



刘伯承的故事

◆◆◆

姜 山 陈石平

重庆出版社



刘伯承的故事

姜山 陈石平

重庆出版社

一九八三年·重庆

封面设计 毛德玲
插 图 江 东

刘伯承的故事

美 山 陈石平

重庆出版社出版(重庆李子坝正街102号)
四川省新华书店重庆发行所发行
万县日报印刷厂印刷

*

开本850×1168 1/32 印张7.125 插页4 字数139千
1983年7月第一版 1983年7月第一次印刷
印数: 1—66,000

书号: 7114·73 定价: 0.79元

出版说明

本书由两部书稿合编而成。原书稿所包含的故事，从时间上各有前后期的侧重不同。我们征得两位作者的同意，将两部书稿进行合编，删节了内容重复的篇目，加了一些注释，使它们从时间顺序上自然衔接起来，成为现在这样一部比较完整的故事集。在结构上，仍分为两部，分别冠以《青少年时代》和《革命军事生涯》的标题，保有相对的独立性。附带要说明的是，封面和扉页的作者署名顺序，仅仅是依从书稿本身的时间顺序的排列，实际上并无先后主次的区别。

我们由于资料和水平所限，在编辑出版本书过程中，难免有疏漏之处，欢迎广大读者批评指正。

前　　言

刘伯承同志是身经百战的元帅，马克思主义军事理论家，坚强的无产阶级革命家，是党的一个丰富而渊博的宝藏库。他老人家一生的革命经历是极其丰富和具有传奇色彩的。

为了使青少年朋友了解这位举世闻名的伟大人物，学习他高尚的共产主义品质，顽强的斗争精神，高超的军事谋略，优良的革命作风，作者根据刘伯承同志家乡人民和许多老同志的回忆，以及有关资料、报刊的记载，编写了这本故事集。

刘伯承同志一八九二年十二月四日，诞生于四川省开县浦里赵家场一个贫苦农民的家庭。小时候，刘伯承是一个很普通、很平常的穷孩子，他在穷困和苦难中熬过了自己的童年。从青年时代起，他就投笔从戎，参加反对清政府的学生军，投身到辛亥革命的洪流中。随后，

又奋不顾身地参加了反对袁世凯的讨袁战争、护国战争。在一九一六年春的丰都之役中，二十四岁的刘伯承颅顶负伤，右眼被打瞎了。这对于一个青年军人是多么沉重的打击呵！可是，刘伯承同志追求革命，追求真理的目标是始终不渝的。他又参加了反对北洋政府的护法战争、讨贼战争，在枪林弹雨中苦苦地摸索着救国救民、富国强兵的道路。这时，他已成为骁勇善战、足智多谋的“川中名将”。

刘伯承同志追求民族解放的思想是不断前进的。一九二六年五月，他光荣地加入了中国共产党，成为信仰马克思主义的共产主义者。这年十二月，他在党的领导下发动了四川泸（州）顺（庆）起义，带领一万二千多名起义军同新旧军阀进行殊死较量，坚持一百六十七天，有力地支援了北伐战争。随后，他又风尘仆仆地赶赴南昌，参与发动和领导了著名的“八一”南昌起义，任参谋团参谋长，成为中国人民解放军的缔造者之一。

在土地革命战争时期，在反“围剿”战争和二万五千里长征中，刘伯承同志历任中央军委总参谋长、红军大学校长、红军先遣司令，协助党中央及军委擘划军事，培植干部。尤其是在强渡乌江、智取遵义、巧渡金沙江、夺取安顺场、强渡大渡河、飞夺泸定桥等战役中，他

带领红军迭挫强敌，战功卓著，并同张国焘的分裂活动进行坚决斗争，表现了他艰苦卓绝、执行命令的精神和军事奇才。

在抗日战争时期，刘伯承同志担任八路军一二九师师长，率领这支“铁的兵团”转战在山西、河北、河南、山东等省，发展人民游击战争，亲自指挥了大小数千次战斗，狠狠打击日本侵略军，为创建晋冀鲁豫根据地作出了重大贡献。

在解放战争中，刘伯承同志历任晋冀鲁豫军区、中原军区、第二野战军司令员，和邓小平同志一起率领十万人民解放军强渡黄河，千里跃进大别山，像一把利剑插进蒋介石反动统治的心脏，构成了我军开始战略反攻的光辉篇章。他在上党、平汉、淮海、渡江战役和解放大西南等一系列战役中，表现出了卓越的军事才能。在几十年军事生涯中，刘伯承同志为战胜日本帝国主义，打败国民党反动派，创建中华人民共和国，建立了不朽的功勋。

