

卷
盒
書
跋

葉景葵著



(-0/430/11

卷

盒

書

葉景葵著
顧廷龍編

古典文学出版社



卷 盒 書 跋

葉景葵 著

顧廷龍 編

*

古典文學出版社出版

(上海康平路152弄18號)

上海市書刊出版業營業許可證出零捌陸號

中華印刷廠印刷 新華書店上海發行所發行

*

書號 91

開本 787×1092 1/32 印張 6 1/4 插頁 1 字數 106,000

一九五七年五月第一版

一九五七年五月第一次印刷

印數 1—8,000 定價(7) 0.60元



著 者 遺 像

張菊生先生示我函芬樓燼餘書歸底稿史部載用雪台南唐書
 箋注八卷拜後樓鈔本朱耐園吳克枚合校周耕厓信閱黏附校籤
 數百條微引繁富翦裁精當正惡借鈔本中書估寄來陳仲魚鈔
 本今三冊原四冊缺第三冊計缺第一冊第八卷之卷乃係函芬樓鈔
 完全仲魚歸耐園免床校用藍筆歸耕厓校用朱筆今概以墨筆
 補之朱校臣朱字吳校臣吳字因校臣周字惟卷中夾有耕厓
 校簽有函芬樓本重校者亦有不同者尚有何者而予者似仲魚
 歸後又付耕厓審定今依原本一一整以補寫完畢惜嘉業堂刊
 之刊本未見此本也

庚辰三月三日寫完景葵記



著者手迹

卷盒書跋目錄

葉景葵著 顧廷龍編

周易本義辨證	一	春秋緯史集傳	一一
師二宗齋讀易劄記	三	吳憲齋篆文論語真蹟	一二
古文尙書	四	爾雅正義	一二
尙書古文疏證	四	爾雅郭注義疏	一三
古文尙書撰異	六	恆言廣證	一三
呂氏家塾讀詩記	七	說文解字理董	一三
韓詩外傳	八	說文解字段注	一四
又	八	說文解字彙纂條例	一五
禮記訓纂	九	諧聲譜	一五
夏小正箋疏	九	集韻	一七
振綺堂本吹豳錄	一〇	羣經音辨	一九
春秋左傳杜注	一一	傳經表補正	二〇

後漢書疏證·····	二一	稷山段氏二妙合譜·····	二九
三國志·····	二二	明唐荆川先生年譜·····	二九
晉書斟注·····	二二	閩中書畫錄·····	二九
王儼齋明史稿真蹟第十四冊·····	二三	經濟特科同徵錄·····	三〇
明通鑑·····	二四	復堂日記·····	三一
鮑氏戰國策注·····	二四	栩緣日記·····	三一
南遷錄·····	二五	寶迂閣日記·····	三二
北夢瑣言·····	二五	華陽國志·····	三三
劫灰錄·····	二六	又·····	三五
南疆逸史·····	二六	南唐書箋注·····	三五
歷代統系·····	二七	水經廣注·····	三六
吳江陸幹夫先生墓表·····	二七	邦畿水利集說·····	三六
新化鄒徵君傳·····	二八	中吳紀聞·····	三七
趙君閔行略·····	二八	蒙古諸部述略·····	三八

徐霞客遊記	三八	趙尙書御史任內奏議	五七
又	三九	滇緬界務新約詳議	五八
讀史方輿紀要稿本	四〇	浙江圖書館善本書目甲編	五八
方輿紀要州域形勢說	四八	鐵琴銅劍樓藏書目錄	五九
方輿考證	四八	瑞安黃氏蔘綏閣藏書目錄	六〇
新纂杭州府志殘稿	四八	羣碧樓善本書目寒瘦山房鬻存善本	
光緒杭州府志稿	四九	書目	六〇
南朝會要	五〇	海鹽張氏涉園藏書目錄	六二
歷代官制考略	五一	兩漢金石記	六三
大明寶鈔	五一	岱頂秦篆殘刻題跋	六三
大元海運記	五二	史通	六四
變法平議	五二	又	六六
述漢治蒞產生之歷史	五二	廿一史彈詞注	六七
附漢治萍史本文	五三	鹽鐵論	六七

