

每个人都曾有跟蟑螂“打仗”的经验，但是，结果不论是输或赢，都会让自己觉得很窝囊；因为，打输了，你会怪自己没有用，就算让你打赢了，也会把自己搞得狼狈不堪。

# 别跟 蟑螂 打仗



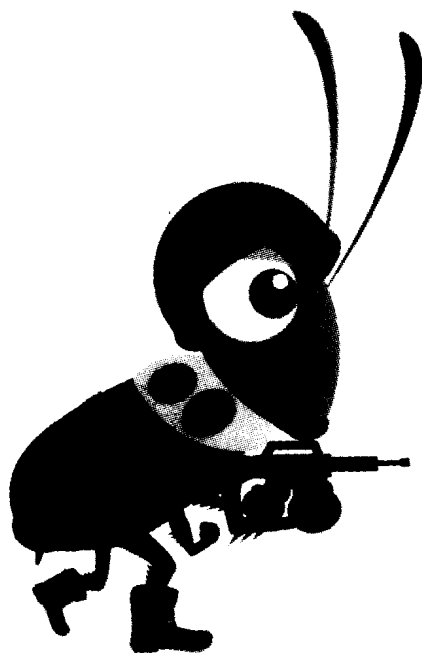
王国华◆著

华艺出版社

每个人都曾有跟蟑螂“打仗”的经验，但是，结果不论是输或赢，都会让自己觉得很窝囊；因为，打输了，你会怪自己没有用，就算让你打赢了，也会把自己搞得狼狈不堪。

王国华◆著

# 别跟蟑螂打仗



华艺出版社

亚细亚出版社有限公司独家授权

**图书在版编目(CIP)数据**

别跟蟑螂打仗/王国华著. —北京:华艺出版社,  
2001. 4

ISBN 7-80142-325-9

I. 别... II. 王... III. 随笔-作品集-中国-当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 037845 号

京权图字:01-2001-3440 号

华艺出版社出版发行

(北京朝内南小街前拐棒胡同一号 邮编 100010 电话 66736751)

北京市中华儿女印刷厂印刷

各地新华书店经销

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月北京第一次印刷

开本:889×1230 毫米 1/32 印张:5.875 字数:104 千字

印数:00001-10000 册 定价:12.00 元

---

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换



王国华作品 ♣ 1 ♣

【作者序】



# 别跟蟑螂打仗

每个人都曾有过跟蟑螂“打仗”的经验，但是，结果不论是输或赢，都会让自己觉得很窝囊；因为，打输了，你会怪自己没有用，就算让你打赢了，也会把自己搞得狼狈不堪。

曾经在网上看过这么一则笑话，内容是，老刘有一次到中部跟客户应酬，当他应酬完带有几分酒意，开着车在高速公路上准备回台北的时候，车上的免执听筒行动电话忽然响起，他按下接收键接听，原来是老婆阿珠打来的。

阿珠说道：“老公，你现在是在高速公路开



车吗？”

老刘答道：“没错！”

阿珠说道：“那么，你要小心开喔，刚才我看电视新闻快报，说有一辆车子在北上的高速公路上面，逆向行驶！”

老刘答道：“这我知道，但是看来新闻快报应该是报错了，因为逆向行驶的车绝对不止一辆，最起码也有一两百辆吧……”

卡内基曾经写道：“有些人不知自我检讨，整天只会拿着放大镜，到处挖掘他人的缺点”。在我们的生活周遭，的确有不少人，经常会用“平方”的方式去放大别人的过错，但却对自己的错误用“开方”的方法来淡化，以致于往往对自己的错误视而不见，有些人甚至因此看不见自己到底错在哪里，就像前述故事中“逆向行驶”的老刘，还一心以为是别人在逆向行驶一样。

有一次，阿明穿了一双一高一低的鞋子走在路上，却边走边埋怨自己所走的道路凹凸不平，旁人见状，就提醒他：“可能是你自己的鞋子有问题，赶快回家去换双鞋子吧！”



