

世界文学名著儿童读本

水浒传(下)

原著 ● 施耐庵 (中国·明)



明天出版社

世界

文学名著

儿童读本

◎原著／施耐庵（中国·明）

水浒传（下）



世界文学名著儿童读本
水 浒 传(下)
原著 ◎ 施耐庵 (中国·明)

★

明天出版社出版
(济南经九路胜利大街)

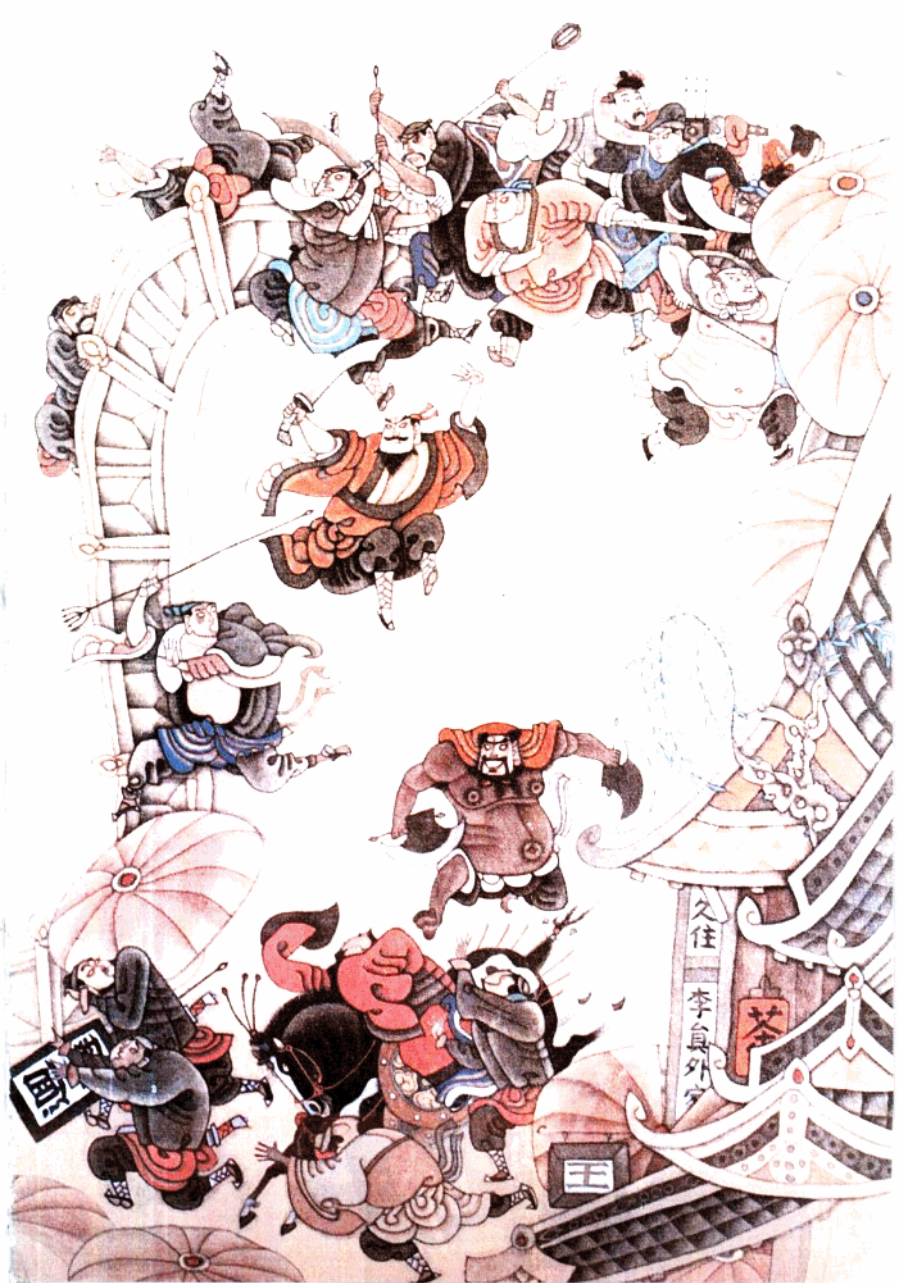
山东省新华书店发行 淄博前进印刷厂印刷

★

850×1168 毫米 32 开本 5 印张 2 插页 88 千字
1997 年 12 月第 1 版 2001 年 11 月第 3 次印刷
印数 9001 - 12000

ISBN 7 - 5332 - 2723 - 9 / I · 628

定价(15 册): 120.00 元 每册定价: 8.00 元



序言

／宋遂良

称得上是“世界文学名著”的作品，都是一个时代人类文明的花朵，智慧的果实，历史的长歌，哺育和抚慰过无数美好的心灵，鼓舞和引导过无数为新生活而斗争的前仆后继者。它超越时间，跨过国界，成为人类共有的精神财富。让我们设想要是没有李白、苏轼、曹雪芹、蒲松龄和鲁迅，中国的文化会有多么苍白；要是没有莎士比亚、歌德和巴尔扎克，没有普希金和托尔斯泰，欧洲的历史该有多么枯燥。

