

实用

主编◇赵存娥

藏象学



中医

SHIYONGZHONGYIZANGXIANGXUE

中医古籍出版社

实用中医藏象学

主 编 赵存娥
编 委 赵美娥 师建梅
 张晓雪 李琳荣



中医古籍出版社

责任编辑：王庆福

封面设计：于天水

图书在版编目 (CIP) 数据

实用中医藏象学/赵存娥等编. —北京：中医古籍出版社，2000. 4

ISBN 7-80013-894-1

I. 实… II. 赵… III. 藏象学说 IV. R223. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 11564 号

中医古籍出版社出版发行
(北京东直门内北新仓 18 号 100700)

全国各地新华书店经销

河北省河间市曙光印刷厂印刷

850×1168 毫米 大 32 开 10. 75 印张 268 千字

2000 年 4 月第 1 版 2000 年 4 月第 1 次印刷

印数：0001~2000 册

ISBN 7-80013-894-1/R·890

定价：15. 00 元

内 容 提 要

藏象学说是中医基础理论的重要组成部分，也是临床各科辨证论治的理论基础和教学科研的核心内容。《实用中医藏象学》论述了以五脏为中心的系统藏象内容，对脏腑的生理病理证治即理法方药的全过程加以阐释，理论联系实际。同时也收集了近几年脏腑现代研究的部分资料，使之既保持中医理论体系的特色又具有时代气息，便于中医医疗、教学和中医基础理论研究者参考。

程 序

藏象学说是中医学基础理论的核心，是临床辨证论治的基础，源于《黄帝内经》。但《内经》由于历史条件的关系，它是将有关藏象学说的内容，分散记载在各有关论篇之中，本学说是通过后世各注家在分类论注整理而后名篇的。

“脏”原作“藏”，是指隐藏于体内的脏腑器官，包括五脏、六腑、奇恒之府，以及精、气、神等，“象”有形象、征象之意，具有三个层次的含义，一指现象，即内在脏器的生理功能、病理变化反应于外在的能直接被人的感官所感知的征象；二指意象，即对各种现象进行意象思维，找出其内在的联系和规律，疾病症候即属于此；三指法象，古人在认识客观自然现象的同时，认识人体生理病理变化规律，把人体现象与自然之象结合起来，而形成“天人相应”的宇宙认识论。藏象学说中的这种“天人相应”观，体现出了中医学理论形成的基本特点。因此，深入研究藏象学说，是关系到中医学发展的关键环节。

本书总结出了以五脏为中心，外应五时、内系五脏、五（六）腑、五体、五官、九窍的五大功能活动系统。这种通过“取类比象”的方法所形成的五大功能活动系统，除了把人看成自然界的人，而不是孤立的人外，很明显看出，中医学的脏腑概念不同于现代以解剖学为基础的现代医学的脏腑概念。可以说，中医学的脏腑概念是“超形态学”的，所以藏象学说中的脏腑名称与现代以解剖学为基础的西医学脏腑虽同名而概念是不能混为一谈的，这也就是之所以名“象”的实质含义所在。

本书作者在数十年的教学为基础，提出了藏象学说的二大基本特点：一是以五脏为中心的整体观，包括脏腑相合，五脏与形

体官窍相合，五脏功能与精神情志相关的思想。二是五脏系统与自然界的统一性。同时在各论中系统地论述了脏腑的生理病理，重视理论与临床的结合，对各系统的病证进行分析，使理、法、方、药一气贯通，并收集了藏象学说现代研究进展的大量资料，引进了多学科知识、技术与方法，为中医理论的现代研究奠定了良好的基础，这也正是掌握中医基础理论和临床辨证论治的精髓所在，并为学习中医者的良好必读之书。是为之序。

程士德

二〇〇〇年元月 于北京中医药大学

前 言

藏象学说作为祖国医学理论体系的核心，贯穿在生理、病理、病因、诊法、辨证和治法等各个方面，是辨证论治的理论基础，千百年来有效地指导着临床实践，而且在现代科学研究及医疗实践上仍有重要价值，值得我们全面继承并深入探讨和研究之。

辨证论治是中医学的基本特点之一，也是中医诊断和治疗疾病的规律。任何疾病的辨证和治疗，都是在中医基本理论指导下进行的，历代医学创立了各种辨证纲领和方法，它们之间有无共同的物质基础呢？作为辨证论治的理论基础是什么呢？这两个问题的回答最终要落实到藏象学说的脏腑主体中来。

