

阿拉伯短篇小說集

作家出版社

阿拉伯短篇小說集

馬赫穆德·台木爾等著

水景完 刘文焱譯

作 家 出 版 社

一九五八年·北京

作家出版社出版

(北京朝陽門內大柵320號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第057號

机械工业出版社印刷厂印刷 新华书店發行

*

書號858 字數148,000 開本787×1092耗^{1/32} 印張8³/₄ 插頁2

1958年5月北京第1版 1958年5月北京第1次印刷

印數 0001—8500 冊

定價(6) 0.70 元

目 次

埃及

馬赫穆德·台木尔：

沙良总督的姑媽	3
塔瓦杜德太太	17
旅行家	22
我怎样沒有去成牛津	32
哈只·沙拉比	47

阿勃都拉哈曼·阿里—哈密西：

正义的戒指	56
娜巴維姬	72
跛子	91
这灘鮮血是不会干的	100
你怎么办呢，哈拉非？	116
牺牲者的群像	131

尤苏福·伊德里斯：

可怜的劳动者	143
--------	-----

穆罕默德·西德基：

- 阿米娜 150

阿勃都拉哈曼·阿什—莎尔卡维：

- 夏天猎鸽子 156

[以上水景宪译]

叙利亚和黎巴嫩

瓦斯菲·阿里—布尼：

- 在胡特边区的中心 163

- 两天 181

穆罕默德·伊勃拉吉姆·达克鲁勃：

- 五个小扣鲁 187

- 夜间的流浪者 196

- 旁观者 202

艾弥尔·尤苏福·阿瓦德：

- 哈依拉和他的驢子 211

- 教员 216

阿勃杜尔·麦西赫·阿尔—哈达德：

- 在死者家中 222

马瓦希勃·阿里—基亚利：

- 复仇 228

戴拉瓦尔：

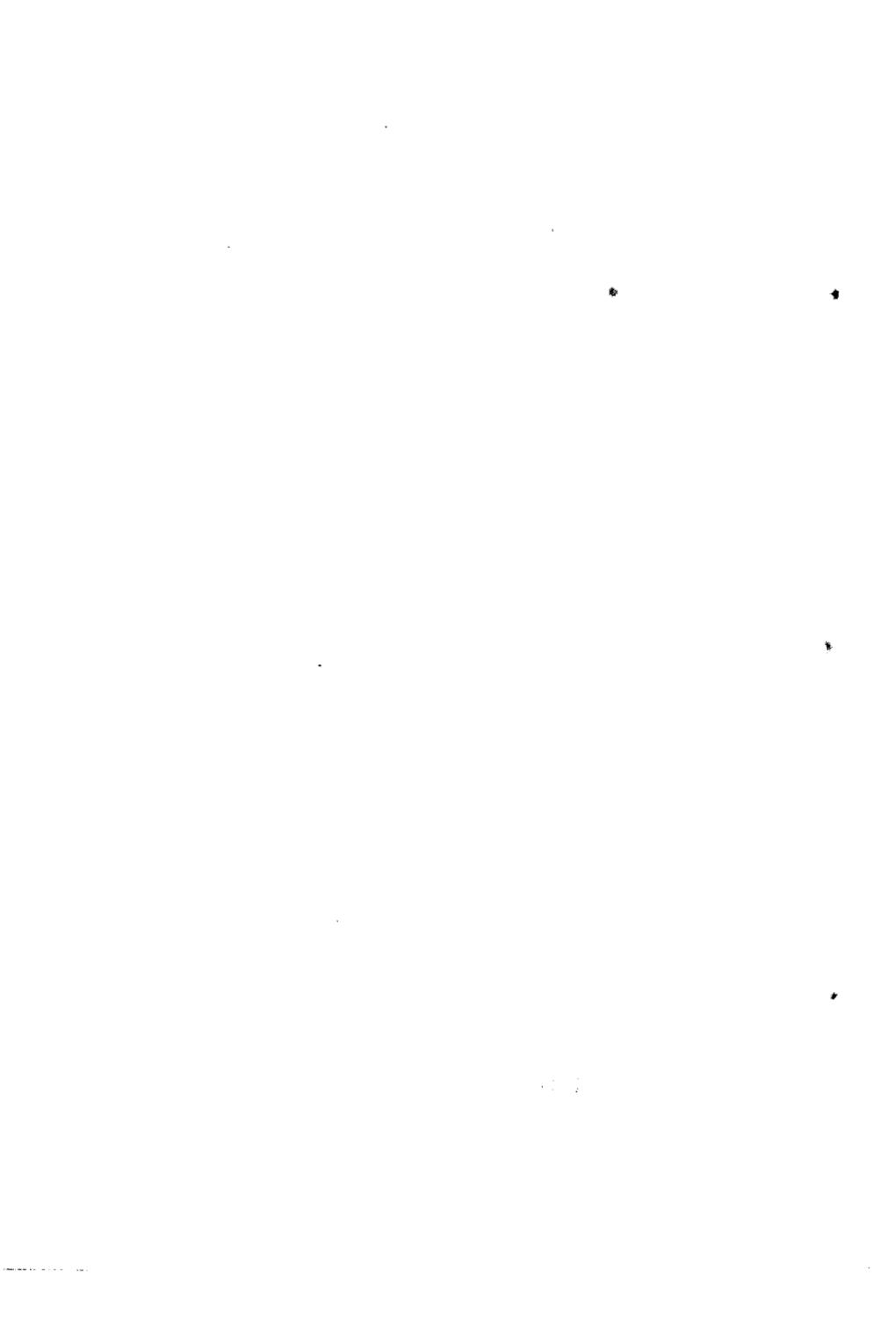
- 一个孩子的诞生 243

伊 拉 克

- 阿赫麦德·阿斯一薩依德：
 巴达依·阿里·法衣斯 249
- 宗一农·艾尤勃：
 慢性病 258
 大領主和穷詩人的爭論 266

[以上刘文焱譯]

埃及



沙良总督的姑媽

