

● 中宣部出版局 编

发行家列传

2

FAXINGJIALEIEZHUAN

● 辽宁人民出版社

发 行 家 列 传

(二)

中宣部出版局 编

辽宁人民出版社

1989年·沈阳

发行家列传

·第二卷·

Faxingjia Liezuan

中宣部出版局 编

辽宁人民出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市南京街6段1号) 沈阳新华印刷厂印刷

字数：400,000 开本：850×1168 1/12 印张：17页 插页：2

印数：1—30,000

1989年8月第1版

1989年8月第1次印刷

责任编辑：李可可

版式设计：任 和

封面设计：刘冰宇

责任校对：齐淑芳

ISBN 7-205-01025-X/K·78

定 价：6.90元

播种之歌

(序)

这是一支歌，一支使人动情的播种之歌。

人民是肥沃的土地。这片土地，等待着知识的种子，在这里发芽、开花。这里要歌唱的，就是那些在人民中传播知识种子的人们。他们，这些默默的播种能手——新华书店的兄弟们，几十年来，在人民这块沃土里，奉献着自己神圣的青春。用生命去播种，用生命的乳汁催发了知识之花。

卖书的，在世人的眼里，并不是什么神圣而崇高的事业，站站柜台，卖卖书嘛！有什么呢？从来不十分被人重视，没有什么社会地位。是的，他们不编辑图书，从这个意义上讲，他们不直接生产知识。他们只是从生产者那里，左手接过满载知识的图书，右手送到读者的手中。是那么简单，是那么平凡，然而，这里面却孕育着伟大的业绩。

难道不应该开怀放声歌唱这些发行家么！

他们，在国民党统治区，在白色恐怖下，在那阴云密布的日子里，向生活在水深火热中，渴求真理的人们，秘密地传递马列读物，传播真理的种子，毛泽民同志1923年就在上海建立了上海书店，发行马列著作，宣传共产主义，后来，又建立了秘密印刷厂，印刷和发行党中央理论刊物《向导》。使得真理的火种，在祖国的大地上逐渐燃烧。

在抗日战争、解放战争的年代，新华书店的战士们，或者

建立随军书店，或者在解放区建立书店，他们及时地将精神食粮送给人民、送给战士，鼓舞了人民、鼓舞了战士，增强了他们战胜敌人的勇气。

在社会主义建设时期，新华书店的同志们，将宣传党的方针、政策的图书、将政治读物、将科技读物、将文化知识读物、将各种各样有益的图书，送到了人民手里。四川眉山县新华书店原经理余德槐，卖书几十年，走遍了全县的山山水水。人们称他的书箱是“神奇的书箱”。有“点石成金”的法宝。县委书记称赞他：“眉山县粮食产量达到七亿九千万斤，新华书店有一份功劳，余德槐同志有一份功劳！”“在关键时刻，余德槐三次上成都，请出版社紧急赶印了一万本《杂交水稻高产栽培技术》，替我们请来了一万个老师。”在发行战线上，有多少个余德槐啊！

在改革的洪流中，他们勇往直前。对不适应改革开放的许多老框框、旧条条，他们按照党的方针、路线，用改革的精神，将这些枷锁砸碎，逐渐地建立起一套新的发行制度。他们探索了适应商品经济需要的发行理论，发行学、发行概论应运而生，还有许许多多的发行理论文章，一门新的学科——发行学在逐渐形成。这是当代发行家们的最大贡献。

他们用自己的行动，为整个改革、开放服务，把社会效益放在第一位，积极发行四化急需的读物，健康有益的读物。推动了改革、开放事业的发展。

收入本书的发行家，每人都有自己的独特经历，有先是营业员，后在苏联上大学的留学生，最后成了出色的发行家，有辛勤耕耘，自学成才的发行理论家，有热衷于改革，创造了出色成就的发行家，有始终在生产第一线直接为广大读者服务的发行实干家。不管是谁，不管有什么特色，集中在一点，他们

