

发型 091 款

西沢 真纪/插图
杜冰/译



长发·中发·短发

轻松美发魔术

SUPER STRAIGHT
超级直发

FRONT HAIR
刘海造型

ARRANGE TECHNIQUE
打理技巧

BLOW & STYLING
吹风与定型

中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

发型 221 款 / 日本集英社编著；杜冰译。— 北京：中国轻工业出版社，2001.10
ISBN 7-5019-3375-8

I . 发… II . ①日… ②杜… III . 理发－造型设计
IV . TS974.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 059257 号

版权声明

“non-no Kamigata file”

©2000 by Maki Nishizawa

All rights reserved.

First published in Japan in 2000 by SHUEISHA Inc., Tokyo

Chinese (Mandarin) translation rights in China arranged by SHUEISHA Inc.
through MSC JAPAN Inc.

责任编辑：傅力敏

策划编辑：龙志丹 责任终审：孟寿萱 封面设计：张 成

版式设计：郎 艳 责任校对：方 敏 责任监印：胡 兵

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街 6 号，邮编：100740）

网 址：<http://www.chlip.com.cn>

联系电话：010-88390671

印 刷：北京百花彩印有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

开 本：889 × 1194 1/16 印张：9.5

字 数：200 千字

书 号：ISBN 7-5019-3375-8/TS · 2031

定 价：36.00 元

著作权合同登记 图字 01-2001-1275 号

• 如发现图书残缺请直接与我社发行部联系调换 •

发型 221 款

目 录

率真柔情飘逸一点时尚 超级直发.....	1
爽洁的质感 不羁的造型蓬松卷曲 可爱的成熟.....	17
日常发式打理 VS 特别发式打理 随心所欲之快速造型.....	33
按照长度不同分门别类发型菜单.....	49
刘海改变形象之一 盖住的额头 露出的额头.....	113
刘海改变形象之二 自己打理刘海的技巧.....	122
掌握卡针和皮筋的使用技巧 成为发型游戏的高手.....	129
半长不短的头发 时尚造型变化.....	138
轻轻松松便可以得到理想的造型和质感吹风及定型技巧.....	145
把时尚理念和基本美发术语理解透彻 美发术语小词典.....	154

