

高中生 文言文必读 20篇

◎主 编：吕 清

根据新编
《全日制普通高级中学
语文教学大纲》
古诗文背诵
推荐篇目编写

136

东直非出版社

目 录

寡人之于国也	《孟子》 1
劝学	《荀子》 6
★逍遥游（节选）	《庄子》 11
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》 19
★过秦论	贾 谊 23
★屈原列传	司马迁 34
★报任安书（节选）	司马迁 46
陈情表	李 密 63
兰亭集序	王羲之 71
归去来兮辞	陶 潜 76
谏太宗十思疏	魏 徵 82
★滕王阁序	王 勃 89
师说	韩 愈 99
阿房宫赋	杜 牧 106
六国论	苏 洵 113

★游褒禅山记	王安石	120
赤壁赋	苏 轼	127
石钟山记	苏 轼	136
项脊轩志	归有光	143
登泰山记	姚 鼐	150

(注：根据教学大纲要求，目录中有“★”的只背诵一部分。)

寡人之于国也

《孟子》

梁惠王^①曰：“寡人^②之于国也，尽心焉耳矣！河内^③凶^④，则移其民于河东^⑤，移其粟于河内；河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？”

孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然^⑥鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵^⑦而走^⑧，或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可！直^⑨不百步耳，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。不违农时，谷不可胜食也；数罟^⑩不入洿^⑪池，鱼鳖不可胜食也；斧斤^⑫以时入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死^⑬无憾也。养生丧死无憾，王道^⑭之始也。五亩之宅树之以桑，五十者可以衣帛^⑮矣；鸡豚狗彘之畜无失其时^⑯，七十者可以食肉矣；百亩之田勿夺其时，数口之家可以无饥矣；

谨庠序^⑪之教，申之以孝悌^⑫之义，颁白^⑬者不负戴^⑭于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民^⑮不饥不寒，然而不王^⑯者，未之有也。

“狗彘食人食而不知检^⑰，途有饿莩^⑱而不知发^⑲，人死则曰‘非我也，岁也’，是何异于刺人^⑳而杀之曰‘非我也，兵也’。王无^㉑罪岁，斯^㉒天下之民至焉。”

〔注释〕

①〔梁惠王〕即魏惠王，名罃（yīng），公元前369年至公元前319年在位，惠是其谥号。公元前362年魏国将都城从安邑（在今山西夏县西北）迁到大梁（在今河南开封），故称魏为梁。

②〔寡人〕寡德之人。国君自称。③〔河内〕黄河之内，指今河南境内的黄河以北地区。

④〔凶〕荒年。⑤〔河东〕黄河以东，指今山西西南部。⑥〔填然〕鼓声充盈的意思。

⑦〔曳（yè）兵〕拖着兵器。⑧〔走〕逃跑。⑨〔直〕只是。

⑩〔数罟（gǔ）〕网孔细密的鱼网。⑪〔洿（wū）〕大。

⑫〔斤〕古代砍伐树木的工具。古人常以斤斧连称。⑬〔丧死〕葬送死者。

⑭〔王道〕以仁义治理天下的政策，与“霸道”相对。⑮〔五十者可以衣（yì）帛〕人五十而衰，非帛不暖。

让年过五十的人穿上帛衣，是世道好的表现。⑯〔无失其时〕不耽误养育的时节。

⑰〔庠（xiáng）序〕古代的乡学。⑱〔孝悌（tì）〕尊敬父母，敬爱兄长。

⑲〔颁白〕同“斑白”，花白头发的老人。⑳〔负戴〕古代用人力搬运重物的两种方式，负指背在背上，戴指顶在头上。

㉑〔黎民〕老百姓，朱熹《集注》云：“黎，黑也。黎民，黑发之人，犹秦言黔首也。”㉒〔王（wàng）〕称王。

㉓〔检〕节制，制止。㉔〔饿莩（piǎo）〕饿死的人。㉕〔发〕开仓赈济。㉖〔刺人〕古代

作战的主要兵器是矛，这是一种以刺杀来伤人的武器，故此处云“刺人”。⑦〔无〕同“毋”。⑧〔斯〕那么。

〔译文〕

梁惠王说：“我对于国家，很尽心了吧！河内饥荒，就把那里的民众迁移到河东、把河东的粮食运到河内去，河东饥荒时也这样。了解一下邻国的政绩，没有像我这样尽心尽力的。邻国的民众不见减少，我的民众不见增多，是什么道理呢？”

