

疇隱居士自傳

K829

1

為《淮畔英豪》題

光照千秋的革命
英雄事迹是進行
理想、傳統教育
的最好教材。

蘇紹先

蘇紹先
癸卯年
月六日

革命英雄事迹，是白廣
大干部、群众进行爱国
主义、集体主义和革命
传统教育的最好教材。

为《雄师英雄》记

王四尔音



疇隱居士自傳

無錫丁福保仲祐述

△云△

歲月飄忽，瞬過古稀，杜門人海，雖無可述，然回溯前塵，有足資記憶者，聊中短記，以告親知。

第一章 國學

余十四五歲時，聞邑中之好學者，皆肄業江陰之南菁書院，治考據詞章之學。余雖年幼，亦心焉慕之。吳稚暉先生作寒厘詩集序，述當時之情形最詳。因節錄之如下，寒厘詩集序曰，余不能詩，亦不好爲詩，故年二十有三，著學籍。適其時瑞安黃體芳，長沙王先謙，茂名楊頤，長白溥良，先後督吳學，建南菁書院。刻續皇清經解。振樸學於東南。講學南菁者，有南匯張文虎，定海黃以周，江陰繆荃孫，慈谿林頤山。余應選入南菁治學。第一日謁定海先生。先生銘其座曰，實事求是，莫作調人。心竊好之。與無錫范蠡，許士熊等，遂有志理前史，紀禮詰，不暇爲詞人。同舍未成年而所志同者，有上海鈕永建。永建來南菁之前二年，以十五齡天才，爲楊頤所拔。頤取永建所爲古文詞，邀番禺梁鼎芬評定。鼎芬尤禮重焉。厥後永建棄書肆劍，入湖北軍校。鼎芬爲校督，左右之甚至。時長吾曹舍者，爲丹徒陳慶年。慶年爲經師柳興恩姊子。能傳外氏學，慶年好談。常側其頭，唇

翁張，格格笑不止。我等年少，往往慕效而狎弄之，彼亦不忤。我等所居爲詒字舍。各自以爲許鄭遷固聚此八舍也。其時院中彬彬文學之上選，產江南者，則有陽湖吳翊寅，金匱孫揆均，丹陽王英冕，無錫高翔，元和汪榮寶，其尚在童齡者，有無錫杜嗣程，籍六合而家江甯之田其田。其田才筆肆茂。年十三以神童爲王先謙拔食餽廩。意氣甚盛。頗踴躍。院之成年長德，皆爲詬侮。嗣程則秀拔俊整，不好弄也。產江北者，則有籍上海而家秦興之趙世修。秦興又有姚彭年。童子金鉞。世修弟子。寬弱，常受侮其田。然弑工李商隱偶體文。其田雖上規騷選。卓然成家，勿若也。敬恆所家無錫。時流年相若，談說文史，與南菁諸子上下者，則有廉泉，俞復，丁寶書，顧蔭孫，裘慶年，昌年，曹銓，及寶書弟福保。福保亦一奇童子，十四五卽通治漢魏六朝數十百家之文。後亦應選居南菁頗久。

至光緒二十一年乙未，余二十二歲。肄業江陰南菁書院。見院中藏書甚富。如入二酉之岩，適五都之市。可以盪目遨魂，披發吾十年瞽瞍。狂喜無已。乃手鈔院中藏書目一冊。而私自祝曰，他日果能處境稍裕，必照此書目盡購之。豫算擬買各書約數千元。

余聞之王益吾先生曰，爾雅爲羣經樞轄。國朝邵晉涵正義，郝懿行義疏，大暢經旨。然待訂正者猶多。臧庸輯漢注，黃奭輯古義，（葉蕙心古注斟亦善。）翟灝補郭，錢坫釋義，嚴元照匡名，龍啓瑞經注集注，並資參究。（書目答問，板本略具，甚便初學。諸書可依以購求。若藏書不多，先就易購者訪求考索。勿得因循亦慎毋得少自足，不思博觀。）宜蒼萃衆說，合爲一書。每正文一節後，首注疏，次古注，次諸家說，（逐條提行，低一格，冠以某曰。）全鈔弗遺。此外有爾雅箋注，罕見傳本。及非爾雅專家，而與