率真柔情飘逸

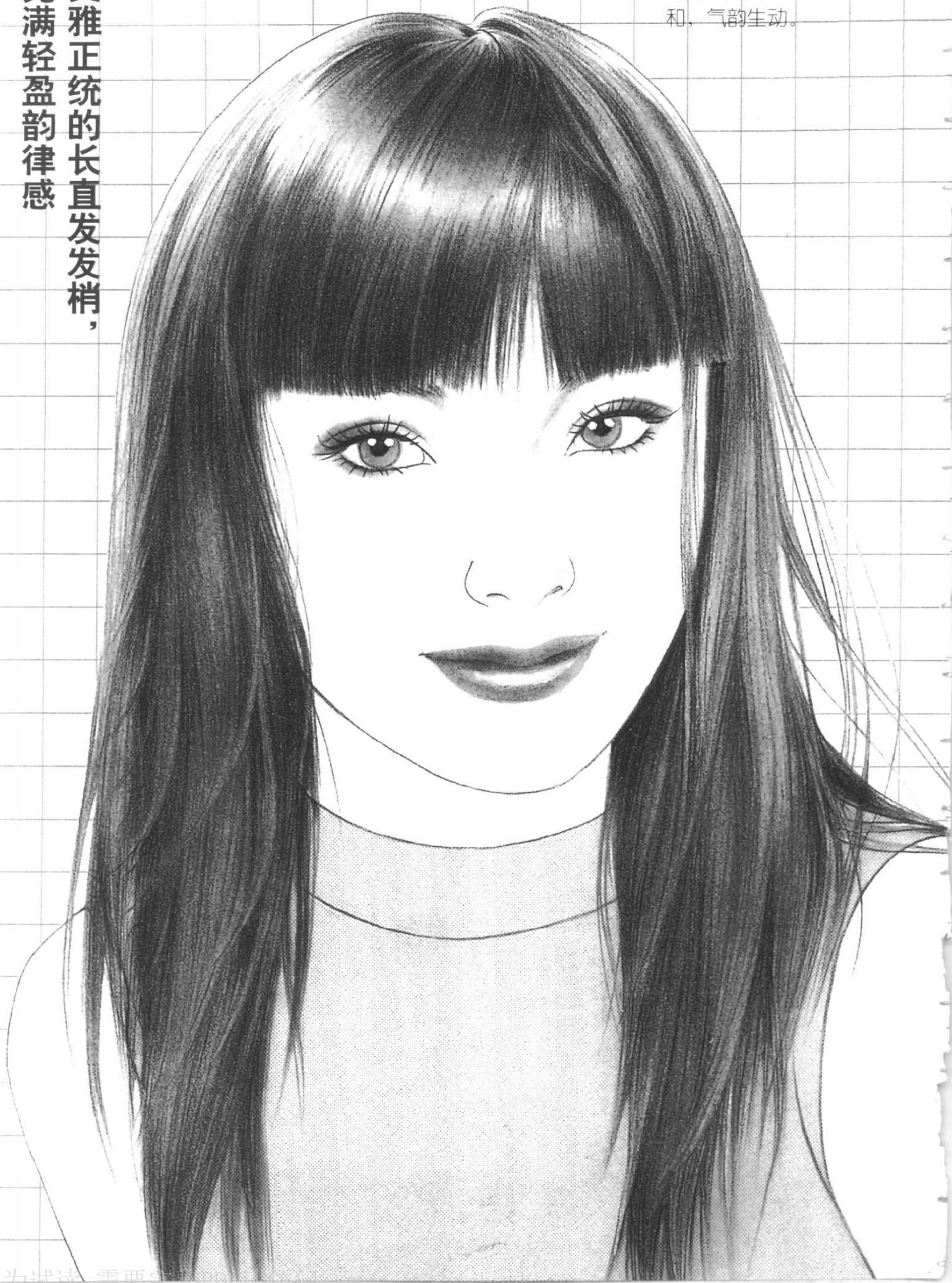
一惊而动的时尚
超级直发

酷感、知性而开放
令表情更丰富的直发发型
是时尚主流

1

文雅正统的长直发发梢，
充满轻盈韵律感

削薄的发梢轻快而有透明感；修剪整齐的刘海洋溢