

第三辑

【美】罗伯特·唐斯著 缨 军编译

影响世界历史的16本书

WUJIAO



五角丛书

· 文学 · 艺术 · 生活 · 体育 · 娱乐 ·

● 本书作者是前美国图书馆协会主席罗伯特·唐斯。书出版后引起了很大的反响。国外评论界认为：

“这是一本引人入胜、使人入迷的好书。”

“它有助于启迪人们的思想，推动人们进行新的求索。”

原来它详尽介绍了世界无数种图书中的16本书的内容及所产生的社会作用。



文化出版社



五角丛书

影响 世界历史的 16本书

【美】罗伯特·唐斯著 纓 军编译

上海文化出版社

责任编辑：徐如麒

封面设计：陆震伟

插图：何礼蔚

影响世界历史的16本书 [美] 罗伯特·唐斯著 缨 军编译

上海文化出版社出版、发行 上海绍兴路74号

新华书店经销 上海中华印刷厂印刷

开本787×960 1/32 印张3.75 字数86,000

1986年12月第1版 1986年12月第1次印刷 印数1—94,000册

书 号：10077·3074

定 价：0.50元

前 言

书籍在历史上的意义是不言而喻的。记得俄国革命民主主义者、唯物主义哲学家、著名作家赫尔岑1837年在维亚特卡公共图书馆开幕式上曾说过一段非常精彩的话：

“书籍——这是这一代对另一代在精神上的遗训，这是行将就木的老人对刚刚开始独立生活的年轻人的忠告，这是行将下岗的人对前来接替他的人的命令。人类的全部生活，会在书本上有条不紊地留下印记；即使种族、人群、国家消失了，书籍将永存下去。书籍是和人类一起成长起来的，一切震撼智慧世界的学说，一切打动心灵的热情都在书籍里结晶成形。……书籍——它是未来的纲领，因此我们要尊敬书籍！”

在这里向读者介绍的《影响世界历史的16本书》正是这样一本反映书籍的历史作用的小册子。此书

原名为《改变世界的书》，作者罗伯特·唐斯，是美国前全国图书馆协会主席，伊利诺大学图书馆馆长。

正如唐斯在原书的序里所指出的：“这本小册子的目的是向人们显示书籍所蕴藏的巨大力量。”“是为了在浩瀚无边的书海中觅寻那些从文艺复兴时期到二十世纪中叶对人类历史、经济、文化、政治和科学的发展进程产生过深远、持久、广泛影响的书籍。”

这本小册子所撷取的十六本书中，十本是社会科学的，跨越年代从1513年至1925年；六本是自然科学的，跨越年代从1530年至1915年，两类书籍的跨越年代均为四个多世纪。其中《汤姆叔叔的小屋》是一部文学作品，但在这里被视为一部关于人类社会学的文献性著作。

在十六位作者中，有六位英国人：哈维、牛顿、斯密、马尔萨斯、达尔文、麦金德；四位美国人：潘恩、索罗、史陀夫人、马汉；三位德国人：马克思、爱因斯坦、希特勒；一位意大利人：马基雅维利；一位波兰人：哥白尼；一位奥地利人：弗洛伊德。在这些巨著问世时，年龄最大的是哥白尼，七十岁；最年轻的是爱因斯坦，才二十六岁；马尔萨斯和索罗三十岁刚出头；潘恩近四十岁；其余均在四十四岁至五十四岁之间。

唐斯的这本小册子一出版，就受到普遍的欢迎和赞赏。报刊上称“这是一本引人入胜、使人入迷的好书”；它“选取并介绍了影响世界历史进程的十

六本书，有助启迪人们的思想，推动人们进行新的追索”；它“道出一个真理：时代产生巨著，巨著反映时代”；它“显示了印刷文字——书籍作为人类社会的工具、手段和武器所拥有的巨大力量”。

文化是人类共同财富，书籍的影响往往是超越国界的。中国读者对这十六本书并不陌生。据悉，自二十年代以来，其中已经有十一本书被翻译成了中文，除马克思的《资本论》外，还有马基雅维利的《君主论》，潘恩的《常识》，斯密的《国富论》，马尔萨斯的《人口论》，史陀夫人的《汤姆叔叔的小屋》，希特勒的《我的奋斗》，哈维的《血液循环论》，牛顿的《数学原理》，达尔文的《物种起源》，和爱因斯坦的《相对论》。