揚子法言	六八	又	八六
顏氏家訓	七八	淮南釋音	八七
匡謬正俗	七八	愧鄉錄	八七
夢溪筆談	七九	何恭簡公筆記	八八
習學記言序目	八〇	數園隨筆	八九
癸巳存稿遺篇	八一	聞塵偶記	九三
思益堂日札	八二	齊民要術	九五
冲廬至德真經	八二	又	九五
南華真經	八三	農政全書	九六
抱朴子	八四	芻牧要訣	九七
管子校本	八四	太康物產表	九七
墨子	八五	又	九九
呂氏春秋	八五	晝竹齋評竹	一〇〇
又	八六	法象考	一〇一

傲徠山房所藏五朝墨蹟·····	一〇一	傷寒論文字考·····	一一五
倪文貞書畫·····	一〇二	傷寒百證歌·····	一一五
吳漁山蘭竹·····	一〇三	一切經音義·····	一一六
潘榕皋先生墨筆山水·····	一〇四	地學問答·····	一一七
陸廉夫先生編年畫冊·····	一〇五	礦政雜鈔·····	一一八
涉園圖詠·····	一〇六	姓氏辯誤·····	一一九
秀野草堂第一圖·····	一〇七	岑嘉州詩集·····	一一九
黃小松薛公祠圖·····	一〇八	劉賓客集·····	一二〇
南池雅集圖·····	一一〇	賈長江集·····	一二一
養知書屋圖·····	一一〇	丁卯詩集·····	一二四
相緣老人墨蹟·····	一一一	笠澤叢書·····	一二四
楊蘇甫先生手蹟四種·····	一一二	羅昭諫江東集·····	一二六
脈經·····	一一三	蘇學士文集·····	一二六
舌鑑辨正·····	一一四	后山詩話·····	一二七

陳后山集	一二七	石川集	一三八
張文潛文集	一二八	震川先生集	一三八
石林居士建康集	一二八	歸震川先生文鈔	一三九
慈湖遺書	一二九	瞿忠宣公集	一三九
石湖居士詩集	一三〇	金文通公集	一四〇
范石湖詩集	一三〇	王烟客與王子彥尺牘	一四〇
渭南文集	一三一	松皋文集	一四二
釣磯詩集	一三二	遂初堂文集	一四二
存雅堂遺稿	一三三	睫巢集	一四三
遺山詩集	一三三	結埼亭集	一四三
水雲村氓稿殘本	一三四	又	一四四
姑山遺稿	一三四	彭尺木文稿	一四六
琴張子瑩芝集	一三七	柳洲遺稿	一四七
副使祖遺稿	一三七	敬思堂文集	一四八

復初齋文集	一四八	冬暄草堂遺文	一五八
簡松草堂文稿	一四八	藤香館詩鈔	一五九
兩當軒全集	一四九	人境廬詩草	一五九
獨學廬初稿	一四九	西泠僑寄客遺詩	一六〇
八瓊室文稿	一五〇	愚齋存稿初刊	一六一
鐵橋漫稿	一五〇	狷叟詩錄	一六二
小謨觴館詩集注	一五一	四當齋集	一六二
甘泉鄉人稿	一五二	松鄰遺集	一六三
攀古小廬雜著	一五二	吳伯宛先生遺墨	一六五
恬養齋文鈔	一五三	非儒非俠齋集	一六六
落帆樓文集	一五四	志齋詩稿	一六六
笏庵詩稿	一五四	曹君直舍人殘稿	一六八
葉徵君文鈔	一五五	甄屑錄	一六八
秋蟬吟館詩鈔	一五六	半櫻詞	一七二

萬首唐人絕句·····	一七二	類編草堂詩餘·····	一八二
文選·····	一七三	停雲集·····	一八三
全上古三代秦漢三國六朝文·····	一七五	蛻廬鐘韻·····	一八三
駢體文鈔·····	一七五	胡綏之跋靖康稗史七種·····	一八三
駢體文林·····	一七六	守山閣叢書·····	一八四
花間集·····	一七六	樵李叢書·····	一八五
樂府雅詞·····	一八一	補忘山廬日記·····	一八七