着时尚馨香；两侧蓬松柔和，气韵生动。



2

2

厚薄处理完美调和，
理性而活泼

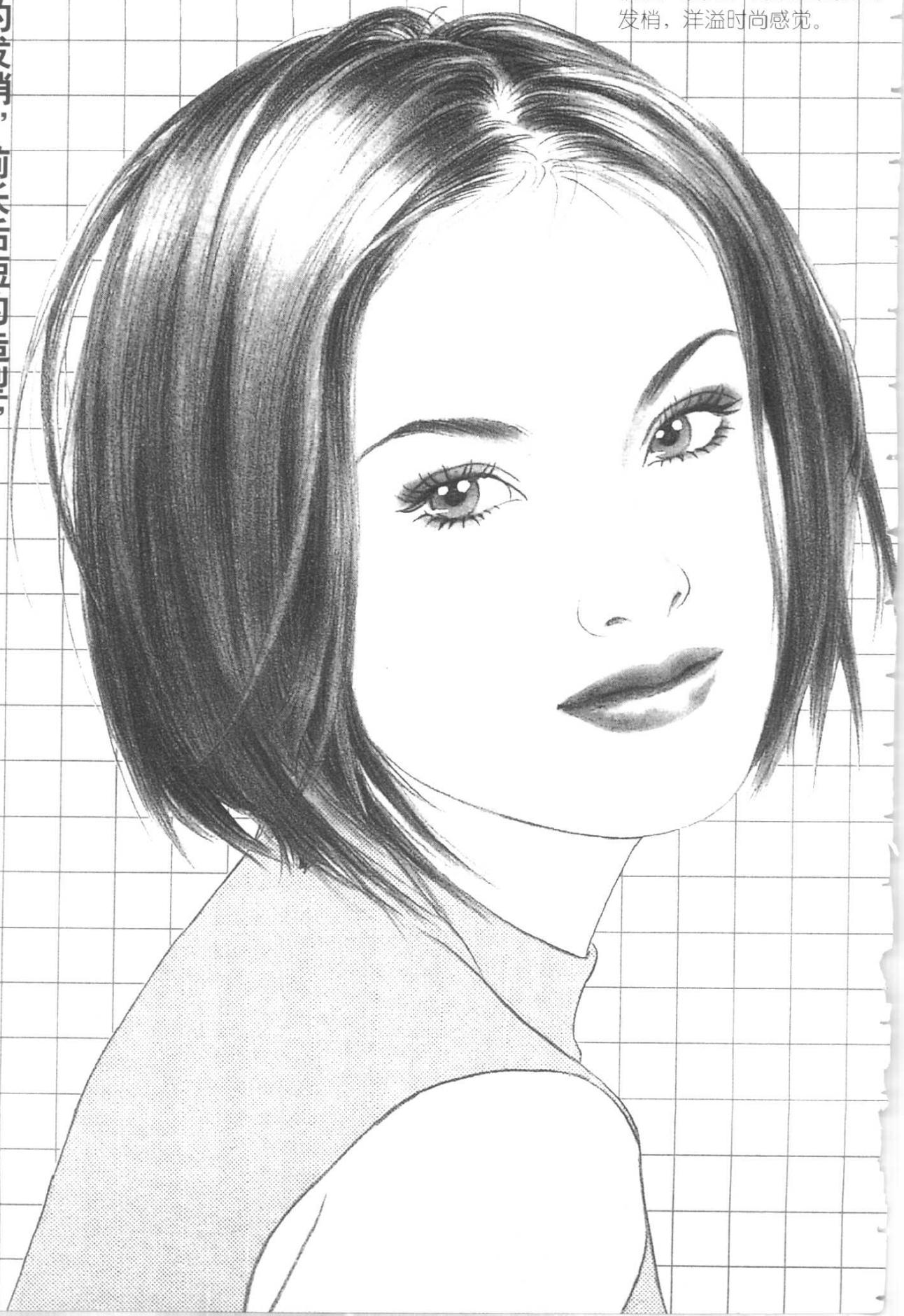
刘海在眉毛上面，短短的，整齐又不失轻盈。发梢修剪一些层次，带出轻盈的感觉。



3

