

● 中华全景百卷书
历史系列

2

中华疆域 与邻国

天 良

● 北京出版社

中
华



中华全景百卷书

○历史系列○
中华疆域与邻国

天良

北京出版社

《中华全景百卷书》

编 委 会

顾 问：徐惟诚 袁宝华 于友先

任继愈 苏 星

总编委员会主任：李志坚

总编委会副主任：何卓新 孙向东

总 编 委：范西峰 董蕴琦 李学谦

李 伟 朱述新 母庚才

李建华

编 委：(按姓氏笔划排序)

丁晓山 于振华 马艳平 王 红 王 伟

王 勉 王士平 王尔琪 王奇治 王品璋

王恩铭 王寅诚 王骊岭 区界名 石建英

卢云亭 田人隆 申先甲 刘 达 刘 彪

刘文彪 刘克明 刘树勇 刘振礼 刘俊华

刘峻襄 刘森财 成绶台 孙玉琴 孙彦钊

邢东风 李元华 李明伟 吕品田 吕金陵

朱立南 朱祖希 朱筱新 朱莱茵 朱深深

伍国栋 华林甫 向世陵 杨菊花 吴舜龄

宋志明 宋剑霞 忻汝平 汪家兴 张 正

张亚立	张兆裕	张则正	张鹏志	陈晓莉
陈绶祥	陆道中	武 力	武玉宇	赵艳霞
罗静文	周 亮	周育德	金启风	金奇康
金德年	金德厚	宗 时	空 宇	郑玉辉
郑进保	泽 昌	胡 洁	胡振宇	郝 旭
春 晖	钟 玉	郭文杰	郭积燕	郭素娟
袁济喜	夏继果	徐兆仁	徐庆全	钱 冶
唐 忠	梁占军	涂新峰	黄同华	曹革成
蒋 超	葛晨虹	鲁 葳	焦国成	曾令真
谢 军	鄢爱红	裴仁君	熊晓正	戴瑞丰

※ ※ ※

总策划·总编辑:朱新民

执行总编辑:傅亿伸

副总编辑:贺耀敏 恽鹏举 刘占昌

装帧设计:王 晖 尚云波

编辑人员:董凤举 曹革成 孙建庆

鲁 葳 戴瑞丰

主旋律的音符

(总 序)

中华民族是富有爱国主义光荣传统的民族。在我国历史上,爱国主义历来是激励和鼓舞人民团结奋斗的一面伟大旗帜,是推动祖国社会历史前进的一种巨大力量,是各族人民共同的精神支柱。在新的历史条件下,继承和发扬爱国主义传统,对于振奋民族精神,凝聚全民族力量,为中华民族的振兴而奋斗,有着十分重要的意义。

江泽民等党和国家领导人多次强调,中共中央关于《爱国主义教育实施纲要》明确指出,要使爱国主义、集体主义、社会主义思想“成为全社会的主旋律”。爱国主义教育在社会主义意识形态中所处的重要地位,要求人们从确立社会“主旋律”的高度认识其重要性,把它作为社会主义精神文明建设的基础工程,作为引导人们确立正确理想、信念、人生观和价值观的共同基础。

《中华全景百卷书》是根据《爱国主义教育实施纲要》的精神而策划的。这是一套综合性强、品味高的爱国主义教育普及读物，是一所浓缩的爱国主义图书馆。它由 100 卷分 10 个系列构成。在明理、知事、动情、养成的四个环节上，用 100 幅色彩斑斓的图画，全景式地勾勒出祖国的古往今来和大好河山，用 100 个韵味浑厚的音符，合奏出爱国主义的主旋律。

《中华全景百卷书》是在北京市新闻出版局的指导下，由北京科技期刊出版集团总体策划，由 100 名专家分卷撰写而成，经首都出版界的共同努力，在建国 45 周年之际，呈现在广大读者面前。《中华全景百卷书》异彩纷呈，正所谓开卷有益。读了它，人们会感到做为中国人的自豪和骄傲；读了它，人们会感到做为当今中国人的使命与责任。