热爱发行，把发行事业当成自己的生命。浙江的谢振伟说得多好啊！“我的一生是从事发行工作的一生，经历书海生涯37个春秋，我如能一生在书海中度过，直到生命的尽头，大海的彼岸，将是我最大的欣慰。我愿为此生命不息，战斗不止。”陕西的高峰同志已经离开了人间，他在遗嘱里说：“请求将来死后，能把我的骨灰盒放在书库不碍事的角落里，这是我的心愿。”这些发自心灵深处的声音，充分表达了他们热爱发行事业的真情。

发行事业是一支播种之歌，每一个发行家用自己的青春、生命浇灌了事业，是一个出色的音符。这些音符使得这支歌悠扬、悦耳，美丽、动听！

党领导下的发行历史并不长，但是，发行家们的业绩是永存的，为继承发扬祖国文化、为实现四化、为振兴中华所作的贡献是永存的。为了表彰他们的功勋，为了使他们的业绩流芳百世，我们才编辑了《发行家列传》。发行战线的人们啊！大家都来效法吧！

伍 杰

1988年7月26日

目 录

播种之歌（序）	伍 杰
黎明前的播火者.....	1
——记昆明北门书屋的创建人李公朴	
他的心，将永远留在社会主义图书发行事业上.....	9
——记上海新华书店原副经理周家风	
他创办了光明书局.....	14
——记上海图书发行公司原副经理王子澄	
勤奋耕耘的老黄牛.....	21
——记新华书店外文发行所原经理万国钧	
从“将军”到经理.....	25
——记内蒙古新华书店原副经理孙英年	
他心中常想着读者.....	34
——记上海书店原经理毕青	
脚踏实地，辛勤耕耘40载.....	42
——记上海发行所原副经理钟达轩	
殚精竭虑，服务科技.....	52
——记牡丹江市新华书店发行员王维英	
毕生为图书发行事业鞠躬尽瘁.....	59
——记新华书店北京发行所原业务科长陆联棠	
漫长的历程 终身的事业.....	63
——记湖北省新华书店原经理倪德甫	
八千里路创业艰.....	68
——记中国出版工作者协会理事卢鸣谷	

书海荡舟40载	81
——记北京市新华书店原副经理赵乐	
创业艰难转战多	86
——记图书发行老战士龚稼华	
霜重色愈浓	92
——记云南省新华书店党委原副书记牟平	
齐鲁·巴蜀·燕京	97
——记北京市出版管理局原副局长张治	
书海耕耘写春秋	105
——记贵州省出版局原副局长杜方	
卖书人的故事	113
——记内蒙古新华书店原经理赵国华	
滇云书林奠基人	120
——记云南省新华书店原经理张锡文	
艰苦奋斗 心系发行	127
——记新华书店总店办公室原主任张保安	
精以从业 诚以待人	132
——记新华书店上海发行所原经理黄巨清	
图书发行现代化的耕耘者	141
——记新华书店总店电子计算机部副经理伏政民	
天南地北一“杂家”	145
——记贵州省新华书店企改办主任唐绍康	
辛耘书苑 理财一生	150
——记江苏省新华书店原计财科长徐震元	
毕生传播科学文化知识	155
——记贵州省新华书店副经理张浩如	
40个春秋的奉献	164
——记江苏宝应县新华书店原经理王权	

创业征途马前卒	172
——记李格的图书发行生涯	
为恢复和振兴北京古旧书业奔走呼号	178
——记中国书店原经理周岩	
向人民和后代奉献丹心，为历史负责矢志不渝	183
——记江西省新华书店原经理张韬	
实践出真知 勤奋结硕果	188
——记新华书店总店总会计师刘青轩	
心系读者 情无限	193
——记厦门市新华书店厦门市部原主任张善庆	
为了崇高的事业	200
——记湖北省新华书店会计师赵德成	
勤奋·认真·严于律己	207
——记浙江省新华书店原副经理吴静波	
坎坷一生 追求不止	212
——记上海新华书店原副经理孙立功	
知之深而爱之切	217
——记上海新华书店原经理张泽民	
悉心理财 繁荣事业	227
——记湖南省新华书店副经理邹协会	
默默耕耘 勤奋开拓	233
——记安徽省新华书店原副经理吴潭寒	
沧海一粟 书林一珠	240
——记云南省新华书店原业务科长豆稚五	
以为读者服务为乐 以献身发行事业为荣	248
——记江西省新华书店调研科原副科长丁潞藜	
他时刻想着读者	254
——记锦州市新华书店原经理周衍贵	

