

皇镜宝典之一 HUANGJING BAODIAN ZHIYI QIANLONG DADI 108ZLCZHM

主编 司马烈人 中国华侨出版社

乾隆大帝一八八则

才智

才智乃人生第一资本！

乾隆绝智，高中有奇，奇中有大，震荡芸芸众生，左右人间沧桑！

乾隆大帝 108 则才智

司马烈人 主编

中国华侨出版社

远
伟

康熙大帝
一〇八则

雍正大帝
一〇八则

慈禧太后
一〇八则

皇镜宝典之一

乾隆大帝一〇八则

才
智

司马烈人 / 主编



中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

乾隆大帝108则才智 / 司马烈人主编. —北京: 中国
华侨出版社, 2001.1

ISBN 7-80120-487-5

I . 乾... II . 司... III . 乾隆帝—谋略 IV . D691

中国版本图书馆CIP数据核字 (2000) 第85061号

● 乾隆大帝108则才智

主 编 / 司马烈人

责任编辑 / 刘文远

装帧设计 / 孙少伟

版式设计 / 红枫叶设计室

责任校对 / 刘文远

经 销 / 新华书店

印 刷 / 北京市永生印刷厂印刷

开 本 / 850 × 1168 毫米 1/32 印张 / 17 字数 / 320 千

版 次 / 2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

印 数 / 1-6000 册

中国华侨出版社 北京市安定路 12 号院 100029

ISBN 7-80120-487-5/K · 104 定 价：26.80 元

前　　言

乾隆一生，雄霸天下，气魄非凡，是一个“才智皇帝”！

乾隆皇帝在我国是一个家喻户晓、充满传奇色彩的历史人物，在民间文学中曾被称为“乾隆爷”。他所执政的六十三年（年号六十年，实际执政期为六十三年），是一个气派恢弘、丰盈富强的时代，是被人们称之为“康乾盛世”的“全盛”时代。乾隆皇帝姓爱新觉罗，名弘历，是清朝入关、定鼎中原之后的第四代帝王。乾隆是其在位期间的年号，后来成了他本人的代称。乾隆是中国历代帝王中寿命最长、执政最久而又颇具争议的封建帝王，生于清康熙五十年（1711年），嘉庆四年（1799年）辞世，享年89岁。他在位时间长达六十年之久，后又以太上皇的身份训政三年，躬历四朝，亲见七代，是历代帝王无法望其项背的。

乾隆熟读兵书、诗文，他深知“水能载舟，亦能覆舟”的道理。作为一位杰出的封建帝王，乾隆皇帝具有自己独特的治国心智。康熙帝是以“宽”成功，雍正帝则以“严”取胜、乾隆皇帝却提出了“宽严相济”的新方针。当我们细心体察乾隆大帝的政绩的时候，不可避免地要回答这样一个问题：乾隆的人生智慧何在？自然，全在108则才智上。何以见得呢？

乾隆自称是“书生”，一生写诗达四万三千多首，相当于《全唐诗》二千二百余人诗作之和。《四库全书》更是书生意气的反映。有了这些深厚的文化底蕴，乾隆才智之绝就显而易见了。更主要的是，乾隆能把一身英才，体现在为政的大小事件中，处处表现出一个有知识、有水平的皇帝形象。例如，他虽然是权力的最高享有者，但是对他眼皮底下的官场，仍是谨慎待人、进退有序、远离是非。如果一旦硝烟从茶壶里起，是非从长袖中出，他就让朝臣分列左右，自己在宝座上沉默不语，让列臣双腿发抖，魂不附体。因此，乾隆处理各种各样的事件，从来不费一点力气，就让它们烟消云散。正是由于 108 则才智，才使乾隆一生智慧闪烁，他做到了以下几个方面：在固权方面，稳中带猛，牢不可破；在才气方面，乃豪杰之辈；在体察方面，看尽大清每一个角落；在用人方面，各尽其责，各建其功；在应对方面，进退躲闪见锋芒；在治世方面，关爱天下，心有万民；在成效方面，要有事必躬亲的精神；在人际方面，谨慎待人，避免是非；在养性方面，明心亮眼，才情并茂。这些都是乾隆大帝的才智之表现！乾隆才智，高中有奇，奇中有大，震荡芸芸众生，左右人间沧桑！