古人云：知天下事，读五车书。

我们说：读百卷书，激爱国情！

目 录

序说·····	(1)
1. 甲骨文里的信息·····	(3)
2. 西周的王畿与封国·····	(5)
3. 天子被架空了·····	(9)
4. 秦始皇巡游天下·····	(14)
5. 万里长城不是边界·····	(18)
6. 丝绸之路·····	(21)
7. 从昆明湖说起·····	(25)
8. 汉武帝时代·····	(27)
9. 长期的分裂与短暂的统一·····	(30)
10. 短命的隋朝·····	(34)
11. 唐僧西天取经与薛仁贵征东·····	(37)
12. 文成公主西嫁吐蕃·····	(44)
13. 杨家将故事及其它·····	(48)
14. 上帝鞭折钓鱼城·····	(52)
15. 皇帝作了俘虏·····	(59)
16. 清朝入关的前与后·····	(64)

-
17. 柳条边不是国界 (69)
 18. 郑成功驱逐红毛鬼子 (71)
 19. 南海中的明珠 (76)
 20. 俄国人杀到了黑龙江边 (81)
 21. 左宗棠收复新疆 (88)
 22. “麦克马洪线”的由来 (92)
 23. 帝国主义侵占香港、澳门 (95)
 24. 省、市、自治区的来历 (99)

序 说

打开地图，我们中国的疆域就像一只引颈报晓的大公鸡，屹立于世界的东方。

与清朝前期相比，今天中国的疆域缩小了许多。黑龙江以北、乌苏里江以东一百多万平方公里的土地已属俄罗斯，巴尔喀什湖以东以南五十多万平方公里的地方已分别划属哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦和塔吉克斯坦，外蒙古已于1921年7月宣布独立，1924年成立了当时世界上最大的内陆国家——蒙古人民共和国。1954年，印度出兵占领了中印边界以北所谓“麦克马洪线”以南九万多平方公里的新中国的神圣领土。因此，中国的疆域由清朝的桑叶型变成了今天的公鸡型。

今天，我国疆域东起乌苏里江汇入黑龙江外的黑瞎子岛(134.7°E)，西止帕米尔高原乌孜别里山口(73.9°E)，北起“北极村”漠河(53.4°N)，南达南沙群岛曾母暗沙(3.9°N)，东西逾六十个经度，南北跨四十九个纬度，拥有陆地边界两万公里，大陆海岸线长达一万八千公里，目前陆上与十五个国家毗邻，自东而西、自西而南依次是：朝鲜、俄罗斯、蒙古、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、塔吉克斯坦、阿富汗、巴基斯坦、印度、尼泊尔、锡金、不丹、

缅甸、老挝、越南，又与韩国、日本、菲律宾、马来西亚、印度尼西亚、文莱苏丹国隔海相望。

目前，我们拥有九百六十万平方公里的神圣领土。它是我们的先民长期开发、生息、经营的硕果，也是祖先留给我们的一份珍贵而又丰厚的遗产。让我们来回顾一下我们的先辈在疆域开发史上留下的斑斑足迹吧！

1. 甲骨文里的信息

上个世纪末，甲骨文发现了。

1899年，身为清朝国子监祭酒（国家高等学府的长官）的金石学家、山东人王懿荣患了疟疾，在从北京宣武门外达仁堂买回的中药里，意外地发现一味叫龙骨的药上刻有笔法古拙的文字，马上意识到这是珍贵古物，不惜重金收购，计字论价，每字值二两银子，龙骨一下子变成了古董，身价百倍。这些刻在龙骨（主要是龟的腹、背甲和牛的肩胛骨）上的文字，就是日后所称的甲骨文。

十年之后，大学问家罗振玉探悉了埋藏龙骨的地点是河南安阳西北的小屯村，曾数次派人去那儿搜集甲骨；王国维对甲骨文所见殷商先公先王作了缜密、精湛的考证，证实小屯就是盘庚迁殷到纣王之灭这273年的殷都所在。这一发现，轰动了世界考古界，殷商文明在沉寂了三千多年之后，又显示出它那光彩夺目的魅力。接着便兴起了一股甲骨文研究的高潮，解放前成就卓著的有“四堂”，即雪堂（罗振玉）、观堂（王国维）、彦堂（董作宾）、鼎堂（郭沫若）。

