



天则武帝女

河南人民出版社

历史小故事丛书

女皇帝武则天

马植杰 红 柯

河南人民出版社

一九八二年·郑州

内 容 提 要

本书是河北、山东、河南三省协作编辑、出版的《历史小故事丛书》中的一种。它以历史故事的形式，叙述了中国历史上唯一的女皇帝武则天，如何被唐太宗召进宫中当了才人，太宗死后，削发为尼；后来又成为唐高宗的妃子，再升为皇后，并且逐渐实际上掌握了朝廷的大权；高宗死后，她改唐为周，当上真正的女皇帝；以及她执政五十年间的得失成败。本书故事生动，文字流畅，颇有引人之处。

历史小故事丛书

女皇帝武则天

马植杰 编 柯

河南人民出版社出版

河南省遂平县印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米32开本 3.375印张 53千字

1982年4月第1版 1985年8月第3次印刷

印数：33,001—65,035 册

统一书号R10105·135 定价0.35元

目 录

- | | | |
|----|---------|--------|
| 一 | 木材商人的女儿 | (1) |
| 二 | 被召入宫 | (6) |
| 三 | 当了皇后 | (12) |
| 四 | 临朝听政 | (23) |
| 五 | 平定徐敬业叛乱 | (32) |
| 六 | 镇压李冲父子 | (41) |
| 七 | 手中两把刀 | (46) |
| 八 | 立谁为太子? | (58) |
| 九 | 袒护男宠 | (64) |
| 十 | 信任“国老” | (71) |
| 十一 | 重视选用地方官 | (81) |
| 十二 | 能够接受规劝 | (89) |
| 十三 | 寂寞的结局 | (97) |

一 木材商人的女儿

要讲武则天的故事，还得从隋炀（yáng）帝杨广说起。

隋炀帝杨广，是中国历史上有名的无道昏君。他吃喝玩乐，荒淫无度，无止境地追求个人享受。在他统治中国的十几年间，到处兴修离宫（帝王在京城以外所修的宫室），经常带着大队人马，游山玩水，劳民伤财，挥金如土。为了满足他享乐腐化的欲望，拼命横征暴敛，搜刮民脂民膏，逼得老百姓无法生活下去，只得起来反抗。所以，到他统治的后几年，各地的农民起义，好象森林着火一样，四处冒烟，此伏彼起，一浪高过一浪。大业十一年（公元615年），隋炀帝为了镇压山西方面的农民暴动，派遣贵族出身、袭爵“唐公”的李渊，来到山西，坐镇太原，镇压农民起义。

山西文水县，有个经营木材的商人，名叫武士彟（huò）。他精明能干，会做生意。除了来往各地贩

卖木材以外，还特地栽种了几万棵树苗，经营着一大片山林。后来，这许多树长得高大挺拔，郁郁葱葱，成为珍贵的建筑木材。他把树木卖了，发了一批大财，成了方圆几百里内有名的富翁、腰缠万贯的大商人。可是，他并不满足，为了向上爬，经常结交官员政客，总想有朝一日能够飞黄腾达。

正在这时，李渊来到文水县，认识了武士彟。武士彟能够巴结上这样一个显赫的达官贵人，自然是喜出望外。他不仅备办了丰富的财帛礼物，亲自登门送上，还再三邀请李渊住到他的家里，每天杀鸡宰牛，摆酒设宴，盛情招待。并且唤出美妾艳婢，左右逢迎，问寒问暖，伺候得无微不至。因此，很得李渊的欢心。大业十三年（公元617年），李渊被任命为“太原留守”（代表皇帝镇守一方的高级官员），武士彟也就在李渊麾（huī）下做了官。从此，武家由世代经商转变成新的官僚家庭。

这时候，反抗隋朝残暴统治的农民起义浪潮，更加汹涌澎湃，波及的地方越来越广。可是，放荡无羁的隋炀帝，却依然住在江都（今江苏扬州市），整日里花天酒地，游山逛水，寻欢作乐，沉湎于酒色之中。这种情况，李渊看在眼里，想着隋朝必然要出现四分五裂的局面，便暗地里派遣亲信官员，招募军队，广充力

量，准备做占领一方的打算。不料，事情败露，被两个隋朝官员发现，准备向皇上告发。按照当时法律的规定，各地将领不得皇帝同意，是不能擅自招兵买马的，如有违犯，定要吃杀头灭族之罪，这还得了！武士彟得知这个消息，一方面急忙向李渊报告，一方面立即携带大批金银财宝，前去贿赂那两个隋朝官员，并且想尽一切办法，巧言花语替李渊解释开脱，事情才算罢休。

但是，李渊已经看透隋炀帝的统治不会长久，所以拿定主意，先占领一方，然后再等待时机夺取隋朝江山。到了大业十三年七月，他便统率兵马，大举向关西进攻。一路上连战连捷，势如破竹，不久，便攻下隋朝京都长安（今陕西西安市）。并且在那里建立政权，自称唐王。武士彟也被提升为光禄大夫（官名，没有实际的职权），封太原郡公（爵位名，比国公低一级）。自此，武士彟越加体验到巴结权贵的好处，心里暗自盘算着做更大的政治投机。