精通乾隆大帝 108 则才智，将会成为驾驭对手的绝对大师！

编 者
2001 年元月

作者简介

司马烈人，1963

年生，北京大学中文系博士，嗜好历史人物研究，常思人之未思、言人之未言，尤以曾国藩“人生三部曲”《面经》、《内经》、《真经》为力作。

适逢新千年，又精心推出“皇镜宝典丛书”——《乾隆大帝108则才智》、《雍正大帝108则心智》、《康熙大帝108则霸智》、《慈禧太后108则忍智》等，希望与大家共同交流，互补人生之智。



乾隆绝智
高中有奇
奇中有大
震荡芸芸众生
左右人间沧桑



目 录

前 言 (1)

一、固权篇：稳中带猛，牢不可破

手中有权，如何操作？有些官吏信仰的是“有权不用，过期作废”，此类人必毁于己。乾隆手中掌握着最高的权力，他的目标只有一个：铲除那些权欲膨胀又不务正业的奸佞之徒，确保行政之畅通。

- 才智 1:用权以通筹全局为大要 (2)
- 才智 2:因私欲而各执一端为治弊 (8)
- 才智 3:责人者应责诸己 (12)
- 才智 4:做人以“义”为第一要紧 (19)
- 才智 5:当有一双看穿是非之慧眼 (24)
- 才智 6:须具坐在此、想在彼的本领 (28)
- 才智 7:官官相护，积习最为恶劣 (32)
- 才智 8:因循推诿为人之陋习 (37)
- 才智 9:安良必先除暴，容恶适足养奸 (45)

二、魄力篇：问鼎宝座，志在天下

一个皇帝当然应该有魄力，否则江山破败，百姓不安。其实，百姓对皇帝的期盼是什么？是希望他能靠自身的魄力给臣民带来一些看得着、摸得见的实惠。乾隆是一个极有魄力的一代皇帝，举动超人，盖绝天



下，赢得民心。像乾隆这样的皇帝真可谓一代天骄！

- 才智 10：大臣之道不全在谨慎忠厚 (50)
- 才智 11：银子是可以便民的天地间自然之利 (54)
- 才智 12：不可慕虚名而忘实政 (58)
- 才智 13：驻兵屯田，最关天下紧要 (62)
- 才智 14：切忌谨慎自守，而要勇猛任事 (69)
- 才智 15：从旧典中得关系世道人心之理 (72)
- 才智 16：靠丈夫气概临危境 (80)
- 才智 17：“忠”字见英雄本色 (86)
- 才智 18：不可旁落用舍之权 (91)
- 才智 19：为天下后世法理而行事 (96)

三、英才篇：一代豪杰乃我辈

在现实生活中，有些人胸无点墨，居然身处高位，何也？但是大清乾隆皇帝与之迥然相反，一身英才，智慧绝顶，处处表现出有知识，有水平的皇帝形象。这才是称职的好皇上！因为古代昏君常把知识和水平抛在脑后，而迷醉本份之外的东西。

- 才智 20：力戒徒饱官吏之私，而百姓无惠 (102)
- 才智 21：仍循旧制管理之法 (105)
- 才智 22：舍察吏无以为安民之本 (109)
- 才智 23：小惩大诫，读书第一 (112)
- 才智 24：气度恢宏，才能容不容之事 (117)
- 才智 25：民数谷数乃国之本 (122)
- 才智 26：贪官自有报应 (125)