周易本義辨證

惠松厓先生周易本義辨證稿本五卷，前年於書估手中無意得之。頃又見常熟蔣氏省吾堂刻本，與稿本對校，發見不同之點甚多，茲將已校出者錄下：

凡例 稿本共十條，刻本八條，缺第九、第十。

卷一 坤六五黃裳元吉條，刻本以荀慈明之說參之至末七十字。稿本作其說本之荀慈明七字。

蒙以亨行時中也條，刻本云：『說詳漢易考稿本。』『漢易考』三字硃筆改爲『易漢學』。

需上六入於穴條，刻本注云：『與月令天氣上升，地氣下降之說相違。』稿本無。

又稿本注云：『自復而臨而泰而大壯而夬，此乾自下升之證，謂乾元自下升上之義，殊不可解。』刻本無。

卷二 泰拔茅茹句，郭璞洞林讀至彙字絕句條，稿本硃筆注云：『朱子不讀漢易，止據洞林。』刻本無。

復六四中行獨復條，稿本硃筆注云：『愚近撰易述以中行屬初，異於前說矣。』刻本無。

無妄剛自外來而爲主於內條，稿本硃筆注云：『無妄遯上之初，與復卦剝上之初同例。』刻本無。

刻本卷二首謙，稿本首泰。

卷三

益六四中行告公從條，稿本硃筆注云：『復初稱中行以爲乾元也。』刻本無。

卷四

小過六二過其祖遇其妣條，稿本硃筆注云：『爻辭爲文王作，則顧氏亦未盡然，仍當以象爲主。』刻本無。

凡稿本硃筆圈點，及校改增注，均係松厓先生手筆。大約蔣刻本出於及門傳鈔，而稿本則先生寫定後隨時修正。名家著述精益求精，得此原稿，洵足珍重。且據此可知先生所著易漢學，原名漢易考，周易述原名易述也。己巳臘八日，景葵識。

庚辰正月，收得淑照堂丁氏舊藏周易本義辨證手稿，詳細校對，知此本朱校的係松厓親筆，從前審定不誤。蔣刻底本傳抄在先，此本次之，手稿又次之。復六四中行獨復條手稿作『愚案四得位應初獨得所復四非中稱中行者以從道也其時中之謂歟謂初也詳見易漢學』。以此條三本

互勘，即知層遞修改之次序矣。無妄剛自外來條，益六四中行告公從條，小過六二過其祖條，所加硃注，皆手稿所無。是閱此本時，隨時箋釋，未爲定論，故不采入手稿，無足異也。景葵二次審定記。

手稿後有附錄一論河洛，二論先後天，三論兩儀四象，四論重卦，五論卦變，六論太極，後改入易漢學末卷。故凡例亦刪去後二條，非見手稿，不知其詳。

手稿所加簽注，有爲此本及刻本所無者，如卷一不以朱子用林栗說爲然之類。是爲兩本傳抄在前之確證。此書原名旁通，後改辨證。

師二宗齋讀易劄記

漢陽關棠慕郭林宗嗣宗之爲人，顏其居曰師二宗齋。中光緒乙酉舉人，爲羅田縣教諭，刻厲於學，從游甚衆。植品清峻，湘撫陳寶箴專摺奏保，旨未回，即病歿。曾纂修湖北通志，編集湖北文徵、湖北叢書，著有讀易劄記，及詩文詞若干卷。門人陳曾壽梓其詩文詞，有讀易劄記序一篇，此稿未刊，益從其門人謝鳳孫鈔本傳錄者。舊藏沈乙盦家，辛巳春購得後，又覓得遺集刻本，其子炯重印者。今亦稀見，並交合衆圖書館庋藏之。景葵記。

古文尙書

庚辛之際，蔘綏閣遺書散出，購得此書。去歲又在滬見黃氏集存時賢墨札，檢得楊星吾氏致仲戡學士書，與抄此書有關，黏附卷首。又見張文襄公之澗與仲戡學士之尊人漱蘭侍郎書一通，其略曰：『方言「蔘綏」兩字甚佳，尊意何爲病之？但兩字連用，其義方顯，似不必用別號，擬爲公題一齋館，名曰蔘綏閣，令世人以之對廣雅堂，豈不極妙？並當爲撰蔘綏閣記，兼書一篇呈敬。公元有慈山別號，其超逸，大似唐宋高僧，何不仍用之乎？』錄之以見蔘綏閣命名之緣起，亦藏書家一掌故也，癸酉十月抄景葵記。

此卽日本訪書志所載，上虞羅氏惜爲人藏俱亡者，今得此覆寫本，藉以見古文真面，不勝欣喜。辛未正月，景葵書。

尙書古文疏證

此舊鈔本，有胡肫明序，係百詩歿後其子詠屬肫明校定之本。肫明序而還之。越四十年，詠之子學林始克刊於揚州，卽眷西堂刻本也。茲以鈔本與刻本對讀，發見互異之處