拉伊德, I. ....	7

### 朝鲜

安含光 ....	7
安寿吉 ....	7
边熙根 ....	7
崔曙海 ....	7
崔贞熙 ....	8
韩成 ....	8
韩泰泉 ....	8
韩戊淑 ....	8
黄健 ....	8
姜敬爱 ....	8
金昌述 ....	8
金承钰 ....	9
金东里 ....	9
金东仁 ....	9
金声翰 ....	9
金素月 ....	9
李北鸣 ....	9
李灿 ....	10
李范宣 ....	10
李光洙 ....	10
李箕永 ....	10
李相和 ....	10

- 廉想涉·····11  
 柳致真·····11  
 柳周铉·····11  
 罗稻香·····11  
 马海松·····11  
 朴花城·····11  
 朴景利·····12  
 朴灵宝·····12  
 朴木月·····12  
 朴荣藩·····12  
 朴世永·····12  
 朴钟和·····12  
 于世峰·····13  
 石润基·····13  
 宋影·····13  
 孙昌涉·····13  
 孙素熙·····13  
 徐基源·····13  
 严兴燮·····14  
 赵碧岩·····14  
 赵基天·····14  
 赵灵出·····14  
 赵明熙·····14  
 赵演铉·····14  
 白潮派·····15  
 朝鲜文学艺术总同盟·····15  
 朝鲜新小说·····15  
 创造派·····15  
 废墟派·····15  
 卡普·····15  
 新倾向派文学·····16  
 焰群社·····16  
**菲律宾**  
 阿尔芳, E. D.·····16  
 阿马里奥, V. S.·····16  
 埃尔南德斯, A.·····16  
 波妮发秀, A. L.·····16  
 布里兰特斯, G. C.·····16  
 布罗山, C.·····17  
 德米蒂洛, R.·····17  
 刚萨雷斯, N. V. M.·····17  
 华奎因, N.·····17  
 莫莲诺, V. R.·····17  
 披罗丹·杜维拉, K.·····17  
 乔塞, F. S.·····18  
 桑托斯, B. N.·····18  
 桑托斯, L. K.·····18  
 托蕾维拉丝, R. T.·····18  
 维拉, J. G.·····18  
 西松, J. M.·····18  
**柬埔寨**  
 奥雅·····18  
 巴杜玛特拉法师·····19  
 涅·泰姆·····19  
**卡塔尔**  
 穆阿维达, A. R.·····19  
 赛拉曼, H.·····19  
**科威特**  
 阿尤比, M. S.·····19  
 法拉季, K.·····19  
 穆罕默德, A. S.·····20  
 莎巴哈, S. M.·····20  
 希贾, H. J.·····20  
**老挝**  
 坎连·奔舍那·····20  
 坎马·彭贡·····20  
 松西·德萨坎普·····20  
 苏万吞·布发努冯·····20  
 西沙纳·西山·····20  
 占梯·敦沙万·····21  
**黎巴嫩**  
 阿布德, M.·····21  
 阿瓦德, T.·····21  
 阿西兰, L.·····21  
 艾布·马迪, I.·····21  
 艾杜尼斯·····21  
 安顿, F.·····22  
 法胡里, U.·····22  
 哈勒, Y.·····22  
 哈纳, G.·····22  
 哈维, K.·····22  
 纪伯伦, J. K.·····22  
 杰卜尔, J.·····23  
 凯拉姆, K. M.·····23  
 马基, A.·····23  
 穆特朗, K.·····23  
 努埃曼, M.·····23  
 萨伊格, T.·····23

苏维德, A. ....	24
谢哈得, G. ....	24
伊德里斯, S. ....	24
宰丹, J. ....	24

### 马来西亚

阿杜卜拉·侯赛因 .....	24
阿卜杜勒·卡贾伊 .....	24
阿赫马德·达鲁 .....	24
阿雷纳·瓦蒂 .....	25
巴哈·扎因 .....	25
法蒂玛·布苏 .....	25
方北方 .....	25
卡蒂佳·哈希姆 .....	25
克里斯·玛斯 .....	25
拉迪弗·默希丁 .....	26
穆罕默德·哈吉·沙勒 .....	26
丘名昆 .....	26
萨尔米·曼扎 .....	26
萨马德·阿赫马德, A. ....	26
萨马德·赛义德 .....	26
萨马德·伊斯梅尔 .....	27
乌斯曼·阿旺 .....	27
吴天才 .....	27
夏嫩·阿赫玛德 .....	27
谢德·谢赫 .....	27
伊萨·哈吉·穆罕默德 .....	27
五十年代作家行列 .....	28