孟子答道：“大王喜好打仗，让我用打仗来作比喻。战鼓咚咚，交战开始了，战败的士兵丢盔弃甲拖着武器奔逃，有的跑了一百步才停下，有的跑了五十步就停下了。跑了五十步的人因此而讥笑跑了一百步的人，行不行呢？”

惠王说：“不行！他只不过没有跑到一百步，也同样是逃跑。”

孟子说：“大王如果知道这个道理，就不要希望你的民众比邻国多了。不违背农时，粮食就吃不完；密孔的鱼网不入池沼，鱼鳖就吃不完；斧子、砍刀按季节进入山林，木材就用不完。粮食和鱼鳖吃不完，木材用不完，就使得民众的生、死都没有缺憾了。生、死没有缺憾，是王道的开端。五亩宅田种植桑树，年满五十的人就能穿上丝绸了；鸡鸭猪狗不失时节地畜养，年满七十的人就能吃上肉了；百亩农田不误了它的耕作时节，数口之家就能没有饥荒了；注重乡校的教育，强调孝敬长辈的道理，须发斑白的人就不至于在道路上背物负重了。年满七十的人能穿上丝绸、吃上肉，老百姓能不受饥寒，做到了这些而不称王天下的还从未有过。

“猪狗吃着人的食物而不知道制止，路上有饿死的人而不知道赈济，人死了反而说：‘与我无关，是年成不好的缘故’，这和把人杀了却说‘与我无关，是武器杀的’，有什么不同？大王不要怪罪于年成不好，那么天下的民众就来投奔你了。”

〔阅读分析〕

孟子主张行“仁政”而王天下，而梁惠王的办法虽不能说一无是处，但毕竟没有从“王道”的根本着力，所以孟子使用“五十步笑百步”的比方因势利导，启发他如何爱人民，争取人民。梁惠王关心的是如何才能使更多的民众来归顺他，孟子便针对梁惠王关心的问题陈说事理，使其认识到，真正能够爱人民的人的力量是不可战胜的。孟子给梁惠王规划的施政措施有二：一是使百姓富庶，二是要对百姓进行伦理道德的教育。由于孟子能设机巧引人入彀，又能用譬喻形象说理，因而他的文章具有无可辩驳的力量。

〔相关资料〕

本文选自《孟子·梁惠王上》的第三章。《孟子》是记录战国时代思想家孟轲的思想和言论的书，共七篇，二百六十一章。每篇又分上下两部分，选文时一般以每一章的开头一句作标题。

孟子是儒家文化的发扬光大者，他在本文中提出的两条施政纲领与孔子在《论语·子路》中提出的“富之”（先使百姓富庶起来）、“教之”（后对百姓进行教化）的观点是一脉相承的。至今人们仍将孔孟并举，将其生活的齐鲁大地誉为

“孔孟桑梓之邦，文化发祥之地”。

〔作者简介〕

孟子（约前 372 ~ 前 289 年），名轲，字子舆，战国时邹（今山东邹城东南）人。受业于孔子之孙孔伋（字子思）的弟子，是继孔子之后的儒家学派大师，有“亚圣”之称。早年历游齐、宋、滕、魏各国，以其政治主张游说诸侯，一度为齐宣王客卿，后不见用。晚年退居讲学，著书立说，与其弟子合著《孟子》七篇。全书气势充沛、文笔犀利、感情激昂、逻辑严密，是儒家经典之一，后被列入“四书”、“十三经”之中。

