

杨言/主编

世界五千年 神秘总集

考古 寻宝 探奇 卷



西苑出版社
XI YUAN PUBLISHING HOUSE

世界五千年神秘总集

考古 寻宝 探奇卷

杨 言 主编

西苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界五千年神秘总集/杨言主编. 北京:西苑出版社
2000.1

ISBN 7-80108-369-5

I. 世… II. 杨… III. 科学知识-普及读物 IV. Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 74208 号

责任校对:高文岚

责任印制:孟样纯

世界五千年神秘总集—考古、寻宝、探奇卷

主 编 杨 言

出版发行 **西苑出版社**

通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039

电 话 68173419 传 真 68173417

印 刷 唐山市胶印厂

经 销 全国新华书店

开 本 850×1168 毫米 1/32 印张 12.75

字 数 310 千字

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80108-369-5 / Z·37

全四册定价:88.00 元(本册定价 21.00 元)

(凡西苑版图书有缺漏页、残破等质量问题本社负责调换)

编者的话

将本书奉献于读者面前时,我们还有几句话要说。书稿中例举的诸多事情只是一些传闻(甚至可能是讹传);有许多现象是人们的一种错觉、幻觉;还有许多现象是未解之谜……总之,对其中的许多东西不可当真,更不能认定之就是事实。一切被人类称作谜的东西,终究会为科学的发达、人类的进步所破解。此书只是为您在劳累一天、茶余饭后送上的“轻松剂”。

编者

1999年12月

世界五千年神秘总集

考古 寻宝 探奇卷

目 录



第一部分 史前文明之谜

第一章 令现代文明瞠目结舌的史前遗物…………… (3)

在那一时刻,也许我们人类尚不知饥饿、冷暖和羞耻。然而,铁证如山!仿佛是在一个瞬间,人类又创造出了令现代文明也瞠目结舌的事实,这真是我们人类所为吗?答案难道只能在“第三者”的手中?

闪着白光的怪石之谜/数亿年前煤块中的金项链/来历不明的大脚印/三叶虫化石上的人类脚印/岩层中的铁钉从哪里来/撒哈拉沙漠中的画像之谜/一万五千年前的地图之谜/一万多年前的天文望远镜/几万年前的枪弹痕迹/数万年前的月相图/这些知识从哪里来/史前人类的生活画面

第二章 史前南美大隧道之谜…………… (13)

蜿蜒数千里,汇聚无数奇珍异宝,凝结无限智慧文明,是怎样的智慧和力量让如此庞大的工程精美绝伦?用心何在?用途何在?

阿根廷人的惊世发现/秘鲁和厄瓜多尔的地下迷宫/神的宝藏

/现代人破译不了的文明

第三章 史前核战之谜 (19)

在“谈核色变”的今天,核战争已成为笼罩于人类头顶挥之不去的阴霾……事实是,远古的人类已经有了核战争的经历!如果数学对于时间有某种说明,不知落在广岛的原子弹能否“后来居上”?

引线——化石中的秘笈/马享佐·达摩毁灭之谜/索多姆毁灭之谜/印度古籍的疑云/苍白的考据

第二部分 散失于地球角落的远古谜案

第一章 玛雅文化的谜题 (29)

当我们津津乐道于东西方文明孰优孰劣的口舌之争时,远古的玛雅人留下一大堆让现代东方人、西方人都尚无法解开的文明迷团,早已遁进了他们的世外桃源……

“玛雅”的由来/谁是世界上最早培育玉米的人/美洲唯一留下文字的民族/神秘辉煌的建筑艺术/古老的天文台之谜/从天而降的玛雅文化/是谁教会了玛雅人历法/世界上最精确的历法/最古老的宇航图和金字塔/玛雅人为何抛弃了文明

第二章 姆大陆的神秘消失 (42)

百舸争流,万源归宗,“姆大陆”是人类的摇篮?日本学人的传奇经历与神秘追踪,会揭开怎样一个惊世骇俗之谜?

姆大陆是人类文明的摇篮吗/日本学者与姆大陆/姆大陆是什么样子

第三章 奥梅克文化之谜 (47)

玛雅人设置的文明疑案,已经够早够悬也足够神秘了,奥梅克文化比之如何?更神!案中案,秘中秘,奇中奇,真乃疑窦丛生。“莫道君行早,更有早行人”!