一个人的儿童少年时代，纯洁天真，从善如流，他（她）像一只大张着小嘴，嗷嗷待哺的鸟儿，散开海绵一般的心灵，如饥似渴地寻求知识，接纳教育。这个时候要是能接触一点世界文学名著，该是一件多么幸运和重要的事。然而这些名著因其篇幅的浩大，背景的复杂，哲理的深邃，人物事件头绪纷纭，乃至某些反常的描写，使涉世太浅的小读者阅读起来感到困难：老虎啃天，不知从何处下口；瞎子摸象，难以窥知全貌。现在，摆在我们面前的这套《世界文学名著儿童读本》，就成全了小读

者的愿望，解决了阅读中的难题。它以简洁优美的文字，完整清晰的结构，引人入胜的故事，精美的插图以及合理的删节、改写，保存了原著的精华。这套名著精选了以欧美 19 世纪和中国近古代为主的长篇小说，是一套当之无愧的文学精品。

一部文学名著对一个孩子成长所能给予的影响，是难以估量的。我 9 岁那年，得到一部线装两函 16 册的《绣像三国志演义》，在大约 3 年的时间里把它读得“四分五裂”，日夜沉浸在古代那个杀伐征战斗智斗勇的英雄世界里，激动不已，恨不得早生一千多年去与他们为伍。我熟知书中的每一个人物，每一桩故事并且能够背诵全书 120 回的回目（当然，也有许多内容当时我是没有读懂的）。就凭着这部书，我抵制了当时铺天盖地而来的剑侠小说，没有沾染上懒惰、贪玩和追求物质享受的坏习气；就是这部书，帮助我提高了阅读水平，打好了古文的基础；就是这部书，开拓了我的思维空间和历史视野，从此对文学和历史产生了浓厚的兴趣。我后来的参军、考入大学中文系，都和这部书有着千丝万缕的联系。

文学名著是经过历史考验、时间筛选而保存下来的，历久而弥新，每一位认真的读者都会从中汲取于自己有益的东西。小读者从这套儿童读本入手，就可以提前接触到这些文学宝库中的珍品，将来在这个基础上去读原著，就可收循序渐进、事半功倍之效。青少年时代是人一生中读长篇小说的最好的年代：时间有，速度快，记性好，热情高。少年儿童朋友们，此时不读，更待何时啊！

主要人物介绍



宋
江

字公明。他广交英雄豪杰，且好行方便，每每排难解纷，扶困济危。在江湖上威信极高，人称“及时雨”，“呼保义”。上梁山后，他团结弟兄，带领义军打了不少胜仗。晁盖牺牲后，被推为梁山泊寨主。



武
松

人称武二郎，亦称“行者武松”。他勇武，刚强、精细、泼辣，光明磊落，富于正义感和反抗精神。对于自然界的猛虎和社会上的邪恶势力，他都敢打敢斗，宣称“平生只是打天下硬汉，不明道德的人”。



李
逵

绰号黑旋风，是个黑凛凛大汉，一头蓬松黄发，使两把板斧，力大如牛。他爱憎分明、爽朗憨直、嫉恶如仇，但有些鲁莽。



林
冲

原为东京八十万禁军教头，生得豹头环眼、燕颔虎须，绰号豹子头。他武艺高强，不满滥官当道的黑暗现实，常有抱负不得施展的感慨。直到被迫害得家破人亡，忍无可忍，退无可退的情况下，他终于挺身而出，雪夜上梁山。



鲁
智
深

本名鲁达，出家后，法名智深，人称花和尚。他力大无穷，兼有一身好武艺。其人粗豪爽直，酷爱自由，嫉恶如仇，好见义勇为。





晁盖

梁山义军前期领导人，绰号托塔天王。他豪爽豁达，勇武果断，敢作敢为，仗义疏财，爱结识天下好汉。



吴用

他广读诗书，精通韬略，足智多谋，人称智多星，在梁山上，位居军师，知人善任，团结众多头领，为梁山事业贡献了自己的才智。



卢俊义

北京大名府富豪，绰号玉麒麟。他仪表堂堂，武艺高强，力强万人，且通今博古，文武全才。



燕青

自幼父母双亡，卢俊义把他养大，人称浪子燕青。他英俊秀气，雪白的身躯上，刺着遍体花绣，聪明伶俐，多才多艺，武艺高强，“端的是好男子”。



世界文学名著儿童读本

水浒传(下)