劝 学

《荀子》

君子^①曰：学不可以已。青，取之于蓝^②，而青于蓝^③；冰，水为之，而寒于水。木直中绳^④，輶^⑤以为轮，其曲中规^⑥。虽有槁暴^⑦，不复挺^⑧者，輶使之然也。故木受绳^⑨则直，金^⑩就砺^⑪则利，君子博学而日参省乎己^⑫，则知明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如须臾^⑬之所学也；吾尝跂^⑭而望矣，不如登高之博见^⑮也。登高而招，臂非加长也，而见者远^⑯；顺风而呼，声非加疾^⑰也，而闻者彰。假^⑱舆^⑲马者，非利足^⑳也，而致^㉑千里；假舟楫者，非能水^㉒也，而绝^㉓江河。君子生非异^㉔也，善假于物^㉕也。

积土成山，风雨兴焉^㉖；积水成渊^㉗，蛟龙生焉；积善成德，而^㉘神明自得，圣心备焉^㉙。故不积跬^㉚步，无以^㉛至千里；不积小流，无以成江海。骐驎^㉜一跃，不能十步；驽马十驾^㉝，功在不舍^㉞。锲^㉟而舍

之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂^③。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也^④。蟹六跪^⑤而二螯^⑥，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁^⑦也。

〔注释〕

- ①〔君子〕这里指有学问有修养的人。 ②〔青，取之于蓝〕靛（diàn）青，从蓝草中取得。青：靛青，一种染料。蓝：草名，也叫蓼（liǎo）蓝，叶子可制染料。 ③〔青于蓝〕（颜色）比蓼蓝（更）深。 ④〔中（zhòng）绳〕（木材）合乎拉直的墨线。木工用拉直的墨线来取直。 ⑤〔揉（róu）〕使……弯曲。 ⑥〔规〕圆规。 ⑦〔虽有（yòu）槁（gǎo）暴（pù）〕即使又晒干了。有：通“又”。槁：枯。暴：晒。槁暴：枯干。 ⑧〔挺〕直。 ⑨〔受绳〕经墨线量过（斧锯加工）。 ⑩〔金〕指金属制的刀剑等。 ⑪〔就砺（lì）〕拿到磨刀石上（去磨）。砺：磨刀石。就：动词，靠拢。 ⑫〔参（cān）省（xǐng）乎己〕对自己检查、省察。参：验、检查。省：省察。乎：相当于“于”。 ⑬〔须臾（yú）〕片刻。 ⑭〔跂（qí）〕提起脚跟站着。 ⑮〔博见〕见得广。 ⑯〔见者远〕意思是人在远处也能看见。 ⑰〔疾〕强，这里指声音宏大。 ⑱〔假〕借助，利用。 ⑲〔舆〕车。 ⑳〔利足〕脚走得快。 ㉑〔致〕达到。 ㉒〔能水〕指游水。能：动词。 ㉓〔绝〕渡。 ㉔〔生（xìng）非异〕本性（同一般人）没有差别。生：通“性”，资质、禀赋。 ㉕〔物〕外物，指各种客观条件。 ㉖〔兴焉〕兴：起。焉：还有下面“生焉”“备焉”的焉，都是助词。 ㉗〔渊〕深水。 ㉘〔而〕连词，这里表示因果关系。 ㉙〔积善成德，而神明自得，圣心备焉〕积累善行养成品德，达到很高的境界，通明的思想（也就）具备了。得：获得。 ㉚〔跬（kuǐ）〕半步。跨出一

脚为“跬”，跨两脚为“步”。 ③〔无以〕没有用来……的（办法）。 ④〔骐骥（jì）〕骏马。 ⑤〔弩（nú）马十驾〕劣马拉车走十天，（也能走得很远。）弩马：劣马。驾：马拉车一天所走的路程叫“一驾”。 ⑥〔功在不舍〕（它的）成功在于走个不停。

⑦〔锲（qiè）〕刻。 ⑧〔镂（lòu）〕雕刻。 ⑨〔用心一也〕（这是）用心专一（的缘故）。 ⑩〔六跪〕六条腿。蟹实际上是八条腿。跪：蟹脚。一说，海蟹后面的两条腿只能划水，不能用来走路或自卫，所以不能算在“跪”里面。 ⑪〔蟹（áo）〕蟹钳。 ⑫〔躁〕浮躁，不专心。