奥梅克人之谜/精巧繁杂的水闸设计/拉文达的金字塔和雕像之谜/比玛雅文化更早的奥梅克文化/人头巨雕之谜

第四章 形形色色的古遗迹搜奇 (53)

聚沙成塔,汇萃古文明的形形色色古遗迹,人类真有洞悉秘密的那一天么?我们是渴望“诸神下界”还是希望古老的石头开口说话?曾几何时,人类的智慧显得如此的苍白、脆弱、空乏?

复合节岛的石像之谜/这是全世界的肚脐眼吗/“诺亚方舟”之谜/英国的“巨石阵”是谁建造的/丛林石球是外星人的玩具吗/太阳门是外星人之门吗/是谁绘制了撒哈拉沙漠壁画/来自遥远星球的人种之谜/海底金字塔之谜/苏州紫金庵额鼻人塑像之谜/“楼兰遗民”的神秘面纱/古楼兰国是如何消失的/古印加帝国的神秘消逝/古印度千佛塔之谜/皮特拉遗迹之谜/纳马托岛之谜/纳斯卡巨图之谜/古格王国的失落/大津巴布韦之谜/科西嘉岛石像之谜/吴哥丛林里的奇观/巴列通天塔之谜/是人力还是神力/奥亚迪坦布的六块屏风岩/哥伦比亚的黄金“喷气式飞机”/帕伦克的“宇航员”/纳斯卡的地面巨画/阿育王的不锈钢柱/图根族的天狼星神话/巴格达的古代电池/沃伊尼克手稿之谜/菲律宾石头城之谜/巴哈马海下建筑群之谜

第三部分 恢宏浩繁的古埃及文明大观

第一章 金字塔的永恒之谜 (87)

沉默了几千年的金字塔,人类还能对它熟视无睹?永远听任

它的厚重、恢宏，以不屑一顾的神态挑战人类文明的进程？

永恒的话题/胡夫大金字塔/最古老的埃及金字塔/绝无仅有的建筑发展史/金字塔是谁的杰作/金字塔为什么会是四面角锥形建筑/金字塔——倾尽国力的金钱堆积/永恒的建筑之谜/古埃及的钻孔之谜/神秘的金字塔的内部结构/金字塔的用途是什么/不可思议的迷宫/到底有多神秘/木乃伊真能转世吗/金字塔墓碑咒语真的灵验吗

第二章 斯芬克斯——狮身人面像人兽合一之谜… (108)

当现代人类津津乐道于形体美时，殊不知古埃及人早已提出：代表威猛无比的狮子为什么不能成为人的造型？狮身人面像是对造物主的反抗？抑或是人类自身对于形体美的追求？

狮身人面像生辰之谜/狮身人面像下的神秘殿堂/时间上的狮身人面像

第三章 古埃及法老的木乃伊之谜…………… (114)

对死亡的至极领悟，莫过于对生的向往。木乃伊的永恒存在是否意味着与人类共度美好时光。

木乃伊的制作之谜/木乃伊香尸/一次惊人的埃及法老陵墓发掘和现场电视报道

第四章 神秘的国王谷…………… (121)

人以群分，物以类聚。任何致力于打破界定的努力，都将被宣布为徒劳，国王谷还是国王谷。

非同寻常的国王谷/国王谷的神秘由来/国王谷中的埃及法老知多少/为古埃及法老送行的今人/文明的神秘消逝/文明的劫难/复活的前奏——德农和《埃及行记》/在狂热和阵痛中显现的古埃及文明

第四部分 一个活着的思想——水晶头骨

第一章 现代玛雅人与水晶头骨…………… (141)

这是什么？一个活思想？一个晓喻众生的至高无上的大主教？一个包罗万象的信息储存器？一部无所不知，无所不能却又要耗尽人类全部智慧去破译的天书？

古老的印第安传说/出人意外的发现/水晶头骨的魔力/水晶头骨的制作之谜

第二章 通灵与神喻…………… (150)

