

西方社会五大弊端

性的误区

常欣欣·刘海涛 著

辽宁教育出版社

3.14

C913.14

22

常欣欣·刘海涛 著

——西方社会的性问题

性的误区

西方社会五大弊端

人间透视大型书系

辽宁教育出版社

一九九二年·沈阳

性的误区

——西方社会的性问题

常欣欣 刘海涛 著

辽宁教育出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市南京街6段1里2号) 朝阳新华印刷厂印刷

字数:110,000 开本:787×1092¹/₃₂ 印张:6¹/₄ 插页:4
印数:10,001—25,000

1989年11月第1版 1991年4月第2次印刷

责任编辑:刘瑞武

责任校对:王淑芬

封面设计:安今生

ISBN 7-5382-0925-5/C·38

定 价: 2.90 元

• 人间透视大型书系

让阳光洒满人间

——主编寄语

混 沌初开，阴阳交转。小小寰球，山河巨变，万物竞生。三界灵物，来去相继，繁衍无穷。可是，在人类没出现之前，这太阳系中的一颗小小行星，还处在洪荒之中。不知过了多少个世纪，生物大系中的类人猿，从四脚着地浑身披毛的族类进化成直立行走的人群，从此这地球便开始了一个崭新的世界。

斗转星移，岁月飞逝，人类从远古的野蛮和愚昧中一步步走上文明的社会轨道，从埃及的金

2 性的误区

字塔到中国的万里长城，从希腊的古代神话到印度的圣河佛殿，人类的古代文明，早已成为祖先们的骄傲而载入各民族的史册，而近现代文明史不过只有几百个春秋。

地球啊，地球！如果真的外星人，他的大脑发达，思维正常，智慧超群，不存在任何偏见，他看到的当今地球上的世界是怎样的情景呢？人类世界太美了——美不胜收，太丑了——丑不堪言。富有和贫穷，友爱和冷酷，先进和落后，文明和愚昧，理智和疯狂，喧闹和孤寂，施舍和贪婪，真诚和虚伪……这一切伴随着旋转的地球，构成一幅极其生动的画面。我们的世界是复杂的、矛盾的，同时也是充满生机和希望的。

希望在人间，人间多磨难。

战争和暴力，威胁着各民族的安全；权力争夺、民族纠纷，耗费了多少天才的精力，疾病和贫穷，使无数智慧的躯体倒下去；人口爆炸，耕地缩小，使人类面临最大的生存危机；大气污染，生态失去平衡，令人间的颜色变灰变暗；大火、洪水、地震，使无数财富毁于一旦；卖淫和赌博，令千百万男男女女走向堕落的深渊；追逐财富，膜拜金钱，使人世间充斥着欺骗、虚伪、冷酷无情……这一切举世公认的人间恶魔，需要全世界各民族的正义力量，团结奋斗，净化世

界，让人类居住的蓝色小星更加光洁、美好！

中华民族是世界上最古老的民族之一，我们的祖先曾创造了灿烂的文化，这是我们祖先的骄傲，也是他们应该为世界所作出的贡献。当代的炎黄子孙分享了祖先们的光荣，但似乎不应该成为我们永远据为骄傲的资本。

毛泽东同志早在建国前夕说过一段著名的话：“中国人从来就是一个伟大的勇敢的勤劳的民族，只是在近代是落伍了。这种落伍，完全是被外国帝国主义和本国反动政府所压迫和剥削的结果。一百多年以来，我们的先人以不屈不挠的斗争反对内外压迫者，从来没有停止过，其中包括伟大的中国革命先行者孙中山先生所领导的辛亥革命在内。我们的先人指示我们，叫我们完成他们的遗志。我们现在是这样做了。”新中国即将迎来四十周年庆典，我国正处在改革的关键时刻，中国人民能否在今后的六十年中把我国建设成强大的国家，与世界发达国家的经济发展并驾齐驱，这确实是对中国共产党人和中华民族的严峻考验。如果我们达不到这个目标，六十年后会不会有人说：“中国人从来就是一个伟大的勇敢的勤劳的民族，只是在近百年来又落伍了。”如果这可怕的预言成为事实，我们当今的几代人就愧对子孙后代。在历史的重任面前，有志气的中