〔译文〕

君子说：学习不可以停止。靛青（是）从蓝草中提取的，但（它的颜色）比蓝草更青；冰是水凝成的，但（它）比水（更）冷。（一块）木材直得合乎（木匠拉直的）墨线，（假如）用火烤使它弯曲做成车轮，它的弧度（就可以）符合圆规（画的圆圈），即使又晒干了，（也）不再挺直，（这是由于）人力加工使它（变成）这样。所以木材经墨线画过（斧锯加工）就直了，金属刀剑拿到磨刀石上（磨过）就锋利了。君子广泛地学习而且每天检查自己，就能智慧明达而行为没有过错了。

我曾整天空想，（结果）不如片刻学习所得（的收获大）；我曾踮起脚跟远望，（结果）不如登上高处能够见得广。登上高处招手，手臂并没有增长，但是看的人很远（也能看到）；顺着风向呼喊，声音并没有加强，但是听的人（却）听得（特别）清楚。借助车马的人，并不是脚走得快，但是（能）达到千里之外；借助船只的人，并不是能游泳，但是（能）横渡江河。君子的本性（同一般人）没有（什

么)差别,(但是)他们善于借助外物(进行学习)啊。

积土成为山,风雨(就会)从那里兴起;积水成为深潭,蛟龙(就会)在那里生长;积累善行养成良好的品德,于是精神就能达到很高的境界,智慧就能得到发展,圣人的思想(也就)具备了。所以不积累小步,(就)没有借以远达千里的(办法);不汇聚细流,(就)没有借以成为江海的(办法)。骏马跳跃一次,不能(有)十步(远);劣马拉车走十天,(也能走得很远,)(它的)成功在于走个不停。雕刻(一下)就放掉它(不刻),腐朽的木头(也)不能刻断;雕刻不停(的话),金石也能雕刻(成功)。蚯蚓没有锋利的爪牙,坚强的筋骨,(却能)上吃泥土,下饮地下水,(这是)用心专一(的缘故);螃蟹(有)六只脚,两只蟹钳,(可是)没有蛇和鳝鱼的洞(就)没有(地方)可以寄托(身体),(这是)用心浮躁(不专一的缘故)。

〔阅读分析〕

《劝学》是《荀子》的第一篇,较系统地论述了学习的目的、意义、态度和方法。课文从中节选了三段,着重论述了学习的重要意义和学习应有的态度。

文章紧扣“学不可以已”这一中心论点来论证,反复阐明了人的知识、才能、品德不是天生就有的,而是由学习和积累取得的;即使是圣人的思想,也可以在不断地学习积累中具备。因此,任何人都应当持恒专一,不断学习。

本文善用比喻,三段就用了二十个之多,以喻代议,寓意于喻,是这篇文章的显著特点。

〔相关资料〕

在先秦诸子中，荀子特别重视教育对于人的后天发展的重要作用，以此人们把《劝学》编在《荀子》三十二篇之首。课文三个自然段并不完全衔接。文中的“学”主要指品德的修炼，当然我们也可将其作为一般谈学习的文章来读。

荀子和孟子对于人性的认识既是相反的（一个主张本恶，一个主张本善），又是相成的（最终成为圣明的人）。

《劝学》的不足之处是忽视了在批判继承的基础上有所创新、发展，这其实仍是孔子“述而不作”思想的反映。

〔作者简介〕

荀子（约前 313 ~ 前 238），名况，又称荀卿或孙卿（后者避汉宣帝刘询之讳），战国后期赵人。曾到齐国讲学，遭谗赴楚国，春申君任为兰陵令，著书立说，设帐收徒，终老其地，韩非、李斯皆为其弟子。荀子是战国时著名的政治家和文学家，他的散文质朴无华，论证严密，逻辑性强，其中许多富有哲理的精采文句如“锲而不舍，金石可镂”等已成为生动的格言而脍炙人口。

逍 遥 游 (节选)

