

明經彙定本

秦佩珩著



明代經濟史述論叢初稿

秦佩珩 著

河南人民出版社

1959·郑州

內容提要

本書包括討論有關明朝的社會經濟問題的論文十二篇。是作者較長期研究明代經濟史的積累手稿。作者研究明代經濟史是从地方志與明實錄着手的，因此，能有較豐富的材料去闡述自己對明代資本主義萌芽問題的看法。而這些文章在付印前作者又作了一些新的補充，可供學習研究明史的同志參考。

明代經濟史述論叢初稿

秦佩珩著

*

河南人民出版社出版（鄭州市行政區經五路）
河南省書刊出版業營業許可證出字第1號
地方國营鄭州印刷廠印刷 河南省新華書店發行

*

豫總書號：1169

787×1092耗1/32·5³/₈印張·130,000字

1959年11月第1版1959年11月第1次印刷

印數：1,889冊

統一書號：11105·9

定價（9）0.58元

自序

明代經濟史，尚須大加研究。我是从地方志和明实录着手習作的。这本小冊子里的十二篇短文，大都是我在1952年前后写成的。年来，因体多病，略事修改，提出来向同志們請教。我初步从旧書箱中檢出来的这几篇聊备刪削的短論，命之曰稿者，蓋不敢視為定本，仅作为参考資料之意云尔。蛇迹虫草，行供复瓿，黃口童牛，頗悲稚陋！

1953年，秋尽，岳麓山。

秦佩珩

目 次

自序

明代城市經濟論略	(1)
明代戶口問題研究	(16)
明代馬市开置小史	(42)
明代手工業問題的考察	(47)
明代制酒述要	(76)
明代陶瓷業底發展及其世界影响	(83)
明代的制茶業及其与國際市場的关系	(103)
試述明代財政問題兼論一条鞭法	(110)
明代朝貢貿易初探	(124)
明代物价輯录	(142)
关于明代的矿业及其他	(148)
明代云南肥幣考釋	(164)
后記	(169)

明代城市經濟論略

一、明代城市經濟發展概述

我們研究城市經濟，首先要知道：城市在歷史過程中，是依其所由發展的社會經濟形態逐漸改變着它的面貌的。

這也就是說：城市的發展規模，和在國家領土上的分布情形，對於各種社會經濟形態來說，都是不同的。為什麼呢？

這是由於：這一切都受着生產力發展水平和生產關係性質的約制。

因此，我們研究明代的社會經濟，就有首先了解其城市經濟發展的必要。

明代的城市經濟，比之前代，是有着更大的發展的。

但，必須指出：這種發展，是和生產力在封建制度條件下的進一步發展取得密切關係的。自十四世紀六十年代，以農民為主體的中國人民，經過近一百年的反侵略反壓迫的鬥爭，推翻了元朝政權。此後，中國人民便擺脫了蒙古部族的殘酷統治，同時人民的鬥爭也推動了封建朱明皇朝所施行的一系列的恢復及發展生產的措施，而使當時的經濟在唐宋以來原有的水平上繼續向前發展。特別是，自明中葉以後，城市經濟發生着更劇烈的變化，市民階層在逐漸開始成長和抬頭。

在明代後期，資本主義生產不僅已經出現，並且在某些城市里已經具有相當可觀的規模。由於新型生產方式的產生，就必然促使城市經濟有着更大的發展。

從城市的規模來看：在十五世紀初葉，包括北京、南京在內，全國有三十三個較大的商業手工業城市^①。當時在這些城市都設有稅收機

^①這三十三個較大的商業城市是：順天、應天、鎮江、淮安、蘇州、松江、常州、揚州、儀征、杭州、嘉興、湖州、福州、建寧、武昌、荊州、南昌、吉安、臨江、清江、廣州、開封、濟南、濟寧、德州、臨清、桂林、太原、平陽、蒲州、成都、重慶、廬州。

構，稱為“鈔關”①；而自明中叶以後，淮安、岳陽、九江、西安、滻墅、遵化、蕪湖、泉州、宁波、浮梁、廬州、鄭州、沙市、天津、閩中、保定、河間、宣化、靈安、洛陽、鉛山、大同、衡陽、益都等二十四个城市也逐漸地發展起來。

由於城市規模的大加擴充，手工業也就跟着繁榮起來。特別是江南的蘇、松、常三郡，所謂“市浮于農，文勝于質”②。我們僅就松江府城為例，當時松江手工業的發展已十分可觀③。

