

朝鮮通訊報告選

人民文學出版社

朝鮮通訊報告選

人民文學出版社編輯部編

人民文學出版社

一九五二年・北京

總 106 單 35 32 開 392 定價頁

朝鮮通訊報告選

人民文學出版社編輯部編

* 版權所有 *

一九五二年七月北京初版

一九五二年九月北京第二版

人民文學出版社出版

(北京東四頭條胡同4號)

三聯·中華·商務·開明·聯營聯合組織

中國圖書發行公司總經售

京 21101—111,700 (內精裝 10300 本) 定價 11,000 元

我軍委直屬單位的團員，很大數量是知識青年，有一定的閱讀能力；部份文化水平較低的同志，經過文化學習，亦迫切要求閱讀。爲了提高團員的政治思想水平，滿足同志們的進步要求，特選購了這本書。希望很好組織大家學習，發揚愛國主義、國際主義與革命英雄主義，爲建設現代化的強大的國防軍，爲保衛偉大祖國的安全與世界持久和平而貢獻出自己的最大力量。

軍委直屬政治部青年處

序

世界上是有過這樣的事的：『優越』的白種人自稱爲『文明』人，說中國人『野蠻落後』，瞧不起中國人。他們在中國，霸佔了中國的土地，蓋房子，修花園，穿中國絲綢，喝中國茶，却在花園的門口掛一塊牌子，寫着『犬與華人不得入內』。他們在中國四處搶劫偷盜，連死人的墳墓都掘了，把中國的古物、『野蠻』人的文化盜運到『文明』國家去做買賣。他們把他們的『文明』運到中國來。在『文明人』治理的租界上，一天天多起來了輪盤賭、跑狗、賽馬、打回力球、抽鴉片的燕子窩、娼妓、流氓、綁票匪；治花柳病的藥方到處貼着；花旗兵不是在跳舞場酗酒，就是在馬路上打人。這些『文明』人還製造了新式的監獄，發明了新式的刑具，專爲對付唾棄他們的『文明』的中國人。好萊塢的影片運到我們的城市，毒害我們的青年，引誘他們不好好唸書，而終日去胡作非爲。日本法西斯侵略中國失敗以後，自稱爲『文明』的美帝國主義者就連最後

的一塊當遮羞布的『文明』也索性撕去了，露出了侵略者的猙獰面目。他們幫助中國人民的死敵蔣介石進行屠殺人民的內戰。我們中國人民，爲了捍衛我們四千多年的文化，爲了保衛我們的廣大的肥沃的土地，爲了使我們的子孫不再被侮辱，我們英勇地、無所畏懼地鬥爭到勝利。我們打敗了美帝國主義的走狗蔣介石。美國的吉普車只能在蔣介石所管的地區壓死三輪車夫，壓死小孩，但美國製的坦克、大砲，却被我們繳獲了。我們人民解放軍，用它們去反擊那些吃人的生番，打擊那些侵略者。美帝國主義跟着蔣介石一道被打下海去，永遠不能再在中國大陸上存身。中華民族是不可侮的，中國永遠在前進着，中國的面貌不是那些『文明』的短視的買賣人、更不是那些窮兵黷武的戰爭販子所能理解的。誰想再要侵犯她，死神就站在她前面。

可是世界上也有這樣的事情，瘋子一定要跟着瘋子的道路走去。希特勒、墨索里尼、東條都說着同樣的話，也都獲得了同樣的結局，他們的繼承者杜魯門、艾奇遜之流却沒有獲得應有的教訓。這些滿手鮮血、嗜殺成性的野人喊叫什麼爲了『和平』，爲了『安全』，居然把戰艦開到離他們國家萬里遠的朝鮮來了。侵略者踐踏着朝鮮的土地；他們在朝鮮做了希特勒在歐洲所做的和還不會做過的一切罪行。美麗的大同江、

臨津江的流水都變紅了，青翠可愛的山峯都燒黑了，一個城市又一個城市成了廢墟，婦女、老人、小孩被關在倉房裏用火燒死。侵略者在朝鮮人民的心裏種下了仇恨。朝鮮人民永遠不會饒恕美國劊子手的殘暴罪行！朝鮮人民是英雄的人民，他們以一個三千萬人口的國家，抵抗了世界上最兇惡的帝國主義國家。朝鮮人民給全世界愛和平的人民作了榜樣，他們站在保衛和平的最前綫，爲了祖國，爲了和平，作着最英勇的戰鬥和最光榮的犧牲。我們永遠愛他們，尊敬他們，支援他們，和他們一同前進。