- 才智 27:做人为官皆要在“操守”上下功夫 (130)
- 才智 28:再不明彰国法,人心风俗将无 (134)
- 才智 29:力戒弄权伎俩 (139)
- 才智 30:以民为本即得天下 (146)

四、体察篇:看尽大清每一个角落

体察民情是衡量官员是否是清官的一个重要方面,但有人却假借于此,体察“享受”,偷着乐儿,实让民众不满。乾隆六次南下,走访神州,是一个看尽大清王朝角落的明君,为什么?不能把权力放在宫中欣赏,而要把权力转化为富国强民的生产力。

- 才智 31:无决断又顾颜面为做事大忌 (152)
- 才智 32:求治不可太速,一时未可轻举 (157)
- 才智 33:一生不能不败,但不能常败 (164)
- 才智 34:计在心头翻转,力在全身酝酿 (169)
- 才智 35:切忌专擅滋事,而应申明约束 (175)
- 才智 36:不可日久而懈 (180)
- 才智 37:以不务本计、不守本分、全不知悔为耻 (185)
- 才智 38:是逆是顺,自有一套名目 (190)
- 才智 39:人心高远,天下可在胸中 (194)
- 才智 40:内我疆土而外来夷狄 (199)

五、用人篇:各尽其责,各建其功

常见到的办公室景象是抽一支烟,喝一杯茶,聊一会儿天,看一下表,走一次过场。在乾隆的眼皮底下,最容忍不了此等“爷们”!因此他像颁布法律一样,让每



一位官员都牢记：“各尽其责，各建其功”，否则就会被罢免爵位、扣除银两。

- 才智 41：识人用人之道最难 (206)
- 才智 42：当以实心行新政 (210)
- 才智 43：切忌只会抱怨，不实心任事 (214)
- 才智 44：人才为第一要紧 (218)
- 才智 45：不必矫揉造作，以博廉洁之声名 (223)
- 才智 46：切忌才识平庸自守 (228)
- 才智 47：不认真是因随分了事 (232)
- 才智 48：做事当一切勉力 (236)
- 才智 49：不患不能事，但患取巧 (240)
- 才智 50：人孰无过，贵其能改 (245)
- 才智 51：宽则不可以得众 (251)
- 才智 52：做人万不可器局太小 (256)

六、应对篇：进退躲闪见锋芒

你来我往，道貌岸然；你争我夺，利益缠身。此为古代官场的真实图画。乾隆对待这些大臣幕僚，在进退躲闪之间见锋芒。他选择进进退退，是因为他有许多大事要审批；选择躲躲闪闪，是因为那些人水平太低而已变质，不值得当面盘问。

- 才智 53：莫若大举以靖其源 (262)
- 才智 54：不可畏事徒知自守 (270)
- 才智 55：自满好逸乃为自败 (276)
- 才智 56：以智取胜为一大要 (279)



- 才智 57: 兵威与修德并举 (284)
- 才智 58: 不可少威猛的胆略 (290)
- 才智 59: 非直捣巢穴, 不足以示惩创 (293)
- 才智 60: 选国家可用之良才最为紧要 (296)
- 才智 61: 万不可失致人而败的时机 (306)
- 才智 62: 切忌遇事张惶 (315)
- 才智 63: 万里之间遥控军机 (319)
- 才智 64: 总以慎防为要 (323)
- 才智 65: 心术就是战术 (328)

七、治世篇: 关爱天下, 心有万民

古代遗留下若干官训, 其中以“爱民”为上, 但有许多昏了头的官吏却变成了“爱己”, 把手伸向了民众的口袋。乾隆实在是一个体恤百姓的最高统治者, 以百姓为座上客, 令人叹服!