這種發展就必然引起城市的擴建與增筑。在明代，如南京、北京、廣州、福州等地，由於人口的增加，工商業的發展，城市的擴建與增筑問題就被提到日程上來。特別是沿海一帶的城市。試再以松江為例，自嘉靖以後，松江郡治（附郭有華亭、婁縣）東西二門，為商賈集散之地，在此已形成為各地手工業者集中的中心，而且是棉紡織品的加工城市。這樣，城市就一天天擴展起來。同時，由於封建貴族的奢侈生活，所謂“歌樓酒肆賈街繁華”④，更由於在松江擁有成千的建築工人，所謂

①明書卷八一，鈔法及卷八三，商稅。

②方孔照：全邊略記，卷十一，腹里略。

③關於此點，萬曆時，范濂的云間據目抄，已描寫得非常生動。如云：

“瓦楞駝帽，在嘉靖初年，惟生員始戴，至二十年外，則富民用之，然亦僅見一二，价甚騰貴。”又云：“萬曆以來，不論貧富，皆用駝，价亦甚騰，有四五錢、七八錢者。又有期素密結等名，而安庆長于修結者，紛紛投入吾松矣。”范濂也描寫到鞋袜等的製造。“郡中絕無鞋店與蒲鞋店，萬曆以來，始有男人制鞋，后漸輕便精美，遂廣設諸肆于郡治東。……宕口蒲鞋，……自宜興吏姓客于松，以黃草結宕口鞋甚精，……謂之吏大蒲鞋，此后宜興業履者，率以五六人為群，列肆郡中，凡百余家。……松江旧無疊袜店，暑月間穿襪者甚眾，萬曆以來，用尤墩布為單疊袜，極輕美，远方爭來購之，故郡治西郊，广开疊袜店百余家。”（以上見范濂，云間據目抄，卷二，紀風俗）

④松江府志摘要“屑玉叢談本”頁二十二下。

“匠役皆以千計，听金鼓作息”①，此外还有一些消費性的商店和艺人（当时称戏子）②；因此，到万历（一五七三——一六一九）年間，松江的人口增長極大，这样城市的扩建与增筑，就成为当时最迫切的社会要求。就正如范濂所謂“有識之士，必以筑新城于西郊为首先。”③

从城市人口来看：無論是政治中心的兩京，或是一些工商業發達的市鎮，人口都在逐漸的增加。以南京为例，因商業發達，于是居民“薪爨而下，百物皆仰給于貿易”④。这就說明了城市居民对工商業的依賴。特別自万历以后南京人口大增，謝肇淛所謂“金陵街道極寬广，虽九軌

①范濂：云間據目抄卷五：“文貞徐公當國，撫按奏請改濟农倉，為元輔三弟，大工之日，匠役皆以千計，听金鼓作息。”

②范濂，云間據目抄云：“華亭熟酒，甲于他郡，間用賣酒、金华酒。隆慶時有蘇人胡沙汀者，攜三白酒，客于松，頗為紳紳所尚，故苏酒始得名。年來小民之家，皆尚三白，而三白，又尚梅花者、蘭花者，郡中始有苏州酒店，且兼賣蕙山泉，自是金华酒與弋陽酒稱兩極矣。戏子在嘉隆交會時，有弋陽人入郡為戲，一時翕然崇尚，弋陽人遂有家于松者，其後漸覺丑惡，弋陽人復學為太平腔、海鹽腔以求佳。而聽者愈覺惡俗，故万历四、五年（一五七六——一五七七）來遂屏迹，仍尚土戏。近來上海潘方伯，從吳門購戏子，頗雅麗，而華亭顧正心、陳大廷繼之，松人又爭尚苏州戏，故苏人鬻身學戏者甚众。且有女旦、女生，插班射利，而本地戏子十無二三矣。亦一異數。（參看云間據目抄卷二，記風俗）。

③云間據目抄卷五云：“范叔子曰：松江保障之法，莫急于筑新城。蓋隆万以來，生齒浩繁，居民稠密，幸享承平，足稱富庶，倘兵燹陡發，驅民入城，無論鄉鎮，即四郊外十里許，計男妇不下二十余万矣。竊恐郡城方不踰九里，容蓄几何？澤必竭流，薪必燎骨，積必塞道，更加疫厲暴雨，則露宿者号呼動地，有万万不可勝道之苦。況昔年人民，猶知安分守法，今之惡少，凶狡百出，安能坐縛手足，久困飢餓乎！此勢之必然，而城小人众，亦兵家之大忌也。故有識之士，必以筑新城于西郊为首先。