爽利的发梢，前长后短的造型，
随意而有运动感的发型，

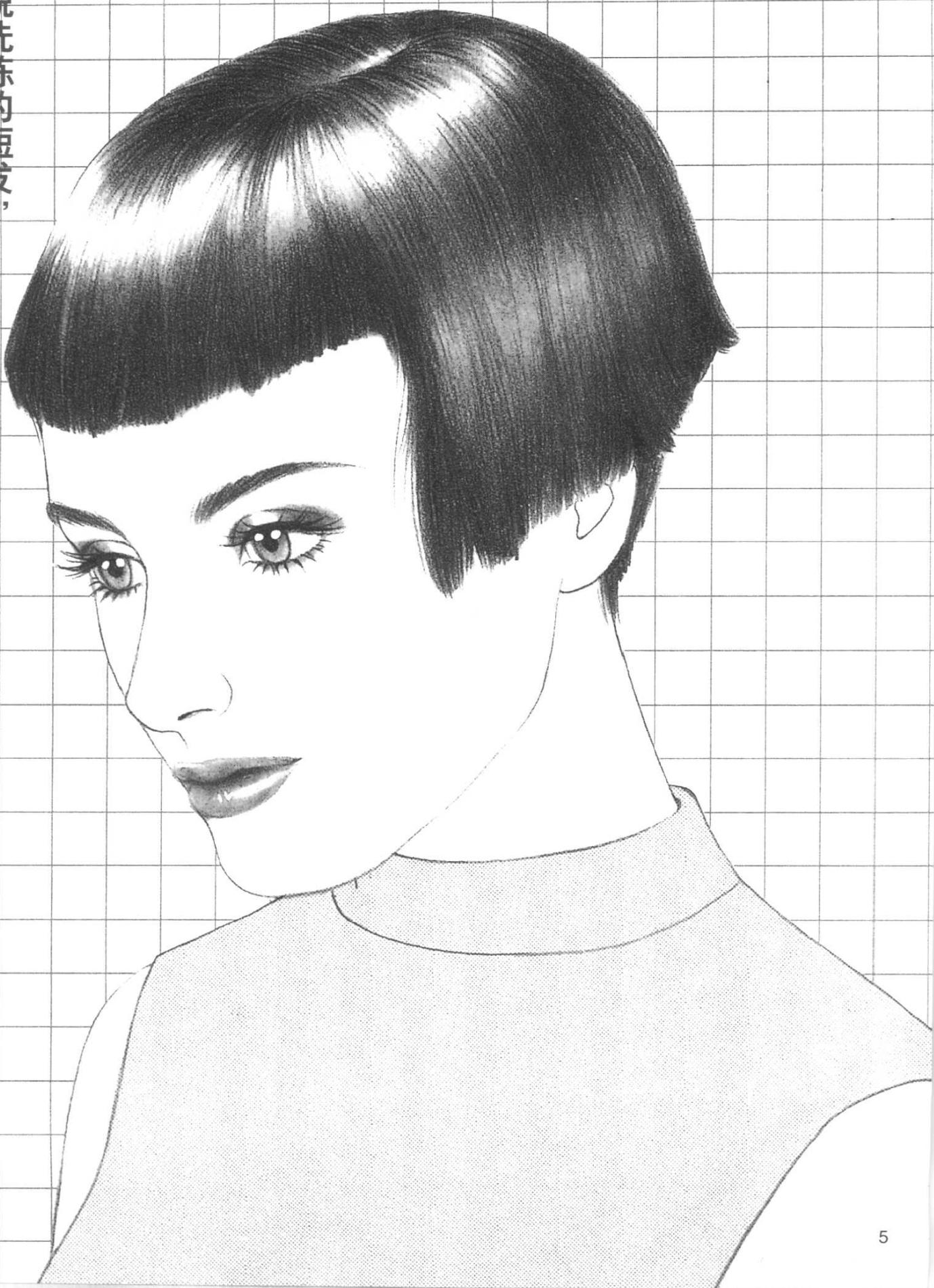
两侧发梢的长度大约到下颌、后面修剪得稍稍短些。调整发量，对整体进行层次修剪，让发型不显得轻飘。发梢揉入发蜡，打理出爽洁的发梢，洋溢时尚感觉。