岂知，阿明竟然答道：“应该不会是鞋子的缘故，因为我家里的另一双鞋子，也是一高一低……”

拉尔夫·杨拉罗曾经写道：“解决之道，在于解决问题之所在，而不在追究问题为何会发生。”

的确，有些人一遇到问题，就只会探讨问题为何会发生，因而模糊了整个问题的焦点所在，而且，对别人好心给他的建议，不是充耳不闻，就是无法仔细地去倾听别人要表达的真正涵义。

某日，小高一脸疲惫地去找医生帮他治疗失眠的症状，医生问道：“最近是否为了某事心烦？”

小高答道：“也没有什么特别烦心的事，只不过是我的房间，每到夜里，就会有很多蟑螂在我的床头跑来跑去，害我一个晚上都要起来喷好多次杀虫剂……”

医生听了之后，随即开了一些安眠药给他，并且叫他在睡不着的时候“使用”。

三天后，小高到医院复诊，医生见他失眠



#### ♣ 4 ♣ 别跟蟑螂打仗

的情况似乎没有好转，于是问道：“难道，那些安眠药没发生功效吗？”

小高答道：“当然没有，因为，我家的那些蟑螂对那些药片，根本连闻都不闻一下，更不要说要叫它们吞下去……”

托尔斯泰曾说：“知道哪些是该听的话，也许比知道哪些是该说的话更重要。”然而，令人遗憾的是，很多人往往不懂得如何去倾听哪些才是该听的话，因此，才会像故事中的小高，做出那种“将安眠药拿给蟑螂吃”的蠢事。

其实，每个人都曾有过和蟑螂“打仗”的经验，但是，结果不论是输或赢，都会让自己觉得很窝囊；因为，打输了，你会怪自己没有用，就算让你打赢了，也会把自己搞得狼狈不堪；但吊诡的是，即使早已知道最后的结局会是如此，绝大多数的人，还是会义无反顾地投入“这一仗”，原因很简单，说穿了，还不是为了赌那一口咽不下去的“鸟气”，但问题是，就算让你咽下去，又能怎么样？

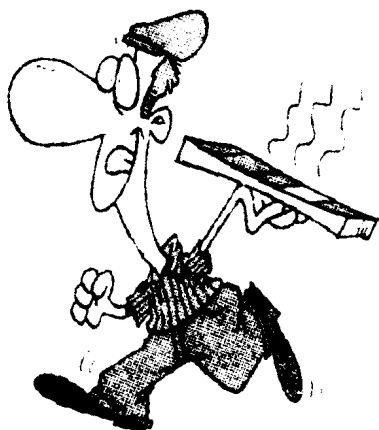
《别跟蟑螂打仗》是作者继《蟑螂躲在总统的厨房》之后，又一精心刻划人性的系列作



王国华作品 ♣ 5 ♣

品。书中的内容，依然秉持着用轻薄短小的黑色幽默故事来戏谑你原本就应该知道的人性，或许，有些故事最后所要传达的寓意，有点老生常谈，但只要你能细心品尝回味，却很可能成为你打开人生瓶颈的另一把智慧钥匙。





## 目 录 CONTENTS

### 别跟蟑螂打仗

作者序

#### 别跟蟑螂打仗

王国华

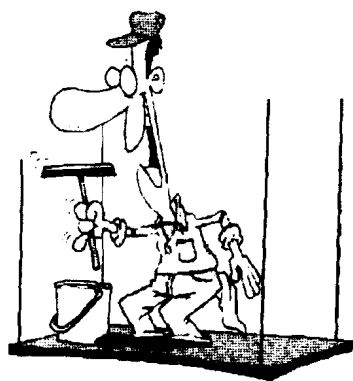
辑一 别让舌头晒得比皮肤黑 ..... (1)

“很多蠢话都出自那些原本想说些聪明话的人之口”。

——伏尔泰

◆别让自己老是“挖错边” ..... (2)