④顧起元：客座贅語。

可容，近來生齒漸繁、居民日密，稍稍侵官道以為廝肆”。①（按洪武時應天府戶一十六萬三千九百一十五，口一百一十九萬三千六百二十。見明會要卷五十，民政一，戶口。僅南京城市民詳細戶口待考）。再以新興的一些集鎮而言，例如烏青鎮，志稱“烏鎮與桐鄉之青鎮東西相望，升平既久，戶口日繁，十里以內，居民相接，烟火万家”②。這些市鎮“地大戶繁，百工之屬無所不備”③，且“名為鎮而实具郡邑城郭之勢”④。

由於人口的增加，消費品也就日漸增多。單舉松江而言，人們的生活標準，也在逐漸提高。万历时，范濂的云間據目抄已清楚地畫出了這個輪廓：“設席用攢盒，始於隆慶，盛於萬曆，……郡城內外，始有裝攢盒店。……細木家伙，如書桌檯椅之类，余少年曾不一見，……隆萬以來，雖奴隶快甲之家，皆用細器，而微之小木匣，爭列肆于郡治中，既嫁裝什器，俱屬之矣。”⑤

從城市中的行會組織來看：隨著工商業的發展，各地方出現各種行會，如手工業的行會中，北京的銅鐵業分為西行與東行，還有匠頭擔任對外包攬工作，獨占銅鐵業⑥。荊州沙市在明末極盛，“列巷九十九條，每行占一巷。舟車輻湊，煩盛甲宇內”⑦。杭州的手工業行會組織有著獨自的行規、假日，而且“三百六十行，各有市語”⑧。這是一種具有基爾特組織形式的工商業組合。這種行會組織在城市中底產生，乃是商品生產發展底結果。但同時必須明確，行會只是在商品生產還發展不夠，手工業為狹小的市場生產，而手工業者又是自己商品底售賣者的時候，才能夠控制和限制競爭。

①謝肇淛：五雜俎，卷三，地部。

②烏青鎮志，卷之二，形勢，頁一。

③烏青鎮志，卷之二，形勢，頁一。

④烏青鎮志，卷之二，形勢，頁一。

⑤范濂：云間據目抄，卷二，紀風俗。

⑥工部庫須知，卷四。

⑦劉獻廷：廣陽雜記，卷第四，頁二〇〇。

⑧田汝成：西湖游覽志，卷二〇。

从城市商業的規模來看：明代都市商業繁盛，規模超越前代，如顧起元描写南京商業的繁华情形，“自大中橋而西，由淮浦橋達三山街，斗門橋以西至三山門，又北自倉巷至治城，轉而東至內橋中正街而止，其物力客多主少，市魁駟儈，千百嘈雜其中。”①當時南京許多商店的門上，都挂有極精致的帘幕。至于北京，根據劉侗的記載，以廟市為中心的市場，規模也極龐大，其開市日期，每月朔望念五日，列肆三里之長，當時買賣的物品，凡古今圖籍，商周彝鼎，秦漢匯鏡，唐宋書畫，無不應有盡有。至于“珠寶、象、玉、珍、錯、綾錦之曰演、粵、閩、楚、吳、越者集”②。其他的商品，也盡皆琳琅滿目，美不勝購。

同時，由於商業的繁榮，商稅的收入也就必然跟隨着增加。宣德四年（一四二九）于京省商賈湊集地、市鎮、店肆、門攤稅課增旧凡五倍。這還是在明代初年的事情，到了中葉以後，万历时，“東則山西，西則四川，稅皆萬計”，“卽大藩如河南，亦六万余。秦肥瘠視三省迥殊，而稅額多至十萬”③。在崇禎初年，关税只每兩增一錢，仅“通滬八關”卽“增五萬兩”。這在明以前（例如宋元）是沒有這樣多的。

最後從城市中手工業的情況來看：明代城市中手工業繼承了兩宋的基礎，得到了空前的發展，而且具备了封建社會末期的特徵。在明代的手工業中，劳动者的社會地位，也有了極顯著的變化，其在當時生產關係上也有一些特徵。