經歷過痛苦的人，便越懂得幸福的可愛；剛剛站立起來的民族，是不能再讓人欺侮的。美帝國主義想用朝鮮作爲進攻中國的軍事基地，那只是一場夢想。最能熱愛祖國的人民，也就是最富有國際主義精神的人民。中國人民志願軍富有對全人類的偉大的愛，他們便成爲最堅決、最勇敢的戰士；他們對劊子手，對那些破壞人類幸福的野獸就更無情，更狠狠地打擊他們。他們代表了正義，代表了光明，代表了全世界人民最迫切的希望——和平。他們創造奇蹟，創造歷史，創造了世界上最好的詩，人人都心中朗誦的詩。由於他們的英勇、艱苦、戰鬥、犧牲，而換得了多少老年人不再流離失所過着平安的晚年；多少年青的姑娘沒有恐怖地穿着花衫走到田地裏，走到工廠

裏；多少快樂的兒童結着紅領巾去上學。他們是多麼地使人們紀念着，熱愛着，願意爲他們工作，等着他們勝利歸來的英雄呵！親愛的志願軍英雄們，你們懂得你們一切都是爲了祖國，爲了祖國人民的幸福，但是你們也懂得麼，在你們的週圍，在你們的一切生活中，也有着祖國人民，有着李永，有着趙占魁，有着劉英源，有着李順達，有着子弟兵的母親戎冠秀、李秀貞，和一天天湧現出來的那些女拖拉機手、女航空員麼？而且有多少詩人，愛着你們，謳歌你們！他們燃燒起無比的熱情，通宵通宵地睡不着覺。

在一年多的時間中，報刊雜誌發表了上千篇的文章，歌頌了我們的英雄人物。這些文章向全國、全世界，作了最忠實的報道。我們從這些詩篇中，看見了我們最關心的人們是如何地生活着，戰鬥着。我們爲他們的行動所感動，而流淚，而奮起。這些詩因爲它們的內容符合了現實，符合了全中國人民的要求而被傳誦着。這些詩人的名字即刻也被人民所熟悉了。劉白羽、魏巍、李莊……都是讀者們所羨慕的人們。他們也在朝鮮，他們也穿着志願軍的軍裝，冒着砲火的危險，成天與英雄們在一起，他們是最懂得英雄的。他們鼓舞英雄們：『同志們！前進吧。祖國的人民全望着你們哪！』

他們又拿英雄們的事蹟來教育我們：『看！多麼可愛的人呵！我們能够不努力生產，不努力學習來報答他們嗎？』這些作家、詩人，用最大的熱情來做這些工作，寫了這樣多的文章，不只是教育了人民，而且在文學創作的領域上開闢了道路，放射着光芒。我們能不感謝他們嗎？

這裏，編選的同志們從一九五一年發表的許多文章中精選出了一部份付印。這個工作是很好的，我讀過這精選出來的全部。我覺得每篇都是非常動人的。這裏面包括着各種不同身份的英雄、各種不同的事蹟，但他們的靈魂、他們的品質，都是一樣的，爲了祖國人民，爲了世界和平而奮不顧身。這些文章雖然大部份還是屬於報道性的，但由於事蹟本身的動人，和執筆者的熱情，所以每篇文章使我讀起來時，都不能不掩卷深思。我相信，跟着這個選集以後，還會有第二個選集。而更完整更形象的小說、詩歌、戲劇，在目前的基礎上也會很快產生。

最後，讓我們向親愛的中國人民志願軍致敬！

丁 玲
一九五二年六月

目次

序·····	丁玲	(一)
誰是最可愛的人·····	魏巍	(一)
戰士和祖國·····	魏巍	(九)
一個鐵匠變成了志願軍的勇士·····	力文	(三)
黨保證我們走向勝利·····	力文	(三)
被人們歡呼『萬歲』的部隊·····	李莊	(三)
英雄城平壤·····	劉白羽	(四)
飛虎山上五晝夜·····	于曉光	(六)
愛芝·····	井岩	(六)
渡過冰河，穿過火網·····	李莊	(六)
『皇家重坦克營』的覆滅·····	超祺	(二五)