本書相發明者，皆可臚列。再加案語，訂正舛譌，推闡遺義，（案語冠以本人姓名，引書必注某書某卷。下同。）務期精密。

說文之學，近代爲盛。二徐傳本互異，楚金多仍舊書。鼎臣多所是正。乾嘉諸儒，總據韻會以求小徐之真。復據唐本蜀本以正二徐之失。立說紛如。王紹蘭說文集注一百二十四卷，未見傳本。擬萃衆說，校正同異，推究義蘊，爲說文解字詁林一書。每篆文一字一行。許氏元文。大小徐本歧出者，雙行標注。次二徐音注。（正文及音注，各本異同者，並詳之。大徐以近日淮南書局重刊汲古閣本爲主。以通行汲古閣五次剋改本，段氏汲古閣說文訂，及朱孫額諸本參校。小徐以祁本爲主。以汪馬本參校。）次諸家說。（逐條提行，低一格冠以書名，或二字或三字，）其段玉裁說文注，王紹蘭段注補訂，鈕樹玉新附考續考，段注訂，鄭珍說文新附考，徐承慶段注匡謬，徐灝說文段注箋，桂馥說文義證，姚文田，嚴可均，說文校議，嚴章福說文校議，錢坫說文辭詮，沈濤說文古本考，鈕樹玉說文校錄，高翔麟說文字通，朱駿聲說文通訓定聲，汪憲繫傳考異，（本朱文藻撰。）王筠說文句讀，說文釋例，繫傳校錄，（釋例宜散入各字下。考異校錄宜入校注下。）惠棟，席世昌，讀說文記，邵瑛說文羣經正字，吳雲蒸說文引經異字，吳玉搢說文引經考，承培元說文引經證例，柳榮宗說文引經考異，程際盛說文古語考，陳瑒說文經考，皆宜全鈔。段注爲世推重，而疏舛甚多。而王鈺徐諸家訂補，尙非極至。此外儻得希有之本。臚舉勿遺。再加補正折衷，宏暢厥旨。（凡純體字，篇末注云，於六書爲某體。兼體字，注云於六書爲某體兼某體。）其聲讀之書，別爲一冊輯錄，期於網羅詳密，共成大觀。

文選爲詞賦家之祖。李善注，包舉宏富，有裨考訂。清代爲選學者愈益博通。今以胡刻本爲主，（考異散入各卷正文及李注下。）毛葉各本參校。（正文互異者雙行標注。）李注皆爲大字。（提行低一格寫。下同。各本互異。及引書與今本不同者，雙行標注。）次五臣注。（注遜於李，前人言之已詳。然亦有可采。全列勿刪。）次劉履文選詩補注，汪師韓理學權輿，孫志祖理學權輿補，李注補正，文選考異，李攀鳳選學規李，選學糾何，余蕭客文選音義，朱存文選進釋，葉星衛文選附注，梁章鉅文選旁證，張雲璈選學膠言，薛傳均文選古字通疏證，胡紹煥文選箋證，鍾駕鰲選詩偶箋，陳僅讀選意籤，杜宗玉文選通段字會，皆全鈔。再加折衷訂正，爲文選集注一書。古人文辭，遞相祖述，而各具變化。熟精選理，自能洞徹源流。賦家皆宗揚馬。陳思稱揚馬之作，趣幽旨深，非博學不能綜其理。豈直才懸，抑注字隱。至於句式，亦窮極摹擬。如相如上林賦云，追怪物，出宇宙。子雲羽獵賦，則云追天寶，出一方。上林賦云，蓋象金石之聲，管籥之音。太沖吳都賦則云，蓋象琴筑並奏，笙竽俱唱。若此之類，難可悉數。將注選賦，擬先熟讀揚馬諸篇，方能窮其根抵。葉本評語，取列眉端。區分段落，細加剖析。其字句摹擬因襲之處，悉爲標出，庶無遺憾，其後閱二十六年。得日本影印唐寫文選集注殘本十六卷。無撰人姓名。引李善及五臣注外。有陸善經注。有公孫羅所撰之文選音決及文選鈔。皆吾國久逸之書也。全書宜一一輯入文選集注內。