### 蒙古

敖伊道布, Ч. ....	28
奥云, Э. ....	28
巴斯达, Б. ....	28
巴特图拉嘎, З. ....	28
宝音尼木和, С. ....	28
策伯格米德, Д. ....	29
策登扎布, И. ....	29
朝亦吉勒苏伦, Л. ....	29
达木丁苏伦, И. ....	29
额尔德尼, С. ....	29
盖达布, И. ....	30
拉哈木苏伦, Ч. ....	30
洛德依当巴, Ч. ....	30
那木达嘎, Д. ....	30
那旺苏伦, Д. ....	30

纳楚克道尔基, Д. ....	30
奇木德, Ч. ....	31
仁亲, Б. ....	31
僧格, Д. ....	31
塔尔瓦, Д. ....	31
图德布, Л. ....	31
旺干, Л. ....	31
乌达巴拉, С. ....	32
雅布胡朗, Б. ....	32
乔巴山奖 .....	32
苏赫巴托尔俱乐部 .....	32

### 孟加拉国

阿赫默德, A. M. ....	32
阿赫桑, S. ....	32
阿拉姆, M. ....	32
阿扎德, A. ....	33
奥斯曼, S. ....	33
法扎尔, A. ....	33
汗, I. ....	33
豪克, A. ....	33
卡拉姆, S. A. ....	33
卡玛尔, S. ....	38
拉赫曼, H. H. ....	33
拉赫曼, S. ....	34
拉伊亨, Z. ....	34
乔杜里, A. G. ....	34
乔杜里, M. ....	34
乔耶乌丁, S. ....	34
茹斯德, A. ....	34
沙姆苏丁, A. J. ....	34
沙姆苏丁, A. K. ....	35
瓦里乌拉, S. ....	35
西迪基, A. ....	35
伊斯拉姆, M. ....	35

### 缅甸

昂林 .....	35
八莫丁昂 .....	35
比莫宁 .....	35
达贡达亚 .....	36
德班貌瓦 .....	36
德钦哥都迈 .....	36
加尼觉玛玛礼 .....	36
貌廷 .....	36
妙丹丁 .....	36

敏杜温	37	川崎洋	44
摩河瑞	37	村山知义	44
吴登佩敏	37	大佛次郎	44
吴拉	37	大冈升平	45
吴腊	37	大冈信	45
吴佩貌丁	38	大江健三郎	45
茵雅摩摩	38	丹羽文雄	45
佐基	38	岛木健作	45
缅甸文学官文学奖	38	岛崎藤村	46
实验文学运动	38	岛尾敏雄	46
尼泊尔		德富芦花	46
鲍德雅尔, L.	38	德田秋声	46
比丘, B.	38	德永直	46
比亚迪特, K.	39	渡边顺三	47
德瓦科达, L. P.	39	福田恒存	47
迪瓦里, B.	39	高仓辉	47
吉米里, M. P.	39	高见顺	47
里达亚, J.	39	高桥和巳	47
里玛尔, G. P.	39	高桥新吉	48
普拉坦, H. J. S.	39	葛西善藏	48
沙姆, B. K.	39	宫本百合子	48
宫岛资夫	48	古井由吉	48
日本		谷川俊太郎	49
阿部昭	40	谷崎润一郎	49
阿部知二	40	广津和郎	49
阿川弘之	40	龟井胜一郎	49
安部公房	40	国木田独步	50
安冈章太郎	40	河上彻太郎	50
岸田国士	41	河野多惠子	50
白井乔二	41	黑岛传治	50
白石嘉寿子	41	黑井千次	50
柏原兵三	41	横光利一	51
坂口安吾	41	壶井繁治	51
北杜夫	42	壶井荣	51
北原白秋	42	花田清辉	51
柴田翔	42	吉川幸次郎	51
仓桥由美子	42	吉川英治	52
长谷川龙生	42	吉田精一	52
长谷川四郎	43	吉行淳之介	52
长与善郎	43	加贺乙彦	52
长塚节	43	江户川乱步	52
常盘新平	43	江口涣	53
城山三郎	43	江马修	53
厨川白村	44		
川端康成	44		