4

时尚与古典风格的完美结合
洒脱洗练的短发，

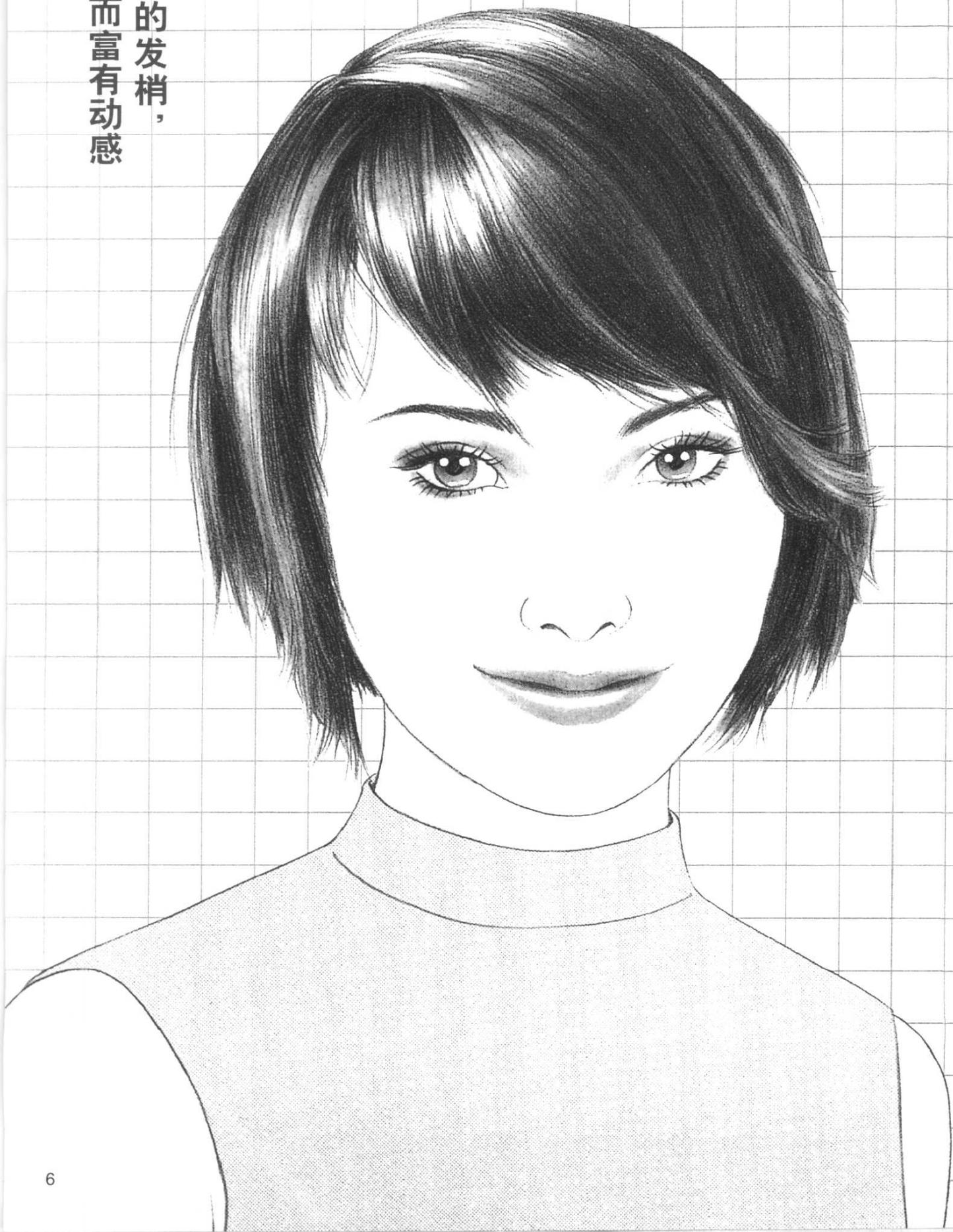
椭圆的刘海，两侧的
头发前长后短剪到耳中
部，厚度适宜，个性丰盈。



5

削散的发梢，
可爱而富有动感

刚好修到耳朵下面的侧发，线条干净清爽，令脸部表情更加生动。随意、不规则分缝，带出动感。



6