漢江南岸的日日夜夜·····	魏巍 (二三)
白雲山十一晝夜·····	林韋 (二四)
『我們打出去!』·····	李莊 (二四)
鋼鐵第三連·····	超祺 (二五)
殲滅性的打擊·····	華山 (二六)
中華男兒·····	陸柱國 (二七)
鷹·····	白艾 (二八)
高射砲手·····	韓希梁 (二九)
祖國的兒子·····	石凱 (三〇)
不朽的人·····	李克異 (三七)
共產黨員王世榮·····	欽本立 (三八)
在英雄橋畔·····	張志民 (三六)
鋼鐵運輸綫·····	唐海 (三九)
民工隊的歌·····	丁易 (三九)

英雄的志願援朝的中國民工們·····	田 流 (三〇)
一個志願擔架員·····	胡 奇 (三六)
老組長·····	陸柱國 (三八)
戰鬥在朝鮮的後方·····	張榮安 (三三)
中國、朝鮮、匈牙利擁抱在一起·····	謝 寧 (三四)
力量·····	杜 高 (三〇)
老大娘和乾糧袋·····	宋之的 (三七)
	傅 鐸 (三五)

誰是最可愛的人

魏巍

在朝鮮的每一天，我都被一些東西感動着，我的思想感情的潮水，在放縱奔流着。它使我想把一切東西，都告訴給我祖國的朋友們。但我最急於告訴你們的，是我思想感情的一段重要經歷，這就是，我越來越深刻地感覺到誰是我們最可愛的人！

誰是我們最可愛的人呢？我們的部隊，我們的戰士，我感覺他們是最可愛的人。也許還有人心裏隱隱約約地說：你說的就是那些『兵』嗎？他們看來是很平凡、很簡單的哩。既看不出他們有甚麼高明的知識，又看不出他們有豐盛細緻的感情。可是，我要說，這是由於他跟我們的戰士接觸太少，因此，就沒有能够瞭解到我們的戰士：他們的品質是那樣地純潔和高尚，他們的意志是那樣地堅韌和剛強，他們的氣質是那樣地淳樸和謙遜，他們的胸懷是那樣地美麗和寬廣！

讓我還是來說一段故事吧。

還是在二次戰役的時候，有一支志願軍的部隊向敵後猛插，去切斷軍隅里敵人的逃路。當他們趕到書堂站時，逃敵也恰恰趕到那裏，眼看就要從汽車路上開過去。這支部隊的先頭連（三連）就匆匆佔領了汽車路邊一個很低的光光的小山崗，阻住敵人，一場壯烈的搏鬥就開始了。敵人爲了逃命，用三十二架飛機、十多輛坦克和集團衝鋒向這個連的陣地洶湧捲來。整個山頂都被打翻了。汽油彈的火焰把這個陣地燒紅了。但勇士們在這烟與火的山崗上，高喊着口號，一次又一次把敵人打死在陣地前面。敵人的死屍像穀個子似地在前堆滿了，血也把這山崗流紅了。可是敵人還是要拼死爭奪，好使自己的主力不致覆滅。這激戰整整持續了八個小時。最後，勇士們的子彈打光了。蜂擁上來的敵人，佔領了山頭，把他們壓到山脚。飛機擲下的汽油彈，把他們的身上燒着了火。這時候，勇士們是仍然不會後退的呀，他們把槍一摔，身上、帽子上冒着嗚嗚的火苗向敵人撲去，把敵人抱住，讓身上的火，也要把佔領陣地的敵人燒死。……據這個營的營長告訴我，戰後，這個連的陣地上，槍枝完全摔碎了，機槍零件扔得滿山都是。烈士們的屍體，留着各種各樣的姿勢，有抱住敵人腰的，有抱住敵人頭的，有掐住敵人脖子，把敵人捺倒在地上的，和敵人倒在一起、燒在一起。還有

一個戰士，他手裏還緊握着一個手榴彈，彈體上沾滿腦漿，和他死在一起的美國鬼子，腦漿崩裂，塗了一地。另有一個戰士，他的嘴裏還啣着敵人的半塊耳朵。在掩埋烈士們遺體的時候，由於他們兩手扣着，把敵人抱得那樣緊，分都分不開，以致把有手指都折斷了。……這個連雖然傷亡很大，但他們却打死了三百多敵人，特別是，使我們部隊的主力趕上，聚殲了敵人。