芥川龙之介	53	森鸥外	62
今日出海	53	山本健吉	62
金子光晴	54	山本有三	62
津村节子	54	山本周五郎	63
近藤芳美	54	山代巴	63
井伏鱒二	54	山崎丰子	63
井上光晴	54	上林晓	63
井上靖	55	石坂洋次郎	64
久板荣二郎	55	石川淳	64
久保荣	55	石川达三	64
久保田万太郎	55	石川啄木	64
久米正雄	56	石原慎太郎	64
臼井吉见	56	室生犀星	65
菊池寛	56	霜多正次	65
开高健	56	水上勉	65
堀辰雄	56	司马辽太郎	65
堀口大学	57	松本清张	65
堀田善卫	57	太宰治	66
瀬户内晴美	57	藤森成吉	66
里见弴	57	田宫虎彦	66
林芙美子	57	田山花袋	66
铃木三重吉	58	土井晚翠	66
沈井孝作	58	土岐善麿	67
梅崎春生	58	洼川鹤次郎	67
木下顺二	58	丸谷才一	67
平林泰子	58	丸山健二	67
平野谦	59	尾崎秀树	67
坪内逍遙	59	尾崎一雄	68
坪田让治	59	五木宽之	68
芹泽光治良	59	五味川纯平	68
青野季吉	59	武田泰淳	68
清冈卓行	60	武者小路实笃	68
秋谷丰	60	西条八十	69
秋田雨雀	60	西胁顺三郎	69
泉镜花	60	夏目漱石	69
日夏耿之介	60	小川国夫	69
日野启三	60	小川未明	70
三岛由纪夫	61	小岛信夫	70
三好达治	61	小林多喜二	70
三木露风	61	小林秀雄	70
三木卓	61	小山内薫	70
三浦哲郎	61	小松左京	71
森村诚一	62	小田切秀雄	71
森茉莉	62	小田实	71

- 新川和江.....71  
 新田次郎.....71  
 星新一.....71  
 幸田露伴.....72  
 野间宏.....72  
 野上弥生子.....72  
 叶山嘉树.....72  
 伊藤春夫.....73  
 伊藤整.....73  
 永井荷风.....73  
 永井龙男.....73  
 有岛武郎.....74  
 有吉佐和子.....74  
 与谢野晶子.....74  
 宇野浩二.....74  
 圆地文子.....75  
 源氏鸡太.....75  
 远藤周作.....75  
 藏原惟人.....75  
 曾野绫吉.....76  
 斋藤茂吉.....76  
 正宗白鸟.....76  
 直木三十五.....76  
 志贺直哉.....76  
 中村真一郎.....77  
 中岛健藏.....77  
 中里恒子.....77  
 中山义秀.....77  
 中桐雅夫.....78  
 中野重治.....78  
 竹内好.....78  
 庄野润三.....78  
 椎名麟三.....78  
 白桦派.....79  
 芥川文学奖.....79  
 明星派.....79  
 日本大众文学.....79  
 日本推理小说.....79  
 日本文艺家协会.....80  
 日本自然主义文学.....80  
 私小说.....80  
 新感觉派.....80  
 新日本文学会.....80  
 新思潮派.....81  
 新兴艺术派.....81  
 战后派文学.....81  
 直木文学奖.....81  
**塞浦路斯**  
 阿克里塔斯, L. ....82  
 安蒂阿斯, T. ....82  
 菲利普·皮埃里泽斯, G. ....82  
 赫里桑西斯.....82  
 卡楚里斯, Y. ....82  
 克拉尼季奥蒂斯, N. ....82  
 拉扎鲁, S. ....83  
 利阿西迪斯, P. ....83  
 鲁西亚, M. ....83  
 马尔塞洛斯, T. ....83  
 蒙蒂斯, C. ....83  
 尼科拉伊泽斯, M. ....83  
 尼科拉伊泽斯, N. ....83  
 佩奥尼多, E. ....84  
 佩尔纳里斯, A. ....84  
 皮埃雷迪斯, T. ....84  
 耶奥尔吉阿泽斯·  
     基普罗莱翁塔斯, A. ....84  
 伊奥安尼泽斯, P. ....84  
 伊奥安尼祖·阿扎米祖, E. ....84  
**沙特阿拉伯**  
 阿拉夫, I. K. ....85  
 阿瓦德, M. H. ....85  
 巴瓦里迪, S. ....85  
 达曼胡里, H. ....85  
 古拉希, H. A. ....85  
 加扎维, A. I. ....85  
 拉希德, M. H. ....85  
 鲁梅赫, M. A. ....85  
 萨班, M. S. ....86  
 赛密莱.....86  
 舍卜勒, M. S. ....86  
 乌赛依敏, M. A. ....86  
 伊德里斯, A. ....86  
 伊萨, M. F. ....86  
**斯里兰卡**  
 阿玛拉塞格拉, G. ....86  
 达尼亚尔, K. ....87  
 贾亚蒂拉格, K. ....87  
 贾亚拉特, K. ....87