史漢國志，湖南已有爲補注者。晉書以下，惟五代史有集注之本。新舊唐有鈔校之書。其餘諸史，人罕究心。夫歷代各有事蹟典制，並有益實用，無可軒輊。徒溺志文辭，

非眞通史學者也。典午一朝，事實繁富。當時著作，凡十八家。斷簡佚文，未易纂采。貞觀之作，遺議實多。宜仿裴注三國志例，從初學記，文選注，六帖，御覽等類書中，搜輯彙編，分條補注。國朝郭倫晉記，周濟晉略，畢沅晉書地理志補正，洪亮吉東晉疆域志，十六國疆域志，錢儀吉補晉兵志，丁國鈞補晉藝文志，並資蒐討，宋齊梁陳魏齊周隋八朝，宜各爲注。綜其綱要，是有數端。一毛本爲主，殿本互校。二屬本有註，故八注之。三參訂本書記傳，四參證通鑑。五參證同時列國史事。六本書前半互校前代史，後半互校後朝書。七本朝史學家兼採。（錢氏考異，王氏商榷，趙氏劄記，陔餘叢考之類，）八金石文字宜廣搜。（以上八條，晉書並同，）九南北史文字異同宜備列。十御覽，冊府元龜諸書所載各代事實，宜詳徵。十一鄭夾漈通志異文，宜參訂。（鄭輯各代紀傳，有竄改，非元書。然亦有取資。能得宋本尤佳。）文字之間，更爲闡發幽奧，釐正譌誤，自有蔚然之觀。晉宋魏隋各志，最宜悉心考訂，足徵八代政教風俗之因革。遼金二史，可用契丹國志，大金國志二書參校。元史時代較近，諸家載記文集，可用旁參。錢大昕毛嶽生諸儒，考訂尤勤，並宜討究。三朝事蹟，又可與宋明互勘。前舉數端，不難隅反。宋史在諸史中最爲繁冗失倫。前人別纂之書，不稱良筆。邵氏晉涵撰宋史百六十卷，已成。聞前有浙人持呈江督，曾文正公已發局校刻。適曾公移督直隸馬端敏公蒞任，無過問者。書遂爲他人攜去。海內留心文獻之士，幸共訪求之。

水經注網羅羣籍，有功於兩漢地志尤鉅。爲輿地家必應究心之書。官校宋本，襲集永樂大典所引，排比原文，出戴震之手。以乾隆三十九年校上。而趙一清校本，先成於乾隆

十九年，至五十一年始謀鈔版。世罕觀大典原文，見校與趙悉合，疑爲弋取。然安有此事。戴氏博考羣書，趙氏覃精極思，遂爾合契古籍，情理宜然。（段玉裁魏源張穆各執一詞，俱可存而不論。）隋唐以降，地名沿革，水道變遷。能爲一書紹鄮氏絕學者，渺不可得。黃氏今水經，簡而寡要。齊氏水道提綱，有今無古。或尊黃齊而訾鄮氏，不悟水道與地，依事乃立也。當博綜史籍，貫穿古今地理水道，仿鄮氏體例，爲水經注疏一書。以各書疏訂鄮注。一也。依注繪圖，參證今地。二也。補證各史關涉水地事蹟。三也。補水經注未備各水。四也。四者不備，不爲完書。今擬每經注正文下，有戴趙校語者，駢列之。（雙行標注，勿刪汰。）注低於經一格。疏提行，與注平列。上標疏字。注文應離析者，卽離析之。趙氏刊誤，散入各卷經注下。有辨證者入之疏內。張匡學水經注釋地，董祐誠水經注圖說殘稿，周嬰卮林析論，汪士鐸訂正水經注，文宜備采。再加案語，遂節疏訂補證。每數水合繪成圖，用汪氏水經注圖式。稽合省府縣志，加繪今圖。

治以上各書，果殫十載之功，便立千秋之業。勵志之士，當有樂乎此。至所治之書，宜從容考究，不厭精詳，非以速成爲尙。夫治書之要，首在取正文前訓，親鈔一通，匪特記性不佳者，可以將勤補拙。凡書經手鈔，卽常讀之書，亦生新義。且駢列諸家，淺深顯見。加以考案，折衷自出。如具兩造，而聽五辭。犀分鏡照，自然神識倍充。宋以前及國朝類書，皆宜蒐覽。（世說新語注，初學記，北堂書鈔，羣書治要，白孔六帖，太平御覽，冊府元龜，事類賦注，藝文類聚，可資校訂。淵鑑類函，佩文韻府，經籍纂詁之類，可資考索。偶經觸發，當尋檢元書，勿得依據。）梳櫛字義，以說文爲歸。校訂文筆，當