全国解放以后，刘伯承同志创建了解放军军事学院，为培养我军的高级指挥干部呕心沥血，付出了辛勤的劳动，为建设现代化、正规化的革命军队作出了新的重大贡献。

一九八二年八月六日，党的十一届七中全会给我刘伯承同志发出《致敬信》，信中说：“您

忠于祖国，忠于人民，忠于共产主义事业。十年内乱期间，您身患重病，仍关心党和国家安危。您勤奋学习，严守纪律，从不居功自傲。您艰苦奋斗，廉洁奉公，先天下之忧而忧，后天下之乐而乐，与人民群众和士兵同呼吸，共命运。您的高尚品德，在党内外深孚众望。全党、全军和全国各族人民一定永远铭记您的功绩，您永远是我们学习的榜样。”

我们怀着对刘伯承同志的崇高敬意，希望通过这本故事集，尽可能真实完美地再现他老人家在各时期的光辉形象和业绩。但因水平所限，自知很难令人满意。愿它的出版，对青少年朋友了解和学习刘伯承同志，继承和发扬革命老前辈的光荣传统能有所帮助。

陈 石 平

一九八三年三月

目 录

第一部 青少年时代

贫苦世家	(3)
良师启蒙	(7)
苦练武艺	(14)
智惩恶少	(19)
“汉西”求学	(24)
县高深造	(27)
奇特的挽联	(32)
嘲弄旧俗	(38)
辍学回家	(41)
智斗债主	(46)
年关卖字	(49)
难熬的荒月	(53)
火烧“鲁班书”	(55)
立志救国救民	(64)
投军离乡	(68)

回川讨袁	(73)
激战丰都	(77)
忍痛剔眼	(88)
庚申回乡	(95)
新的转折	(99)

第二部 革命军事生涯

“深思断行”	(105)
虎口脱险	(108)
“铜钱”与“钱串子”	(115)
“要装得像……”	(118)
“江水怎会挡得住龙呢?”	(122)
“红军瓦瓦苦！红军瓦瓦苦！”	(127)
“红军就是从血泊里爬出来的！”	(137)
“高级参议”碰了软钉子	(141)
巧妙的伏击战	(148)
反“扫荡”中的一天一夜	(156)
水啊，水	(156)
“就走牧羊道”	(159)
刘师长和“大老粗”	(164)
考一考常胜将军	(164)
“你粗中有细啦！”	(168)
结绳记事	(170)
“爱民将军”	(173)
借“眼珠子”的故事	(180)

在危急的时刻	· · · · ·	(184)
小事引起的风波	· · · · ·	(187)
“吃不起，吃不起！”	· · · · ·	(192)
生活在太行山的怀抱	· · · · ·	(197)
“棉衣好做领难开”	· · · · ·	(203)
“他就是刘司令员！”	· · · · ·	(208)
常胜将军与“打虎英雄”	· · · · ·	(212)

第一 部

青 少 年 时 代

姜 山



贫苦世家

四川东部的开县城，是一座有一千七百多年历史的古城。出了开县城西门，跨过南河王爷庙浮桥，由双河店向南，沿着一条宽阔、壁陡的石板大路，翻过南山坡，走出蔡家沟，步行五十华里，就到了浦里河畔的赵家场。

赵家场，是川东北、陕南等大巴山腹地通往长江上游重要港口万县城的必经之地，离万县城只有一百二、三十华里路程。它，北靠鱼龙山，南对小华山，滔滔浦里河水，从场后日夜不停地奔腾直泻而过，经云阳县流入长江。沿河两岸是狭长的冲积平原，土地肥沃，人烟稠密。九十年前，赵家场上已有一两百家店铺，是一处相当热闹的集镇。

在赵家场下场斜对面的小华山麓，有个方圆不到一华里的小坝子，名叫张家坝。坝子外边紧挨浦里河岸，有一大片四季牧草长青的草坪。草坪里边，又是一片茂密的麻柳树。坝子中央，约莫有百来亩波光粼粼的水田。后面山坡上，是一遍乱石峥嵘的茅草荒林，中间夹杂着一些零星的坡地和塝田^①。在坝

^① “塝田”是四川土话，读若“榜田”，指在斜坡上开辟出来的水田，一般比较瘦薄，产量较低。

子最里边的山脚下，有两个低矮的瓦房小院。

靠浦里河上游的那个坐南朝北的三合小院，共有九间木架板壁屋。阶沿上，摆满了犁耙、风车、箩筐、背篓之类的农具。院坝外边，搭有一个茅草棚，里面架有一盘打铁的红炉。院子四周，长着一丛丛青翠的慈竹和桃李、柑桔之类的果树。左侧边，有一口洗衣服、淘猪草的小池塘。这是一座典型的川东农家小院。公元一八九二年十二月四日，敬爱的刘伯承同志，就诞生在这座小院西边的一间正屋里。