- 卡纳巴蒂比莱, K. .... 87  
 卡涅萨林甘 ..... 87  
 凯拉萨巴蒂, K. .... 87  
 库玛拉冬格, M. .... 87  
 拉贾卡鲁纳, A. .... 87  
 摩晒陀, S. .... 88  
 牟尼达萨, H. .... 88  
 培瑞拉, G. H. .... 88  
 培瑞拉, P. B. A. .... 88  
 森纳那亚克, G. B. .... 88  
 沙拉钱德拉, E. .... 88  
 魏克拉玛辛河, K. D. P. .... 88  
 魏克拉玛辛河, M. .... 89  
 乌·阿·西尔瓦 ..... 89  
 西里塞纳, P. .... 89  
 席尔瓦, A. S. .... 89  
 席尔瓦, J. .... 89  
 席尔瓦, W. A. .... 90  
 席尔瓦, W. A. A. .... 90  
 伊兰迦拉特尼, T. B. .... 90  
 伊朗基兰 ..... 90
- 泰国**
- 阿卡丹庚·拉披帕 ..... 90  
 阿仑·维属万 ..... 90  
 波丹 ..... 90  
 寮·谷集 ..... 90  
 丹隆拉差努帕 ..... 91  
 多迈索 ..... 91  
 高·素朗卡娘 ..... 91  
 裕丽莎娜·阿速信 ..... 91  
 克立·巴莫 ..... 91  
 马来·初披尼 ..... 91  
 南塔娜·威拉春 ..... 91  
 瑙瓦拉·蓬拍本 ..... 91  
 诺·摩·梭 ..... 92  
 帕蒙固告 ..... 92  
 社尼·绍瓦蓬 ..... 92  
 素婉妮·素坤塔 ..... 92  
 索·古拉玛洛赫 ..... 92  
 西拉·沙塔巴纳瓦 ..... 92  
 西巫拉帕 ..... 93  
 伊沙拉·阿曼达恭 ..... 93
- 土耳其**
- 阿巴萨亚纳克, S. F. .... 93  
 阿迪瓦尔, H. E. .... 93  
 阿卡·君迪兹 ..... 93  
 阿克巴尔, O. .... 94  
 埃尔杜兰, R. .... 94  
 埃尔泰姆, S. .... 94  
 埃尤博格魯, B. R. .... 94  
 艾根, R. E. .... 94  
 安达伊, M. C. .... 94  
 奥尔汗·凯马尔 ..... 95  
 阿克泰·勒法特 ..... 95  
 奥兹, E. .... 95  
 奥兹雅尔切涅尔, A. .... 95  
 巴伊库尔特, F. .... 95  
 贝基尔, I. .... 95  
 比尔巴沙尔, K. .... 95  
 达拉尔贾, F. H. .... 96  
 杜尔松, T. K. .... 96  
 厄尔嘎兹, R. .... 96  
 格卡尔普, Z. .... 96  
 哈希姆, A. .... 96  
 居皮纳尔, H. R. .... 96  
 君泰金, R. N. .... 97  
 卡拉奥斯曼奥卢, Y. K. .... 97  
 卡拉伊, R. H. .... 97  
 卡纳克, O. V. .... 97  
 凯马尔·塔希尔 ..... 97  
 科贾格兹, S. .... 98  
 马卡尔, M. .... 98  
 梅赫梅特, R. .... 98  
 梅里吉, N. .... 98  
 内辛, A. .... 98  
 涅贾季格尔, B. .... 98  
 恰姆勒贝尔, F. N. .... 98  
 萨巴, Z. O. .... 99  
 萨巴哈丁·阿里 ..... 99  
 赛斐丁, Ö. .... 99  
 塔奈尔, H. .... 99  
 泰夫菲克·菲克雷特 ..... 99  
 乌沙克雷吉尔, H. Z. .... 100  
 希克梅特, N. .... 100  
 亚沙尔·凯马尔 ..... 100  
 尤尔达库尔, M. E. .... 100  
 知识宝库派 ..... 100
- 新加坡**



