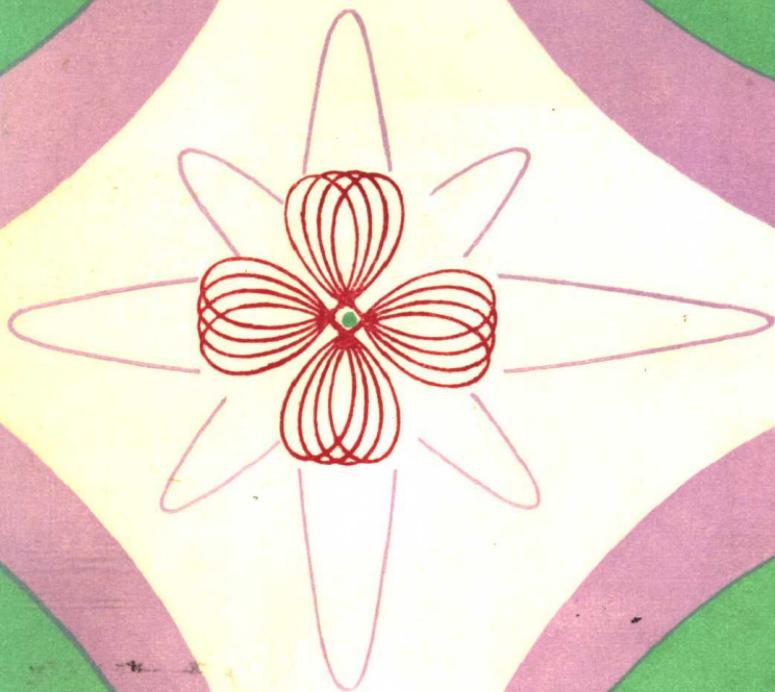


科学小品丛书



医苑典故趣拾

科学小品丛书

医苑典故集

周克振

江苏科学技术出版社

插图：郭建汛

科学小品丛书
医苑典故趣拾

周克振

出版：江苏科学技术出版社

发行：江苏省新华书店

印刷：南通新奇印刷厂

开本 787×1092毫米 1/36 印张 3.67 字数 60,000
1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷
印数 1—14,600册

书号 13196 155 定价 0.40元

责任编辑 罗时金

—目 录—

嗜痂成癖	1
病入膏肓	4
斯人斯疾	8
大腹便便	12
杯弓蛇影	16
手足胼胝	19
囫囵吞枣	22
起死回生	26
移花接木	30
呕心沥血	34
头痛医头	37
流水不腐	41
讳疾忌医	45
河鱼之患	49
一身是胆	53
三寸之舌	57
望梅止渴	60

鹤立鸡群	63
黄粱美梦	67
死不瞑目	72
食不甘味	75
怒发冲冠	79
不寒而栗	83
杞人忧天	86
喜不自胜	89
孤苦伶仃	92
高枕无忧	95
一夜十起	99
刮骨疗毒	102
一厢情愿	105
擢发难数	108
觥筹交错	112
一弛一张	115
自相矛盾	119
对牛弹琴	122
含沙射影	125
因势利导	128

嗜 瘡 成 癖

人的嗜好，各不相同。有嗜茶成癖者，有酗酒成癖者，有吸烟成癖者……然而，“嗜痂成癖”*者，古往今来，则实属罕见。

《宋书·刘穆之传》载：南宋时，有个叫刘邕的，嗜食疮痂，异乎寻常，堪称典型的怪癖。

刘邕爱吃疮痂，自己生了疮，不等痂落，就剥下来吃掉。左邻右舍，只要有人生疮，他就登门求痂，务必一饱口福而后快。有人好奇地问他，疮痂味道如何？他竟眉飞色舞地说：“鲍鱼的味道虽鲜，也比不上它。”

一天，刘到朋友孟灵休家作客。正巧遇上孟灵休周身害疮，干痂落了满床。刘邕一见，喜出望外。连忙拣起了一颗，塞进嘴里，津津有味地咀嚼起来。孟灵休十分惊讶。诘问缘由，刘邕笑道：“疮痂味道鲜美异常，我本性就爱吃它！”说话之间，就已经将落在床上的干痂，吃个干净，似乎犹

注：*嗜：爱好；痂：疮口或伤口表面的硬壳；癖：习惯性的爱好。

未过瘾。孟灵休心领神会，就将身上那些尚未脱落的疮痂也剥将下来，奉送给刘邕。刘邕又兴高彩烈地吃了起来……。



“嗜痴成癖”，这个成语，现在被用来形容某些人的怪癖嗜好。

这个故事，听来令人感到荒诞离奇，其实却寓有一定的科学道理。刘邕所说“嗜食疮痂是他生来的本性”，实非如此。因为他不懂得，“嗜痴成癖”是他自己身体内部染有疾病的結果。医学上把这种偏嗜异食称为“异嗜症”。