唐斯的这本小册子，用深入浅出的语言对影响世界历史的十六本书的作者简况、基本内容以及后人的评价分篇作了介绍，可谓“一书在手，广学博闻”。它具有较强的知识性和科学性，是一本有助于我们扩大视野、增长知识，了解人类发展史的入门书。囿于水平，本书可能存在不少缺点和错误，敬希给予指正。

纓 军

一九八六年九月于上海

目 录

前言.....	1
---------	---

关于人类史

尼科洛·马基雅维利：《君主论》.....	1
托马斯·潘恩：《常识》.....	7
亚当·斯密：《国富论》.....	15
托马斯·马尔萨斯：《人口论》.....	22
亨利·大卫·索罗：《不服从论》.....	29
斯托夫人：《汤姆叔叔的小屋》.....	35
卡尔·马克思：《资本论》.....	42
阿弗雷德·马汉：《海军战略论》.....	47
哈尔福德·麦金德：《地缘政治论》.....	55
阿道夫·希特勒：《我的奋斗》.....	63

关于科学史

尼古拉·哥白尼：《天体运行论》.....	70
威廉·哈维：《血液循环论》.....	77
伊萨克·牛顿：《数学原理》.....	83
查理·达尔文：《物种起源》.....	90
西格蒙德·弗洛伊德：《梦的解析》.....	98
阿尔伯特·爱因斯坦：《相对论》.....	105

尼科洛·马基雅维利：



《君主论》

四个多世纪以来，“马基雅维利主义”对世人来说，已成了乖戾无情、阴险残暴的同义词，尼科洛·马基雅维利本人也成了政治权术的化身。

马基雅维利是意大利佛罗伦萨人，1469年出生于一个破落的贵族家庭。1498年，二十九岁的马基雅维利担任佛罗伦萨共和国“十人委员会”的秘书。1512年，美第奇家族在西班牙的支持下，复辟篡权，马基雅维利因反对美第奇家族而横遭厄运，被捕入狱。在狱中，他受到非人的待遇。同年获释后，马基雅维利被放逐到圣·卡西亚诺，在那里，他潜心从事写作，直至1527年逝世为止。

1513年是马基雅维利一生中最重要的这一年，他的两部代表著作《关于提图斯·李维前十卷的对话》（简译《对话》）和《君主论》（又译《霸术》）均产生于这一年。接着，马基雅维利又完成了《战争的艺术》和《佛罗伦萨史》的写作。

马基雅维利生活的时代正值意大利处于政治分裂、经

济衰落、列强争逐的历史年代，特别是罗马教皇从中分而治之，不断挑起纠纷，法国、德国、西班牙三国乘机而入，于1494年至1559年间在意大利国土上发动了惨无人道的战争，使整个意大利陷入混乱、分裂和灾难之中。内忧外患激起了人民群众的强烈不满，故而曾多次举行起义。

马基雅维利比任何人都更加敏锐地看到意大利所面临的危险，他对意大利国土上长期分裂割据的局面和连绵不断的战争深感忧虑。他认为，要求国家统一是顺应时代潮流的，拯救国家的希望在于要有伟大的领袖人物。《君主论》一书即是马基雅维利这一思想的集中反映。该书写于1513年，但直到他去世后五年(1532年)才正式出版。和所有的巨著一样，《君主论》为各个时代的统治者提供了历史经验和教训，它不仅成了后人反封建教会的思想武器，而且也历代君主们提出一整套统治策略和政治权术，成了他们的“行动指南”。

马基雅维利在书中断言，罗马教会是造成意大利分裂的主要根源。他指出：

“教会过去使得我们国家四分五裂，现在仍然使它四分五裂。……意大利之所以既没有由共和国也没有由一个君主政府统治，其原因就在于教会。”

马基雅维利还批判君权神授的理论，他主张国家与教会脱离，认为国家应当坚决摆脱天主教会的支配和封建贵族的控制，从而成为独立自主的民族国家。

马基雅维利极力推崇共和国制度，因为只有共和国制度才能实现“自由”、“社会公共福利”等目标，但是，他说，这只是他心目中的理想制度，在当时意大利的具体历史条件下暂时无望实现，而唯一可行的途径是先建立不受罗马