《庄子》

北冥^①有鱼，其名为鲲^②。鲲之大，不知其几千里也！化而为鸟，其名为鹏^③。鹏之背，不知其几千里也！怒^④而飞，其翼若垂天之云^⑤。是鸟也，海运^⑥则将徙于南冥。南冥者，天池^⑦也。《齐谐》^⑧者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击^⑨三千里，搏^⑩扶摇^⑪而上者九万里，去以六月息^⑫者也。”野马^⑬也，尘埃也，生物之以息^⑭相吹也。天之苍苍，其正色^⑮邪？其远而无所至极^⑯邪？其视下^⑰也，亦若是则已矣。且夫水之积也不厚，则其负^⑱大舟也无力。覆杯水于坳堂^⑲之上，则芥为之舟，置杯焉则胶^⑳，水浅而舟大也。风之积也不厚，则其负大翼也无力，故九万里，则风斯在下矣。而后乃今培风^㉑，背负青天，而莫之夭阏^㉒者，而后乃今将图南。

蜩^㉓与学鸠^㉔笑之曰：“我决起^㉕而飞，抢榆枋^㉖，时则^㉗不至，而控^㉘于地而已矣，奚以^㉙之九万里而南

为！”适莽苍^③者，三飡^④而反，腹犹果然^⑤，适百里者，宿春粮^⑥，适千里者，三月聚粮。之二虫^⑦又何知！小知^⑧不及大知，小年^⑨不及大年。奚以知其然也？朝菌^⑩不知晦朔^⑪，蟪蛄^⑫不知春秋，此小年也。楚之南有冥灵^⑬者，以五百岁为春，五百岁为秋；上古有大椿^⑭者，以八千岁为春，八千岁为秋。此大年也。而彭祖^⑮乃今以久特闻^⑯，众人匹^⑰之，不亦悲乎！

汤之问棘^⑱也是已：“穷发^⑲之北有冥海者，天池也。有鱼焉，其广数千里，未有知其修^⑳者，其名为鲲；有鸟焉，其名为鹏，背若太山、翼若垂天之云，搏扶摇羊角^㉑而上者九万里，绝云气^㉒，负^㉓青天，然后图南，且适南冥也。斥鴳^㉔笑之曰：‘彼且奚适也！我腾跃而上，不过数仞^㉕而下，翱翔蓬蒿^㉖之间，此亦飞之至^㉗也。而彼且奚适也！’”此小大之辩^㉘也。

故夫知效一官^㉙、行比^㉚一乡、德合^㉛一君、而征一国^㉜者，其自视^㉝也，亦若此矣。而宋荣子^㉞犹然^㉟笑之。且举世而誉之而不加劝^㊱，举世而非之而不加沮，定乎内外之分^㊲，辩乎荣辱之境^㊳，斯已矣。彼其于世，未数数然^㊴也。虽然^㊵，犹有未树^㊶也。夫列子^㊷御风而行，泠然^㊸善也，旬有五日而后反。彼于致福者^㊹，未数数然也。此虽免乎行，犹有所待者也。若夫乘天地之正^㊺，而御六气之辩^㊻，以游无穷^㊼者，彼且恶乎待哉！故曰：至人^㊽无己^㊾，神人无功^㊿，圣人无名[㋀]。

〔注释〕

①〔北冥〕北海。冥，通“溟”。 ②〔鲲(kūn)〕本为幼鱼，这里指大鱼。 ③〔鹏〕古“风”字，大鸟名。 ④〔怒〕猛烈。指奋力而起。 ⑤〔垂天〕遮天。一说天边。 ⑥〔海运〕海动。指海水翻动、大风播扬的情况。 ⑦〔天池〕自然生成的大水池，这里指南海。 ⑧〔《齐谐》〕书名。庄子假托其书，以表明言之有据。 ⑨〔水击〕指用双翅拍打水面，形容大鹏起飞时的情景。一说，击：通“激”。 ⑩〔搏(tuán)〕拍击。