藏象学说是研究人体各脏腑、组织、形体官窍的生理功能、病理变化及其相互关系，以及脏腑组织器官与外界环境相互关系的学说，是中医学理论体系的重要组成部分，是指导临床各科辨证论治的理论基础。历代医家根据各类疾病的发生发展规律，创立了六经辨证、卫气营血辨证与三焦辨证、脏腑辨证、病因辨证、八纲辨证等不同的辨证纲领和辨证方法，尽管它们各有特点，但都以脏腑理论为共同基础。这是因为无论外感热病，还是内伤杂病，从本质上来说，都是脏腑发生了一系列病理变化。因此，辨证的最终目的都要落实到脏腑的病证分析上。只有把其他辨证方法和脏腑辨证法结合起来，才能解决辨证中的定性和定位的问题，立法处方才有依据。故有“业医不明脏腑，则病原莫辨，用药无方”的说法。

本书就藏象学说研究的主要内容，即以五脏为中心的五大系统及其相互关系的生理、病理、诊断、治疗简明扼要地予以阐

述，使其理法、方、药一脉相承，成为掌握中医辨证论治的捷径。

在即将到来的二十一世纪科技革命浪潮面前，中医现代化发展势在必行。藏象学说要向前发展，要现代化，必须运用现代科学，包括多学科的知识、技术和方法对中医藏象学说中的某一点进行切入，以现代语言阐明其实质及内在规律。为此，本书收集了藏象学说中五大系统的现代研究内容，使“善于继承，敢于创新”的精神得以发扬光大。

本书承北京中医药大学程世德教授审订并作序，在此谨致衷心的感谢。

由于水平有限，时间仓促，谬误之处，请予斧正。

赵存娥

2000年初春 于山西中医学院

目 录

总 论

一、藏象学说的基本概念	(1)
(一) 藏象的含义	(1)
(二) 藏象学说的含义	(1)
二、藏象学说的主要内容	(1)
(一) 五脏	(1)
(二) 六腑	(2)
(三) 奇恒之腑	(2)
(四) 脏腑之间的关系	(2)
三、藏象学说的形成和发展	(3)
(一) 藏象学说的形成	(3)
(二) 藏象学说的发展	(6)
四、藏象学的主要特点	(8)
(一) 以五脏为中心的整体观	(8)
(二) 五脏系统与自然界的统一性	(9)

各 论

第一章 心系统

第一节 心系统的生理病理	(12)
一、在腑为心 (附心包络)	(12)
(一) 心的部位和形态结构	(12)
(二) 心的生理和病理	(12)
(三) 心经的名称及生理	(16)
二、在体为脉	(17)
三、在华为面	(17)
四、在窍为舌	(17)
五、在液为汗	(18)
六、在志为喜	(19)
七、在季应夏	(19)
八、在腑为小肠	(20)
(一) 小肠的部位和形态	(20)
(二) 小肠的生理和病理	(20)
(三) 小肠经脉的名称、循行和生理	(21)
九、附心包络	(22)
(一) 心包络的命名	(22)
(二) 心包络的部位和形态	(22)
(三) 心包络的生理功能	(22)
(四) 心包经脉的名称、循行和生理	(22)

第二节 心系统的证治	(23)
一、心病证治	(23)
(一) 虚证.....	(23)
(二) 实证.....	(26)
二、小肠证治	(32)
(一) 小肠实热.....	(32)
(二) 小肠虚寒.....	(32)
(三) 小肠气痛.....	(33)
第三节 心系统的现代研究	(33)
一、心系统生理、病理的现代研究	(33)
(一) 心主血脉.....	(33)
(二) 心主神明.....	(35)
(三) 心与小肠相表里.....	(36)
二、心病证的现代研究	(36)
(一) 心气虚证.....	(36)
(二) 心阴虚证.....	(43)
(三) 心脉痹阻证.....	(45)

第二章 肺系统

第一节 肺系统的生理病理	(49)
一、在脏为肺	(49)
(一) 肺的部位和形态结构.....	(49)
(二) 肺的生理和病理.....	(50)
(三) 肺经的名称、循行和生理.....	(55)

二、在体为皮毛，其华在毛	(55)
三、在窍为鼻（喉）	(56)
四、在液为涕	(56)
五、在志为忧（悲）	(57)
六、在神为魄	(57)
七、在季为秋	(58)
八、在腑为大肠	(58)
(一) 大肠的解剖部位和形态	(58)
(二) 大肠的生理和病理	(58)
(三) 大肠经的名称、循行和生理	(59)
第二节 肺系统的证治	(60)
一、肺病证治	(60)
(一) 虚证	(60)
(二) 实证	(63)
二、大肠证治	(70)
(一) 大肠湿热	(70)
(二) 大肠痈	(71)
(三) 肠风下血	(71)
(四) 大肠虚寒	(71)
(五) 大肠液亏	(72)
第三节 肺系统的现代研究	(73)
一、肺系统生理、病理的现代研究	(73)
(一) 肺主气司呼吸	(73)
(二) 肺主宣发肃降	(74)