◆到底是谁放的屁? ..... (5)



- 
- ◆用谎言包装的面子.....(8)
  - ◆别让舌头晒得比皮肤黑.....(11)
  - ◆你的“精神皮肤”为什么白不回来? .....(14)
  - ◆如何打开自己的心灵“套房”? .....(17)
  - ◆你为何不敢大声“喊救命”? .....(20)
  - ◆别让自己的生命比不上一只手机.....(23)
  - ◆你的自信“虚胖”了吗? .....(26)
  - ◆认真的人生,真的美丽吗? .....(29)
  - ◆别人为何要“死心塌地”跟着你? .....(32)
  - 辑 二 蟑螂躲在心房的“床头” ..... (35)

“每个人凝思的念头,不论是否表达出来,都会伤害或提升他的生活”。

——马洛利

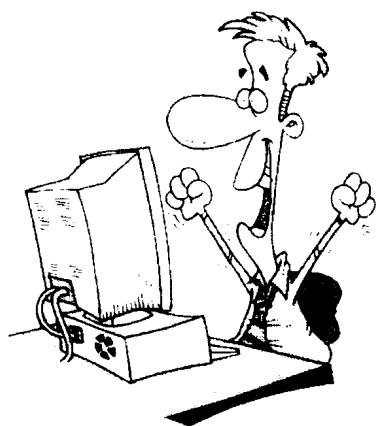
- ◆你为何要跑得那么“卖命”? .....(36)



|                              |      |
|------------------------------|------|
| ◆别让自己踩坏了四部“跑步机” .....        | (39) |
| ◆如何“放下”你手中的东西? .....         | (42) |
| ◆别用放大镜去看别人的缺点 .....          | (45) |
| ◆你头发下面的东西叫做“脑袋”吗? .....      | (48) |
| ◆何必硬要别人穿自己的“鞋子” .....        | (51) |
| ◆先占就真的先赢吗? .....             | (54) |
| ◆不要做不可能的奢望 .....             | (57) |
| ◆你的心中缺少一个“反对党” .....         | (60) |
| ◆如何抓到自己的心灵“老鼠”? .....        | (63) |
| ◆蟑螂躲在心房的“床头” .....           | (66) |
| ◆你为什么不会“花时间”? .....          | (69) |
| <b>辑三</b> 什么是“逃避”的最好方法 ..... | (72) |

“长期而言，规避风险和面对风险一样的不安稳，人生不就是放手一搏或是虚度一生这两码事？”

——海伦凯勒



---

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| ◆如何让别人能够接住你的“球”？ .....       | (73)  |
| ◆谁不喜欢“捡便宜”？ .....            | (76)  |
| ◆你曾经忘记到哪一站“下车”吗？ .....       | (79)  |
| ◆你为何丧失如何“玩”的能力？ .....        | (82)  |
| ◆别让你的成功出现“饵钞” .....          | (85)  |
| ◆何必用别人的光环来照亮自己 .....         | (88)  |
| ◆如何保持努力的“热度” .....           | (91)  |
| ◆什么是“逃避”的最好方法？ .....         | (94)  |
| ◆唯一不会说谎的器官 .....             | (97)  |
| ◆“现在”的你能为“过去”的你负责吗？ .....    | (100) |
| <b>辑 四</b> 你的眼睛为何看不见别人 ..... | (103) |

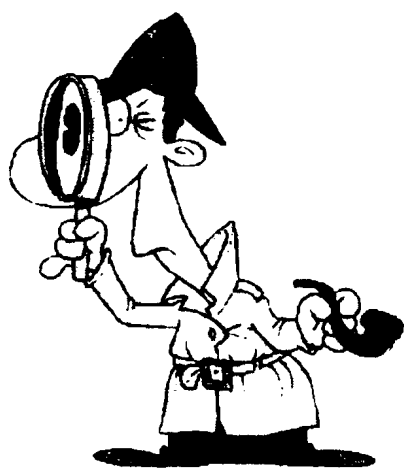
“所谓自私者，并非照着自己的希望而活，而是强迫他人按照自己的希望而活。”