尽情展现东方人特有的，
黑发之美的「河童」发式

整齐的发梢让人感觉
柔顺、纤长。非常适合发
质、发色出众的黑发演绎。



发梢的轻盈和稍厚的刘海，
感觉均衡并洋溢着清爽，

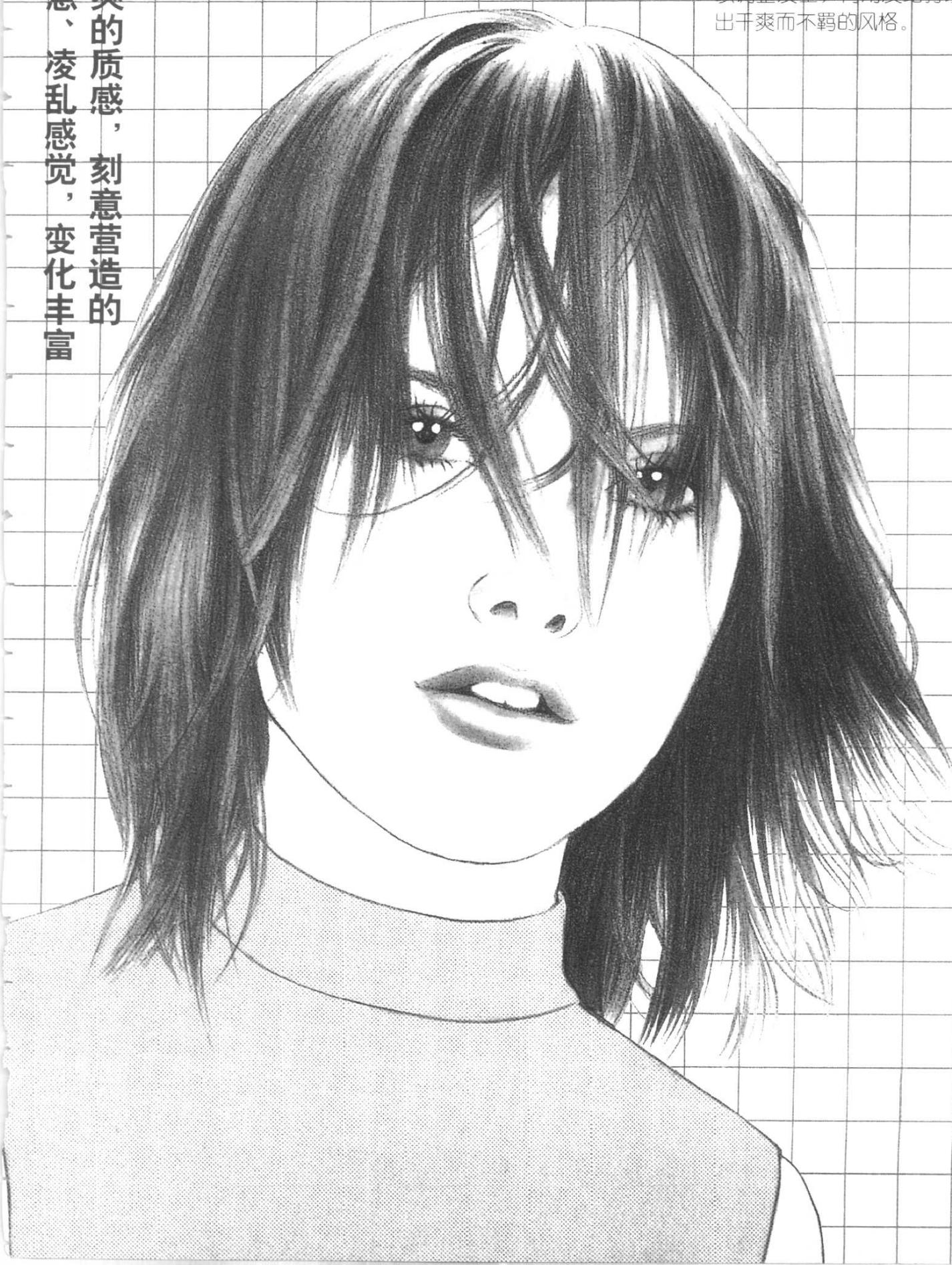
刘海保有一定的长度，
将两侧修剪至下颌线，头顶
的头发整理熨帖。整体感觉
圆润，层次丰富。