教会控制的君主制度，强化王权，以“抑制权势者的野心和腐化”，消除国家的分裂状态。马基雅维利还指出，君主主要巩固自己的权势就要研究战争，懂得军事，注重实力，特别要培植忠于君主的军队，“因为一个强有力的政府需要有好的军队作后盾。”当时，意大利各城市国家都习惯于依靠外国雇佣军。马基雅维利认为，“依靠这种无用的雇佣军是危险的。”他主张建立由本国公民组成的国家军队，“国家军远远比雇佣军可靠，并富有战斗力。”他的结论是：

“既然一国存亡维系于军事力量，那末，任何君主、任何统治者都应该视军事问题为他们的头等大事。”

虽然马基雅维利在《君主论》里用了不少篇幅写佛罗伦萨的新统治者美第奇家族，但该书的主人公却是罗马教皇亚历山大六世的儿子凯撒·博加。博加年轻有为，是个显赫的战将和暴戾的独裁者。马基雅维利对博加靠果断、狡诈和虚伪获取成功表示赏识。他认为，博加具备君主所需要的才能和手段，是能结束意大利混乱不堪局面的最理想的君主。马基雅维利从“目的总是证明手段正确”的原则出发，认为一位君主为了达到统治的目的，就应当完全摒弃道德，运用权术，采取软硬兼施、背信弃义的手段，高压和怀柔双管齐下。马基雅维利在《君主论》第十八章“君主如何恪守信用”里写道：

对君主来说，“有两种办法，即法律和暴力的，前者体现人性，后者体现兽性。由于第一种办法常常行不通，就必须采取第二种办法。”

他还写道：

“君主应该学会同时扮演狮子和狐狸两种角色，因为狮子不能防止自己落入陷阱，而狐狸不能抵御豺狼，因此，一个君主必须是一只狐狸，以便认出陷阱；同时又必须是一头狮子，以便使豺狼感到恐惧。”

马基雅维利在这一章的最后说：

“君主恪守信用当然是值得称道的，但是，欺骗、虚伪、尔虞我诈、阴谋诡计，对巩固政治统治更为至关重要。”

在《君主论》最后一章“解放意大利的檄文”里，马基雅维利宣称，意大利出现一位新君主的时刻已经到来，这位君主将是“意大利真正的英雄”。马基雅维利号召人们以爱国主义的热忱去迎接统一的意大利的诞生。然而，这一天却姗姗来迟，直至三个半世纪以后，马基雅维利关于建立一个摆脱外国侵略和控制的统一的意大利的梦想才得以实现。

马基雅维利在世时，《君主论》一书的手稿已经广泛流传。1532年，罗马教皇克莱门特七世亲自批准出版该书。在以后的二十年内该书曾重版了二十五次，影响极大。但是，不久，抨击《君主论》的浪潮开始聚集。议会下令焚毁马基雅维利的著作；在罗马，马基雅维利被视为异教徒；到1559年，《君主论》在欧洲被列为“禁书”；天主教和新教也联合起来反对马基雅维利。这一情况一直持续到十九世纪。当时，席卷美国、法国、德国以及其他国家的宗教改革运动方兴未艾，意大利要求自由和统一的政治革命在1870年达到高峰。于是，马基雅维利的著作才得以恢复名誉，马基雅维利的思想又得到首肯。饮誉欧洲的思想家和政治

家道格拉斯·格里高利指出，意大利只有遵循马基雅维利的理论才能实现统一，走别的任何道路只能给国家带来失败，给人民带来灾难。

不可辩驳的事实说明，从那之后，《君主论》便成了历代君主和统治者的案头书，马基雅维利在《君主论》里所阐述的君主统治和政治权术的理论，即“马基雅维利主义”，也成了后世一切统治阶级巩固其统治的治国原则。

英王查尔斯五世对《君主论》“爱不释手”；

奥立维·克伦威尔一直珍藏着一份《君主论》手稿的复印件；

法国国王亨利三世和亨利四世遭暗杀时随身还带着《君主论》；

普鲁士弗雷德里克大公把《君主论》作为自己决策的依据；

路易十四把《君主论》作为每天睡前的必读书；

人们在清扫滑铁卢战场时，在拿破仑的用车里找到一本写满批注的法文版《君主论》；

俾斯麦熟谙《君主论》，被人称为是马基雅维利主义的虔诚的门徒；

希特勒说，他一直把《君主论》放在桌上床边，经常从中吸取力量；

墨索里尼则对人说：“我认为，马基雅维利的《君主论》是政治家最高的指南，至今仍具有生命力。”