国人，应该自觉地迸发出责任感、紧迫感和献身精神，让这巨大的力量凝聚起坚不可摧的精神支柱，从而构成重建中华文明大厦的牢固基石。

唐诗有云：“圆魄上寒空，皆言四海同。安知千里外，不有雨兼风。”我们的世界是不平静的，激烈的竞争已渗透到政治、经济、思想文化等各个领域。中华民族要建四化扬国威，必须要步入这竞争的世界。而要在这全球竞争的舞台上站稳脚跟并获得胜利，首先必须对我们的世界有一个清醒的认识，任何狂热和盲从都会导致不堪设想的后果。

我们编辑出版这套书系，正是基于要清醒认识世界的美好动机，如能得到著作界和广大读者的理解，我们将感到无限欣慰。

世界如此之大，事变如此之多，一套小书不会立惊天动地之劳，我们只求化作一阵清风，吹却广袤天地中的一小块乌云，并希冀大家都来做驱云散雾的清风，让阳光洒满人间。这难道不是我们人类的共同宿愿吗？

向本套书系的著作者致意！

向广大读者敬礼！

贾非贤

1989年4月于沈阳

《人间透视大型书系》编辑委员会

主 编 贾非贤

副主编 俞晓群

第 二 批

“西方社会五大弊端”子书系

策划人 陶远华

封面设计 安今生

本册责任编辑 刘瑞武

目 录

第一章 性革命	1
历史中的性观念.....	2
“性革命”的起因及其内容.....	9
“性革命”的消极后果.....	13
第二章 性诱惑	22
风靡西方世界的《花花公子》.....	23
“黄色”的影视.....	26
方兴未艾的电话寻欢.....	31
第三章 性早熟	37
少年妈妈何其多.....	37
流浪儿的悲剧.....	42
童妓的生涯.....	48
第四章 性买卖	58
花样翻新的卖淫形式.....	62
倍受蹂躏的“摇钱树”.....	71
第五章 性变态	76
“同性恋”的历史.....	78
“同性恋”的成因.....	80
“同性恋者”的活动及特征.....	84
来自社会的责难.....	87

“同性恋”的结局.....	88
第六章 性瘟疫.....	91
“艾滋病”的由来及特征.....	92
性病仍在蔓延.....	96
“艾滋病”的社会影响.....	101
“艾滋病”的未来.....	108
第七章 性思考.....	111
“性革命”思潮的是非曲直.....	112
“性革命”浪潮后的反思.....	118
马克思主义爱情观.....	127
附录:	132
“性革命”考察.....	132
世界各国的普通离婚率.....	141
做外婆太早了.....	144
“孩子生孩子”蔓延美国.....	150
卖淫与淫秽书画的社会学研究.....	154
洛杉矶童妓的恐怖生涯.....	170
异性爱与“艾滋病”.....	172
医学与死神的竞赛.....	177
性教育在各国.....	183

第

一

章

性革命

性 性行为、两性关系，乃人类生活不可缺少的组成部分，是人类自身再生产的前提。然而，这样一个关于人生、社会、历史的重大课题却久久被罩上一层若隐若现的面纱，使人们对之欲言又止、难以启齿。对这个问题的讨论被严格地限制在医学领域。它对婚姻、家庭的影响，它的社会属性，它所体现出的美感和快感，它和人类个性解放的关系等等，却很少有人问津。

当今中国，改革的大潮浪涛滚滚，泥沙俱下，沉渣泛起，根绝多年的卖淫、性病等丑恶现象又死灰复燃，性犯罪又有所抬头，诲淫诲盗的书刊、影视，大有占领文化市场之势。更有从西方吹来的“性解放”、“性革命”的阴风，在腐蚀着意志薄弱者的思想。火借风势、风助火威。如不及时报警，必有成灾之害。于是，人们终于揭开了这层面纱，以历史唯物主义的科学态度对待“性、性行为 and 两性关系”这一永恒的课题，以文明的清泉扑灭邪恶之火。