一天，武士彟点头哈腰、笑嘻嘻地对李渊说：“大王，我不久前做了一个梦，梦见大王骑着红鬃烈马飞上了天。现在大王果然做了唐王。以我看，大王既然能上天，可见天意决不只让您做个唐王，必定还要您做天子哩！”

李渊听罢，先是一怔，随后仰天哈哈大笑道：“以前我背地里招募兵马，几乎惹下大祸，多亏你为我从中周旋，才得免遭祸殃；你还多次在家里热情招待我，深情厚谊，使我十分感激。所以，我才给你提官晋级，以酬答你对我的好心帮忙。”说到这里，他突然停住，然后诡谲(jué)地看了武士彟一眼，厉声道：“可是，我却万万没有想到，你会对我说出这样荒唐无稽的阿谀话来，真叫我啼笑皆非啊！”

李渊虽然口头上这么说，其实他心里却是乐滋滋的。他的那些话，可以说是门神里卷灶爷——画(话)中有画(话)，对武士彟又拉又打，不过是让他往后对自己更加俯首贴耳罢了。武士彟当然是心领神会，连忙点头称是。这年，李渊果真当上皇帝，建立了有名的唐朝，改年号为“武德”，他就是唐高祖。武士彟也再一次被提升，封为应国公。后来，唐高祖的儿子李世民做了皇帝，武士彟又被任命为工部尚书(掌管国家土木建筑的高级官员)、利州(今四川广元)和荆州(今湖北江陵)都督(掌管一州军政的长官)。

武士彟娶过两个妻子，第一个妻子姓相里，生了两个男孩，大的叫元庆，二的叫元爽，没有女儿。大概是在高祖武德初年，相里氏就去世了。高祖听说武士彟中年丧妻，深为同情，让他娶了隋朝皇族杨达的

女儿为妻。武士彟四十七岁那年，也就是武德七年（公元624年），杨氏为他生了第二个女儿，武士彟夫妇对她十分宠爱，这就是武则天①。武则天十二岁的时候，武士彟因病去世，终年五十九岁。武士彟死后，武则天母子从荆州搬回长安居住。

① 则天是她做皇帝后的祿号，由于当时社会重男轻女，女孩儿的名字，往往不外传，所以人们并不知道她的乳名，这里只好以“则天”称呼她。

二 被召入宫

武士彟一死，武家立时塌了架，不只失去了一家之主，也失去了政治上的地位，日子过得远远不如过去那么红红火火了。如今，刚天的母亲杨氏，虽为一家的主母，可是元庆、元爽兄弟俩，对她却并不怎么尊重，经常为一些琐事和她争争吵吵。杨氏高兴的是，身边有一个乖巧伶俐的女儿则天，虽然她年龄小，却很懂得事理。杨氏经常在则天面前述说元庆、元爽的坏处。家庭的不和，人事的纠纷，在则天幼小的心灵里打下了很深的烙印。

寒来暑往，春花秋实，不觉之间，武则天已经十四岁了，出息得象个大人，高高的身材，乌黑的长发，再加上丰容玉肤，媚眼桃腮，十分惹人喜爱。有时她在门口街旁一站，身边不管有多少和她年岁相仿的女孩儿们，她的容貌姿态，特别的引人注目。“武家出美人儿了！”一传十，十传百，竟然传到皇帝——唐太宗李世民的耳朵里，他立即下了诏书（皇帝的命令），挑选

武则天进宫当才人（妃嫔的称号，为妃嫔中的第五级）。

一天，当传达圣旨的官员飞马来到武家时，则天的母亲杨氏，大为吃惊，她不知这是祸是福，一时急得哭了起来。因为，在封建专制时代，皇帝的妻妾异常众多，多的达到万人，少的也有几千，除皇帝的正妻——皇后以外，其他的小老婆分为各种等级，才人以上还有妃(fēi飞)、嫔(pín贫)。和才人同一等级的还有婕妤(jiéyú杰予)、美人。光是才人，就有九个名额。杨氏生怕自己的女儿得不到皇帝的喜爱，被关闭在深宫里，一辈子受熬煎。当则天临走时，杨氏更加难舍难分，痛哭不止。可是则天本人，却落落大方，镇定自如，象平常一样。她一边悄悄地打点行装，一边亲切地劝慰母亲：“前去参见天子，说不定就是女儿和全家的福气，何必哭哭啼啼为此伤心呢？”杨氏听了，觉得女儿说的确有道理，又想她虽然年幼，可心眼挺多，平日里待人接物，比大人都强，到了宫里也许真能得到皇帝的宠爱。到那时，也可以改变母女受人轻视的状况。想到这里，赶紧抹掉眼泪，帮助则天收拾好东西，送女儿出了家门。