然而，正如一些敏锐的历史分析家所指出的那样，象拿破仑、希特勒、墨索里尼这样的暴君，最后会落得身败名裂的下场，正是因为他们歪曲或违背了马基雅维利所阐明的基本原则。

研究马基雅维利主义的学者认为，只有同时阅读马基雅维利的《君主论》和《对话》，才能充分地理解他的思想。《对话》一书前后断断续续写了五年，与1513年写的《君主

论》同时出版，篇幅比《君主论》长得多。两者的区别在于：《君主论》讲的是“现实如何”，《对话》则讲的是“应该如何”；《君主论》阐述的是君主统治国家的原则和权术，《对话》则是关于共和国制度所遵循的治国原则和手段。

从《君主论》和《对话》两书人们不难得出一个有些令人诧异的结论：马基雅维利应是个共和制的倡导者。他反对专制政治，认为将民权和君权融合而一的政府是最好的政府。他指出，任何统治者若得不到人民的支持，那就会相当危险。他提出，君主立宪制的国家才是最稳定的国家，他对古罗马共和国十分向往，视之为他心目中的“理想政府”。那么，既然马基雅维利如此主张成立一个以自由和人民为宗旨的共和制政府，他为什么要写《君主论》呢？

答案是显而易见的。《君主论》是在特定的历史时期和历史条件下产生的，马基雅维利在当时清楚地意识到，要在十六世纪的意大利建立这样的共和制政府时机尚未成熟。他写《君主论》的唯一目的是呼吁由一个强有力的君主来领导意大利，把人民从政治分裂和社会腐败中解救出来。这与《对话》所体现的政治主张是一脉相承的。

毋庸置疑，在卡尔·马克思之前，还没有一个人象马基雅维利那样，对人类政治思想产生过如此大的影响，他被称为“政治学之父”是受之无愧的。

托马斯·潘恩：



《常识》

当托马斯·潘恩从英国移居到美国时，没有人会料到这个其貌不扬的三十七岁的中年人后来竟成为在北美和西欧政治舞台上叱咤风云的人物。

潘恩1737年1月29日出生在英国东部诺福克的一个平民家庭里，他父亲是一个裁缝工人。因家境贫穷，他十三岁时不得不辍学，跟父亲学做妇女紧身胸衣和乳罩。尔后到船上工作。但是，船上的活儿又劳累又危险，并不象他原先想象的那样浪漫，潘恩在船上干了一段时间后就回到家乡，继续在一家妇女服装店做活。不久，他与当地一个当佣人的孤女结婚。由于岳父生前是税务官，他竟靠这一关系当了几年税收员。以后，潘恩还在肯辛顿当过教师，年薪仅二十五英镑。前妻在结婚后一年就不幸病故。1771年潘恩又结婚，婚后与妻子在刘易斯镇开了一间烟草杂货商店。那些年里，潘恩经常参加当地一个社会俱乐部的集会活动，他还为会员编写了不少诙谐诗歌和爱国歌曲。有

时候他还就一些更为严肃的现实问题撰写文章，组织辩论。在辩论中，潘恩显示出超人的口才，以致后来在要求增加工资、改善工作条件的请愿行动中大家一致推选他为谈判代表。潘恩花了好几个星期写了请愿书。1772年冬天他去伦敦，向议员们和其他官员呈交了那份请愿书。结果，不仅请愿书被拒绝，他也因“玩忽职守”而受到指控。他的烟草杂货商店因此而破产，他不得不靠变卖家产来抵债。不久，妻子离走，潘恩更感孤独沮丧。他身无分文，几乎到了走投无路的地步。

真是天无绝人之路。就在这时，因一偶尔的机会潘恩在伦敦见到了代表北美十三个殖民地与英国政府谈判的本杰明·富兰克林。富兰克林发现潘恩是一个很有才华和抱负的人，就劝他去美国，还亲笔写了一封推荐信给在费城的女婿理查德·贝奇，信中赞扬他是“一位有智慧的值得尊敬的青年”。这样，1774年12月初潘恩带着富兰克林的亲笔信来到了美国。