本书将通过介绍“性革命”思潮在西方资本主义社会中产生的社会后果，来展示现代资本主义生活方式的一个侧面，汲取经验教训，正确认识两性关系问题，服务于我国的社会主义精神文明建设。

历史中的性观念

关于性的观念与人类自身的发展史一样古老，源远流长。在人类祖先最终脱离动物界之前，性行为不过是单纯为了繁衍后代的一种生物本能。性和性行为完全是自然属性、两性结合也是一种短暂、粗暴的行为。只是人类告别动物

界、组成人类社会时，两性关系才开始有了社会属性。这时，人的性行为除了本能的生殖目的以外，还逐渐成了快乐的来源和一种精神享受，同时，以性为本源也派生出许多关于性的观念，诸如生理感受、美感、性道德等等。婚姻、家庭等社会问题也便应运而生。

两性关系及婚姻家庭的革命，导致了人类社会质的飞跃。当人类在性方面产生了第一个禁忌——“乱伦禁忌”之时，才使人类从近亲繁殖状态之下解放出来。不管人类祖先出于何种考虑，“乱伦禁忌”在客观上提高了人类的素质、增进了人类社会之间的交往，同时使人类看到了文明社会的曙光。恩格斯对这一历史事件曾予以高度评价，他指出：“不容置疑，凡血亲婚配因这一进步而受到限制的部落，其发展一定要比那些依然把兄妹之间的结婚当作惯例和义务的部落更加迅速，更加完全。这一进步的影响有多么强大，可以由氏族的建立来证明；氏族就是由这一进步直接引起的……并在希腊和罗马我们还由氏族直接进入了文明时代。”（《马克思恩格斯选集》第3卷，第34页。）

人类由蒙昧、野蛮时代向文明时代过渡转化的历史，也是人类两性关系杂乱无章到井然有序的历史。最后，人类的性关系终于以一夫一妻制家庭的形式固定下来，这种形式一直延续到今天。

在原始社会时期，曾经盛行生殖崇拜的习俗。在奴隶社会，诗人、文学家、艺术家也极力赞美男女的爱情，讴歌美丽的女性，塑造伟岸的男子。然而，当人类进入封建社会以后，以“禁欲”为核心的性观念便出现了，并得到了神权、政权和夫权的捍卫固守，束缚人们的思想和行为达几千年之久。在黑暗的中世纪，一切都几乎停滞下来，人性也被抹煞在“禁欲主义”之中。

在西方，上帝的传教士们把人类性行为涂上一层宗教的色彩。在他们看来，为了传宗接代，上帝赋予人类无可责备的本能，但人类却从中发现了“肉体的娱悦”，结果导致到人类的堕落。因此，夫妻间的房事是一种宗教体验，稍不留意，“性”就变成一种亵渎。而独身生活更符合基督教的精神。在这个前提下，负责宣扬基督主义、拯救人心的传教士就必须是能抗拒“肉体娱悦”的人，他们必须过禁欲的独身生活，禁欲成了道德权威的一个标志。从此，性便被烙上了“邪恶”的印记。人们的性行为又被严格地限制在生儿育女、传宗接代的范围内。任何性感上、精神上的享受都被视为“罪过”，将要受到上帝的惩罚。

实际上，受“禁欲主义”压迫最深最重的首推妇女。在中国，圣人早就制定出“男女授受不亲”的古训，并把“女子”与“小人”一道视为“难养”之列。而历代门徒更为孔圣的教诲为原

则，派生出一系列束缚人性、压制妇女的观念。男女婚姻从来都是“父母之命、媒妁之言”，妇女只能嫁鸡随鸡、嫁狗随狗，亦以贞节观为终生所遵循的道德准则。多少美满的以爱情为基础的两性结合，在这些观念之下以悲惨的结局而告终。