——英国剧作家王尔德



|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| ◆绑好自己的人生“钢筋” .....             | (104) |
| ◆你到底在找什么? .....                | (107) |
| ◆事实真的和想像的一样糟吗? .....           | (110) |
| ◆一张永远无法兑现的“支票” .....           | (113) |
| ◆用金钱买不到的东西 .....               | (116) |
| ◆你是一个不会说谎的“小孩”? .....          | (119) |
| ◆做一只抓得到活耗子的“瞎猫” .....          | (122) |
| ◆别将梦想变成“气球” .....              | (126) |
| ◆如何重建自己的希望工程 .....             | (129) |
| ◆用自嘲的心情,接受事实 .....             | (132) |
| ◆你的答案为何和别人不一样? .....           | (135) |
| ◆你的眼睛为何看不见别人? .....            | (138) |
| <b>辑 五</b> 何必靠别人的“眼光”过日子 ..... | (142) |

“有许多人都希望能够变成众人瞩目的焦点,其中最主要的



理由,便是因为我们尚未成为自己生命中的主角”。

——玛丽·威尔逊

- ◆躲在厕所偷哭的成龙.....(143)
- ◆你是一只模仿别人的“鹦鹉”? .....(146)
- ◆事事如意是危险的开始.....(149)
- ◆别让自己忘记如何“休息” .....(152)
- ◆何必逼别人朝拜自己的“神主牌” .....(156)
- ◆你是自己最陌生的人.....(159)
- ◆何不先问自己有什么不对? .....(162)
- ◆拿破仑和歌德原来也是“同志”? .....(165)
- ◆何必靠别人的“眼光”过日子.....(168)
- ◆别让“蟑螂”占据你的心房.....(171)



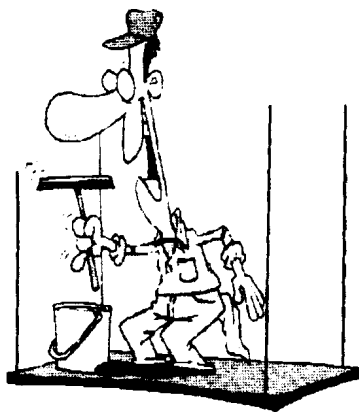
王国华作品 ♣ 1 ♣

[辑一]

# 别让舌头晒得 比皮肤黑

“很多蠢话都出自那些原本想说些聪明话的人之口。”

——伏尔泰





## 别让自己老是“挖错边”

“你跌倒的地方，正是你的宝藏所在；你恐惧进入的洞穴，反而是你所寻找事物的来源。”

——坎伯

有一次，某偶像女歌手在演唱会结束、接完热情歌迷所献的花之后，立即不发一语，皱起眉头走到后台，生起闷气。

经纪人见状，随即问助理：“她到底是怎么了？谁惹她生气了？”

助理答道：“她气的是刚才谢幕时，只有十个歌迷献花给她……”





经纪人说道：“以一个新人来讲，能收到十束花，已经很不错了，她怎么还不知道满足呢？”

助理答道：“问题是，她在演唱会之前，付了二十束花的钱给花店……”

中岛熏曾在书上写道：“努力也没用时，不妨试着换个方式努力；努力却没有好成果时，就好像拼命走路，却到不了目的地一样，这不是因为走得慢，应该想想看，是不是现在走的方向错了”。

其实，每个人多少都曾经有过付了十分的努力，但到最后却可能只有一分收获的经验，然而，重点是，你绝对不能像故事中的那位女歌手一样，只会躲在后台皱眉愠气，而是，必须深入检讨自己为何只是收到“十束花”，究竟是自己的努力不够，或者是努力的方向错误，可别一味埋头苦干地挖洞“寻宝”，挖到最后，才发现自己原来挖错边！