毋庸置疑：由於商業和手工業的發達，明代商品經濟市場更形擴大，在某些方面，自然經濟已逐漸開始退色。同時，必須指出，在一些城市工商業經濟的突飛衝擊之下，江南有不少的市鎮已開始逐漸脫離農業生產，而變為工商業的根據地，並擁有大量的人口④。這一情況，特

① 顧起元：客座贅語。

② 劉侗：帝京景物略（說郛本）卷四，城隍廟市。

③ 明會要，卷五十七，食貨五，頁一〇八六及一〇八七。

④ 如筹海圖編卷十二，筑城堡云：“付使茅坤云：（中略）至于市鎮，如湖廣安之双湖鎮市，烏程之烏鎮南澤，所環人烟小者數千家，大者万家，卽其所聚，當亦不下中州郡縣之饒者。”

別是在明嘉靖以後，更顯著地引起了我們的注意。如烏青鎮的發展①，以及震澤各市鎮的發展②，都是一些極典型的例子。這也說明，城市的發展對農村社會生活發生着重大的影響。

自然，所謂城市的發展對農村社會生活有重大的影響，也就是說，城市的發展愈大，對封建農村的依賴也愈大，農村經濟也逐漸被卷入市場的周轉中。農民也愈益和地方的市場發生關係。農村人口也就容易向城鎮集中，而形成某些特点的手工業中心。如雙林、菱湖、烏鎮、南潯都是絲織業的中心。又如蓮市則為制革業的中心等等。諸如此類性質的市鎮，在常州和蘇州以及其他各地，也都有迅速的發展，而此特點，以嘉靖前后為一樞紐期。在這種情況下，這些市鎮已不是單純的恬靜的农

①茅坤分署紀事本末序云：“烏戌綰錢塘姑苏之脊所，當商賈之航閩蜀而漕江淮者，亦咽喉于此，人烟輻輳，環帶數千家。”又烏青鎮志卷之二，形勢，頁二云：“烏青當水陸之會，亘爾甲他鎮，市達廣袤十八里，列置四門，雖通衢南昌澄江諸門旧址蕪沒。而東之朝宗，屑令猶相沿不改，名為鎮而實具郡邑城郭之勢。苏杭嘉湖，六通四辟，糧艘貿舶，無間道可他遁。則兩鎮顯然為南浙之門戶已。……兩鎮之外，大河四迎，近鎮則水勢屈蟠，而且村落鱗次，茆簷蔀屋，为之五蔽环遮，阡陌崎分，林木蓊郁，居一里之外，迥不知靈秀結聚于其中也。”

②震澤縣志卷四，鎮市村。“震澤在十都，地濱太湖，故名。去縣治西南九十里（史志作八十里），元時村市蕭條，居民數十家。明成化中至三四百家，嘉靖間倍之，而又過焉。……平望鎮在二十四都，去縣治東南四十七里。（中略）明初，居民千百家，百貨貿易如小邑，然自宏治迄今，居民日增，貨物益備，而米及豆麥尤多，千艘萬舸，遠近畢集，俗以小楓橋稱之。雙楊市在十一都；去縣治西南五十里，明初居民止數十家，以村名，嘉靖間始稱為市，居民至三百余家，嘉靖間倍之，貨物頗多，始稱為市。（中略）檀丘市在十八都，去縣治西南五十里，明成化中居民四五十家，多以鐵冶為業，至嘉靖間數倍于昔，凡銅鐵木坊樂器諸工皆備。（中略）梅堰市在十九都，去縣治西南六十五里，明初以村名，嘉靖間居民五百余家，自成市井，乃稱為市。”（見乾隆陳和志修本）

村，而是一种具体而微的新型的小工商業城市。这种典型的村镇在晚明小說中介紹了很多^①。这些村镇的居民其生活已大受城市的影响，而愈益和城市經濟發生血肉的联系。这就为“貨幣經濟”的發展，創造了有利的条件。当然，这种發展就当时的实际情形来看，其發展也还是不平衡的。有些地方，进展得較快，有些地方，就比較显得迟緩些。所謂“旁邑皆阻格不行”^②。这就在一定的程度上妨碍了“一条鞭法”的推行。