一以高郵王氏爲法。學人每患涂徑闊昧，欲從末由。苟循斯道，決無歧誤。如或驚爲高美，病其難能。當思日知無忘，歷久弗懈，積小而大，便成通儒。中材以下，皆可勉爲。非必天稟異人，始可從事。每歎功名可遇而不可求，與其慕浮榮，希詭獲，不若守其在我，早謀自立之地也。昔人任爲一書，自非聖經賢傳，不能毫無指摘。立名之事，爭不勝爭。前哲瑕疵，議不勝議。惟有自勸學業，方是實在受用。坐觀徒羨，不勝結網。俟河之清，必非志士。余既知學問之門徑，即擬箋注各書，先從說文文選下手。

吾又聞諸王益吾先生曰，爲學所以明心，所以養心，人之放心，本難收束。惟讀書可以制之。窮年矻矻，樂此不疲。屏絕外慕，是真正人。卽是眞道學。切勿執漢宋門戶之見，強作解人，束書不觀，妄生議論。大學言誠正必先格致。夫子文章可聞，性道不言。自明得力，祇是好古敏求。朱子爲道學之宗。其讀書一字不放過，未嘗空談性命也。宋儒以後理學家書，亦宜博覽明辨。既究知學派源流，愈以檢攝身心，歸於定靜。朱子近思錄，劉氏人譜二書，言約旨深，尤當時置座右。劉引古爲證，間涉疏舛。須加訂正。念臺一代大儒，固不以此爲輕重。能博採史傳增輯爲書，亦宏道之一端。

經濟非可空談。人苟心術不端，意氣不化，雖才美如周公，祇足以作惡僭事。能由正學生正識，以實心行實事，卽絕大經濟也。霸才客氣，安所用之。人之資質敏鈍，固由天授。心激氣定，可學而能。當熟覽史書，以古爲鑑。至當代掌故，尤貴討究精通，奉爲準的。則道學經濟文章，一以貫之矣。賀氏所輯經世文編，及林文忠陶文毅，曾文正，胡文忠，沈文肅，左文襄，文集奏疏，宜熟觀。皆切於時用者。（曾左書尤要，宜從其虛公鎮

靜處留心。經世文編一書，當有高才通識博覽羣書者續爲之。近世所續，未佳也。）

疇隱廬詩存

余齟齬時好讀離騷。或觸物以寫憂。或悼往以增愴。閒愁疊疊，無端成緒。揆之於衷？非情之正。自辛卯以後，稍變舊轍，好誦愉懌之音，弃置悲涼之作。閒涉高曠之語，以弛競進之心。終日瀏覽典籍，以銷暇晷。而罕親楚製，準擬之志，不復作矣。良由屈宋逸步，莫之能追。雖劉彥和所云，吟諷者銜其山川。童蒙者拾其香草。然堂奧未睹，糟粕易襲。憤懣之辭，輒繞筆端。凡屬感時，卽云美人遲暮。偶言寂處，必曰王孫淹留。比之優孟，拊膺多愧。乙未八月，僑寓暨陽。鑽厲餘閒，偶檢敗簾，得舊所爲詩若干篇，強顏存之，以誌曩時之歲月云爾。光緒二十一年乙未八月無錫丁福保識於南菁講舍

雜詩

徘徊出重房。秉燭游西園。惠風清且和。華星一何繁。夜猿啼絕壁。宿鳥鳴樹巔。明月出層巘。皎皎映通川。高閣連暮靄。雙闕浮雲間。躊躇懷舊事。憂思來無邊。春情何紆軫。慷慨正慙然。慷慨放志意。逍遙心自閒。

