



视觉语言丛书·「特集」

世界最新标志集·2

VISUAL MESSAGE BOOKS

New Logo



视觉语言丛书·「特集」

世界最新标志集·2

VISUAL MESSAGE BOOKS

New Logo

向为本书提供资料的日本现代标志设计研究中心、东京都标志博物馆及各公司、事务所致以深深的谢意。
My heartfelt thanks to all the Designer who provided the material. and to all those people whom I spoke with during visits to the schemes.

视觉语言丛书·「特集」世界最新标志集·2

策 划 郑晓颖

主编、设计 朱 鐔

编 集 朱鐔设计事务所

日本国神奈川県横浜市户塚区矢部町 941

ARUBERUBIEUI 101

FAX: 0081-45-862-4755

制 作: (北京)朱鐔设计事务所

北京市海淀区万寿路甲 1 号恩济花园 17 幢 D 座 501、502 室

FAX: 0086-10-8811-7789

E-mail: zhuestudio@sina.com

编 务: 彭少江

责任编辑: 姚震西 白 桦

出 版: 广西美术出版社

发 行: 广西美术出版社

社 址: 广西南宁市望园路 9 号(530022)

经 销: 全国新华书店

印 制: 深圳雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 887 mm × 1194 mm 1/64

印 张: 1

版 次: 2000 年 6 月第 1 版

印 次: 2000 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80625-832-9/J·696

定 价: 10.00 元

VISUAL MESSAGE BOOKS Edit & Design : Zhu E

The viewpoint where people's eyes are aimed is the mirror of their emotions. It is consecutive, changeable and unfixed. Such as a multifarious viewpoints should be caused for an object by different time and place. The viewpoint is neither definite nor disciplinary.