这些观念不过是自给自足的小生产千年王国在性及性关系方面的体现。在这方面，西方的禁欲之说及中国的道德观念则收到了异曲同工之妙。当社会生产力的发展逐步打破小生产的闭封状态，使人类交往的范围和领域更为广阔时，人们必然要冲破封建枷锁，同时，人们对两性关系也必然有新的追求、新的向往，并产生新的伦理道德观念。

正是新兴的资产阶级，扯起人道主义的大旗，带头向旧的思想、旧的伦理道德发起冲击。文艺复兴时期的巨匠们首先开了人类解放的先声，关于两性关系的观念也在文艺复兴的旗帜下更新换代。

在巨匠们的笔下，人又从天国里回到世俗生活之中。人文主义者薄伽丘尖锐地揭露了教会僧侣的罪恶、贪婪、欺诈和淫荡的生活以及禁欲主义的世界观。在他看来，天主教皇及其走卒僧侣们，一个个满嘴仁义道德，却一肚子男盗女娼。他大胆地讴歌爱情，提出“食色性也”的口号，宣称纵情享乐就是最大的幸福。路德则很很打击

496650

了僧侣哲学，他恢复了肉体快感被践踏了的权利，宣称由于生命的“自然需要”，“一切为夫者都应有妻，而一切为妻者都应有夫”。而绘画大师们笔下的妇女形象，更是富丽端庄、闪放异彩。他们通过人物形象赞美自然和人生，歌颂人们对幸福生活的向往，对爱情的渴望和强烈追求。

然而，按照启蒙思想家的学说建立起来的“理性王国”，不过是资产阶级共和国。资产阶级并没有使整个人类的个性得到解放，自由也未全面发展，相反，却被牢牢地束缚在资本主义的生产关系之下，资本主义生产力的高度发展，正是以大多数人的个性被抹煞为前提的。资本主义使一切东西都成为可以买卖的对象，人的肉体也不在话下。妇女和性行为也象商品一样贴上商标，标定价格。资产阶级的享乐正是以“无产者的被迫独居和公开的卖淫”为补充的，而资产阶级还“不以他们的无产者的妻子和儿女受他们支配为满足，正式的娼妓更不必说了，他们还以互相诱奸妻子为最大的享乐”。（《马克思恩格斯选集》）阿诺·卡伦在其《性行为与同性恋的历史》一书中谈道，工厂区的磨房女工要想保住自己的饭碗，往往就不得不把自己的身体出卖给老板。而同时，为了保住一个中下层阶级“良家妇女”的名声，还不得不压抑自己的冲动，即使在受到挑逗的情况下。

19世纪资本主义国家人口的激增，社会的贫困，使资产阶级又把希望寄托在劳动人民禁欲的方面上。某些宗教团体也寻求转移或压抑性冲动。震颤派则实行独身主义，男性和女性隔离，分别居住在各自的宿舍里。马尔萨斯牧师的节育措施，其中之一就是限制劳动者结婚及其性行为。这样，人们对性爱的追求，对爱情的向往，在资本主义制度下再一次被压抑下来。

然而，在资本主义社会中，科学技术的巨大变革，使人们对性行为产生了一种自由化的力量。在第一次世界大战以后的年代里，妇女们得到“解放”，出门寻找工作，她们把头发剪掉，象男人一样吸烟喝酒，并要求结束放纵男性、苛求妇女、重男轻女的社会习俗。汽车的使用第一次为她们提供了风雨无阻的活动场所，得以逃过父母和邻居们的监视；廉价而有效的男女避孕用品得到广泛采用。尽管这样，依然很难说有多少男女正在改变他们性行为的传统模式。

20世纪20年代的经济繁荣曾一度造成开放的气氛。但随着经济大萧条的到来，情况急转直下。许多失业男人的妻子被迫去做下贱的工作以养家糊口。于是，性别上的传统角色往往被颠倒过来。虽则如此，这个时期的书籍和电影还是讴歌浪漫的夫妻之爱。第二次世界大战之后，又盛行了另一番景象，许多家庭分崩离析。国外的军人们干着偷鸡摸狗之事，军营附近的卖淫活动愈