解放后，为了寻找甲骨文而有计划地发掘了殷墟遗址。目前，已发现甲骨超过十万片，已知甲

骨文字五千个左右，能释读的汉字约有 1700 个。

大量甲骨卜辞的出土，证实了司马迁《史记·殷本纪》所载关于传说中商代的活动地区基本上都是正确的。甲骨文中记载的五百多处地名，多在今河南北部、河北南部、山东西部、陕西东部、山西南部、江苏与安徽北部等地区；至于卜辞中所见的方国，有杞、曹、宁、楚、齐、兕等，几乎没有一处与文献记载不合的。

商族兴起于黄河下游。传说始祖叫契，是他母亲简狄吞食了上帝让燕子衔来的卵而生的，所以《诗经》上有“天命玄鸟，降而生商”的诗句。在成汤灭夏之前，商族的活动地域已经相当广阔，所以自契至汤才有可能迁徙了八次；灭夏后，商朝占据中原，统治地区随着战争的持续而日益扩展，所以自汤至盘庚都城又迁徙了五次，最后迁到了殷这个地方（即今小屯），所以商朝又叫殷朝。因为商朝人特别会做生意，因而至今仍称做买卖的为“商人”。

当时，商王朝把东起泗上（今山东西部泗水流域）、西到河南（今河南伊、洛河流域）的大范围平原称作“邦畿”，也就是商王朝直接管辖的地区。在邦畿之外，为方国的管辖区，方国是王室统治下的臣属之邦，集中分布在黄河下游两岸。历代商王发动过一系列征服方国的战争，如西北方向征服了

土方、土方、鬼方，向南征服了江淮流域的淮夷等。商王朝极盛时期的疆域，西起今关中西部，东达山东滨海地区，南抵淮河，北至关塞（今河北、山西北部），包有整个华北大平原和黄土高原的一部分。

不过，商朝疆域内的土地未被完全开发，荒山野林普遍存在，村邑散布在辽阔的大地上，显得十分稀疏；在众多的村邑、方国之间，散布着一些少数民族部落，甚至是无人区，所以在甲骨文中可以看到只有敌方侵犯村邑、农田时才引起商王的重视。从这个意义上，商朝的疆域像是一张由村邑和城邑组成的网，即网状疆域。

2. 西周的王畿与封国

在新疆乌鲁木齐之东的天山博格达峰北坡，坐落着一汪清丽的天池，明净的湖水映照着翡翠般碧绿的草原，背后衬托着高耸入云的冰山雪峰，景色清新、幽雅、秀丽，人们传说它是西王母居住的地方，叫瑶池。西王母在瑶池每年举办蟠桃盛会，大宴群仙。有一年，英俊潇洒的穆王驾着八匹骏马拉的车子，四出漫游，最后来到西王母之邦。西王母在美丽的瑶池之畔设宴会盛情款待穆王，穆王将中原特产丝绸馈赠给西王母，西王母则酬以当地的奇珍瑰宝。临别时，穆王依依不舍，西王

母劝饮再三，即席歌曰：“祝君长寿，愿君再来！”身为一国之君的穆王，后来再也没有机会去过瑶池。对此，唐朝著名诗人李商隐还写过一首诗：

瑶池阿母绮窗开，黄竹歌声动地哀；

八骏日行三万里，穆王何事不重来？

传说虽非历史，但这个故事歌颂了边疆与内地、少数民族与汉族的友好往来和亲密团结的历史，而况穆王也实有其人，他是周朝第五任国王姬满。周朝有西周、东周之分，西周王朝是经牧野之战灭商后建立起来的。

据载，商朝末代国君纣王是个暴君，生活荒淫无度，整天过着酒池肉林的生活；又常年征战，穷兵黩武，残酷地压榨奴隶，致使阶级矛盾日益激化。叔父比干劝谏他不要整天沉湎酒色，他竟残忍地掏了比干的肝脏！公元前1027年2月5日凌晨，周武王左手握着黄色大斧，右手擎着王旗，率领兵车三百五十辆、勇士三千、甲士四万五千，联合各方国、部落，进军到离纣王别都朝歌（今河南淇县）不远的牧野（今河南卫辉市北）。纣王听说武王来攻，非常惊慌，因为商的主要兵力都投入了对东夷的战争，只得临时把大批奴隶和战俘武装起来，开赴前线。不料，前线奴隶倒戈，发动阵前起义，在周军的打击之下，七十万商军土崩瓦解，纣

