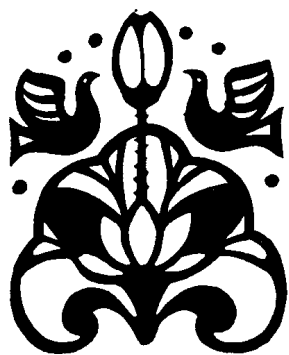


爱情诗选



爱情诗选

伊仲晞选编



广西人民出版社



爱情诗选

伊仲晞 选编

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 9.625印张 插图2 195千字

1982年4月第1版 1982年4月第1次印刷

印数 1—67,000册

书号: 10113·202 定价: 0.82元

爱情诗选

内 容 提 要

本诗集选编了我国“五四”以来的爱情诗150多首。此集既有著名诗人郭沫若、闻一多、冰心、艾青、臧克家、闻捷、张志民等的优秀爱情诗，又有解放后诗坛新秀的许多爱情诗。所选诗篇反映的面较广，内容丰富，思想健康，文笔秀丽，具有一定的艺术特色。

目 录

Venus	郭沫若 (1)
瓶 (选五首)	郭沫若 (2)
窗 外	康白情 (9)
偏 是	王志瑞 (10)
教我如何不想她	刘半农 (11)
蕙的风	汪静之 (13)
灵隐寺	汪静之 (14)
她的眼睛	汪静之 (15)
愿 你	俞平伯 (16)
灯 光	朱自清 (17)
花 影	冯雪峰 (18)
水 手	刘延陵 (19)
失 恋	徐 雉 (20)
诗人的恋歌	成仿吾 (22)
云与月	郑振铎 (25)
邮 吻	刘大白 (27)
妹妹你是水	应修人 (29)
红 豆 (选七首)	闻一多 (30)
相遇已成过去	闻一多 (33)

问美丽的姑娘·····	潘漠华 (35)
我的心·····	宗白华 (36)
雪花的快乐·····	徐志摩 (37)
沙扬娜拉一首·····	徐志摩 (39)
相 思·····	谢冰心 (40)
一句话·····	冰 心 (41)
春的歌·····	冯 至 (42)
桥·····	冯 至 (43)
红海月·····	陈学昭 (44)
来 吧·····	邵洵美 (46)
夏 夜·····	何其芳 (47)
赠 人·····	何其芳 (49)
再 赠·····	何其芳 (50)
题《芥子园画谱》三集赠	
许广平·····	鲁 迅 (51)
海上的声音·····	方玮德 (52)
残叶之歌·····	戴望舒 (53)
奴隶恋歌·····	何 彬 (55)
狱中歌声·····	何 彬 (57)
爱·····	王亚平 (59)
我们总有那一天·····	陈 沂 (60)
题给一棵桃树·····	雁 翼 (65)
刑场上的婚礼·····	西 彤 (67)
爱情的故事·····	张天民 (70)

关于爱情·····	艾 青 (72)
爱情赋·····	纪 宇 (75)
民族魂·伟大的爱情·····	左一兵 (79)
吐鲁番情歌(选四首)·····	闻 捷 (82)
她和他·····	臧克家 (88)
有一天我们会想起·····	邵燕祥 (89)
“五眼井”水·····	张永枚 (98)
有什么话儿只管说·····	张志民 (101)
初恋·····	张志民 (102)
也算爱情诗·····	张志民 (104)
姑娘在沙滩上逗留·····	公 刘 (106)
茶园情歌·····	公 刘 (108)
我不知道怎样爱上他·····	黄 雨 (110)
蓝色的细雨·····	傅 仇 (112)
少女情歌·····	梁上泉 (115)
雪与月·····	梁上泉 (118)
海风对你说了些什么·····	李 瑛 (120)
清清的溪流·····	李 瑛 (121)
爱情的花朵·····	韩 笑 (123)
我们是相亲相爱的绿水青山 ·····	韩 笑 (125)
寄往森林的情书(组诗)·····	未 央 (128)
傣村夜曲·····	丁 芒 (131)

野地婚礼……………海 雁 (135)

佤族走坡组诗

……………佤族·包玉堂 (138)

建明湖滨……………纪 鹏 (144)

草原婚礼……………纪 鹏 (146)

映山红……………沈仁康 (148)

唱给蕃瓜花的歌……………忆明珠 (150)

献给妻子们……………黄永玉 (152)

给他……………林 子 (154)

铁窗下的情诗·无声的歌…柯 原 (161)

关不住的爱情(两首)……柯 原 (163)

没有完成的爱……………李松涛 (166)

爱情之歌……………顾 工 (183)

夫妻……………林 希 (192)

这里的一切更可爱……………石 英 (200)

我仍然把她叫…… 邹荻帆 (203)

情歌……………孙成惠 (204)

无题(四首)……………丁 芒 (206)

寄故乡(三首)……………沙 鸥 (209)

高原情歌……………李松涛 (211)

渔港寄妻……………韦 丘 (215)

我珍惜你的爱情(外一首)

……………维吾尔族·铁依甫江 (217)

等待啊, 追寻啊…… 吕 剑 (220)