主编/赵镇琬

改写/申爱敏

插图/周 峰

责任编辑/许建飞

美术编辑/陈 昊

整体设计/陈 昊

目 录

上 册

第 1 章	王进出逃延安府	1
第 2 章	鲁提辖拳打镇关西	8
第 3 章	鲁智深大闹五台山	14
第 4 章	花和尚威收众泼皮	24
第 5 章	高俅设计害林冲	32
第 6 章	发配路上林冲被救	39
第 7 章	火烧草料场	49
第 8 章	杨志卖刀	63
第 9 章	众好汉相聚定计谋	74
第 10 章	七英雄智取生辰纲	86
第 11 章	抢占二龙山	96
第 12 章	宋江报信救晁盖	104
第 13 章	晁盖梁山为王	114
第 14 章	宋江怒杀阎婆惜	122
第 15 章	景阳冈上武松打虎	130
第 16 章	武二郎为兄报仇	138

下 册

第 17 章	血溅鸳鸯楼	1
第 18 章	青州好汉投梁山	13
第 19 章	宋江发配江州府	23
第 20 章	劫法场救宋江	31
第 21 章	沂岭杀四虎	40
第 22 章	三打祝家庄	50
第 23 章	攻破高唐救柴进	71
第 24 章	呼延灼兵犯梁山泊	78
第 25 章	大破连环马	87
第 26 章	晁盖中箭	100
第 27 章	卢俊义家破入大狱	109
第 28 章	卢俊义获救上梁山	123
第 29 章	活捉史文恭	132
第 30 章	梁山好汉大结义	140

第17章

血溅鸳鸯楼

过了一个多月,天渐渐凉快下来。这天,孟州城兵营的张都监派人来接武松。说是非常爱慕武松是一条好汉,想见一见他。牢城管属张都头的管辖范围,老管营只好叫武松去走一趟。

张都监见到武松非常高兴,说自己身边正缺像武松这样英勇无敌的好汉,就把武松留下做自己的心腹随从。张都监把武松当成自己的亲人一样看待,常把他叫到家养住的后堂喝酒吃饭。武松见都监对自己这么好,心里

也很高兴。

外人见都监喜欢武松，也就常常托武松转告都监一些公事，都监没有不答应的。这些人感激武松，就送他些金银、绸缎之类的礼物。武松就买了一个柳条箱子，把这些东西都锁在里面。

转眼到了中秋节。张都监在后堂摆下酒筵，请武松一起喝酒赏月。酒筵上，张都监连连劝酒，碍着情面，武松喝了不少酒。

回到房间，正想脱衣服睡觉，忽听有人喊捉贼。武松想：张都监对我这么好，后堂有贼，我怎么能不帮助抓。武松就拿了一根哨棒，跑进后堂。一个女人慌慌张张跑过来说，一个贼跑到后花园去了。武松跑到后花园，连个贼影也没看见。正想往回走，突然黑影里伸过来一条板凳，把他一下子绊倒在地，七八个人跳出来按住他，喊：“捉到贼了。”

无论武松怎么解释，他们还是把武松绑起来，押到大厅。张都监早就坐在大厅上，见到武松就骂：“你这个强贼，我一心一意栽培你，没想到你竟做贼偷东西。”

武松解释说：“我是去捉贼的，怎么把我当成贼了？武松是个顶天立地的好汉，从不做这种事。”

张都监见武松不服，就押着武松到了自己的屋里。打开柳条箱子，搬开上面的衣服，露出一堆银杯子、银碗、银酒壶之类的器皿，大约有一二百件。武松看得目瞪口呆

呆,连连叫屈。张都监顿时变了脸,吩咐手下的人立刻把武松押到孟州知府衙门。

第二天一早,衙门缉捕把武松押到大厅。知府没容武松辩解,就喝令狱卒用竹片狠狠地打他,把他关到死牢里去了。

施恩听到消息后,慌忙赶到监牢找他的一个姓康的朋友探听动静。朋友告诉施恩,蒋门神现在躲在张团练家中。张团练买通了张都监,一起商量的这条陷害武松的计策。知府里的人都拿了蒋门神的钱,想把武松害死,只有一个办案子的叶孔目不同意。他要施恩快去找叶孔目,求他救武松一条命。

叶孔目这个人为人正直仗义。他知道武松是冤枉的,所以坚决不同意把武松处死。知府理屈,只好判武松二十大板,脸上刺上金字,押到恩州牢城。

幸亏老管营、施恩上下疏通,又有叶孔目帮忙,行刑时,板子打得不重。武松忍着这口气,带上铁枷,由两个官差押着出了孟州城。走了一里多路,施恩从路旁一个酒店里钻出来。头上包着白手巾,胳膊吊在脖子上。

武松问:“几天不见,你怎么变成这个模样?”

施恩说:“不瞒哥哥,半个月前,蒋门神带人又回到快活林,把小弟打伤后,硬是抢走了酒店。今天听说哥哥被发配到恩州,特地赶来为哥哥送行。”

施恩把一个包裹拴在武松腰带上,又把两个熟鹅挂