究竟是谁制造了神喻一切的头骨？它真的孕育和蕴藏着人类过去、现在、未来的全部秘密？印第安人动人的传说一旦成为现实，人类又将面对一个怎样的尴尬？

神秘的古代计算机/水晶头骨的神喻/危险计划/会治病的水晶头骨/奇遇/隐藏着的生命/水晶头骨之灵

第三章 水晶头骨的忠告…………… (186)

水晶骨头要告诫人类什么？万能的神，你既能洞悉人间一切秘密，为何不怜爱天下苍生？他们冥思苦想的痛苦可曾让你心动过？

水晶头骨方舟之谜/杰米的故事/地球母亲与月亮妹妹/水晶头骨与湮没的陆地和文明



第一部分 沉睡的宝藏

第一章 五光十色的宝藏之谜…………… (213)

人为财死，鸟为食亡，这条俗语难道对古人今人都有相同的效力？今天的人类，实在无法想象食不果腹，衣不蔽体的古人们，居然还有让现代人望尘莫及的“存款”？

荷马史诗提到的宝藏今在何方/“所罗门财宝”埋在何处/印加宝藏今何在/黄金船沉睡何方/赤城山的黄金藏在何处/羊皮纸上的藏宝图指向哪里/185 亿法郎的财宝今何在/淹没在大西洋的珍宝

第二章 去向不明的珍宝…………… (232)

“只在此山中，云深不知处”。分明是铁证如山，却又无法人赃俱获……难道现代人的推理与逻辑根本无法探索神奇财富世界的“黑洞”？

纳粹把“琥珀屋”藏在哪里/拿破仑的财宝去向不明/“沙漠之狐”隆美尔的宝藏藏何处/蓝宝石带来的灾难之谜/世界名画《蒙娜丽莎》的传奇故事/北京猿人化石在谁手中？/丝绸之路上的失窃的宝藏/东陵宝藏今何在

第二部分 海底珍宝荟萃

第一章 遥远的动人话题…………… (281)

孕育生命的海洋难道也同样孕育永恒的秘密？是金银财富诱惑着今天的海底探寻，还是人类渴望与“神”交流而潜入斑斓的海底世界？

海底埋藏着大量财宝/复苏的探宝风/水下考古/海神的宫殿/

第二章 久远的海底秘密…………… (288)

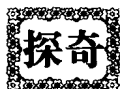
它们要向人类诉说什么？是要挑战人类的智慧，还是要炫耀自己千年不动，安如磐石的“定力”？它们的存在果然只在论证“沧海桑田”的变迁？

最古老的希腊海底城/海底王陵之谜/无法想象的希腊雕像/
无价之宝安提基希拉岛的沉船/海底遗憾

第三章 浊浪排空之下的未知…………… (297)

我们只知道它消逝于何时，再也无法确定它消逝在何处。茫茫大海，澄碧湛蓝之下究竟有多少秘密？有多少未知？

为什么将财宝归还大海/沉没于隆德岛海域的大帆船/阿斯泰加帝国的沉船/巴哈马附近的黄金船/西班牙舰队的沉没/海滩上的钱币图案之谜



第一部分 重见天日的远古城市

第一章 酒色之都庞贝城…………… (307)

这似乎让人联想到灯红酒绿，歌舞升平的现代都市之夜。难道我们远古的先人们也热衷于“卡拉 OK”一把？热衷于“潇潇洒洒走一回”？庞贝古城见证了什么？

活城变成死城/“死城”的复活/半死的赫库兰尼姆

第二章 《圣经》与耶利哥古城…………… (315)

在我们根本尚无法想象的年代，耶利哥古城已是花团锦簇，车

轮滚滚！这一切秘密已经在《圣经》中记录得淋漓尽致。

耶利哥人的劫难/世界上最古老的城市

第三章 “紫红之国”乌加里特…………… (320)

“紫红之国”的再现，似乎让人感觉到，在我们居住的地球，随地皆有价值连城的珍奇古玩！地球太古老了，时间太古老了，年轻的永远是我们人类！

农夫耕出一代名城/乌加里特的兴盛与衰亡

第四章 阿兹特克大都市…………… (324)

这是神的都市，片片蛇羽，条条光芒，铺天盖地的神气，遮天蔽日的神辉……谁是那个城市的“市长”？也许没有“市长”，神的世界对于人，永远都是未知与莫测。

诸神降临的地方/“冥街”：太阳金字塔和月亮金字塔/神庙·飞蛇·神洞/神秘的云母窖顶/冥街构成的太阳系模型

第二部分 古城风尘中的现代迷思

第一章 “黄金之城”迈锡尼…………… (333)