潘恩到费城后不久，就由理查德·贝奇介绍，在《宾夕法尼亚杂志》当编辑。十八个月以后，该刊物被当局查封。接着，潘恩参加了在费城成立的全美第一个反奴隶制协会，他继续撰写反奴役、求解放的文章，引起了人们的普遍注意。

是时，北美十三个殖民地的反英运动如火如荼地开展起来。1775年春，传来了波士顿地区莱克星顿—康考德—班克山的战斗消息，4月19日在莱克星顿打响了独立战争的第一枪。潘恩感到欣喜万分，随即写信给富兰克林，表达他参加美国爱国者反英斗争的热烈愿望。

潘恩的武器就是手中的笔。从一开始，潘恩就认为挣脱英国统治是大势所趋，他再也按捺不住内心的激情。1775年的整个秋天，他伏案疾书。1776年1月16日，《常识》正式出版。第一版二十万册在三个月内一售而空，又几次再

版,总数达五十万册(按今天美国人口比例计算,相当发行三千万册)。据说,当时每个识字的美国人都读过潘恩的这本小册子。尽管《常识》发行量如此大,潘恩却未取一分稿费。

《常识》深刻地揭露了英国君主政体和殖民统治的本质。潘恩指出:

“在君主政体里有一些极端可笑的东西,这个体制使一个人无法获得广博的见闻,然而又授权他去解决那些需要十分明智地加以判断的问题。国王的身份使他昧于世事,然而国王的职务却要求他洞悉一切。因此这两种不同的方面,由于它们出乎寻常地相互矛盾和对立,证明那样的人物是荒唐的和无用的。”

“在英国,一个国王所能做的事情,往往不外乎卖官鬻爵和挑起战争。……英王乃是一个皇室野人,带着王冠的强盗。”

“……殖民统治是一种不可容忍的罪恶。”

潘恩在书中还把君主制与共和制加以比较,指出,“在君主专制下,国王便是法律;……而在共和制下,法律便应该成为国王。”他认为,美国应“推翻国王这一称号,把它分给有权享受这一称号的人民。”潘恩还指出,君主制意味着“我们自身的堕落和失势”,而君主世袭制则是“对我们子孙的侮辱和欺骗”,“只是为愚人、恶棍和下流之辈大开方便之门”。

在“关于美国目前形势的断想”一章里,潘恩以激励人心的词句呼吁:

“各阶级的人们出于不同的动机和抱负参加

了这场争论，但是一切都毫无效果。现在论战已经结束，作为最后手段的武力决定着这场争执。诉诸武力的办法是由英王选择的，北美大陆已经接受了这一挑战。”

“美洲人民被暴虐统治者惨杀的已够多了，他们殷红的鲜血洒遍在大自然里，发出呜咽的声调，仿佛在控诉、在号召：现在应是采取独立运动的时候了！热爱人类的人们，敢于反对暴政和暴君的人们，请站到前面来！”

潘恩在《常识》的最后一章里讨论了“美国的战斗能力问题”，旨在增强美国人民的自信心，使他们相信，依靠“团结、经验、资源”，他们一定能战胜英国。潘恩提到，北美人民已拥有自己的纪律严明的陆军，可与英国相匹敌的一支海军在短时期内即可建立起来。“造船业是美国的一个骄傲，在这方面美国将很快成为世界之首。”潘恩还详尽地列举了美国必须坚定地宣告独立的四个原因。（1）只要美国仍然屈从英国，那么，就没有任何国家会愿意调解两国之间的分歧；（2）法国和西班牙也绝不可能向美国提供任何援助，因为这样会对法国和西班牙不利；（3）如果美国人民仍处在英国的殖民统治之下，在其他国家看来，美国一有什么举动就会被视为“离经叛道”，从而丧失应有的同情和支持；（4）如果美国人民准备发表宣言，控诉英国残酷的殖民统治，表达中断与英国一切联系的意图和立于世界之林的决心，那么，这一目的也只有赢得了独立才能实现。最后，潘恩提出铿锵有力的口号：我们的目标是“维护人类权利，建立一个自由和独立的美国”。

《常识》早于《独立宣言》半年发表，对美国独立战争的进程起着直接的巨大的影响。它吹响了反对英国殖民统治、争取自由和独立的战斗号角。在《常识》精神的鼓舞下，北