“异嗜症”的出现，应当引为警惕，它与肠道寄生虫有关，是钩虫感染的“蛛丝马迹”。

当人们赤脚在人粪施肥后的田里作业时，偶或会在皮肤上出现小丘疹或小泡疹，奇痒难忍。有时甚至会发展成脓疮。农村俗称为“粪毒”。这“粪毒”，就是钩虫幼虫的丝状蚴。这种痒疹，就是它钻入皮肤，为害作祟造成的。

钩虫病患者，常常表现为面色萎黄、头晕、心悸、周身倦怠、浮肿、腹部隐痛、消化不良等。除此之外，异嗜症便是个别病员的典型症状。别人不吃的，他却吃得津津有味。你说生米不好吃，他嚼起来则十分可口；你说泥土不能食，他吃起来则特别香甜。疮痂这东西，望之令人作呕，是不敢品尝的，而刘邕则偏偏视为珍味。由此不难推断，钩虫在刘邕的肠子里安营扎寨，已非一日了。

应该说，是钩虫病使刘邕变成一个“亘古无双”的嗜痂者。而今天，因为极少有这种病例足以证实我们的看法。但先贤李时珍却留得一则佳话：蕲州的皇族富顺王的孙子患有“异嗜症”。平素山珍海味均感乏味，唯独喜吃蜡烛灯花，面黄肌瘦，骨削如柴，百医不解其病，遍施诸方，徒劳无效。后经李时珍诊断，确认这是虫邪作祟，给以杀虫药治疗而愈。

病入膏肓

“病入膏肓”的典故，出自《左传》。其原意指疾病重笃，已属无可救药。现多比喻事态严重，难以挽回。“病入膏肓”的故事，较为完整地记载了两千年前的一个典型病例。

鲁成公十年（公元前582年），晋景公身染重病，请桑田巫为其诊治，桑直言不讳地说：“国君病势深重，恐怕难以活到吃上新麦的时候了！”晋景公惧而且疑，特邀秦国名医会诊。医道高明的医缓诊察完毕，便一针见血地指出：病在“肓之上，膏之下，攻之不可，达之不及，药不至焉，不可为也”。不久，新麦开镰，晋景公盛怒，暗暗思忖“桑田巫诅咒寡人，说我活不到新麦开镰。今天，我要让你看着我吃上新麦。”随即，遣厨师以新麦为膳，并召桑田巫来见。打算先食麦饭，后杀医者。正欲进食之际，腹胀骤作，急忙赶至厕所，即昏厥而掉入粪坑，一命呜呼。

由此可以看出，入膏肓之病，确实是险恶重笃之疾，难怪医缓要认为针药无济于事，不可挽回

了。

二千多年后的今天，我们不妨给晋景公作个“死亡病案分析”，推断一下，看他身患何病？死因何在？

查阅史书可知，晋景公虽为一国之主，但出身庶民，历经忧患曲折，戎马生涯多年，在位十九年



积劳颇甚，其子又为军中主帅。据此推算，景公年龄当在半百以上。由此分析，他患老年病的可能性较大。作为国君，珍馐若林、美酒盈池、猛食暴饮、在所难免；加之多静少动，好逸恶劳，脂质代谢极易紊乱，动脉硬化实难排除。医缓诊为病在“心下膈上”，据古典医籍考证，心尖脂肪谓之“膏”，心脏与膈膜之间谓之“肓”，膏肓系指心区，勿庸置疑。可见心前区疼痛，是晋景公的主诉，也是他召桑田巫诊治的主要痛苦。于此，晋景公患有冠心病心绞痛，无可置疑。腹胀，可能为大便秘结所致。由于盛怒，加之便秘时用力排便，造成心肌缺血严重，产生绞痛性昏厥，以致倒毙厕所。这是晋景公猝死的主要原因。

今天，医学科学的发展令医缓望尘莫及，冠心病已不再是无可救药的了。但是，从晋景公之死中，可以得到一些启示：

生命在于运动。健康和锻炼成正比，衰弱与懒惰是伴侣。象晋景公这样的昏君，终日骄奢淫逸，荒诞不经，只能加剧早衰。医学告诉我们“流水不腐，户枢不蠹”，确是至理名言。运动和锻炼可以扬清排浊，降低血中胆固醇水平，改善脂质代谢，抵抗动脉硬化的发生。惰性之水只能枯萎生命之苗，运动可以免除早衰。

饮食以素为主。对于年长代谢紊乱者，素食尤为重要。国内外医学界均注意到，高脂、厚味饮食是冠心病的温床。过食则易产生代谢紊乱，引起或促进动脉硬化，形成冠心病。再者，饱餐和不易消化的食物，会使胃肠的血液分配增加，心肌相应缺血，诱发心绞痛，甚至出现心肌梗塞。

精神必须舒畅。情志舒畅是健康之母，整天忧思郁闷的人，是难以进入老寿星行列的。祖国医学认为，气血相依，不可分割。情志调和则气血流畅；情志失调则气血逆乱。气滞则血淤，血淤于心则变生心区疼痛。精神紧张，思虑过度，喜怒无常等因素常可诱发心绞痛，以致心肌梗塞。晋景公死于盛怒之后，原因十分明了，暴怒使机体内环境的稳定性被破坏，冠状动脉痉挛，心肌缺血加剧，出现绞痛性昏厥。可见，暴怒是冠心病的大敌。总之，情志失调在冠心病产生和发展过程中，起着重要作用。因此说，豁达大度，顺乎自然，实在是养生益寿的秘诀。