散步望月

中天浮雲盡。月出城東隅。素輝溶止水。我心與之俱。悠然絕塵想。以神寄空虛。逍遙零露下。清風來徐徐。隔岸疊煙起。隱隱忽有無。萬物任幻化。而我欲何如。

南菁講舍夜讀

素秋條已謝。寒夜靜無娛。涼颼淒且勁。肅肅撼高梧。絡緯啼欲歇。哀音咽庭蕪。泛覽古竹素。先民貽遠模。晷度無停運。讀書且勤劬。

懷亡友龔光甫墳三首

閒居寡儔匹。慷慨涉重阜。落葉早辭樹。肅肅涼颼吼。陳根感我心。愴然懷故友。故友訂交始。是年歲在丑。昵好敘憂勤。子意良獨厚。繇今回溯之。前言記八九。溽暑遘癘瘡。沈疴屢憂危。三旬病少閒。默默心自怡。流火西警節。寢與母支持。殷勤造我閭。談論豈云疲。忽欲離故土。告別在斯須。臨歧空眷眷。揮手成長辭。去歲豔陽時。羣傳子遘疾。君非蒲柳姿。薄詎詎摧折。忽聞子訃來。心膽俱戰慄。奔喪限川塗。恨乏返魂術。故友良已矣。新知誰寵暱。

龔子有詩數篇，留余篋中，墨痕猶新，斯人已故。每一展玩，爲之隕涕。則知山陽殘管，最足移情。黃公遺墟，偏能感舊。先民追悼，同斯情也。作此詩畢，心猶眷然。時殘漏欲盡，短檠熒然。風驅敗葉，若聞足音。起視庭外，絕無影響。晨星耿耿而欲曙，孤雁嚙嚙而南征。欲擬楚辭，招我亡友。心繁無緒，不能成句。迺巡檐而呼，入室而寐，夢以求之，以當良覲。