- 才智 66: 爱民要务, 勿需纸上空谈 (332)
- 才智 67: 多辟尺寸之地, 多收升斗之储 (336)
- 才智 68: 必实系民之乐从, 而非官省所强 (342)
- 才智 69: 务令民沾实惠 (347)
- 才智 70: 当有爱养百姓之心 (351)
- 才智 71: 民食愈艰, 不可不及时筹划 (360)
- 才智 72: 从来为治之道, 莫先于爱民 (367)
- 才智 73: 万万不可致商民受累 (371)
- 才智 74: 要治其本而不治其末 (375)
- 才智 75: 天下惟一“安”字最迫切 (379)
- 才智 76: 急速济事而不累民 (383)



八、成效篇：要有事必躬亲的精神

有成效，就有政绩。某些头戴鸟纱帽的人慵慵懒懒，步履蹒跚，签字都不知道往哪签，可谓悲哉！乾隆给自己的警醒之言是：“事必躬亲”。初看起来，并无奇异；但要让一个皇帝如此一去，可谓累矣；但乾隆累得则心甘情愿！

- 才智 77：一切务实，不可取巧 (388)
- 才智 78：不可苟且塞责以图了事 (392)
- 才智 79：切忌谨慎有余，而明决不足 (396)
- 才智 80：自未谙练，勉学习 (400)
- 才智 81：务必娴习，以振民风 (403)
- 才智 82：力戒虚文无实之恶习 (406)
- 才智 83：事在人为，不可大意 (410)
- 才智 84：时有防患于未然之心 (413)
- 才智 85：任法不如任人 (417)
- 才智 86：不可遇事生风，过当苛刻 (421)
- 才智 87：人心为学术之害 (426)
- 才智 88：不可成无耻庸懦不堪之物 (439)

九、人际篇：谨慎待人，避免是非

与人周旋，不亚于与猛虎过招。古代官场就是人际的战场，硝烟从茶壶里起，是非从长袖中出。乾隆非常明白在这个战场“作战”的方略，尽管他不畏惧任何一个人，但是仍谨慎待人，远离是非。如果一旦有是非在朝廷弥漫，他就坐在宝座上沉默不语，让左右列臣双



腿发抖,魂不附体。

- 才智 89:不求全责备,只观其行 (444)
- 才智 90:还士子之心之意 (448)
- 才智 91:和亲是一法也 (452)
- 才智 92:尊孔近汉,吸纳精华 (457)
- 才智 93:酿事生端,必治重罪 (460)
- 才智 94:一切须当小心,不可思诈 (464)
- 才智 95:靠文才去乐育人才 (469)
- 才智 96:凡事惟在务实 (473)
- 才智 97:力戒恃强傲慢 (478)

十、养性篇:明心亮眼,才情并茂

有些大人对自己不感兴趣的事,总是老眼昏花;而对自己情有独钟的事,两眼铮亮。这种人从大脑到骨骼都被腐蚀了。乾隆一生,善于养性,以明心亮眼、才情并茂为本,融理性与感性于一身,别有一番动人之处。正因为如此,他并不是一个始终呆在宫中神秘莫测的皇帝,而是一个与民同乐的、让人可亲的皇帝。最起码,他没有官架子!

- 才智 98:正人善人不用巧之谓 (482)
- 才智 99:切忌有才而皆不实心任事 (487)
- 才智 100:宜慎勉,莫自满 (492)
- 才智 101:不可有沽名之习 (496)
- 才智 102:若不诚,是巧诈 (499)
- 才智 103:尤当极力悛改,以图后效 (503)



- 才智 104: 做事不可急遽,亦不可疏纵 (507)
- 才智 105: 效人之善,而戒其不足 (512)
- 才智 106: 立身以至诚为本 (517)
- 才智 107: 最深之处在德泽 (522)
- 才智 108: 知无不言,言无不尽 (526)
- 结束语 (532)

一、固权篇

稳中带猛，牢不可破

手中有权，如何操作？有些官吏信仰的是“有权不用，过期作废”，此类人必毁于己。乾隆手中掌握着最高的权力，他的目标只有一个：铲除那些权欲膨胀又不务正业的奸佞之徒，确保行政之畅通。