一位经理的“生意经”	261
——记吉林省外文书店原经理宣世祥	
自有芳菲留人间	265
——记新华书店外文发行所原副经理沈良	
迎着困难上 甘从苦中来	272
——记山东省新华书店图书贸易公司经理梁兴润	
他的“迷”和“瘾”	281
——记福建福安县新华书店副经理曹建生	
路漫漫而上下求索	287
——记湖北省新华书店调研员钱藩	
抓关键 抓重点 抓大事	295
——记山东省新华书店原经理李传荣	
从战士到发行里手	302
——记贵州省图书发行工作者协会主席周尚义	
江苏农村发行的开拓者	309
——记江苏省新华书店原经理赵锦伦	
献身书业 为农服务	314
——记陕西临潼县新华书店党支部书记王玉珍	
为图书储运工作辛勤耕耘	318
——记新华书店储运公司原经理李增华	
严以治店 善于经销	322
——记辽宁省外文书店原经理张德庆	
保护文化遗产的有心人	327
——记南宁市新华书店古旧书门市部主任莫玉林	
把果实馈赠给人们	332
——记吉林省新华书店发行科长赵玉林	
以改革精神做好图书储运工作	338
——记广西壮族自治区新华书店储运部主任徐耀庭	

勉力从事 不敢告劳	343
——记吉林省新华书店教材科科长陈芝光	
走短发行的路	349
——记河北遵化县新华书店经理高兴志	
他为图书储运工作的不断发展做出贡献	354
——记新华书店总店储运部综合室副主任李荫春	
为伊消得人憔悴	358
——记河北完县新华书店经理张定华	
他象一盏灯	364
——记武汉市青山区红钢城新华书店门市部主任卢慎乐	
脚踏实地 苦干实干	370
——记驻马店地区新华书店经理张振铎	
干就要把它干好	375
——记吉林省新华书店副经理裴治国	
进取的路程	380
——记北京市新华书店原副经理王印西	
献身发行 鞠躬尽瘁	386
——记山西黎城县新华书店经理韩小芹	
为知识架桥铺路	392
——记黑龙江依安县新华书店城镇发行员陈存富	
图书发行战线上的女强人	397
——记江苏苏州市新华书店党支部书记何嘉荪	
他与数字打了一辈子交道	403
——记吉林省新华书店副经理于维深	
情系书店 心连读者	408
——记浙江海盐县新华书店经理柳昭治	
从一而终的选择	414
——记湖南省新华书店副经理甘厚坤	

为培养图书发行人才呕心沥血	419
——记安徽大学图书馆学系主任徐召勋	
他为朝鲜族地区发行事业献身	425
——记吉林延边新华书店经理辛辩	
坚实的脚步	430
——记北京市新华书店党委书记贺光第	
钻研业务，著书立说	437
——记福建省新华书店业务科长张有能	
振奋精神 闪耀发光	444
——记江西省新华书店经理张绍昌	
平凡的岗位，不平凡的贡献	449
——记内蒙古自治区新华书店副经理要力行	
活跃在南国图书发行战线的女企业家	455
——记广东佛山市新华书店经理黄萍	
苗岭山寨的知识传播者	460
——记贵州省新华书店副经理邹禄民	
巴蜀书海一巾帼	466
——记四川什邡县新华书店前经理姚佩文	
勇于探索 奋进不息	475
——记山东菏泽地区新华书店副经理马玉岐	
好经理·业务员·带头人	481
——记安徽舒城县新华书店经理韦文清	
精明能干的实业家	490
——记泉州市新华书店原经理陈克含	
进取·开拓·耕耘	496
——记新闻出版署发行局副局长高文龙	
爱的延伸	505
——记张家口市新华书店经理杜兆福	