晋景公之死还说明，任何事情都须防微杜渐，除患于未萌，倘若渴而掘井，斗而铸兵，病入膏肓，就已是措手不及，难以挽救了！

斯人斯疾

好人因患不治之症而死，不免令人悲恸。悼辞之中，常要用上“斯人斯疾”一词来嗟叹一番。

试问：“斯人”！何许人也？“斯疾”！何病患也？

史书记载，在春秋时期，我国古代伟大的思想家、教育家孔子，有七十二名得意高足，其中有位姓冉名伯牛的，被孔子誉为道德修养较高的弟子。鲁定公时，孔子代理鲁国宰相，曾推荐冉伯牛担任了中都(现今山东汶上县)的县宰。后来厄运天降，伯牛不幸身染重病。有一次孔子去探视病中的伯牛，他没有直接到伯牛的病榻前，而是站在他的病室窗外，亲切地握住伯牛从窗口伸出的手，伤感地哀叹道：“亡之命矣夫！斯人也，而有斯疾也！斯人也，而有斯疾也！”意思是说，死亡！难道是命运注定的吗？这样的人，竟然得了这样的恶病！孔子的心情十分悲恸，异常沮丧！

不难看出，“斯人”这里指的是伯牛。那么“斯疾”究竟是什么恶劣的疾病呢？

查考朱熹论语集注说，伯牛有疾“先儒以为癞”。然而癞之为病表现如何呢？“大风起兮眉飞扬，安得猛士兮守鼻梁”，这入木三分的刻划，是宋代大文学家苏东坡嘲弄友人刘攽患癞病而作。眉毛脱落，鼻梁塌陷，就凭这吓人的面孔，难怪古人要称其为“癞病”。若要更确切更完整地描述癞病的面容特征，须从电影《砂器》中看出，那位饱尝世间艰辛的千代吉，面容如狮，眉毛胡须脱落，鼻崩唇裂，双目失明，这就是现在称之为麻风的病，古代则称癞疾。伯牛感染的正是麻风病。

“癞病”时至明代，张景岳始称其为“麻风”。据



张景岳所说：麻，是麻木不仁；风，是指的病源。《说文》认为“虫入肌中曰风”，不言而喻，这“虫”当是今天所指的病原微生物。此后麻风一名延用至今。

一八七三年，挪威学者韩森解开了“虫入肌中”之谜，证实麻风病，是由麻风杆菌，通过人与人直接接触所传染的。病菌从破损的皮肤悄悄潜入机体，引起皮肤、粘膜和周围神经系统的损害。起初，皮肤表面斑疹显露、边缘整齐、色泽淡红，继而，疙瘩出现，小如黄豆，大如核桃，久之，蔓延全身。由于受损的四肢神经变得粗大，渐渐前臂和小腿的功能失调乃至残废，终于形成象千代吉那样令人难堪的形象。与此同时，患者受损之处，麻木不仁，即使四肢被烫，也一无所痛；指溃趾烂，也毫无所苦。

麻风病历来被视为“绝症”、“不治之症”。伯牛死于该病；以诗文闻名天下的初唐四杰之一卢照邻，亦因罹患麻风，无法医治，投河自杀。科学的发展，给麻风病人带来了福音，新药物、新疗法的出现，使麻风有逐渐被消灭的趋势。然而，据世界卫生组织统计，今天地球上还存有一千二百万个“伯牛”。因此，尚须积极防治，不可掉以轻心。

麻风病，是一种传染病，但亦无须闻“传染”而

色变，因为被麻风病人传染，必须具备三个条件：一是易感者，被传染的对象对麻风杆菌的免疫力较低；二是传染源，即具有传染性的病人；三是传染途径——破损的皮肤，即“至虚之处便是受邪之所”。三者缺一不可。

孔子得知伯牛的癲病，具有传染性，因此，他不去病榻，而是在窗口握手寒暄，免得被其传染。二千年前，有这种认识，确属难得可贵。不过，如若没有破损的皮肤，也是不易感染的，对此，孔子却一无所知。

麻风病人，面容可怕，故而令人望而生畏，敬而远之。然而，他毕竟是一种病痛的受害者。因此，满腔热忱地关怀他们，鼓励他们愉快地接受隔离和治疗，是义不容辞的。对病人不应有丝毫歧视。

大腹便便

据《后汉书·边韶传》记载：河南开封附近有个

读书人，姓边，名韶，字孝先。以教书为生，桃李遍及远近，可就是其貌不扬，腹大臃肿，行动笨拙。学生看他整天懒洋洋的，大白天也要躺着歇息，便调笑地诌了



首歪诗，把先生的肚子当作讥讪的“目标”说：

边孝先，
腹便便；
懒读书，
但欲眠。