情诗三首·····	流沙河	(223)
爱的花瓣(四首)		
·····藏族·饶阶巴桑		(226)
山茶欲放的时光·····白族·张长		(230)
织·····雁翼		(231)
就是这么个人·····石英		(232)
盼船·····石英		(234)
愿·····刘章		(236)
新娘·····宁宇		(237)
瓜棚夜歌·····苏辑黎		(239)
爱——责任·····柯愈勋		(241)
红叶·····沈奇		(242)
雨中·····陈咏华		(243)
一千双眼睛和两双眼睛·····陈所巨		(245)
手绢·····苏阿芒		(247)
离别·····赵健雄		(248)
这时刻，姑娘·····谭炯寰		(249)
我心中有一支歌·····黄东成		(251)
谜语·····陈继光		(253)
鹿与琴·····范震威		(255)
姑娘的心·····杜佐祥		(257)
带线条的情书·····康武能		(259)
爱情短歌·窗前·····关健		(261)
杜鹃花开·····梅翁		(262)
天边的星·····曾宪瑞		(263)

湖光夜曲（三首）·····	有 云	（264）
我愿化作一片白帆·····	司徒杰	（266）
月夜·····	陈瑞统	（268）
下岗后，他总爱摘回一支花 ·····	李甜芬	（270）
雨话·····	戚积广	（271）
网（外一首）·····	李 萌	（274）
婚礼·····	乔 良	（276）
林海情歌（两首）·····	朱 雷	（278）
夜莺呵，你不要叫了！ ·····	东虹 金鑫	（281）
颐和园情话·····	高振生	（283）
星·····	宏 波	（285）
瑶寨夜曲·····	瑶族·莫义明	（286）
红水河上的爱情·····	王一桃	（289）
彝族情歌（两首）·····	罗定金	（290）
芳香的心·····	李幼容	（293）
笳声又吹响了·····	杨兆祥	（295）
苦聪寨情话（三首）·····	王雨谷	（297）
 编后·····		 （301）

Venus*

郭沫若

我把你这张爱嘴，
比成着一个酒杯。
喝不尽的葡萄美酒，
会使我时常沉醉！

我把你这对乳头，
比成着两座坟墓。
我们俩睡在墓中，
血液儿化成甘露！

1919年间作

（选自《沫若文集》（1）第112页，
人民文学出版社1957年3月版）

*罗马神话中的司美与恋爱之女神，即维纳斯。

瓶（选五首）

郭沫若

第四首

湖水是那么澄净，
梅影是那么静凝，
我的心旌呀，
你怎么这般摇曳？

我已枯槁了多少年辰，
我已诀别了我的青春，
我的心旌呀，
你怎么这般摇曳？

我是凭倚在孤山的水亭，
她是伫立在亭外的水滨，
我的心旌呀，
你怎么这般摇曳？

（1925年2月）21日夜

第五首

你是雕像吗？
你又怎能行步？

你不是雕像吗？
你怎么又凝默无语？

啊啊，你个有生命的，
泥塑的女祇！

（1925年2月）22日夜

第十六首

春 莺 曲

姑娘呀，啊，姑娘，
你真是慧心的姑娘！
你赠我的这枝梅花
这样的晕红呀，清香！

这清香怕不是梅花所有？
这清香怕吐自你的心头？
这清香敌赛过百壶春酒。

这清香战颤了我的诗喉。

啊，姑娘呀，你便是这花中魁首，
这朵朵的花上我看出你的灵眸。
我深深地吮吸着你的芳心，
我想吞下呀，但又不忍动口。

啊，姑娘呀，我是死也甘休，
我假如是要死的时候，
啊，我假如是要死的时候，
我要把这枝花吞进心头！

在那时，啊，姑娘呀，
请把我运到你西湖边上，
或者是葬在灵峰，
或者是放鹤亭旁。

在那时梅花在我的尸中
会结成五个梅子，
梅子再进成梅林，
啊，我真是永远不死！

在那时，啊，姑娘呀，
你请提着琴来，
我要应着你清瑟的琴音，

尽量地把梅花乱开！

在那时，有识趣的春风，
把梅花吹集成一座花冢，
你便和你的提琴
永远弹弄在我的花中。

在那时，遍宇都是幽香，
遍宇都是清响，
我们俩藏在暗中，
黄莺儿飞来欣赏。

黄莺儿唱着欢歌，
歌声是赞扬你我，
我便在花中暗笑，
你便在琴上相和。

（莺之歌）

“前几年有位姑娘
兴来时到灵峰去过，
灵峰上开满了梅花，
她摘了花儿五朵。

她把花穿在针上，
寄给了一位诗人，

那诗人真是痴心，
吞了花便丢了性命。

自从那诗人死后，
经过了几度春秋，
他尸骸葬在灵峰，
又进成一座梅簔。

那姑娘到了春来，
来到他墓前吊扫，
梅上已缀着花苞，
墓上还未生春草。

那姑娘站在墓前，
把提琴弹了几声，
刚好才弹了几声，
梅花儿都已破绽。

清香在树上飘扬，
琴弦在树下铿锵，
忽然间一阵狂风，
不见了弹琴的姑娘。

风过后一片残红，
把孤坟化成了花冢，

不见了弹琴的姑娘，
琴却在冢中弹弄。”

(尾声)

啊，我真个有那样的时辰，
我此时便想死去，
你如能恕我的痴求，
你请快来呀收殓我的遗体！

(1925年3月)3日

第二十一首

我看她的来信呀，
有一个天大的转徙：
前回是声声“先生”，
这回是声声“你”。

啊，“你”！啊，“你”！啊，“你”！
这其中含蓄着多么的亲意！
只这点已经是令人心疼，
更何况还赠了梅花一枝！

我把她比成梅花，
寄送了一首诗去，