二、明代城市經濟發達的原因

明代城市經濟的發達是繼承了以前时期的發展，但同时也是明代生产發展的直接結果。明代城市經濟較之以前时期更为發達，如在唐代时，大城市只有長安、揚州、洛陽等地，到了宋代，则發展有广州、泉州、溫州、明州、杭州、澉浦、秀州諸地，但到了明代則發達的城市就开始遍于各地（見上节）了。明代城市經濟的發展，約可分为下列几种原因。

（一）由于農業的發展，农产品的銷售需要市場，推動了城市經濟的發展。明自統一以后，一方面是獎勵垦荒并移植东南过剩的人口于淮河流域，也就是对于土地与人口分布疏密的調整，另一方面，即为力業

①例如嘉兴的王江涇和吳江的盛澤鎮都是。天然蠻鳥·石点头，第四卷，瞿鳳奴清憲死蓋：“嘉兴府去城三十里外，有个村镇，叫做王江涇，这个地方北通苏松常鎮，南通杭紹金衢，宁台溫处，西南卽福建兩厂，南北往来，無不从此經過。近鎮村坊，都种桑养蚕为業，四方商賈，俱至此收貨，所以鎮上做买卖的挨挤不开，十分热闹。”又馮夢龍：醒世恒言，第十八卷，施潤澤瀆鬪遇友：“苏州府吳江县离城七十里，有个乡鎮，地名盛澤，鎮上居民稠广，土俗淳朴，俱以蚕桑为業。男女勤謹，絡緯机杼之声，通宵徹夜。卽市上兩岸織絲牙行，約有千百余家，远近村坊織成網匹，俱到此上市。四方商賈来收买的，蜂擁蟻集，挨挤不开。……江南养蚕，所在甚多，惟此鎮處最盛。”

②熊元，安邱縣志〔万历刊本〕卷八，頁五五，賦役考第七。

的調整，如“計口給田”，“驗丁撥付”，“若有余力，聽其開墾”等措施，這些辦法，或多或少都含有限制兼并的意味在內。目的使“力業相稱”，頗含有北魏均田制的意味。同時，也必須指出除以上兩點外，也因統治階級對於農民的讓步，施行垦地免租獎勵的辦法，就使生產力獲得很大程度的發展，依據通考，當時荒地的開墾大為增加，自洪武三年後，“每歲中書省奏天下垦田數者亩以千計，多者二十余萬。”到了洪武二十六年（一三九三）總計天下垦田，共八百五十萬七千六百二十三頃有奇。因土地的開辟，生產的增加，城市的交易行為也跟着發展起來，在洪武時令三山門外塌房停積商貨，永樂中，“會京城官店塌房，照南京三山門外塌房例，稅銀一分”^①。這就大大地增加了國家的收入，使朱明皇朝的財政愈趨於鞏固。更重要的是：朱明建國後，曾大力推行中央集權政策，要推行這樣一個政策必須有其條件，而要求在全國統一的基礎上，有一個發展社會經濟的有利的和平的條件和環境，應該是推行中央集權政策的條件之一。當時，南京和北京，需要鄉村糧食的供應特別迫切，在“兩浙賦稅，漕運京師”的命令下，宣德時，江西、湖廣、浙江民運百五十萬石于淮安倉，蘇、松、寧、池、廬、安、廣德民運二百七十四萬石于徐州倉，應天、常、鎮、淮、揚、鳳、太、滁、和、徐，民運二百二十石于臨清倉^②。除去這大批的糧食外，其他南方各地的農產品，也大量地運銷於城市之內。

（二）工場手工業以城市為其集中地：由於工場手工業的發達就使原有城市更加繁榮，有的發展成為新的大城市。在各城市就出現了許多手工業工場。如杭州、蘇州的絲織業工場，在這些工場里，集中著大量的“浮食奇民，朝不謀夕；得業則生，失業則死”的工人^③。他們依賴“日佣為錢二百緡”的工資來維持生活。如景德鎮便是制瓷業的手工工