— Zhu E

视觉语言丛书 朱 锔 主编、设计

视点 是情绪的反映，因时空而异，没有固定的轨迹可寻，即使是对同一个对象，在不同的时间、不同的地点也会产生不同的视点，视点没有规律性，但有连续性。

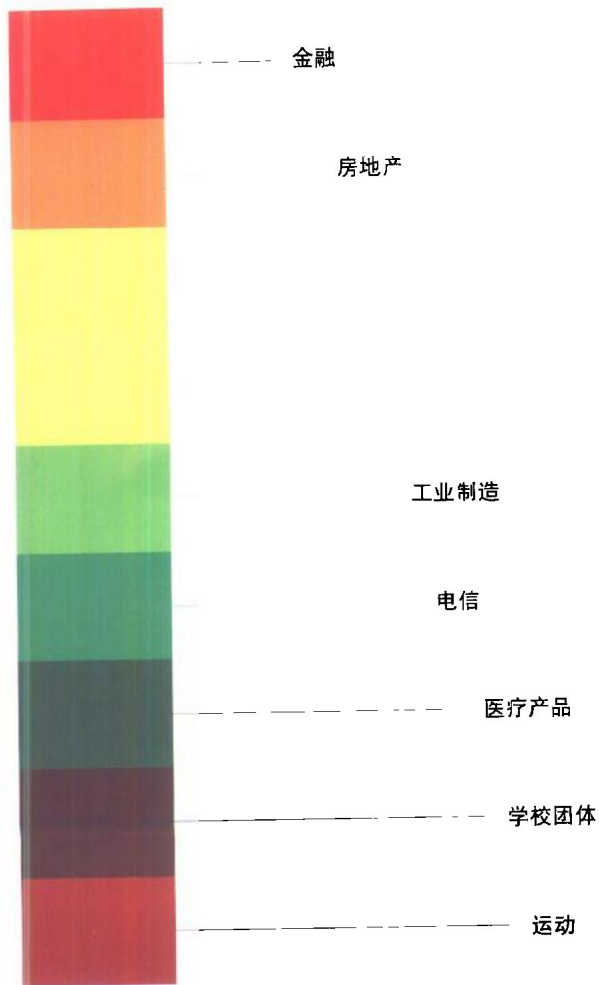
— 朱 锔

视觉语言丛书·「特集」

世界最新标志集·2

VISUAL MESSAGE BOOKS

New Logo



观光旅行

服务

饮食行业

饮料食品

商店

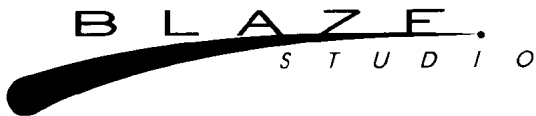
服饰、美容

传媒

音乐

大型活动





BLAZE STUDIO Design Firm 新加坡 1997



21ST CENTURY EXPO GROUP Exposition Firm 美国 1997

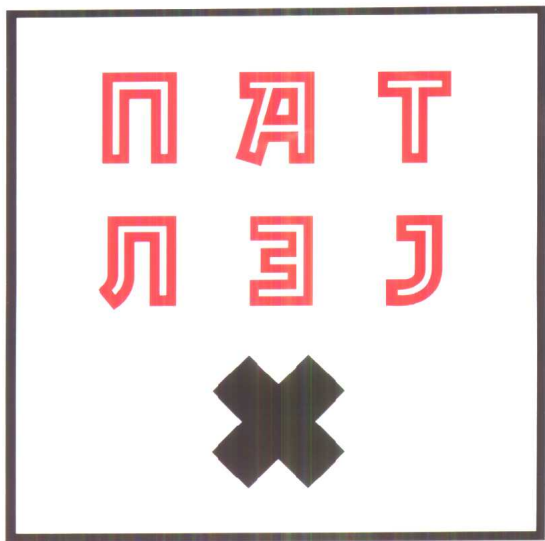


hers experimental design laboratory inc.

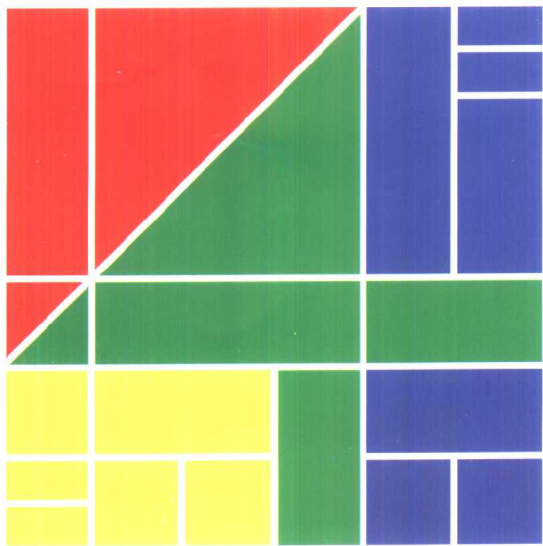
HERS EXPERIMENTAL DESIGN LABORATORY INC. Design Firm 日本 1993

utopian
RELICS

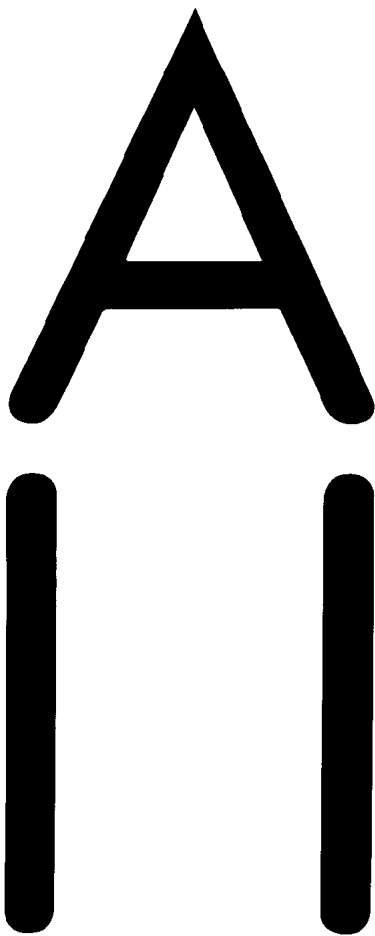
UTOPIAN RELICS Storage Design & Manufacturer 新西兰 1997