〔埃及〕馬赫穆德·台木尔

在首都各晚报平日刊登治丧啓事的专栏里，今日登出了黑框的巨幅消息。消息說：

“哀啓！正直的、虔誠的、慈善的夫人，尊貴的穆罕默德·沙良总督閣下（退任的政府官員、丰功伟績聞名于世的显貴人物）的姑媽，不幸于昨日仙逝。夫人身患不治之症，名医束手，最后寿終于查尔吉本宅庄园。送殯行列定于明日上午十时从車站出發；灵車将于九点半开抵車站。鑑于死者和她的侄兒的身份，預料將有許多显貴人士参加送殯。”

克瑪里先生和朋友們围坐在“琼第”咖啡館的桌旁，他們常来这里喝咖啡、抽水烟。他买了一份报，仔細讀完了这条触目的消息，接着縱声大笑，向所有在場的人說：

“朋友們！瞧这条非常重要的消息！”

~~沙良总督~~愕地望着他。克瑪里又嘲笑地加上一句：
~~沙良总督~~的姑媽去世了。”

有一位交談的人惊奇地問道：

“这有什么好笑的？”

“我从来就沒有听说过关于这位姑媽的事情。大概是她刚一出世，死神就把她追回去了。”

他又大笑起来。一位朋友对克瑪里說：

“我却听说过关于这位姑媽的事情。”

“那才是怪事呢！”

“当然你会觉得奇怪，因为她的存在对大家是保密的。沙良总督竭力使别人不知道关于他的姑媽的事情。”

“为什么要这样做呢？”

“他害怕家丑外揚。他不願讓別人知道他有一位穷姑媽，几乎靠討飯过日子，住在查尔吉附近一間东倒西歪的茅棚里。”

大家惊奇地听着雷法特先生的話，克瑪里先生却說：

“由此看来，报上所說的死者寿終正寢的庄园，难道是捏造的不成？”

“当然是捏造的。沙良总督知道他的姑媽的境遇，也知道她生活困难，潦倒不堪，但是他絲毫無动于衷。我从可靠方面获悉，最近几年內他通过管家总共只給过她五十庫路斯^①。”

“沙良总督否認他和她有亲戚关系，然而这位穷妇人

① 一庫路斯合百分之一埃鎊。

却相反，她拚命拉住这种关系，以便求他帮助。总督想起这位亲戚就感到厭恨。她是唯一知道他的貧困的过去的人；那时他穿着粗蓝布衬衫，戴着粗毡帽，放牧牲畜；有时头上頂着盛食物的盘子，給在田里耕作的父亲送飯。”

“真是怪事！雷法特先生！你是从哪里知道这些事情的？”