①明會要：卷五十七，食貨五，塌房。

②明會要：卷五十六，食貨四，漕運。

③明神宗實錄卷三六，頁六。

場的中心，这里據說曾經到达將數十萬的人口①。由於工場手工業有了一定程度的發展，在社會分工逐步擴大和城市商品經濟迅速發展的條件下，許多商品就不得不尋找更廣闊的銷路。有的不獨銷售於國內，還行銷到國外市場上去。如大家所知，松江的棉布，不獨“衣被天下”②而而且還銷到日本去，姚叔祥所謂“松江之棉布，尤為彼國（日本）所重。”③又如大家所知，廣東以產蔗糖著名，其所產品，不獨行銷於閩、廣及國內其他各地，而且也打開了國際市場。正如屈大均所說，其“最白者，以日曝之，細若粉雪，售於東西二洋（指國外），曰洋糖，次白者售於天下（指國內）”④。由此看來，當時以城市為中心的手工工場，其為廣大市場而生產的情況，已十分明顯，如蘇州的竹簾，建寧的茶，宣州的紙，宁波的綺繡，兩淮的鹽，都通過商人運銷各地市場⑤。

不特如此，由於商品銷售範圍的擴大，必然又反轉來刺激生產，這樣，就會使一些銷路較盛，生產條件較佳的商品底生產，逐步形成專門化的地區，這就逐漸形成了許多手工業專門地區。如松江便是棉紡織業專門地區；湖州便是蠶絲業專門地區；遵化和佛山便是冶鐵業專門地區；閩中和潞州便是絲織業專門地區等等……這些專門地區的所以形成，是和當時手工業工場的發展分不開的。

三、明代城市經濟的特徵

如上所述，明代城市經濟，雖已如此發達，已走向封建社會末期。但仍然具有一些封建性質。這表現在以下各个方面。

①明清史料甲編第九二三頁：“總計臨城周圍逾三十里。而一城之中，無論南北財貨，即紳士、商民，近百萬口。”此人口數字，容有誤，待考。

②古今圖書集成地方典，松江府部，風俗考。

③姚叔祥見只編。

④屈大均，廣東新語卷二七。

⑤明會要，卷五十七，食貨五，土貢。

(一) 明代城市經濟的封建特征，首先表現在官僚資本對城市經濟的壟斷與封建的朱明政府對工商業的橫征暴斂上面。如隆萬時人張瀚就是出身於一個官僚地主的家庭，所謂“余嘗宦游四方，得習聞商賈盈縮”^①。他既是一個官僚（吏部尚書），也是一個資本主（名富至數萬金）^②。又如大官僚嚴嵩，抄家時“黃金可三万余兩，白金二万余兩”^③。他既是一個官僚（禮部侍郎）也是一個資本主（追其受寄，金錢垂二十年不盡）^④。這些人壟斷着城市中的工商業。王世貞（弇州）曾証明中叶中國的一些官僚地主階級，頗可說明其操縱財富的情形^⑤。這裡所舉出的有官僚、有地主、有富戶、有商人、有宗室、有軍閥、有土司、有太監。其中有青一色屬於商人的身份^⑥；但也有很多是官僚資本主。

其次明代的城市經濟，也受到朱明封建政權的橫征暴斂。如万曆四十四年，陝西巡按龍遇奇言：“秦民包稅，其苦有三”一曰包賄無著之苦：天下稅課，例屬商賈。若秦則三面临邊，商賈罕至，向來稅額皆派之丁亩及津梁、陶穴、筑佣之輩。今凶荒死徙，村里為墟，即向來鑿科無從矣。一曰稅額獨多之苦：秦邊地也，瘠土地。遠在江南腹里者勿

①張瀚：“松窗夢語”卷四。

②張瀚：“松窗夢語”，卷七，異聞記。

③參看天水冰山錄及明史嚴本傳。

④同上。

⑤王世貞弇州史料后集卷三十六云：“嚴世蕃積資滿百萬，輒賓酒一高會，其后四高會矣，而乾沒不止，嘗與所厚客屈指天下富家屈首等者，凡十七家，雖溧陽史恭甫最有聲，亦僅得二等之首。所謂十七家者，已（嚴世蕃自指）與蜀王、黔公、太監黃忠、黃錦及成公、魏公、陸都督炳，又京師有張二錦衣者，太監永之侄也。山西三姓，徽州二姓，與士官貴州安宣慰。積資滿五十萬以上，方居首等。前是無錫有鄧望者將百萬，安國者過五十萬。今吳興董尚書家過百萬，嘉興項氏將百萬，項之金銀古玩實勝董，田宅典庫資產不如耳。大老闆寶、張宏家資皆直二百万以上，武清李侯當亦過百萬矣。