⑪〔扶摇〕风名，即“飏”，一种旋转上捲的大暴风。 ⑫〔六月息〕六月的大风。息：一说休息。 ⑬〔野马〕指空中的游气，远望有如奔马，故称。 ⑭〔息〕气息。 ⑮〔正色〕真正的颜色。 ⑯〔无所至极〕指没有边际。极：止。 ⑰〔其视下〕指大鹏从高空往下看。其：代词，指大鹏。 ⑱〔负〕载，指浮起。 ⑲〔坳(ào)堂〕即堂坳，堂上低洼之处。 ⑳〔胶〕胶着，粘住不动。 ㉑〔培风〕乘风，凭风。 ㉒〔夭阏(è)〕阻挡。夭：挫折。阏：遏止。 ㉓〔蜩(tiáo)〕蝉。 ㉔〔学鸠〕小鸟名。一说即斑鸠。 ㉕〔决(xuè)起〕急飞而起的樣子。 ㉖〔抢榆枋〕落在榆树、枋树上。抢：同“枪”，集，指落在。 ㉗〔时则〕有时。则：或。 ㉘〔控〕落，落下。

㉙〔奚以〕何用。 ㉚〔莽苍〕指草木青翠的城邑近郊。 ㉛〔三餐〕指一天时间。餐：同“餐”。 ㉜〔果然〕肚子饱鼓鼓的样子。 ㉝〔宿春粮〕隔夜就要春好粮米，指提前一天预为准备。春：捣米。一说，要准备一天的粮米。 ㉞〔之二虫〕指蜩与学鸠。之：代词，这。 ㉟〔知〕通“智”。 ㊱〔年〕岁，指寿命。 ㊲〔朝菌〕朝生暮死的菌类。 ㊳〔晦朔〕指一天的黑夜和早晨。晦：夜；朔：旦。一说，晦朔指农历的月底和月初。晦：农历每月的最后一日。朔：农历每月的初一。 ㊴〔蜩(huī)〕虫名，即寒蝉。春生夏死，夏生秋死。春秋：春天和秋

天，代指一年的时间。④①〔冥灵〕大木名。传说五百年生一次叶，又五百年落一次叶。一说，冥灵：指溟海中的灵龟。④②〔椿〕树名。④③〔彭祖〕传说为帝尧时人，姓钱名铿，封于彭，故名彭祖。至殷代始卒，寿八百岁，是有名的长寿人物。④④〔以久特闻〕因长寿而著名。④⑤〔匹〕比。④⑥〔棘〕或称“夏革”，据说是商汤的臣子。④⑦〔穷发（fà）〕传说中的北方荒野，意思是不毛之地。发：指草木。④⑧〔修〕身长。④⑨〔羊角〕古称旋风为羊角风。④⑩〔绝云气〕超越云气。④⑪〔负〕背负。④⑫〔斥鴳（yàn）〕泽中的鸕雀。斥：通“泽”。鴳：亦作“鷖”。④⑬〔仞〕古代八尺为仞，一说七尺。④⑭〔蓬蒿〕飞蓬艾蒿，泛指野草。④⑮〔飞之至〕意思是最好的、最称心的飞翔。至：极点，最高。④⑯〔小大之辩〕指上文所说大知、小知追求的不同的境界。辩：通“辨”，区别，分别。④⑰〔知效一官〕才智能够胜任一官之职。效：胜任。④⑱〔比〕通“庇”，保护。④⑲〔合〕符合。④⑳〔而征一国〕才能取信于一国之人。而：通“能”，能力。征：信，取信于。㉑〔自视〕自己看自己，意思是自鸣得意。㉒〔宋荣子〕即宋钘（jiān），又作宋牼。宋国人，约与庄子同时，学说接近墨家。㉓〔犹然〕嗤笑的样子。㉔〔劝〕劝勉，努力。㉕〔内外之分〕内在的与外在的分际。内：指自己要做的。外：指外界的“誉”和“非”。

④⑶〔荣辱之境〕荣誉和耻辱的境界。宋荣子有“见侮不辱”的主张，认为外来的侮辱不算耻辱，只有自己不好才是耻辱；外来的赞誉也不算荣耀，只有自己做得对才是光荣的。他对于这一点分辨得很清楚。④⑷〔数数然〕斤斤计较的样子。一说，这种人在世上也是不多见的。数数：频频，指多。④⑸〔虽然〕虽然如此。

④⑹〔未树〕指未能达到的境界（对比于下文的“至人”“神人”“圣人”来说）。树：树立。④⑺〔列子〕列御寇，春秋时郑国人，传说他得风仙之道，能乘风而行。④⑻〔冷（líng）然〕轻妙的样