“我从撫养过沙良总督的那家人的嘴里听来的。这家的家长，是一个高尚而慷慨的人。他認养了沙良，送他和自己的孩子們一道上开罗小学，供給他學費，一直到小学畢業。后来沙良沒有能力升入中学，他又帮他謀到一个政府机关的工作。沙良刚在工作崗位上站稳脚跟，看到前途無量，他就从一个謙虛听话的少年变成刚复驕傲的人了。他的运气很好，很快就爬到了高位，而且变得更驕傲了。他的性格和志趣完全暴露了出来。他忘記了过去的一切，甚至忘記了那个曾教养过他的恩人。是的，朋友們，沙良是忘恩負义的，現在还往往如此。我們深知这个人的性格，因此我听到您所談的关于他的事情，并不感到惊奇。”

“难道除了这个穷姑媽以外，他就沒有别的亲戚了吗？”

“她是唯一尚健在的亲戚。他憎恨姑媽，不願認她，其秘密就在于此。”

“但是他畢竟还是認她了。”

“是的，只是在她死后才認她。”

“他認她的用意又何在呢？这真是太奇怪了。”

“他这样做是为了滿足自己的虛榮心。在她生前，他連一文錢也不肯給她，可是她死后，他却為她用了許多錢。他这样做的目的，是想博得虛名；他一生就是热中于追逐虛名，并以此为唯一乐事的。难道这种隆重的喪礼和盛大的出殯，不是一种炫耀自己的手段么？难道國內名人、显貴和政府高官亲临吊唁，向总督表示哀悼之忱，为他分憂，这不是值得称美的么？”

克瑪里先生笑起来了：

“簡直是疯了！如果不是有別的事，我真想參加这次喪礼，瞧一瞧那里的趣事。”

“这是怎么一回事？你也認識这个人嗎？”

“是的，和你一样。”

“什么事情使你不能去參加喪礼呢？”

“我明天有要緊事，得到莊園去一趟。”

在場的一位朋友建議說：

“那么你就拍一封電報給他吧。”

“你說得对，我就照办。”

雷法特先生說：

“至于我，我是要參加送殯的，将来我再把在那里看到的都告訴你。”

克瑪里先生拍了一下巴掌，把堂倌喚來，向他要了

紙、墨水和鋼筆，就动手拟电报稿。他想了一会說：

“我真不知道对这蠢貨写些什么好。”

“写短些，朋友！譬如說：‘人生总不免一死，祈节哀順变。’”

“这太简单了，雷法特先生！难道你想要他瞧不起我，挖苦我，把我描繪成慳吝的人么？必須拟一封至少要花三十庫路斯的电报稿……”

然后他又向胡斯里先生說：

“你能給我口授几句哀切动人的辞句向他表示吊唁嗎？”

胡斯里先生在他們一代里向來被視為詩人。他望着克瑪里先生，考慮了很久，然后說道：

“你喜欢用散文体，还是用詩体？”

“我宁願用通俗易懂的散文体，因为你也知道，这个人是不学無术的蠢貨。”

“就这样好了，你写吧！”

胡斯里先生开始口授了。

“什么？朋友！你又写成了詩，但是你知道，我是喜欢散文体的。”

“这只是开头。当然必須先使他产生一种好印象。写吧！写吧……”

今天我怀着極其悲痛的心情讀到令姑去世的消息。令姑是高貴而虔誠的夫人，也是貴府的栋梁，她的去世定使您

深为哀痛。总督閣下，伏乞接受我衷心的吊唁。願真主賜給你耐心，替你添寿。願真主超度逝世的令姑。

克瑪里謹唁

“好哇！胡斯里先生！但是我想，这封电报将会花掉四十或五十庫路斯。”

“这算不了什么！”

在場的人当中，还有那散尔先生。他从未見过沙良总督，过去也从未听說过关于他的事情。他很想知道比他今天所听到的更多的事情。

“这个不学無术的人的外貌是怎样的？”他問克瑪里先生，“他多大年紀了？請告訴我！”

克瑪里先生掏出烟盒，遞給朋友們香烟，然后开始談起来了：

“沙良总督是一个肥胖而高大的男子。他的脸是黝黑的，由于飲酒过度，經常紅光滿面。他的通紅的眼睛下的黑圈，充分說明了他是个好色之徒。他本来就长得难看，脸上的麻子使他更形丑陋了。他大約有五十五岁，但是仍过着放蕩的生活。在該用錢的地方，他一毛不拔；在不該用錢的地方，他却揮霍無度。这个不学無术的蠢貨，他只追求外表和虛荣，为了达到他的目的，他不惜使尽他的一切慣技——伪善、諂媚、背信弃义、撒謊和收买。他沒有考上中学，經他的恩人多次推荐，他才当上了小官。后来他因善于巴結逢迎而升官了，逐渐爬到很高的职位。