这座院子的老主人——刘伯承的祖父，名叫刘正富。他不仅是谙熟农活的庄稼汉，而且也是手艺高超的铁匠和熟稔的吹鼓手，人称刘四铁匠。

刘伯承诞生时，祖父、祖母都在两月前相继去世。后辈正在服孝期间^①。于是，父亲便给他取个乳名叫孝生，学名明昭，字伯承。

祖父刘正富，一八三四年生于云阳县姜子山，十岁丧母，家贫，与其父刘国宁二人相依为命，在云阳县四十八槽一带大山区开荒种地、卖手艺维生，饱尝人世艰辛。一八六〇年，因在当地难以活命，刘正富被迫扶老携幼，挑着红炉担子，从云阳县关口寺小沟流落到开县小华山上红岩子小湾，租种黎家的十来石山田坡地。白天，他带着儿子们在田地辛勤耕耘；夜间，他领着儿子们围着熊熊炉火，掌钳抡锤，为别人打造修理

^① 旧社会习惯，人死了亲属要服丧。丧期的长短和丧服的规格随本人与死者的关系而定，分为斩衰、齐衰、大功、小功、缌麻五等，称为“五服”。象刘伯承为他的祖父服丧，就属“斩衰”这一等，只能穿没有缝边的麻衣，服期三年。祖父死后三年之内都是他和他父亲的孝期。

农具家什。有时，他还同几个儿子一道外出为有钱人家婚丧嫁娶打锣鼓、吹唢呐。一家人就这样勤劳苦做，才勉强获得温饱。年长月久，六个儿子都慢慢长大成人。劳力多了，又才开设两座专为别人加工制粉和酿酒的小作坊。逐渐积蓄了一些钱粮之后，买了一些田地，并由小湾搬到张家坝居住，自耕着二十多石田地。

刘正富有六个儿子。刘伯承的父亲刘文炳，字虎臣，排行第六，一八六二年生于开县小华山上的小湾。当他出世的时候，刘正富已经有了些田地。俗话说，“皇帝爱长子，百姓爱幺儿”。他得天独厚，读了十多年私塾，还在当时开县著名的进士出身的熊仲磨塾馆里读过几年书，有些文化修养，执笔编修过刘氏谱书。年轻的时候，曾经参加过县里的科试，文章出众，县榜名列第三，预定为童生（即入学）。那个时代，哪家子弟考取了童生，社会上公认为是一件极其荣耀的大喜事。照例，童生本人要披红挂绿，骑马游团；家中要张灯结彩，大摆筵宴，接受亲邻好友的祝贺，做一场所谓“老爷酒”，以显赫门庭，光宗耀祖。刘家世代贫穷，都是目不识丁的劳苦百姓，从没出过这样的体面人物。而今刘文炳考取了童生，使门庭生光，刘四铁匠自然是高兴万分。便杀猪宰羊做了“老爷酒”，还向别人借了一匹大红马，亲自给刘文炳披红戴花，把他扶上马背，带着几个儿子吹着欢庆的唢呐，敲锣打鼓，在一伙穷亲友簇拥下到赵家场游了几转。

恰逢那年赵家场的一些名门富家子弟，竟没有一人能够入学。黄、向、张三姓豪绅见刘铁匠家张灯结彩，打马游街，又是气恼，又是嫉妒，便纠集一起策划。他们雇请了一伙地痞流

氓，头戴“粗饼”（蒸米饭用的凸形竹筹，形似清代的官帽），顶上插着一砣红萝卜（象征珠顶），骑上一匹推磨的瘦毛驴，敲着锅铲、铜盆，吹着骟匠吹的黄牛角，哄哄闹闹地在赵家场游了半天，故意与刘四铁匠唱对台戏。他们还联名向开县知县衙门和夔州知府衙门分递了禀帖^①，声称：“……今有开县浦里赵家场童生刘氏文炳者，祖宗三代司乐为业，出身卑贱，违典应试，有辱先贤圣哲……”控告刘文炳犯了“欺君辱圣”的弥天大罪。在清朝，参加红白喜事和祭祀的司乐人（俗称吹鼓手）是被人歧视的卑贱职业。清律明文规定，这些人的子孙后代，都没有参加科举的权利。如果隐瞒了出身，一经查出，不但本人功名要被革除，还要连同保人、主考官一起问罪。因此，不久夔州府衙就问罪下来了。后经刘四铁匠花了几百两银子，多方求人到府、县衙门“疏通”，加之又牵连到保人熊仲摩进士老爷和县里教谕、府里教授两位主考官，这件公案才不了了之。从此以后，刘文炳就一直务农，是赵家场一带著名的“泥腿文人”。

刘伯承母亲周寅香，身材高大、健壮，勤劳俭朴，贤慧善良，粗细活路都能干。她生了四男三女。丈夫刘文炳逝世时，她才四十三岁，儿女们都很年幼，最小的遗腹子明良还没有出世。全靠她自己起早贪黑拚死拚活劳动，才把六个儿女拉扯成人。后来，刘伯承、刘叔禹（即三儿子明昌）曾把她接到奉节、重庆去住过一段时间。但她劳动惯了，不愿离开故土，便又回了老家，过着粗茶淡饭的生活。一九四六年夏天，在赵家场沈家湾故居病逝，终年八十二岁。

① 禀帖即对官府的报告。