- 淡莹·····101  
 杜红·····101  
 哈伦·阿米努拉锡·····101  
 蓝玉·····101  
 李过·····101  
 李赛蓉·····101  
 连士升·····101  
 林姆, C.·····102  
 马苏里, bin S.·····102  
 孟毅·····102  
 苗秀·····102  
 王润华·····102  
 姚紫·····102  
 尤今·····103
- 叙利亚**
- 阿德万, M.·····103  
 艾布·雷沙, U.·····103  
 艾尔纳乌特, M.·····103  
 艾哈迈德, A. S.·····103  
 奥尔桑, A. U.·····103  
 巴格达迪·舒基·····104  
 法勒胡特, S.·····104  
 格巴尼, N.·····104  
 哈利里·马尔达姆贝克·····104  
 胡拉尼, S.·····104  
 胡里, K.·····105  
 卡耶利, H.·····105  
 卡耶利, S.·····105  
 库兹巴莉, S. H.·····105  
 马尔达姆·贝克, A.·····105  
 米奈, H.·····105  
 纳哈维, A.·····105  
 纳斯, U.·····106  
 歌杰利, A. S.·····106  
 萨曼, G.·····106  
 塔米尔, Z.·····106  
 瓦努斯, S.·····106  
 西巴伊, F.·····106  
 伊赫拉西, V.·····106  
 祖尔祖尔, F.·····107
- 也门**
- 加尼姆, M. A.·····107  
 劳齐, H. A.·····107  
 卢格曼, A. M.·····107
- 鲁菲, A. J.·····107  
 沙米, A. M.·····107  
 祖贝里, M. M.·····107
- 伊拉克**
- 阿尤布, D. N.·····108  
 艾阿宰米, W. A. K.·····108  
 拜西尔, M. M.·····108  
 拜雅提, A. W.·····108  
 法迪勒, A. H.·····109  
 费尔曼, G. T.·····109  
 海达里, B.·····109  
 海斯巴克, S.·····109  
 赫利利, J.·····109  
 赫兹拉吉, A. W.·····109  
 胡卢西, S.·····109  
 贾瓦希里, M. M.·····110  
 卡济米, A. M.·····110  
 坎阿尼, N. M.·····110  
 拉维, A.·····110  
 拉祖格, A. S.·····110  
 鲁萨菲, M.·····110  
 梅拉伊卡, N.·····111  
 纳吉, H.·····111  
 纳贾菲, A. S.·····111  
 尼雅齐, A.·····111  
 努里, A. M.·····111  
 萨卢姆, D.·····111  
 塞亚卜, B. S.·····112  
 赛义德, M. A.·····112  
 舍瓦夫, K.·····112  
 塔盖, S.·····112  
 泰克里利, F.·····112  
 伊兹丁, Y.·····112  
 宰哈维, J. S.·····112
- 伊朗**
- 埃什基, M. R.·····113  
 巴迪, M. H.·····113  
 巴哈尔, M. T.·····113  
 伯祖尔格·阿拉维·····113  
 德胡达, A. A.·····113  
 迪哈基, M. M.·····114  
 福鲁赞法尔, B.·····114  
 哈利勒, A.·····114  
 海德贾齐, S. M. B.·····114