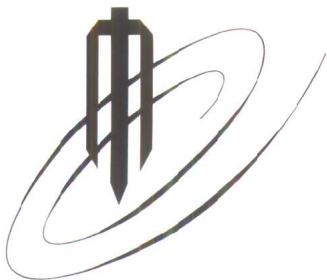
PATLEJH Designer 南斯拉夫 1992



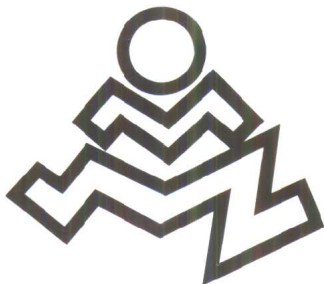
4" Design Studio 巴西 1985



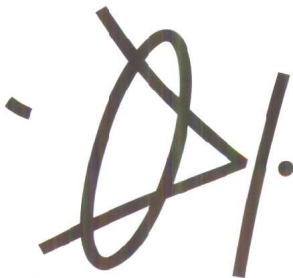
THE AGENCY Advertising Agency 英国 1995



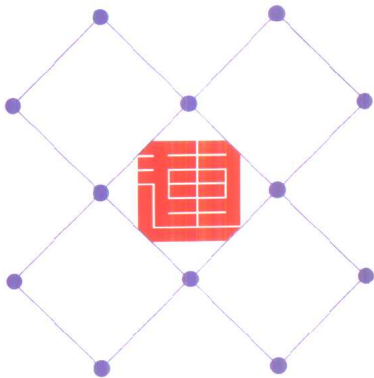
MC Graphic Designer 美国 1994



MIKE'Z Designer 美国 1997



SHAMLIAN ADVERTISING Advertising Agency 美国 1995



TOKONG LINK DESIGN CENTRE LTD. Graphic Design Center 中国·香港 1994



OFFICE
M Y

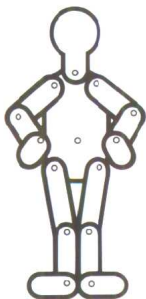
OFFICE MY Planning Company 日本 1996



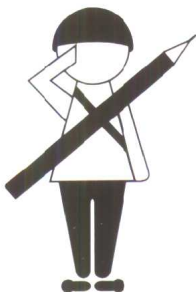
AT THE MOVIES Movie Festival 德国 1994



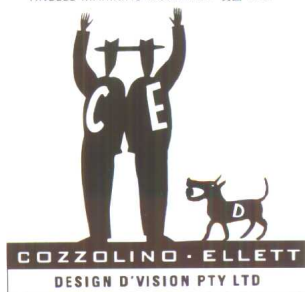
PHOTO MAN Photographer 德国 1995



TINELLO MANIKINS Modelmaker 英国 1993



AD VANGUARD Planning Company 日本 1996



COZZOLINO ELLETT DESIGN D'VISION Graphic
Design Studio 澳大利亚 1997



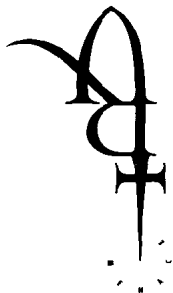
BESEBUB Furniture System 德国 1997



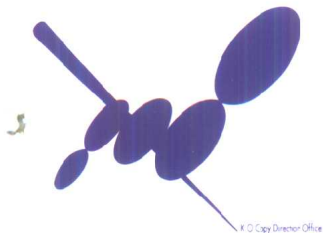
ROCKET 13 Designer 美国 1992



THE THINKER Advertising Agency 美国 1997



ART MENACE Graphic Design Company 美国 1994



K. O. COPY DIRECTOR OFFICE Copywriting
Office 日本 1996



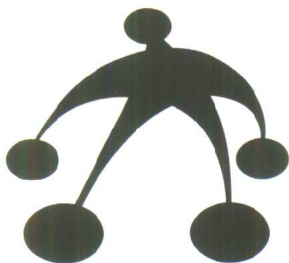
I.S. Design Office

I. S. DESIGN OFFICE Design Firm 日本 1996



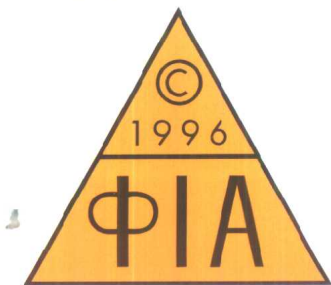
Jun Shibata Design Room

JUN SHIBATA DESIGN ROOM Graphic Design
Company 日本 1996



Five lovely Men's Design Office

FIVE LOVELY MEN'S DESIGN
OFFICE Design Firm 日本 1996



F/A Artist Group 南斯拉夫 1992



SIGN Outdoor Sign Manufacturer 南斯拉夫 1992