他用不正当的手段弄到了一笔財产。他买地皮，盖房子，儼然是一位最有錢的人了。最后他的劣迹敗露，政府机关把他革职了。他又采取巴結逢迎、奴顏婢膝等伎俩，企圖保住这个肥缺。但这一切都無济于事，尽管他並不願意，他还是丢掉了官职，只落得不少的財产和臭名。人們不久就忘掉这件丑事，过了一些时候，他的名字又在开罗出現，受到推崇和尊敬。現在他就住在自己的府第里，过着有錢有勢的寓公生活。”

* * *

送殯行列的排場很闊，而且也很隆重。参加送殯的有显貴人士，数十名最有名的念經者，戴着高毡帽的盲托鉢僧，端着香爐的人，裹着白头巾、穿着綠衣服的各教派教长，各級僕人。行列最前面是两匹駱駝，它們馱着四箱水果和餡餅。这就是所謂祭礼……沙良总督穿着黑色常礼服和居喪特备的新漆皮鞋，他竭力裝作悲伤的样子。但是从他的声音里就明显地听出这是伪装的。他向人們述說死者的美德，描述他的哀痛。他还談到，他多么敬爱她，她对他又是多么慈愛。

但是在那个时候，他的管家偷偷地对自己的一位朋友說：

“如果总督把他目前在出殯上花費的十分之一給了死者，那么足可使她一生不愁貧困了……总督吩咐我裝滿四箱名貴的、精美的水果和餡餅，这是他的姑媽在世时

夢想不到的。這些東西應該分給窮人，使死者能博得同情，永垂不朽。”

* * *

到了夜晚，燈籠照耀着沙良總督住宅所在的大街。燈籠多得使過路的人恍如置身于豪富歡樂的夜宴中。在這座張燈結彩、鋪着貴重地毯的華麗帳篷里，擠滿了人；著名念經者的声音響徹了整個帳篷。沙良總督樂得心花怒放。那邊又發出了備菜和擺席的喧囂聲。沙良總督吩咐端上最好的佳餚來款待密友和貴賓們。

沙良總督恭敬地接待前來吊唁的客人。他走到桌子旁邊，大聲呼喚僕人，指揮他們干這干那。

然後他回到自己的原位上，又在帳篷裡跟客人周旋，極力描述他的哀痛，嘆息不已。他还追述死者的美德，她的逝世經過以及他接到這個噩耗的情形。

當念經者念完了一章可蘭經，客人們先後向沙良總督告辭，並向他表示同情，然後离开了這座帳篷。這時帳篷裡只剩下主人本人以及他的親信和僕人。

總督疊起了腿坐着，用手巾拭着汗。然後他嘆了一口氣：

“唉！我真累死了。我不知道這件事情這樣艱難。”

總督的一個食客站在他的旁邊。他是一個愛拍馬屁的可惡的老頭，嘴邊蓄着稀疏的几莖短鬚。他搓着手說：

“哦！您當然是够累了；但是請您相信，如果不是这

样累一番，那么丧礼就不会搞得这样豪华、惹人注目了。您瞧！所有的人，無論老少，哪个不是談論着他們在这里所見到的东西。”

总督更沉重地嘆了一口气，回答說：

“阿布达里·納比！我可以發誓，昨晚我整夜沒有闔眼，今天忙得甚至連坐下休息一分鐘的時間也沒有。你亲眼看見昨晚客人那么多，难道我能撇下他們不管嗎？”

“当然不能。否則我們就太不像話了。”

“我来回地在客人中間周旋，感謝他們的关怀。我亲自检查酒席如何摆。难道我能依賴任何是事必躬親？”

“总督！不能！当然不能！您常常是事必躬亲。”

阿布达里·納比打了一个呵欠，繼續說完他的話：

“我願憑伟大的真主以及他的榮耀的先知和一切聖靈發誓，我一生从未吃过比今天更美味的东西。我也从未見过比今天更豪华隆重的丧礼。您姑媽的灵魂現在暗中盤繞在您的头的上方，感謝您对她尽了孝道。”

阿布达里·納比又打了一个呵欠，然后站起来，請求允許他告退。总督同意了，并塞了一些錢給他，作为对他阿諛的獎賞。

后来总督伸了一下懶腰，就大声叫喊阿济斯·艾芬吉。这个衣冠整潔的四十来岁的人，是总督的私人秘書。他走进來的时候，总督皺着眉头說：

“我对这次出殯十分不高兴。我不滿意你的輕率态