8

随意、凌乱感觉，刻意营造的
干爽的质感，变化丰富

遮盖着脸部的稍长的前刘海给人性格强烈的印象。从耳朵部位开始剪出层次，以调整发量，再用发蜡打理出干爽而不羁的风格。



9

重点削剪打理前刘海和两侧的发梢，
灵巧、富有时尚感

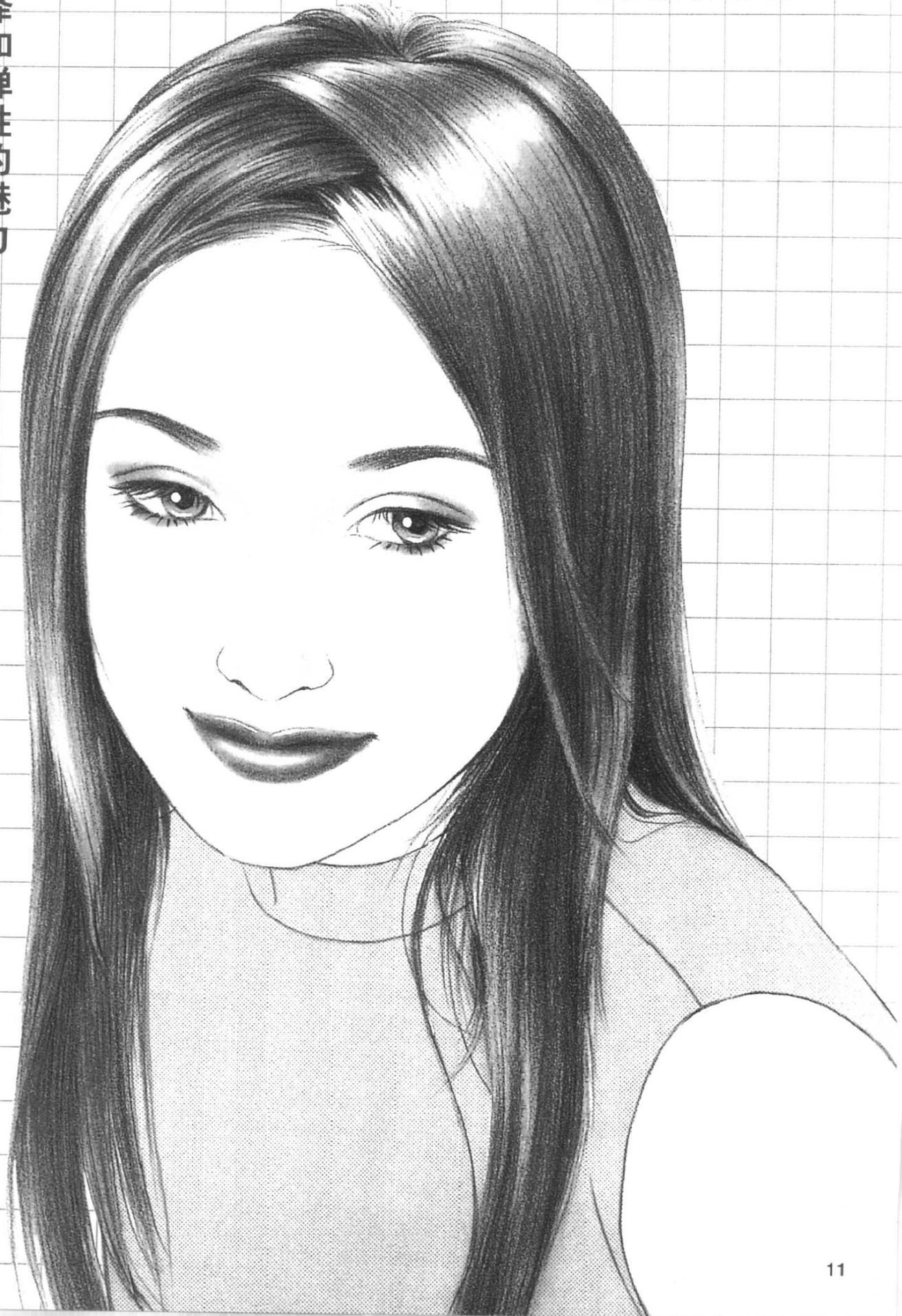
光滑柔亮的短发，贴着头皮，灵巧精致的层次，整体感觉熨帖、可爱。



10

光泽和弹性的魅力
尽情展现，个性十足

交叠、分合的中缝颇具特色。发梢处少量削剪，洋溢东方女性美，重点在表现头发的美丽光泽和弹性。



11