与其是人类永远无法破译的密码，不如再让它沉睡千年！人类何时像现在这样尴尬呢？面对脚下的土地，认识是那样的少，理解是那样的肤浅……迈锡尼，难道你是在用黄金给人类出难题？

走出“荷马史诗”/迈锡尼是一道难解的题

第二章 离太阳最近的城市：库斯科…………… (338)

一个神秘而朝气蓬勃的民族，一座离太阳最近的都城。库斯科——印第安人的首府，神秘不在于“规则”而在于“信念”。难道

这是地球上最温暖最成熟的地方？

爱情创造的神圣之地/印加帝国昔日的风采

第三章 闪米特人的地下城市…………… (344)

我们不得不承认,人类的双眼总是不停地向自认的逻辑宣战。
我们认为不可能,闪米特人却用事实摧毁我们的逻辑。是我们双
眼的幻觉,还是闪米特人的魔法？

容纳 30 万人的地下城市迷宫/戴高帽子的闪米特人

第三部分 光怪陆离的现代发现

第一章 古埃及象形文字之谜…………… (349)

一个不经意的历史玩笑,令几代考古学家殚精竭虑也无
可奈何,幸好黑暗中出现了一点星光……

象形文字的迷雾/无可奈何的考古学家/商博良的发现/
人类文字的神秘起源

第二章 孟斐斯的地下神牛墓的发掘之谜…………… (360)

人对动物的依赖,达到如此出神入化的地步,是崇拜？是感
恩？是谦恭？或是喻示某种生存之道？当庖丁解牛划然响然时,
可曾惹怒孟斐斯的神牛？

至高无上的牛/孟斐斯的神牛墓/令人惊讶的谜底

第三章 惊醒千年睡梦——图特卡蒙陵寝的发掘…(364)

你企图永别人世的喧嚣,去重新创造一个属于自己的世界。
年轻的王子,你该记得人类的好奇,当你的世界业已造就完毕,请
原谅人类与你分享而不是破坏的初衷,因此不要再发出什么诅咒

了吧！

运气的胜利/在蛛丝马迹中/幸运与巧合/惊人的发现/不同领域的合作/逼近真相/法老的再生

第四章 玛迪亚罗马沉船之谜…………… (380)

大白于天下之日便是大惑于天下之时,玛迪亚沉舟之谜,似乎具有随时间的延伸而谜底不断膨胀的永久诱惑……既然可以发现问题,当然可以解决问题!但愿人类的逻辑这一次是对的。

海绵打捞工人的发现/艰难的打捞/水下难题

第五章 寻找中国领海下的宝藏…………… (386)

1985年,英国人米歇尔·哈哈(Michel Hartcher)等人在南中国海的一艘沉船中,偷偷打捞大批清朝康熙时代的青花瓷和金锭等物,并于次年在阿姆斯特丹拍卖,获得巨利。这件事对中国政府和考古界都是一个不小的刺激。因为中国的海岸线漫长,在中国沿海海域,这样的沉船为数不少,海底的宝藏不可尽数,中国人如何能置之不理?1987年,国家水下考古协调小组和中国历史博物馆水下考古学研究室相继成立,从而揭开了一幕幕被深邃的海水遮蔽了数世纪之久的隐秘。

西沙群岛的海域发现了众多古代沉船

辽宁绥中水下考古,发现一艘700多年前满载元代瓷器和铁器的商船/外国公司掌握不少沉没于中国海的西方商船资料,希望与中国共同发掘/在渤海湾可能找到距今4000多年前的世界上最古老的沉船/南宋战舰2000余艘与元军大战,为南海遗留了数以千计的沉船



第一部分

史前文明之谜



第一章

令现代文明瞠目结舌 的史前遗物

在那一时刻，也许我们人类尚不知饥饿、冷暖和羞耻。然而，铁证如山！仿佛是在一个瞬间，人类又创造出了令现代文明也瞠目结舌的事实，这真是我们人类所为吗？答案难道只能在“第三者”的手中？