跋涉，坚实的脚印	511
——记湖北宜昌县新华书店经理吕大有	
建平不平凡 平中建大功	517
——记河南孟津县新华书店经理谢建平	
大漠售书女状元	525
——记内蒙古自治区阿拉善盟新华书店副经理岳·莫勒腾	
汉语拼音人名索引	530
后记	533



黎明前的播火者

——记昆明北门书屋的创建人李公朴

1986年7月31日，昆明城北角偏僻的文林街异常热闹，鞭炮声震动着人们的耳膜，人流象潮水般涌到这里。文化界的朋友来了，年轻的大学生来了。人们兴奋地互相转告：北门书屋重新开业了！开业典礼上，重复着一个响亮的名字：“李公朴、李公朴”。

是啊，触景生情，此时此刻，人们不禁要问：“李公朴先生，您在哪里？”思索着，寻觅着，无数的眼睛最后落在一座塑像上：北门书屋的创办人李公朴含笑凝望着人们。他长髯满颊，两眼炯炯有神。他似乎在回想当年创业的艰辛。

李公朴是1942年到昆明创办北门书屋的。他毕生为和平民主奋斗，是30年代中国“救亡运动”的主要领导人“七君子”之一，是一位受人敬仰的民主战士。他从事出版发行事业，开始于抗战之前，闻名于抗战之中。出版发行图书是他致力于和平民主事业的重要组成部分，创办北门书屋是他30年代在上海创办出版，著书立说的发展和延续。

李公朴祖籍江苏武进县湖塘桥，1902年生于常州，自幼家境贫寒。他早期参加过学运、工运、北伐战争等革命活动。1930年从美国雷德大学留学回国后，与出版界先驱邹韬奋一起筹办《生活日报》，和艾思奇、柳湜共同编辑《读书生活》半月

刊，赢得读者的爱戴。后又扩建为“读书生活出版社”（1940年改名为读书出版社），出版图书，宣传和平民主进步思想。抗战爆发后他流亡到武汉，和沈钧儒创办《全民》周刊（1938年与邹韬奋主编的《抗战》合并，更名《全民抗战》），发表《民众动员论》、《怎样争取最后胜利》、《抗战教育的理论与实践》等著作，在群众中产生了广泛的影响。

1936年11月22日，李公朴因从事救亡运动与沈钧儒、邹韬奋等被捕，在苏州下狱，成为震惊中外的“七君子”事件。

《读书生活》杂志也被查禁。抗战开始，保释出狱，他在日记上写下誓言：“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干——我们追求真理，服务人群，抗战到底，争取民众解放，均应取此态度”，表达了他对真理的执著追求。1938年6月在武汉危急时，他拟参加保卫大武汉而被国民党当局诬为“鼓动工潮”，又被非法扣押，经周恩来多方奔走，一个多月才获释放。1938年底他赴延安参观访问。在延安结识了许多朋友，与毛泽东畅谈抗战形势。以后在陕甘宁边区和晋察冀、晋冀鲁豫边区根据地、游击区深入考察，从事抗战教育和动员民众工作。将考察心得写成《华北敌后——晋察冀》一书出版。

1941年初，国民党发动第二次反共高潮。读书出版社在成都、桂林、昆明的分店被迫停业。接着太平洋战争爆发，日寇进入泰国、安南。云南成了抗战大后方的重要枢纽。1942年李公朴来到昆明，开辟新的出版发行阵地。开办书店需要一笔资金和房屋场地。李公朴不畏辛劳，骑着自行车终日奔跑，他的主张，迅即得到文化界、工商界进步人士的热情赞助和支持。昆明市商会会长李琢庵腾出北门街97号的一间房子，作为营业场所不收一文租金。上海杂志社昆明分公司、进修教育出版社、华侨书店在货源上尽力支援，批给一批新书，售出后按三