(三) 肺主通调水道·····	(75)
(四) 肺朝百脉研究·····	(76)
(五) 肺合皮毛研究·····	(77)
(六) 在窍为鼻研究·····	(79)
(七) 肺与大肠相表里研究·····	(79)
二、肺病证的现代研究 ·····	(80)
(一) 肺气虚证·····	(80)
(二) 肺阴虚证·····	(86)
(三) 痰湿阻肺证·····	(87)
(四) 邪热壅肺证·····	(87)
(五) 风寒犯肺证·····	(88)

第三章 脾系统

第一节 脾系统的生理病理 ·····	(91)
一、在脏为脾 ·····	(91)
(一) 脾的部位和形态结构·····	(91)
(二) 脾的生理和病理·····	(92)
(三) 脾经的名称、循行和生理·····	(96)
二、在体合肉、主四肢 ·····	(96)
三、在华为唇 ·····	(97)
四、在窍为口 ·····	(97)
五、在液为涎 ·····	(98)
六、在志为思 ·····	(98)
七、在神为意 ·····	(98)

八、在季为长夏	(99)
九、在腑为胃	(100)
(一) 胃的解剖部位和形态	(100)
(二) 胃的生理和病理	(100)
(三) 胃经的名称、循行和生理	(102)
第二节 脾系统的证治	(103)
一、脾病证治	(103)
(一) 脾气虚	(103)
(二) 脾阳不足	(104)
(三) 脾气下陷	(106)
(四) 脾不统血	(107)
(五) 寒湿困脾	(108)
(六) 脾胃湿热	(110)
(七) 脾阴虚证	(112)
二、胃病证治	(113)
(一) 胃寒证	(113)
(二) 胃实热证	(115)
(三) 胃阴虚证	(118)
第三节 脾系统的现代研究	(119)
一、脾系统生理、病理的现代研究	(119)
(一) 脾主运化	(119)
(二) 脾主升清	(122)
(三) 脾主统血	(123)
(四) 脾主四肢、肌肉	(123)
(五) 脾主涎	(124)

二、脾病证的现代研究	(126)
(一) 脾气虚证	(127)
(二) 脾阳虚证	(144)
(三) 脾阴虚证	(148)
(四) 脾不统血证	(150)

第四章 肝系统

第一节 肝系统的生理病理	(156)
一、在脏为肝	(156)
(一) 肝的部位和形态结构	(156)
(二) 肝的生理和病理	(157)
(三) 肝经的名称、循行和生理	(162)
二、在体为筋	(163)
三、其华在爪	(164)
四、在窍为目	(164)
五、在液为泪	(165)
六、在志为怒	(166)
七、在神为魂	(166)
八、在季为春	(167)
九、在腑为胆	(167)
(一) 胆的解剖部位和形态	(167)
(二) 胆的生理和病理	(168)
(三) 胆经的名称、循行和生理	(169)

第二节 肝系统的证治	(169)
一、肝病证治	(169)
(一) 肝气郁结	(170)
(二) 肝火上炎	(171)
(三) 肝阳上亢	(173)
(四) 肝风内动	(174)
(五) 肝血虚证	(179)
(六) 肝阴虚	(180)
(七) 寒滞肝脉	(182)
二、胆病证治	(182)
(一) 胆郁痰扰	(182)
(二) 胆经实热	(184)
第三节 肝系统的现代研究	(185)
一、肝系统生理、病理的现代研究	(185)
(一) 肝主疏泄	(185)
(二) 肝藏血	(186)
(三) 肝开窍于目	(187)
(四) 在液为泪	(189)
二、肝病证的现代研究	(189)
(一) 肝气郁结证	(189)
(二) 肝阳上亢证	(200)
(三) 肝阳化风证	(202)
(四) 肝火证、肝胆湿热证	(204)
(五) 肝肾阴虚证	(205)
(六) 肝气虚证	(207)

第五章 肾系统

第一节 肾系统的生理病理	(211)
一、在脏为肾（附命门、三焦、女子胞）	(211)
（一）肾的部位和形态结构	(211)
（二）肾的生理和病理	(211)
（三）肾经的名称、循行和生理	(218)
二、在体为骨、肾生髓、髓通脑	(219)
三、在华为发	(221)
四、在窍为耳、二阴	(221)
（一）肾在上窍于耳	(221)
（二）肾在下窍于二阴	(222)
五、在液为唾	(223)
六、在志为恐（惊）	(223)
七、在神为志	(223)
八、在季为冬	(224)
九、在腑为膀胱	(224)
（一）膀胱的解剖部位和形态	(224)
（二）膀胱的生理和病理	(224)
（三）膀胱经的名称、循行和生理	(225)
十、附一：命门	(226)
（一）右肾为命门说	(226)
（二）两肾俱称命门说	(226)
（三）两肾之间为命门说	(227)