王见大势已去，穿好衣服，带上珠宝玉器，登上鹿台自焚而死，商朝从此灭亡。

武王伐纣取得胜利后，封纣王之子武庚于殷，管理原先殷地的人们，以自己弟弟管叔、蔡叔、霍叔率重兵就近监视。但武王灭商后不久就去世了，继位的成王年幼，由武王之弟周公旦辅政。武庚乘机纠合管叔、蔡叔、霍叔起兵反周，周公旦领兵东征，经过三年时间平定了管、蔡之乱。周公旦为了加强对东方的控制，特地在伊、洛河流域修建了洛邑、王城，作为王朝镇抚东方的重镇，称为“成周”，它与宗周（指西周首都镐京附近的渭河平原）连成一片，合称王畿。

王畿是周天子直接统治的地区。为了加强王室的统治力量，周朝在王畿之外征服的广大地区采用“封邦建国”的手段，即大规模地分封同姓、异姓诸侯，作为天子的藩屏。相传从武王开始到成王、周公统治时期，先后分封了七十一个诸侯国，计周室同姓贵族五十五人，异姓功臣十六人。这些封国中，比较重要的有：封武王弟康叔于朝歌，建立卫国，以镇抚殷朝“顽民”；封周公旦长子伯禽于奄（今山东曲阜），建立鲁国，以镇抚东方的淮夷、徐、奄等少数民族部落；封武王之师姜太公于营丘（今山东淄博市临淄镇北），建立齐国，作为控制东

夷部落的重要力量；封成王弟叔虞于唐（今山西翼城），建立晋国，以加强对河东戎、翟部落的控制；纣王的哥哥微子启因为投降了周朝，所以被封在商丘（今河南商丘县南），建立宋国；又早在周武王灭商之前，就有先祖古公亶父的长子太伯、次子仲雍因礼让贤弟而出奔太湖地区，在姑苏（今苏州市）建立了吴国，等等。

在当时，分封诸侯对维护西周的统治起了促进作用，因而西周势力南至长江以南，西至甘肃，北至华北平原北部，东止山东半岛，成为一个强大的国家。不过，大大小小的诸侯统治着自己的封邑和领地，对天子只负有进贡的义务，它们之间还有不少不服从它们统治的其它部族，存在着一些管不到的地区，因而还没有形成连成一片的疆域。

西周最后一个国王是幽王。幽王昏庸无能，因宠爱妃子褒姒，废掉申后和太子宜臼，立褒姒为王后，又以褒姒之子伯服为太子，但从来不见褒姒脸上挂过一丝笑容。周幽王为博得褒姒的欢心，不顾国家安危，竟玩起了“烽火戏诸侯”的游戏。本来，“烽火”是一种警报信号，一旦敌方来犯，即点燃柴草，驻守在国都周围的诸侯、将领望见烽火台上火光冲天，就会立即带领人马赶来保卫。有一天幽王下令所有烽火台同时举火。于是，诸侯、将领们纷

纷带兵前来保卫天子，可是到京城一看，既无敌人，也不见打仗，知道幽王在戏弄他们，只好忍气吞声地回去了。褒姒见此情景，终于笑了。

公元前 771 年，西方的犬戎族进攻首都镐京，当烽火台再次燃起烽火时，诸侯、将领们以为幽王又在与褒姒开玩笑，都按兵不动，结果幽王被杀死于骊山脚下，西周灭亡。废太子宜臼继位，是为平王，他不敢住在镐京，于次年迁都洛邑，开始了东周王朝的历程。

3. 天子被架空了

“东周”共分春秋、战国两个阶段。

春秋之初，王畿还比较大，约有今河南省西北部跨黄河两岸的方圆六百里之地。后来，有的赐给了功臣，有的作采邑分给了卿大夫，有的被戎族攻取，还有的甚至为诸侯侵占，至春秋末期王畿已所剩无几，东不及虎牢，西不及崤函（崤山与函谷关），南至伊、洛二水之间，黄河以北仅有今河南西部方圆不过一、二百里之地，比一个普通的诸侯国还小。周天子名义上是最高统治者，但权威一落千丈，各诸侯根本不把天子放在眼里。本来，礼乐征伐自天子出，春秋时代倒好，礼乐征战全由诸侯决定。据孔子统计，春秋时诸侯之间曾有过 480 余次