七或四六提取折扣，剩余的可以退货。经过一段时间忙碌，一切准备就绪。李公朴坐了下来，打量一下，不到20平方米的一间店铺，两个竹制的书架靠墙而立，用床板搭成的案板临街铺开，设备虽然简陋，倒也十分简洁。值得欣慰的是，所经营的书刊，是经过自己精心挑选的，都是有益于读者身心，指引青年积极向上的精神食粮。与他创办书店的初衷是吻合的。他点燃烟斗，深深地吸了一口。多少年来，东奔西走，遭受过多少盯梢、仇视、迫害、关押，经历了一次又一次的成功和失败，今天终于又在祖国大西南开辟了一个小小的新天地。规模虽然不大，但万丈高楼从地起，成功的喜悦，使他脸上泛起了微笑。他思索着，沉思着，因书店的地址开设在北门街，就取名“北门书屋”。

1943年1月，北门书屋开张了。这里虽然地处偏僻街道，但开张不久，便以公朴的名声和销售的图书而名传遐迩。青年学生、进步人士以及和李公朴有交往的学校、企业、文化界、工商界的朋友都舍近求远地到这里来买书。小小的店堂，常常是读者盈门。在外强入侵，内政腐败的年月，多少人彷徨、苦闷。北门书屋犹如黑暗中的一支火炬，给人以光明，给人以希望，给人以力量。

从延安回来的中共地下党员朱家壁，当时的公开身份是国民党第一方面军特务团团长，驻扎在华宁县盘溪镇，经常到北门书屋来选购书籍。在延安便和李公朴在一起的中共党员方仲伯，当时是建水县建民中学负责人。通过他的努力，在建水建立了一个推销点，使各种书刊，源源不断地发往滇南一带。

北门书屋站稳脚跟之后，李公朴并不满足，一年多以后，他又着手建立出版社。出版图书，需要更多的资金，购买纸张和原材料，垫付生产成本；需要与作家合作，组织书稿；还需要有印

刷厂承担印刷。工作更为艰难。他凭借在民主抗日救国活动中与文化界进步人士的交往，组建出版社的计划，很快得到民主人士和工商界进步人士的支持。昆明印刷力不够，他便与重庆的生活、读书、新知等书店取得联系，请予支援。资金短缺，就找一些不付稿酬的稿子，和能赊欠的印刷厂。精诚所至，金石为开。北门出版社的第一二本书问世了。楚图南（署名高寒）翻译的尼克拉索夫等世界名诗集《枫叶集》和张光年（笔名光未然）的诗作《雷》这两本歌唱战斗、歌唱新生的热情澎湃的诗集，象春天的一声惊雷，使人们听到了《午夜的雷声》、《野性的呐喊》。

这一切自然引起了国民党当局的注目。1937年和1938年先后公布的《书籍杂志审查暂行办法》和《战时图书杂志原稿审查办法》，就是为了压制言论，摧残进步出版事业提出来的。云南省图书杂志审查处处长陈保泰、书店检查员张宏谋多次来到书屋“视察”，没有审查过的书要抄走，“禁书目录”上的书更要抄走；计划出版的图书期刊的稿子要全部送审。送审的稿子，不是无理扣压，就是百般挑剔，或肆意删改。李公朴为此痛心、愤怒，不得不亲自一次又一次跑到华山南路找处长当面交涉，据理力争，争取出版自由。

李公朴是擅长组织工作的。北门出版社成立了由楚图南、闻一多、张光年、江枫、曾昭伦、潘光旦等10余人组成的编委会。张光年任主编。一大批知名的作家、诗人、翻译家、教授便象群星一样构成一个战斗的集体，使这个民主堡垒在黑夜里，迸发出异常璀璨的光彩。北门出版社成立不久，又出版了艾青的作品《献给乡村的诗》和政治讽刺诗《人民的歌》，光未然的云南撒尼族长篇叙事诗《阿细的先基》，赵沨的《名曲解说》，以及白澄主编的综合性艺术丛刊《五月之歌》。还出版