⑥其中山西三姓，徽州二姓，無錫鄧望、安國，都屬於商人的身份。

問，即與秦連界者，東則山西，西則四川，稅皆萬計。即大藩如河南，亦六万余。秦肥瘠視三省迥殊，而稅額多至十万。即蒙恩減，而已減之額，尙浮于三省未減之額矣。一曰，牽誤邊餉之苦：民止此財，官司既督以賠稅，自不能并力以輸邊。計秦民十八年已輸過一百五十萬，而坐逋邊餉則已二百四萬。足此誤彼，明驗不爽。此包稅所以不可不墨也。”①明代各種工商業稅，名目極多。自隆慶以來“凡橋梁、道路、關津私擅抽稅，罔利病民，雖累詔察革不能去”②。在織造業中，這種例子非常多。如湖北、黃陂的葛布，万州的藤器，也常常受到封建統治者的勒索和壓榨以至于破產。當時就有陶尤宜作了一首黃陂葛詩：“楚人種葛不種麻，男采女績爭紛拏。皎如白綺輕如紗，進之內宮傳相夸，價值減少尺幅加，織者十家逃九家。”③織者十逃其九，這是官吏壓迫手工業者的很好的寫照。万州府志也說：“正德中，（万）州人織藤器。……總兵派索無厭，一黎女以急織不成過限，其父被謫，遂憤縊死，此技遂絕，戒不復習”。④這段故事，生動地描述了封建統治者對手工業的無情摧殘。

（二）同樣的性質也表現在城市工商業的被行會所把持：不難見到，“牙人”和“牙行”在明代的工商業史上，仍占有一定的地位。

就前者而言，牙人的充當，隨着工商業的發達，這種專門職業的人便大大增多了。工商業發達的地方，往往有“市魁齋會千百嘈囁其中”⑤。如在揚州“俗習四民，自士農工賈而外，惟牙齒最多，俗云經紀。皆官為給帖。凡魚鹽豆谷，覓車船雇廄馬之類，非經紀關說則不得行，常值之外，另與用錢。揚州瓜儀經紀不可萬數”⑥。明中叶以後，不獨“富

①明會要，卷五十七，食貨五。

②明會要，卷五十七，食貨五。

③元明事類抄，卷二四，衣冠門引。並見黃陂縣志卷之一頁三十物產類。

④見萬州府志。

⑤余繼登，客座贅語卷一。

⑥楊恂揚州府志（明刊本）卷二十五質風物志。

者習為商賈牙儈”^①，就是一般士人也有依賴牙儈为生的。明末的大思想家唐甄，就从知县一变而为牙人^②。但这些牙人多为經商破产而变为牙人的，照唐甄自己的話來說，便是：“昔者尽鬻其田，使原（其子）賈經，少有利焉。原不肖（不善經商），尽亡其資，又使为牙，以主經客。”^③这种牙人，与官府以及封建性的傳統有很大关系。他們的充任和惩治，都取得了法律上的承認。

必須指出：明代的牙人有“官牙”与“私牙”之分。“官牙”之設，乃是商、牙与官府在稅收斗争上的产物，同时也是朱明政权加强其对于商民剥削的政策体现。“官牙”如所謂近于“牙店”性質的“皇店”，在很多場合下即以皇帝的招牌出現，排擠掉“私牙”的利益，而对于商民进行残酷的剥削。再就私牙而言，他們在工商業中仍起着一定的作用。如在当时的武昌，“舟車絡繹，熙來攘往，在这号称極盛的都市里，直到清嘉庆时，尚不能擺脫行戶的束縛^④。外地的商人多通过牙人的本地收買貨物，所謂“牙行奉布商如王侯，而爭布商如對壘”^⑤。同时，這些牙人，除介紹交易外，还直接为官府征收商稅，即明会典所謂：“务令牙人，尽数开报收稅，仍將收过数目，送付監收御史主事稽考。”^⑥这就更加大了牙人的作用。当然，这些“私牙”也必要向官府进行登記，

^①顧炎武，天下郡國利病書第十一冊清河志。

^②唐甄潛書上篇上恆悅（古籍出版社本第一二四頁）。

^③唐甄潛書上篇上恆悅。

^④江夏縣志，卷五，頁三七，風俗志十。“金口鎮來船到岸，均不投行。
……嘉慶年間，行戶藉口差徭，變更旧法。”

^⑤叶夢珠，閱世編，卷七。

^⑥明会典，卷三七。