這就是朝鮮戰場上一次最壯烈的戰鬥——松鼓峯戰鬥，或者叫書堂站戰鬥。假若需要立紀念碑的話，讓我把帶火撲敵和用刺刀跟敵人拼死在一起的烈士們的名字記下吧。他們的名字是：王金傳、邢玉堂、井玉琢、王文英、熊官全、王金侯、趙錫杰、隋金山、李玉安、丁振岱、張貴生、崔玉亮、李樹國。還有一個戰士已經不可能知道他的名字了。讓我們的烈士們千載萬世永垂不朽吧！

這個營長向我說着以上的情形，他的聲音是緩慢的，他的感情是沉重的。他說他在陣地上掩埋烈士的時候，他掉了眼淚。但他接着說：『你不要以為我是爲他們而傷心，我是爲他們而驕傲！我感覺我們的戰士是太偉大了、太可愛了，我不能不被他們感動得掉下淚來。』

朋友們，當你聽到這段英雄事蹟的時候，你的感想如何呢？你不覺得我們的戰士是可愛的嗎？你不覺得我們的祖國有着這樣的英雄而值得自豪嗎？

我們的戰士，對敵人這樣狠，而對朝鮮人民却是那樣地仁義，充滿國際主義的深厚熱情。

在漢江北岸，我遇到一個青年戰士，他今年才二十一歲，名叫馬玉祥，是黑龍江青崗縣人。他長着一副微黑透紅的臉膛，稍高的個兒，站在那兒，像秋天田野裏一株紅高粱那樣的淳樸可愛。不過因為他才從陣地上下來，顯得稍爲疲勞些，眼裏的紅絲還沒有退淨。他原來是砲兵連的。在有一天夜裏，他被一陣哭聲驚醒了，出去一看，是一個朝鮮老媽媽，坐在山崗上哭。原來她的房子被炸毀了，又在山裏搭了個窩棚，但窩棚又被炸毀了。……回來，他馬上到連部要求到步兵連去，因為步兵連的需要，就批准了他。我說：『在砲兵連不是一樣打敵人嗎？』『那，不同！』他說，『離敵人越近，越覺着打得過癮，越覺着打得解恨！』

在漢江南岸的日日夜夜裏，有一天他從陣地上下來做飯。剛一進村，有幾架敵機襲過來，打了一陣機關砲，接着就扔下了兩個大燃燒彈。有幾間房子着火了，火又

盛，烟又大，不敢到跟前。這時候，他聽見烟火裏有一個小孩子哇哇哭叫的聲音。他馬上穿過濃烟到近處一看，一個朝鮮的中年男人在院子裏倒着，小孩子的哭聲還在屋裏。他走到屋門口，可是屋門口的火苗呼呼的已經進不去人，門窗的紙邊已經燒着。小孩子的哭聲隨着那濃烟滾滾地傳出來，聽得真真切切。當他敘述到這裏的時候，他說：『我能够不進去嗎？我不能！我想，要在祖國遇見這種情形我能够進去，那麼在朝鮮我就可以不進去嗎？朝鮮人和我們祖國的人民不是一樣的嗎？我就用腳蹣開門，撲了進去。呀！滿屋子灰洞洞的烟，只能聽見小孩哭，看不見人。我的眼也睜不開，臉燙的像刀割一般。我也不知道自己的身上着了火沒有，我也不管它了，只是在地上亂摸。先一摸摸着一個大人，拉了拉沒拉動，又向大人的身後摸，才摸着一個小孩腿，我就一把抓着抱起來跳出門去。我一看小孩子，是挺好的一個小孩子呀。他穿着個小短褂兒，光着兩條小腿兒，小腿亂蹬着，哇哇地哭。我心想：『不管你哭不哭，不救活你家大人，誰養活你哩！』這時候，火更大了，屋裏的傢具什物也燒着了。我就把他往地上一放，就又從那火門裏鑽進去了。一拉那個大人，她哼了一聲，再拉又不動了。湊近一看，見她臉上的血，已經把她胸前的白衣流紅了，眼睛已經