一层一层削下来的短发，
中性而时尚的感觉

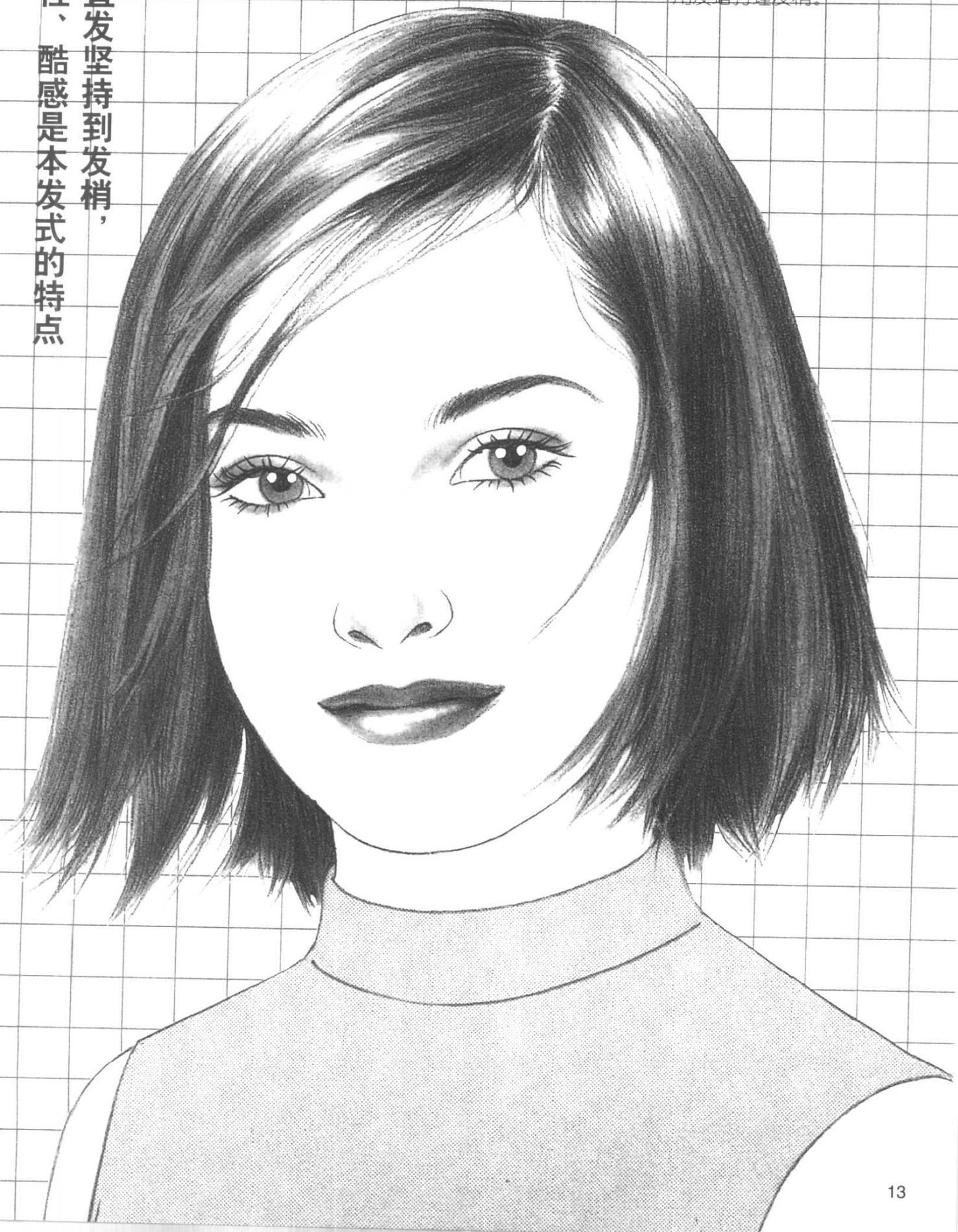


参差的发梢带出生气活力，充分展现了脸形的轮廓。带有一点柔美的中性感觉是魅力所在。

12

将直发坚持到发梢，
知性、酷感是本发式的特点

剪发前稍微烫直，强
调头发平直造型。略微削
薄，减少发梢的发量，最后
用发蜡打理发梢。



13

层次丰富，有动感而不觉轻飘，
非常受年轻人欢迎

为了不显得沉重，从距发梢10cm处左右开始削出层次。沿着面部轮廓线上修剪一些层次，使脸形更显清爽，再用发蜡打理。

