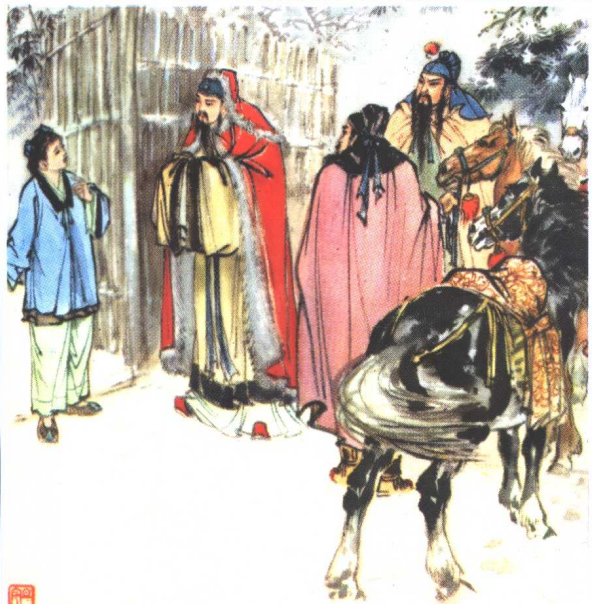


三顧茅廬



三 顾 茅 庐

(三国演义之二十二)

改编 田 衣

金协中

王星北

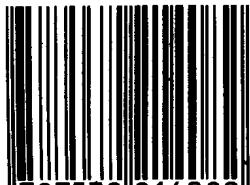
绘画 杨青华

上海人民美術出版社

(沪)新登字 102 号



ISBN 7-5322-1408-7



9 787532 214082 >

三 顾 茅 庐

(三国演义之二十二)

改 编 田衣 金协中 王星北

绘 画 杨 青 华

上海人民美术出版社 出版发行

上海长乐路 672 弄 33 号

全国新华书店经销

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/64 印张 2.125

1994 年 10 月第 1 版 2001 年 8 月第 9 次印刷

印数: 80001—83000

书号: ISBN 7-5322-1408-7/J · 1328

每套定价: 130.00 元

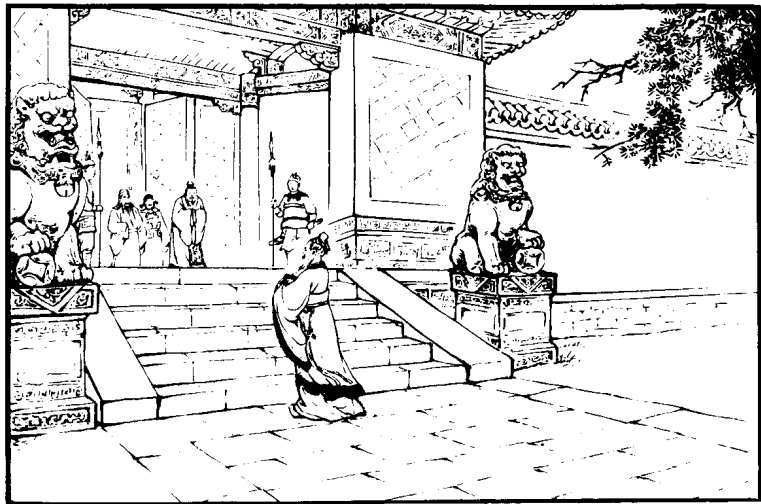
【内容提要】 上集《走马荐诸葛》，叙述徐庶为了迎救老母，向刘备推荐诸葛亮的故事。

本集叙刘备求贤心切，三次亲到卧龙岗，敦请孔明出山相助。孔明因天下战乱不息，百姓苦难深重，才答应效劳，同回新野。博望坡一战，孔明初次用兵，火烧并打败了数万曹军。

下集《火烧新野》，叙孔明再用火攻，击破曹兵。



(1) 刘备自从听到伏龙、凤雏的名声，并听说伏龙就是住在隆中的诸葛亮，就有意寻访。正在安排礼物，要往隆中去求见，忽然小军来报，门外到了客人。



(2) 刘备想：“是不是伏龙来了？”慌忙出来一看，却是在南漳遇到的水镜先生司马徽。



(3) 谈了一会,谈到了诸葛亮。刘备追问诸葛亮的才能。
司马徽道:“他常常把自己比作古代的管仲和乐毅。”



(4) 刘备还未答话，关羽道：“这未免有点夸口。”司马徽笑道：“我看管仲和乐毅都不及他，只有兴周的姜子牙和辅汉的张子房才能比他。”



(5) 刘备要请司马徽留在新野相助。司马徽道：“请到伏龙，胜我十倍。我是闲散惯了的人，没有治理国家的本领。”说着便起身告辞。



(6) 第二天，刘备叫人挑了礼物，和关羽、张飞动身到隆中去。路过山边，看见农民们一边种田，一边唱歌；那歌词非常动听。



(7) 刘备勒住马听了一会，便问农民：“这是什么人作的歌词？”农民指着南面的一带高岗道：“卧龙岗上的卧龙先生作的。”



(8) 刘备道：“卧龙先生是谁？”农民道：“就是孔明先生，双姓诸葛，单名一个亮字。”刘备大喜，谢了农民，便向卧龙岗走去。



(9) 走了数里，来到卧龙庄前，只见一围篱笆，围着几间草屋，绕屋子种着一片翠竹，真是十分清静。刘备和关、张一齐下马，上前轻轻敲门。



(10) 一个童子开门出来，问是做什么的。刘备通了姓名，那童子却嫌他讲得太噜苏，弄不清楚。



(11) 刘备道：“你只说刘备来访。”童子道：“可是先生一早就出了门，不知哪里云游去了，也许要过十天半月才回来。”刘备听了，十分失望，呆在那里半天不说话。



(12) 张飞道：“既然不在，我们回去罢。”刘备怅怅地说：“再等一会儿。”关羽道：“先回去了，再使人来探听，等先生回家，却再来会他。”



(13) 刘备没有答话，只管往大路上眺望。张飞不耐烦，几次催着回去，刘备才嘱咐了童子上马。