则天来到宫里，太宗一见，果然象传说的那样，长得如花似玉，眼含秋水，笑露皓齿，着实妩媚。而且言谈不俗，举止大方，彬彬有礼，使得太宗十分喜



爱。因此，赐给她一个名字，叫做“武媚”。这时是唐太宗贞观十一年（公元637年）十一月。

这年太宗四十一岁，原来的皇后长孙氏在前一年去世，以后再没有立过皇后。从此，则天跟随太宗整整生活了十二年，而且正是则天的成长时期。唐太宗是中国历史上很有作为的皇帝，他厉精图治，知人善任，能够接受臣僚们的规劝，对少数民族的政策也比较恰当。他当皇帝期间，国家的政治、经济都比较好。唐太宗的言论、行事，对于则天有着很深的影响。

武则天进宫作才人以后，环境变了，地位变了，人也变了。常言说：“女大十八变，越变越好看。”几年以后，则天已经成了十七八岁的妙龄女子，越发出脱得花枝招展，光彩照人，姿容更加妩媚，体态更加丰腴。再加上则天本来就乖巧伶俐，在宫庭里生活了这些年，不仅读了许多的书，学得了丰富的文学、历史知识，而且很会待人处世，因此，更加博得太宗的欢心。

贞观十七年（公元643年），太宗封李治为太子。李治这个人并没有什么才能，只是为人比较厚道一些。他十分贪恋女色。当太宗有病时，他进宫侍奉太宗的时候，看到则天的确长得十分美丽，顿时产生爱恋

之心，失魂落魄似的，两眼直勾勾地看着则天。从此以后，李治常常借着探望太宗的机会，悄悄来到则天身边，偷偷地瞧她，暗地里示意。则天是个聪明人，当然能心领神会。她心想，李治不仅风华正茂，而且是当朝太子，如果自己真能博得太子的欢心，将来有一天他接替皇位，当了皇帝，自己或许就能成为“一人之下、万民之上”的皇后了，到那时，自己不仅有享不尽的荣华富贵，说不定还能……。于是，在太子面前，她也背着太宗，眉来眼去，暗送秋波，讨好太子。虽然碍着太宗的面，不敢有什么明确的表示，但两人心心相印，已经暗暗结下了不解之缘。

到了贞观二十三年(公元649年)，唐太宗死了。前面说过，和历代的帝王相比，唐太宗确实是个很有作为的皇帝，在他统治的那些年代里，政治比较上轨道，历史上号称“贞观之治”。但，他毕竟是一个封建专制帝王，同样有着奢侈腐化、贪婪享乐的本性。特别是到了晚年，他越来越追求生活上的享受，甚至妄想长生不老，以致吃了天竺(我国古代称印度为天竺)。古代有求仙、炼丹等迷信活动的人的所谓长生药。这种药，是用汞、硫磺、砒霜等矿物烧炼而成，人吃了不仅得不到长生，而且还会中毒。唐太宗就因为吃了这种“长生不老药”，中毒下坠，一命身

亡。

唐太宗死后，李治当了皇帝，就是唐高宗。当时，高宗忙于给唐太宗办理丧事，又碍于面子，自然不能马上对武则天采取什么行动。并且，按照当时朝里的规矩，皇帝死后，没有生过孩子的宫人，都要到佛寺或道院当尼姑。武则天呢？当然不能例外，只得哭哭啼啼的同其他宫人一道，到感业寺削发为尼。

则天来到这死一般寂静的感业寺以后，简直就象一下子进了地狱一样。她过惯了花天酒地、寻欢作乐的宫廷生活，况且又正在热烈地迷恋着年轻的当朝皇帝李治，她哪能够受得了这般清苦的生活折磨呢。寺院里一天到晚，不是念经，就是做道场，哪里有世俗生活的快乐！于是，她整日心烦意乱，愁眉苦脸。到了晚上，她更是感到难熬，面对着一盏青灯，一床冷被，越发的思念高宗李治，醒里梦里，常常是泪流满面，不寒而颤。她多么想早一天离开这地狱般的寺院，回到宫中，回到高宗的身边啊！

三 当了皇后

武则天在感业寺日夜思念高宗，可高宗呢，也同样眷(juàn倦)念则天。则天走后，他就象掉了魂儿一样，朝思暮想，总希望能早一天见到则天。所以，到了第二年太宗忌日(父、母死的那一天称作忌日)那天，他一大早，便起驾离宫，来到感业寺行香(给佛主烧香礼拜、祈求福佑的仪式叫就行香)。高宗同则天两人见了面，又是喜，又是悲，你看着我，我看着你，泪水象是断了线的珍珠似的往外涌。两人手拉着手，脸对着脸，多年相思之情，一朝得到倾吐，真是千言万语，万语千言，也不知该从哪里说起了。最后，还是高宗先开了口，他用暖心的话再三安慰了则天一番之后，表示要尽早接她回到宫中。

武则天和高宗在感业寺见面时的情景，不久，就传到了高宗的皇后王后的耳朵里。再说，他们两人的暧昧关系，王皇后也早有耳闻。于是，就悄悄派人到感业寺传令给武则天，让她蓄了长发。以后不久，王皇