時興詩一首

中年識損益。而無俗慮牽。開襟自嘯傲。俛仰常悠然。時立深林下。閒聽樹上蟬。隴首過歸轡。落照餘山巔。寥寥生虛籟。清風來無邊。借問閒居味。白雲在遙天。

傲古從軍行

驅馬出長城。塞北秋風早。水欲凝土窟。雲不開山道。甲光照黃沙。旗聲捲白草。日落鼓角悲。天寒木葉老。征夫今何之。恨恨心如掃。

傲甘復宿山家

秋意滿空山。暝色蒼然合。夜深露團屋。窗破月侵榻。微風送晚涼。虛籟遙相答。

傲何中宿田家

日落炊煙起。天靜秋氣爽。晴空何澄明。稻隴孤月上。茅屋清且閒。幽人自心賞。

傲陸游夜出偏門還三山

步出西郊外。一徑青松晚。微月掛疏林。宿鳥沈層巖。幽燐出荒墳。熒熒隨風遠。可憐墳中人。一去不復返。我心何慨慷。天道有益損。富貴亦徒然。歸來加餐飯。

早起

宿雨瀟瀟過。檐前滴空翠。晨光明萬頃。山川流清氣。草木皆蔥芊。春色滿天地。悟出塵俗性。別有閒居味。

初冬晚眺

天寒日光薄。孟冬氣已肅。暮靄生孤城。荒煙聚老屋。窮巷牛羊歸。茅檐有鳥宿。隱隱星出雲。縱縱風掃木。漁鏡明前渡。野鼠竄高陸。

城西行（己丑十月掃墓惠山作）

步出城西門。遙望城西路。路旁何疊疊。皆是荒墟墓。刮面悲風冷。連山寒雲沍。荒墳臥

牛羊。故陵窟狐兔。人死如春霜。人生如朝露。啞啞鳥哀鳴。冥冥日欲暮。飄搖灰作蝶。鬱律煙生樹。嗟哉秋已盡。人無金石固。

秋夜獨酌

心源閒且細。鎮日不知愁。有客沽清酒。銜杯餞暮秋。衣冠盡兒戲。事業付東流。意氣常如是。寥寥莫與儔。

微張船山齋居詩一首

漸覺疏成品。吾生任所之。閒看散雲後。孤坐月高時。夜靜風初起。燈昏鼠暗窺。達人能養拙。秋味寸心知。

閒坐得句

宵靜生虛籟。新涼一味清。燈殘知夜永。月出覺心明。無念全真性。看雲悟世情。中年能達理。大道識虧盈。

歲暮懷亡友高仲安

駒隙匆忙殘臘盡。閒愁疊疊不分明。虧盈身世如碁局。牢落生涯付管城。欲賦招魂慙宋玉。無端思舊託蘭成。去年送別澄江路。往事淒然涕泗橫。

暮歸

暮煙起遠林。宿鷺響枯蓼。寒月光尙微。天風生木杪。

雨夜述懷

煙消茶鼎夜初靜。葉滿空廊風怒號。自古英雄悲失路。一窗寒雨讀離騷。

癸卯應長沙尙書聘來京師見應經濟特科者口占一絕
不學相如賦子虛。辛勤若個類鈔胥。過江名士知多少。畢竟曹倉一蠹魚。

閒居

人生如夢幻。夢境亦堪娛。山水皆奇蹟。詩書盡坦途。光陰新日月。生計舊桑榆。爲道看雲去。雲閒澹欲無。

憶昔

憶昔游皇都。攬轡長安道。丈夫貴自立。棲身有素抱。時運日以新。形骸日以老。衍樂須及時。知幾亦當早。挂席從此辭。菽水承歡笑。三載客燕京。誰似江南好。

蕪湖道中飢民感賦

野草都挑盡。瘦民不瘦官。風濤前路惡。雨雪薄裝寒。豺虎牙爭厲。瘡痍血未乾。飢號聲載道。吹不到長安。

蕪湖道中大雪雨感賦

北轍南轅已十年。客中小住且隨緣。半肩敝篋關山路。一襲征袍雨雪天。溫飽由來非我志。飢寒誓不受人憐。風波本屬尋常事。磨鍊精神着祖鞭。

出吳淞口

不到吳淞口。於今已六年。老夫仍故我。滄海忽桑田。楊子悲歧路。尼山歎逝川。離愁何所似。秋水接長天。

答京友

家住江南舊板橋。長安殘夢付漁樵。無心沮溺安知孔。避世巢由不識堯。烈士暮年還射虎。英雄失路慣吹簫。牛醫賤技吾藏拙。五斗元來未折腰。

出崇明赴排衙鎮夜行口占

野田多積水。四顧益蒼涼。地僻孤城小。人稀海市荒。秋星寒有角。燐火闇無光。客路行多險。迢迢夜未央。

崇明排衙鎮曉發途中口占

孤客中宵起。繁星尙滿天。露光團作雨。月色淡如烟。矮屋鮮雞犬。長塗盡墓田。曉行歌緩緩。殘夢益凄然。

宿遂園

斗室絕塵囂。靈草媚清妍。拂衣謝人事。放曠學逃禪。深入無所得。超拔有漏緣。歸空絕四相。悟道離言詮。主人亦過客。爲我烹松泉。疏桐響夜雨。修竹浮寒烟。焚香開梵策。招隱賦遊仙。雞鳴將戒旦。曙光益悽然。靡靡載行邁。朝霞麗中天。

登高有感

長嘯倚層樓。拓開萬古愁。薄交誰管鮑。衰世乏伊周。生命悲屠狗。衣冠盡沐猴。憑空一俯仰。竟白少年頭。

飯輪船中粗糲不能下咽感賦

勞役將何已。飢驅任所之。食艱寒士賤。道涅素衣縑。在客加餐強。思家下咽遲。何嘗厭粗糲。世味早深知。

遊山寺

松風起天半。空翠落層層。樹隱疑無屋。鐘鳴知有僧。塵心到山淨。流水入池凝。悟得三生夢。禪龕一點燈。

贈岐伯

昔年別君處。楊柳正依依。追憶恍成夢。相看非少時。中原堪一慟。吾子欲何之。謝却侯開客。長歌胡不歸。

奉和贈岐伯元韻卽以書贈

張祖翼（述先）

大隱隱朝市。青囊猶相依。韓康非賣藥。傅山亦逃時。世事已如此。天涯任所之。羨君有絕技。實至自名歸。

自遣

夢中尋夢幻逾幻。身外求身空復空。轉瞬興亡無限恨。拈花一笑是英雄。

擬山居

門外秋山靜。空庭落桂花。圖書一二榻。雞犬兩三家。魚跳月波碎。鴉棲風柳斜。夜來將入定。萬籟寂無譁。

秋感

海上客衣單。年華指一彈。秋深入影瘦。月落雁聲寒。往事有餘痛。殘棋不忍看。干戈遍宇內。何處是長安。

寫懷